

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА III И IV КЛАС (ПЪРВИ ЧУЖД ЕЗИК)

I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Изучаването на чужд език в общообразователната подготовка на учениците се нарежда сред приоритетните области на образователната политика на страната. Програмата по италиански език спомага за цялостното развитие на учениците, за обогатяване на общата им култура и изграждане на подходящи модели на социално поведение в ситуации на межкултурно общуване.

Настоящата програма е предназначена за ученици от трети и четвърти клас на СОУ, започнали да изучават италиански език във втори клас. Тя е ориентирана към постигане на стандартите по чужд език в началния етап, описани в Държавните образователни изисквания за учебно съдържание.

Програмата е съобразена с предвидения минимален годишен хорариум от:

Клас	Брой часове седмично	Общо за годината
III	3 уч. часа	96 уч. часа
IV	3 уч. часа	96 уч. часа

Програмата съответства на общите цели на обучението в българското училище и отговаря на принципите на ДООИ, а именно:

- ученикът – в центъра на образователния процес;
- прагматичност на обучението;
- приемственост и взаимовръзка както при отделния предмет, така и между различните предмети.

Програмата отчита психо-физическите и възрастовите особености на децата в трети и четвърти клас.

Програмата конкретизира резултатите, които се очаква учениците да постигнат в края на четвърти клас по всяко едно от четирите основни умения. В нея са представени функционално граматичните категории в контекста, в който те ще се изучават, и дейностите, чрез които учениците ще постигнат очакваните резултати.

Програмата е разработена като модул за обучение в рамките на две години с цел да се осъществи плавен преход към следващия етап на обучение.

Програмата има отворен характер. Тя позволява изискванията за постигане на описаното равнище на знания и умения по чужд език да се прилагат гъвкаво в зависимост от потребностите и способностите на учениците и в съответствие с училищния учебен план.

II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В ТРЕТИ И ЧЕТВЪРТИ КЛАС

Обучението по италиански език в трети и четвърти клас има следните цели:

1. ОБЩИ ЦЕЛИ

- Провокиране на интерес и положително отношение към италиански език, формиране на желание за общуване на езика.

- Откриване на общото и различното между роден и италиански език.
- Стимулиране интереса на ученика към страните, в които се говори италиански език.
- Продължаване процеса на формиране на социокултурната и междукултурната компетентност на учениците (бит, култура, модели на поведение, ценностна система).
 - Развиване на чувство на толерантност към различното и създаване на готовност за междукултурно общуване.
 - Обогавяване на собствения опит и личност в контакта с другия език и култура.
 - Формиране и развитие на култура на речта и адекватно поведение, дори при ограничена степен на езикова компетентност.
 - Поставяне началото на изграждане на собствени стратегии за писмено и устно усвояване на италиански език.
 - Стимулиране на творческото начало и въображението на децата.

2. СПЕЦИФИЧНИ ЦЕЛИ

- Развитие на уменията за възприемане и адекватно реагиране на кратка по обем и достъпна като съдържание информация.
- Развитие на уменията и способностите за ежедневното устно общуване чрез основни комуникативни модели и структури.
- Натрупване на емпирично равнище на знания за строежа на езика: езикови и речеви единици, правоговорни, правописни и граматични норми.
- Продължаване изграждането на стратегии за учене на италиански език.
- Формиране на навици за самостоятелност, самоконтрол и самооценка на постиженията си по езика.
- Развитие на уменията за ориентиране в комуникативна ситуация, за съобразяване с комуникативната цел и избор на стратегия (вкл. компенсаторни) за нейното реализиране.
- Поставяне началото на изграждане на умение да се ползват компенсаторни стратегии.
- Продължаване изграждането на уменията за слушане, говорене, четене; формиране и развитие на писмена грамотност и възпроизвеждане на модели и структури, на кратки текстове на италиански език с различни цели.

За постигане на целите се прилагат съвременни образователни стратегии, включващи активни методи на обучение.

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА III КЛАС

III ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ		IV УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ			
Колона 1	Колона 2	Колона 3	Колона 4	Колона 5	Колона 6
ЯДРА НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ НА НИВО УЧЕБНА ПРОГРАМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ	ОСНОВНИ НОВИ ПОНЯТИЯ (ПО ТЕМИ)	КОНТЕКСТ И ДЕЙНОСТИ ЗА ЦЯЛОТО ЯДРО И/ИЛИ ЗА ЦЯЛАТА ПРОГРАМА	ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ
С Л У Ш А Н Е	<p>Ученикът разбира въпроси, указания и съобщения на учителя, както и кратки реплики на свои връстници, свързани с личността и семейството му и с непосредствено заобикалящата го среда, ако се говори бавно и ясно;</p> <p>Разпознава думи и групи от думи в текстове с позната тематика и на тази база прави догадки за съдържанието им; Свързва слухов и зрителен образ;</p> <p>Разпознава основните интонационни модели, както и жестове за потвърждение, отрицание и указание.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да: – разбира точни и целенасочени въпроси на учителя и съучениците си,</p>	<p>Моето училище <i>I bambini in classe</i> <i>Oggetti di classe</i> <i>Oggetti personali scolastici</i></p> <p>Ученикът умее да описва класната стая и съучениците си</p> <p>Моят ден <i>La mia giornata</i></p> <p>Ученикът умее да описва навиците си и ежедневните си занимания</p> <p>Свободно време <i>Il mio gioco preferito</i></p> <p>Ученикът разказва за любими</p>	<p>Articolo (determinativo, indeterminativo)</p> <p>Genere e numero dei nomi</p> <p>Aggettivo qualificativo</p> <p>Come è? Dove è? Destra e sinistra</p> <p>Le preposizioni IN e SU</p> <p>C'è, ci sono</p> <p>Pronomi personali – soggetto</p> <p>Presente indicativo – verbi</p>	<p>На учениците трябва да се даде възможност да: – работят системно с оригинални италиански броилки, песни, приказки, детски филми</p> <p>– усвояват новата лексика чрез различни колективни игри, драматизации, изпълнения на броилки и песни</p> <p>– учат в приятна и</p>	<p>Междупредметните връзки се осъществяват по време на целия учебен процес в следните области:</p> <p>Български език и литература</p> <p>Опора върху придобитите знания и умения по роден език</p> <p>Проблеми на интерференцията</p> <p>Разширяват социокултурните си познания, свързани с национални традиции, обичаи, ценности, изучавани литературни произведения и</p>

<p>Ч</p> <p>Е</p> <p>Т</p> <p>Е</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<p>в основни линии съдържанието на кратка история, приказка или диалог – изпълнява команди и да реагира адекватно.</p> <p>Ученикът разбира основната информация от съобщения, обяви, комикси, кратки откъси от разкази, приказки, написани на стандартен език;</p> <p>Разбира в подробности съобщения, правила за игри. Намира конкретна информация в обяви, афиши, кратки описания, откъси от разкази, приказки.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да: – чете правилно кратки познати и непознати текстове, диалози, стихотворения – съобразява интонацията си със съответните препинателни знаци и чете изразително – разбира в основни линии указанията в учебниците, покани, съобщения, правила за игри, лични писма и картички</p>	<p>занимания, игри и развлечения.</p> <p>Моят дом <i>La casa</i> <i>La mia camera</i></p> <p>Ученикът умее да описва стаята си, къщата, в която живее, любимите си играчки.</p> <p>Моят град <i>Io abito...</i> <i>La strada</i></p>	<p>regolari</p> <p>Verbi irregolari – andare, dare, fare, stare</p> <p>Dove vai? Che cosa fai? Che tempo fa?</p> <p>Verbi riflessivi</p> <p>I giorni della settimana I mesi dell'anno Le stagioni</p>	<p>предразполагаща атмосфера</p> <p>– работят самостоятелно, по двойки и в групи</p> <p>– изградят стратегии за учене</p> <p>– слушат и четат материали извън учебния комплект, свързани с учебните теми</p> <p>– разнообразни занимания, провокиращи речевата дейност (рисуване, моделиране, апликиране,</p>	<p>произтичащите от тях различия и прилики</p> <p>Математика Естествени числа и извършване на действия с тях, сравняване на величини, дати, геометрични форми, мерни единици</p> <p>Изобразително изкуство Цвят, форма, дейност – рисуване, умения да изразяват естетически чувства и отношение при възприемане на обекти от обкръжаващата действителност, способност да разпознават средства за визуална комуникация в бита, способност да проявяват въображение</p>
---	---	--	---	---	---

<p>Г О В О Р Е Н Е</p>	<p>Ученикът води елементарен разговор на познати теми, като представя накратко настоящи събития, изказва намерения за бъдещето; Изразява желание да получи информация, предмети или услуги при пазаруване, в поща, в библиотека; Води кратък личен разговор по телефона, когато събеседникът му говори бавно и ясно; Използва елементарни езикови средства, произношение и интонация, които не пречат за осъществяване на общуването, мимики и жестове за преодоляване на комуникативни проблеми.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да: – описва хора, животни, предмети, обстановка – разказва за събития, в хронологичен и логически ред – участва в елементарен диалог по познати теми – съставя разказ по картина</p>	<p>Ученикът казва точния си адрес, описва квартала, улицата и града, в който живее</p> <p>Времето е... <i>Che tempo fa?</i> <i>Che giorno è oggi?</i> <i>I mesi dell'anno</i> <i>Le stagioni</i></p> <p>Ученикът пита за и казва дата</p> <p>Ученикът умее да описва сезоните и познава месеците на годината и дните на седмицата</p> <p>Празници Il mio compleanno Il mio onomastico</p>	<p>Imperativo – 2p. Sg.</p> <p>Numerali cardinali fino a 100</p> <p>Nomi alterati</p>	<p>оцветяване, илюстриране, физическа активност, танц, по възможност работа с мултимедийни продукти и др.).</p>	<p>Музика Развитие на слуха, изучаване на песни, инструменти, ритъм</p> <p>Физическа култура и спорт Указания и команди по възможност задавани на италиански език Игри; екипност Здравно-хигиенни правила</p> <p>Човек и природа Родно място, географско положение, природа, годишни времена, опазване на природата и околната среда</p>
--	---	---	---	---	---

<p>П</p> <p>И</p> <p>С</p> <p>А</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<p>Пише кратки биографични данни; Пише картичка, в която изразява пожелания, като използва елементарни езикови средства, правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да: – спазва основните правописни норми на италианския език – описва себе си, семейството си, приятелите си – напише картичка с пожелания за различни празници – пише под диктовка думи и кратки текстове, съобразени по трудност с изучаваната лексика.</p>	<p>Умее да каже и напише поздравление за рожден ден, имен ден, Коледа, Нова година, Великден.</p>			<p>Човек и общество Национална идентичност, национални символи, семейство, професии, правила за улично движение, правила за учтиво поведение в обществото</p> <p>Домашен бит и техника Изпълнение на различни задачи по указание на учителя и познания за материали от заобикалящия ги бит По възможност дидактическа експлоатация на новите технологии за информация и комуникация</p>
---	--	---	--	--	---

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА IV КЛАС

III ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ		IV УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ			
Колона 1	Колона 2	Колона 3	Колона 4	Колона 5	Колона 6
ЯДРА НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ НА НИВО УЧЕБНА ПРОГРАМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ	ОСНОВНИ НОВИ ПОНЯТИЯ (ПО ТЕМИ)	КОНТЕКСТ И ДЕЙНОСТИ ЗА ЦЯЛОТО ЯДРО И/ИЛИ ЗА ЦЯЛАТА ПРОГРАМА	ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ
С Л У Ш А Н Е	<p>Ученикът разбира въпроси, указания и съобщения на учителя, както и кратки реплики на свои връстници, свързани с личността и семейството му и с непосредствено заобикалящата го среда, ако се говори бавно и ясно;</p> <p>Разпознава думи и групи от думи в текстове с позната тематика и на тази база прави догадки за съдържанието им;</p> <p>Свързва слухов и зрителен образ;</p> <p>Разпознава основните интонационни модели, както и жестове за потвърждение, отрицание и указание.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да: – разбира точни и целенасочени въпроси на учителя и съучениците си,</p>	<p>Ваканция</p> <p><i>Mi piace il mare</i></p> <p><i>Io gioco con la neve</i></p> <p>Ученикът умее да описва любимите си занимания през ваканцията, предпочитаното място за ваканция през зимата и през лятото</p> <p>Свободно време</p> <p><i>Racconto una favola</i></p> <p><i>Con i compagni gioco così</i></p>	<p>Articolo (determinativo, indeterminativo)</p> <p>Genere e numero dei nomi (sostantivi e aggettivi)</p> <p>Pronomi personali – soggetto</p> <p>Futuro semplice – verbi regolari</p> <p>Verbi irregolari</p> <p>Andrѐ</p>	<p>На учениците трябва да се даде възможност да:</p> <p>– работят системно с оригинални италиански песни, приказки, детски филми</p> <p>– работят самостоятелно, по двойки и в групи</p> <p>– усвояват новата лексика чрез различни колективни игри, драматизации,</p>	<p>Междупредметните връзки се осъществяват по време на целия учебен процес в следните области:</p> <p>Български език и литература</p> <p>Опора върху придобитите знания и умения по роден език</p> <p>Проблеми на интерференцията</p> <p>Разширяват социокултурните си познания, свързани с национални традиции, обичаи, ценности, изучавани литературни произведения и</p>

<p>Ч</p> <p>Е</p> <p>Т</p> <p>Е</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<p>– изпълнява команди и да реагира адекватно. – слуша и разбира приказки, басни и стихове, разказани от учителя или от учениците.</p> <p>Ученикът разбира основната информация от съобщения, обяви, комикси, кратки откъси от разкази, приказки, написани на стандартен език; Разбира в подробности съобщения, правила за игри, лични писма и разпознава в тях някои социокултурни особености; Намира конкретна информация в обяви, афиши, кратки описания, откъси от разкази, приказки, както и в учебни справочници и речници.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да: – чете правилно кратки познати и непознати текстове, диалози, стихотворения; – съобразява интонацията си със съответните</p>	<p>Ученикът умее да преразказва любими приказки; да разказва за любими занимания, игри и развлечения</p> <p>Моят град</p> <p><i>Io abito ...</i></p> <p><i>La strada</i></p> <p><i>Educazione stradale</i></p> <p>Ученикът казва точния си адрес, описва квартала, улицата и града, в който живее</p>	<p>Dar^т,</p> <p>Far^т,</p> <p>Star^т</p> <p>Numerali cardinali fino a 1000</p> <p>Passato prossimo</p> <p>ho fatto,</p> <p>ho scritto,</p> <p>ho letto</p> <p>sono andato/a,</p> <p>sono arrivato/</p> <p>sono partito/a</p> <p>Nomi alterati</p>	<p>изпълнения на стихове и песни</p> <p>– учат в приятна и предразполагаща атмосфера</p> <p>– изграждат стратегии за учене</p> <p>– слушат и четат материали извън учебния комплект, свързани с учебните теми</p> <p>– извършват разнообразни занимания, провокиращи речевата</p>	<p>произтичащите от тях различия и прилики</p> <p>Математика</p> <p>Естествени числа и извършване на действия с тях, сравняване на величини, дати, геометрични форми, мерни единици</p> <p>Изобразително изкуство</p> <p>Цвят, форма, дейност-рисуване, умения да изразяват естетически чувства и отношение при възприемане на обекти от обкръжавашата действителност, способност да разпознават средства за визуална комуникация в бита, способност да проявяват въображение</p>
---	--	--	--	---	---

<p>Г</p> <p>О</p> <p>В</p> <p>О</p> <p>Р</p> <p>Е</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<p>препинателни знаци и чете изразително; – чете наум и доказва, че е разбрал смисъла на прочетеното.</p> <p>Ученикът води елементарен разговор на познати теми, като представя накратко минали и настоящи събития, изказва намерения за бъдещето;</p> <p>Изразява желание да получи информация, предмети или услуги при пазаруване, в поща, в библиотека;</p> <p>Води кратък личен разговор по телефона, когато събеседникът му говори бавно и ясно;</p> <p>Използва елементарни езикови средства, произношение и интонация, които не пречат за осъществяване на общуването, мимики и жестове за преодоляване на комуникативни проблеми.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да: – описва хора, животни, предмети, обстановка – разказва за събития, в</p>	<p>Моят домашен любимец</p> <p><i>Gli animali</i></p> <p>Ученикът разказва за любимото си животно и за неговите навици.</p> <p>Празници</p> <p><i>Natale</i></p> <p><i>Capodanno</i></p> <p><i>Pasqua</i></p> <p>Умее да разказва за обичаи, свързани с различни празници;</p> <p>да каже и напише поздравление</p>		<p>дейност (рисуване, оцветяване, илюстриране, по възможност работа с мултимедийни продукти и др.).</p>	<p>Музика Развитие на слуха, изучаване на песни, инструменти, ритъм</p> <p>Физическа култура и спорт Указания и команди по възможност задавани на италиански език Игри; екипност Здравно-хигиенни правила</p> <p>Човек и природа Родно място, географско положение, природа, годишни времена, опазване на природата и околната среда</p>
---	---	---	--	---	---

<p>П</p> <p>И</p> <p>С</p> <p>А</p> <p>Н</p> <p>Е</p>	<p>хронологичен и логически ред</p> <ul style="list-style-type: none"> – разказва за себе си, за факти и преживяни събития – участва в елементарен диалог по познати теми – съставя разказ по картина. <p>Пише кратки биографични данни;</p> <p>Пише картичка, в която изразява пожелания или съобщава лични преживявания, като използва елементарни езикови средства, правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането.</p> <p>Очаквани резултати</p> <p>Ученикът умее да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – спазва основните правописни норми на италианския език – описва себе си, семейството си, приятелите си – съставя комикси – преработва текст, като променя реда, добавя факти и измисля логичен край – напише картичка с пожелания за различни празници. 	<p>за рожден ден, имен ден,</p> <p>Коледа, Нова година, Великден.</p>			<p>Човек и общество</p> <p>Национална идентичност, национални символи, семейство, професии, правила за улично движение, правила за учтиво поведение в обществото</p> <p>Домашен бит и техника</p> <p>Изпълнение на различни задачи по указание на учителя и познания за материали от заобикалящия ги бит</p> <p>По възможност дидактическа експлоатация на новите технологии за информация и комуникация</p>
---	---	---	--	--	--

V. СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В ТРЕТИ И ЧЕТВЪРТИ КЛАС

В трети и четвърти клас постиженията на ученика в устна и писмена реч се оценяват в почти еднакво съотношение. Превес все още има устната реч, като се акцентира и върху усъвършенстването на техниките на четене и на писане. Съставянето на писмен текст е в рамките на изискванията на раздел III.

Учителят наблюдава работата на учениците през целия срок на обучение и отбелязва постиженията им, за да може да даде оценка за развитието и напредъка на всеки ученик. В началния етап на обучението по италиански език е особено важно да се създадат условия за изграждане на положителна вътрешна мотивация у учениците. В този смисъл задачата на учителя е да насърчава всеки макар и малък напредък при усвояването на италиански език, като помага на учениците да възприемат своите успехи или грешки като процеси, които са изцяло в техния контрол и зависят единствено от техните усилия.

Основни изисквания към оценяването са *обективност, валидност и надеждност*.

При проверката на постиженията на учениците в трети и четвърти клас акцентът трябва да се поставя върху *свободата на изказа и постигането на дадени комуникативни цели*. Допуснатите грешките се коригират чрез представяне на правилната форма. Желателно е учителят да помага на учениците сами да откриват грешките си и да проявяват добронамереност при взаимно коригиране. Учителят може да поощрява учениците да прилагат някои компенсаторни стратегии при проверка на знанията и уменията на ученика.

Особено важно е формите на оценяване да бъдат разнообразни и да отчитат системно постиженията на ученика в различните дейности.

При оценяване на постиженията на ученика при овладяването на устната и писмената реч би следвало да се имат предвид следните критерии:

- да формулира ясно мисълта си в рамките на позната лексика;
- да извлече информация от кратки устни и писмени текстове;
- да се изразява езиково коректно;
- да реагира адекватно на въпроси и изказвания;
- да се изказва конкретно по изучени теми.

Особено важно е учителят да прилага различни форми на проверка на равнището на знания и умения на учениците и да използва единни критерии при оформяне на оценка. Той трябва да взема под внимание отношението на ученика към учебния процес и да оценява участието му в различни дейности:

- работа в часа (с целия клас, в група, по двама, самостоятелно);
- изпълнение на домашни работи;
- разработване на материали по проекти.

Постиганията на учениците се установяват чрез **периодичен** контрол и оценка с *различно съдържание и продължителност*. Превес имат *проверката на знанията и уменията на функционално ниво* (изграждане на текст по картина / серия от картини/ ключови думи, писане на лично писмо по опори, покана, задачи за проверка на разбирането на прочетен или прослушан текст), проверяващи свързаните с основните цели на обучението комуникативни способности на ученика пред *тези със структурен харак-*

тер (граматически и лексикални задачи), проверяващи доколко е усвоено езиковото съдържание на съответната единица/раздел.

Задачи за **превод** не се предвиждат при обучението в трети и четвърти клас и не бива да бъдат средство за оценяване на знанията на учениците.

Диктовката се използва като тренировъчно упражнение. Може да се включи и в обобщаващ тест.

Оценките трябва да бъдат добре обосновани пред учениците, да имат окуражителен и формиращ характер и да мотивират за общуване на италиански език.

VI. МЕТОДИЧЕСКИ УКАЗАНИЯ ЗА ПРИЛАГАНЕТО НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В ТРЕТИ И ЧЕТВЪРТИ КЛАС

Обучението по италиански език в трети и четвърти клас трябва да следва общоприетите принципи на комуникативния подход, утвърдени в съвременната методика. Граматичният материал се представя по начин, съобразен с възрастовите особености на учениците. Той би следвало да се представя имплицитно и да не се разглежда, изучава и обяснява като граматическо явление.

При работа с тази възрастова група е необходимо учителят да мотивира учениците към използване на езика съобразно техните възможности и интереси – гледане на подходящи за възрастта и езиковото им ниво филми, четене на детски книжки с достъпно съдържание, водене на кореспонденция в класа и др. При всички дейности, свързани с използването на езика, трябва еднакво да се обръща внимание на разбирането и формулирането на прости въпроси, както и на отговорите и на вземане на думата от учениците. Това най-лесно се осъществява чрез дидактизирани игри, които поставят ученика в ролята на слушател и говорител, като същевременно случаите на спонтанно вземане на думата се увеличават.

Работата в класната стая трябва да се организира така, че учениците да се чувстват спокойно и комфортно, а атмосферата и условията да се доближават по възможност до реални модели и ситуации на комуникация.

При прилагането на различни методи за обучението по италиански език е особено важно учителят да проявява разбиране към срещаните трудности, да поставя индивидуални задачи за самостоятелна работа, да създава стимул за активна работа у всички ученици.

На този етап **не е необходимо превеждането** на текстове от и на италиански език. При въвеждане на новите думи следва да се използват различни подходи – онагледяване, словесно описание, синоними, антоними, езикова догадка в рамките на контекста, паразикови средства, пантомима и др. Превод се използва само в случаите, когато не могат да бъдат приложени горепосочените похвати, като този превод се записва само от учениците в техните тетрадки, а не на дъската или в работните листове, подготвени от учителя. Би следвало в началото на 3. клас учителят да помага при разбирането на указанията и упътванията в учебните пособия.

Важно е да се изграждат у учениците стратегии за учене и самостоятелна работа. Учителят трябва целенасочено да помага за това всеки ученик да открие за себе си най-подходящите начини за усвояване на знания и изграждане на умения. Не бива да се налагат общи за всички задължителни методи на работа.

Страноведската информация, включена в разглежданите теми, се интерпретира в духа на межкултурното обучение, като се правят сравнения с българската култура и бит.

Работата на учителя трябва да цели умение за прилагане на наученото като собствено знание (по модел или свободно).

На учениците могат да се поставят и допълни самостоятелни задачи в зависимост от техните възможности и интереси (например да потърсят и подберат нагледни материали, да напишат кратък текст с рисунка по дадена тема, и др.), като резултатите бъдат представени пред класа. Това създава чувство за постигнат успех и мотивира самостоятелната работа за разширяване знанията по италиански език.

В случай че училищният учебен план предвижда повече часове (добавени от **ЗИП и/или СИП**), учителят има свобода да разширява езиковите познания на учениците, без обаче да надхвърля предвидения граматически праг, да използва повече допълнителни материали и да дава възможност на учениците да се включват по-често в дейности, съобразно техните интереси и наклонности.