

# **УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА VIII КЛАС (ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ)**

## **I. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ**

Програмата е разработена въз основа на:

- Държавните образователни изисквания по чужди езици
- Рамкови изисквания на МОН за разработване на учебни програми
- Наредба № 6 на МОН за разпределение на учебното време

Настоящата програма е:

- предназначена за ученици от осми клас, които започват интензивно да изучават италиански език.
- съобразена с предвидения годишен хорариум за интензивно изучаване на чужд език в осми клас
- ориентирана към постигане на стандартите по първи чужд език в гимназиалния етап на образование, трето равнище, описани в ДООИ за УС за чужди езици.

Програмата има отворен характер. Тя позволява изискванията за постигане на описаното равнище на знания и умения по италиански език да се прилагат гъвкаво в зависимост от потребностите и способностите на учениците и в съответствие с училищния учебен план.

Обучението по италиански език е тясно свързано с обучението на родния език и култура. Комуникативните умения и стратегии придобити на родния език, служат за опора през целия учебен процес. Съпоставката на двете култури спомага за осъзнаване на непознатото и различното и за формиране на националната идентичност. Друга важна опора са междупредметните връзки, които позволяват на учениците да се развиват комплексно, като разширяват общата си езикова култура чрез интегриране на придобитите специални знания и умения

## **II. ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК В ОСМИ КЛАС**

Настоящата програма е предназначена да способства за постигането на следните цели:

- Създаване на положително отношение към изучаването на чужд език и култура, на толерантност при осъзнаване на непознатото и различното.
- Събуждане на любознателност и разширяване на общата езикова култура.
- Създаване на навици за самоконтрол и самооценка на собствените постижения.
- Събуждане на желание за общуване в межкултурни ситуации и задълбочаване на знанията за други култури и народи.
- Формиране на стабилна ценностна система.

Структурата на програмата способства за лесно ориентиране от страна на учители, родители и автори, както и за изработване на система за обективно оценяване. Тя позволява постигнатите резултати да се измерват с оглед на усвоените комуникативни умения, представени в ДООИ за УС по чужди езици и конкретизирани в нея.

## УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА VIII КЛАС – ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ

III ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ		IV УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ			
Колона 1	Колона 2	Колона 3	Колона 4	Колона 5	Колона 6
ЯДРА НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ НА НИВО УЧЕБНА ПРОГРАМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО ТЕМИ	ОСНОВНИ НОВИ ПОНЯТИЯ (ПО ТЕМИ)	КОНТЕКСТ И ДЕЙНОСТИ ЗА ЦЯЛОТО ЯДРО И/ИЛИ ЗА ЦЯЛАТА ПРОГРАМА	ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ
С Л У Ш А Н Е	<p>1. Ученикът разбира основна информация от ограничени по обем публицистични и художествени текстове, с нормална скорост на говорене и стандартно произношение.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – разбира и определя вида на текста; – определя основната тема; – отделя главното от второстепенното; – открива ключови думи и изрази.</p> <p>2. Ученикът разбира в подробности разговори и изказвания, свързани с всичко, което непосредствено се отнася до него, както и кратки съобщения в обществения транспорт, в магазин, от телефонен секретар.</p>	<p><b>Presentare, presentarsi e salutare</b> <i>Saluti e formule di cortesia</i></p> <p>Ученикът поздравява, представя себе си и околните.</p> <p><b>Il corpo umano</b> <i>La salute</i> <i>Le malattie</i> <i>Dal medico</i></p> <p>Ученикът изброява частите на човешкото тяло, описва външен вид и характер</p> <p><b>La mia giornata</b> <i>Momenti della giornata</i> <i>L'ora</i> <i>Gli orologi</i></p>	<p>Alfabeto e pronuncia</p> <p>Pronomi personali soggetto Pronomi personali complemento diretto e indiretto</p> <p>Presente indicativo dei verbi essere, avere, chiamarsi</p> <p>Genere e numero dei nomi Articolo determinativo e indeterminativo</p> <p>I numerali</p> <p>Presente indicativo Verbi riflessivi</p> <p>Aggettivo qualificativo</p> <p>Presente indicativo dei</p>	<p>На учениците трябва да се даде възможност:</p> <p>Да учат в приятна и предразполагаща атмосфера.</p> <p>Да работят самостоятелно, по двойки и в групи.</p> <p>Да изградят стратегии за учене.</p> <p>Да слушат и гледат автентични записи.</p> <p>Да слушат и четат материали извън учебния комплект,</p>	<p>Учениците използват и прилагат придобитите до този момент на обучение знания в различните културно-образователни области и осъществяват междупредметни връзки по:</p> <p><b>Български език и литература</b> Разпознаване и прилагане на граматичните категории и структури, Разпознаване на текстовете разновидности, литературните</p>

<p><b>Ч</b></p> <p><b>Е</b></p> <p><b>Т</b></p> <p><b>Е</b></p> <p><b>Н</b></p> <p><b>Е</b></p>	<p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – реагира адекватно на чути или прочетени инструкции; – разпознава различни интонационни модели.</p> <p>3. Ученикът разбира конкретна информация от интервюта и дискусии.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – разбира диалози и монолози от ежедневието; – различава позициите на говорещите: намерения, чувства, мнения.</p> <p>1. Ученикът разбира основната информация от публицистични, художествени и научнопопулярни текстове на стандартен език.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – различава основни видове текст; – разбира основната информация от кратки текстове в рамките на изучаваните теми; – определя темите и проследява съдържателната линия.</p>	<p>Ученикът описва ежедневието си по часове и познава часовника.</p> <p><b>Tempo libero</b> <i>Bar</i> <i>Pizzeria</i> <i>Ristorante</i> <i>I cibi</i></p> <p>Ученикът описва любимото си ястие, изразява предпочитания</p> <p><b>A fare le spese</b> <i>Negozi alimentari</i> <i>Supermercato</i> <i>Abbigliamento, moda</i> <i>Calzature</i> <i>Elettrodomestici</i></p> <p>Ученикът осъществява контакт при правене на покупки, изказва предпочитания, иска мнение или съвет.</p> <p><b>I trasporti</b> <i>Trasporti via terra</i></p>	<p>verbi irregolari</p> <p>Verbi modali</p> <p>Preposizioni semplici e articolate</p> <p>Avverbio ci</p> <p>Passato prossimo (regolare e irregolare)</p> <p>Futuro semplice e composto</p> <p>Aggettivi e pronomi possessivi</p> <p>Bello e quello</p> <p>Imperfetto</p> <p>Perfetto – imperfetto</p> <p>Trapassato prossimo</p> <p>Imperativo</p> <p>Passato remoto</p> <p>Condizionale semplice</p>	<p>свързани с учебните теми.</p> <p>Да участват в различни учебни игри.</p> <p>Да прилагат компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</p>	<p>жанрове и видове Общуване в комуникативни ситуации</p> <p>Умения за работа с текстове</p> <p>Глаголни времена</p> <p>Проблеми на интерференцията</p> <p>Разширяват социкултурните си познания, свързани с национални традиции, обичаи, ценности, изучавани литературни произведения и произтичащите от тях различия и прилики</p> <p><b>Чужд език</b> Интернационални думи, техника за изучаване на чужди езици, социкултурни връзки и компенсаторна</p>
---	--	---	---	---	---

	<p>2. Ученикът разбира в подробности лични и читателски писма, указания, кратки статии на познати теми, като отбелязва в тях въпроси и проблеми.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – систематизира и обобщава въпроси и проблеми в прочетените текстове – разбира основните социокултурни особености – се ориентира в контекста.</p> <p>3. Ученикът намира конкретна информация в проспекти, каталози и справочници.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – подбира определена информация – открива и свързва значимите елементи</p> <p>1. Ученикът води разговор на познати теми, като коментира факти, изразява съгласие/несъгласие със становището на събеседниците.</p>	<p><i>Trasporti via aria</i></p> <p>Ученикът иска и разбира информация при пътуване с влак, самолет, автобус, ориентира се в разписания.</p> <p><b>Il lavoro</b> <i>Mestieri e professioni</i> <i>La professione che vorrei fare da grande</i></p> <p>Ученикът описва професията на родителите си и бъдещата си професия</p> <p><b>Le comunicazioni</b> <i>Posta</i> <i>Stampa</i></p> <p>Ученикът пише и изпраща писмо, картичка, обажда се по телефона по конкретен повод, осъществява комуникация чрез електронна поща – e-mail.</p> <p>Ученикът познава италиански и български печатни издания, като се ориентира в</p>			<p>компетентност</p> <p><b>Математика, информатика и информационни технологии</b> Сравняване на стойности, логически разсъждения и изводи</p> <p><b>Обществени науки и гражданско образование</b> Сведения за основни събития от италианската история, разширяване на информацията за Италия (карти, схеми, научно-популярни текстове), европейски структури, гражданско общество, граждански права и отговорности, национална</p>
--	--	---	--	--	--

<p><b>Г</b> <b>О</b> <b>В</b> <b>О</b> <b>Р</b> <b>Е</b> <b>Н</b> <b>Е</b></p>	<p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – търси и дава информация в пряк контакт с един и повече събеседници, като задава логични въпроси и дава адекватни отговори; – използва основните езикови структури на италианския, като се справя в различни ситуации; – използва с лекота изрази, за да разказва за преживявания и събития.</p> <p>2. Ученикът изразява желание да получи информация, предмети или услуги, като аргументира предпочитанията си.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да се включва в разговор върху познати съществени ежедневни теми, като задава и отговаря на елементарни въпроси върху познати теми или теми, които съответстват на непосредствените му потребности.</p> <p>3. Ученикът води разговор по телефона, оставя съобщение на телефонен секретар.</p>	<p>тематиката на рубриките.</p> <p><b>L'arte</b> <i>Musica</i> <i>Cinema</i> <i>Teatro</i> <i>Televisione</i></p> <p>Ученикът изказва предпочитания за вид музика, филми, театрални постановки.</p> <p>Описва гледан филм или спектакъл. Разказва и пише за любими герои, актьори и певци.</p> <p><b>Feste</b> <i>Compleanno</i> <i>Onomastico</i> <i>Natale</i> <i>Capodanno</i> <i>Pasqua</i></p> <p>Ученикът познава български и италиански празници и традиции, и обичаите, свързани с тях.</p>			<p>идентичност, межкултурни връзки, образование, професии</p> <p><b>Природни науки и екология</b> Знания за човешкото тяло, здравословен и природосъобразен начин на живот, живот без дрога, опазване на природата, научно-технически прогрес, известни учени</p> <p><b>Изкуства</b> Разширяване на познанията за някои италиански творци Младежка култура Разучаване на песни и танци</p> <p><b>Домашен бит и технологии</b> Използване на интернет за целите на</p>
--	---	---	--	--	---

<p><b>П</b></p> <p><b>И</b></p> <p><b>С</b></p> <p><b>А</b></p> <p><b>Н</b></p> <p><b>Е</b></p>	<p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да използва серия от изречения или изрази, за да осъществи необходимия контакт.</p> <p>4. Съобразява речта си с комуникативната ситуация, използва подходящи езикови средства, отговарящи на основните чуждоезикови модели, прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да: – използва подходящи за ситуацията езикови средства; – прилага компенсаторни стратегии.</p> <p>1. Ученикът предава основното съдържание на прочетен текст под формата на подробен план.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да предава в съкратен вид и със свои думи съдържанието на прочетен текст</p>	<p><b>Paesaggi geografici</b> <i>Bulgaria</i> <i>Italia</i> <i>Europa</i></p> <p>Ученикът знае географското положение на съответната страна, релеф, главни градове и забележителности.</p>			<p>обучението по италиански език По възможност – Реална комуникация чрез използване възможностите на електронната поща, чат и форуми</p> <p><b>Физическа култура и спорт</b> Спортове, олимпиади, състезания, известни спортисти, възпитание на състезателен дух и чувство за екипност</p>
---	--	--	--	--	--

	<p>2. Ученикът пише лично и читателско писмо, за да опише или коментира конкретни случки, впечатления и факти.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– да напише кратък текст върху пощенска картичка;</li> <li>– да напише писмо, за да опише впечатленията си от преживяна случка или бъдещи планове;</li> <li>– да води дневник;</li> <li>– да описва хора и познати места.</li> </ul> <p>3. Ученикът използва езикови средства, съобразени с основните изисквания за писмено общуване, построява логически изложението си с правопис и пунктуация, които съответстват на основните норми на чуждия език.</p> <p><b>Очаквани резултати</b> Ученикът умее да пише чернова и да преписва правилно на белова. Пише с отговарящите на основните чуждоезикови норми правопис и пунктуация, като се съобразява с основните изисквания за графично оформление.</p>				
--	---	--	--	--	--

## **V. СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ НА ОЦЕНЯВАНЕ**

В тази степен на обучение постиженията на ученика в устна и писмена реч се оценяват отделно. Учителят осъществява непрекъснат и пряк контрол върху работата на класа, използвайки основния метод на текущата проверка – наблюдение на ученика в процеса на обучението.

Основни изисквания към оценяването са: обективност, валидност и надеждност, с което се цели:

- оценяване на реалното ниво на усвоените знания и умения на ученика и съпоставянето им с очакваните резултати, описани в учебната програма;
- формиране на критерии у ученика за обективна оценка и самооценка, което да го стимулира за по-добра работа;
- използване на резултатите за анализ и оптимизиране на учебния процес от страна на учителя.

При оценяване на постиженията на ученика за устна и писмена реч се отчитат следните умения:

- да формулира ясно мисълта си в рамките на познатата лексика;
- да се изразява езиково коректно;
- да реагира адекватно на въпроси и изказвания;
- да разказва последователно;
- да разказва и преразказва;
- да прилага компенсаторни стратегии.

При проверка на постиженията на учениците се използват функционалните тестове (изграждане на текст по картина/серия от картини/ключови думи, писане на лично писмо, задачи за проверка на разбирането на прочетен или прослушан текст) и структурни тестове (граматически и лексикални задачи). Задачи за превод биха могли да бъдат средство за оценяване на знанията на учениците на този етап.

Уменията по италиански език, придобити в тази степен на обучение, отговарят на международните сертификати за владееене на италиански език CELI 1,2 и CILS 1.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИ УКАЗАНИЯ**

В началото на учебната година е необходимо учителят да се информира за нивото на знания и умения, постигнато от учениците, съответно по български език и по изучавания чужд език, с цел да приложи и доразвие усвоените техники на учене и познатите форми на работа в обучението по италиански език.

В учебния процес учителят трябва да прилага разнообразни методи и форми на работа, които да мотивират учениците и да ги стимулират при изучаването на чуждия език. Учителят може да ползва информация и материали от различни източници, за да подсили интереса на учениците.

При въвеждането на новата лексика учителят може да използва различни подходи – онагледяване, словесно описание, синоними, антоними, езикова догадка в рамките на контекста, видеофилми и аудиокасети, компютърни програми. Чрез превод се проверява разбирането и се уточнява значението на новите думи и изрази, като този превод се записва само от учениците в техните тетрадки, а не на дъската или в работните листове, подготвени от учителя.

При организация на учебния процес се препоръчва работа по двойки и по групи, за да могат учениците да усвоят принципите на общуването и да изпитат различни социални роли. Учителят е главно помощник и съветник. Важно е също да се предоставя въз-

можност учениците да работят самостоятелно, за да развият собствени стратегии за учене.

Добре е да се използва всеки свободен момент, за да се подава страноведска информация за Италия и се сравнява с българския бит и култура.

На този етап започва овладяването на отделни похвати и стратегии за извличане на информация при четене на текст (като например разделяне на текст на параграфи, търсене и намиране на основна мисъл, на ключовата дума/изречение). Текстовете, които се възприемат по слухов път, постепенно се усложняват.

Препоръчително е на учениците да се поставят допълнителни самостоятелни задачи по изучаваните тематични области в зависимост от техните интереси (например да потърсят и подберат материали по дадена тема чрез интернет, списания, вестници и др.), като резултатите бъдат представени пред класа.