

ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА ОСМИ КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА ФРЕНСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
23 юни 2010

I. COMPRÉHENSION ORALE

TEXTE 1

Vous allez entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, lisez attentivement les questions. (3 min.)

Pendant la première écoute ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute. (4 min.)

Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger vos réponses.

A la fin, vous avez encore 2 min. pour corriger.

Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

1. Charlotte et Michel se connaissent depuis longtemps.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

2. Ils parlent comment :

- A) dépenser plus d'argent.
- B) dépenser moins d'argent.
- C) investir de l'argent.

3. À Paris, Charlotte utilise :

- A) son vélo.
- B) sa voiture.
- C) le métro.

4. Charlotte et ses amies organisent des après-midi pour :

- A) prendre un café ensemble.
- B) discuter.
- C) échanger des vêtements.

5. Michel réserve ses vacances sur Internet pour :

- A) gagner du temps.
- B) trouver des coins de luxe.
- C) profiter des promotions.

6. Pour aller travailler, Michel prend sa voiture :

- A) chaque semaine.
- B) une semaine sur deux.
- C) une semaine sur trois.

7. Michel fait ses courses dans :

- A) les magasins à bas prix.
- B) le magasin du quartier.
- C) les supermarchés.

TEXTE 2

Vous allez entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, lisez attentivement les questions. (4 min.)

Pendant la première écoute ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute. (5 min.)

Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger vos réponses.

A la fin, vous avez encore 4 min. pour corriger.

Cochez la bonne réponse.

8. L'interview a lieu à la radio.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

9. D'après Inna, devenir Européen signifie :

- A) être tous identiques.
- B) prendre le meilleur de différentes cultures.
- C) vivre en Europe.

10. Pour Inna le plus difficile est de :

- A) vivre loin de son pays.
- B) faire des études en cinéma.
- C) renouveler son visa.

11. Le journaliste demande à Augustin :

- A) ce qu'il pense de l'Europe d'aujourd'hui.
- B) comment on peut devenir identique aux Européens.
- C) comment on peut faire des études en Europe.

12. Pour être apprécié, Augustin doit toujours faire preuve de ses capacités.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

13. Enrique est étudiant :

- A) en architecture en France.
- B) en histoire de l'art au Chili.
- C) en cinéma en Amérique Latine.

14. Pour Enrique la vie en France est :

- A) facile.
- B) difficile.
- C) peu intéressante.

15. « Erasmus » est un programme destiné aux :

- A) touristes.
- B) étudiants.
- C) journalistes.

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE

Lisez attentivement le texte ci-dessous, puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

TEXTE 1

10 conseils pour respecter la nature

- En forêt, promenez-vous calmement, asseyez-vous doucement, marchez délicatement. Respectez le silence et évitez d'effrayer les animaux que vous aurez la chance de rencontrer. Que ce moment exceptionnel soit l'objet de tout votre respect.
- Prenez le temps de prendre le temps! Respirez, sentez, écoutez, regardez, et essayez de ne plus penser à vos soucis quotidiens. Une bonne hygiène et une meilleure oxygénation passent aussi par le calme mental. Regardez tout simplement couler la vie en vous et autour de vous.
- Quand vous ramassez des champignons, ne devenez pas un bulldozer. Évitez ceux dont vous ne voulez pas ou qui ne sont pas consommables.
- Avez-vous remarqué comme il est parfois difficile de marcher sur les petits sentiers sans un bâton pour écarter les herbes ou repousser les branches? Choisissez alors du bois mort. Ne cassez pas la branche d'un arbre. Il est vivant, et vous le blessez.
- N'oubliez jamais le mot d'ordre absolu : pas de feu, pas de cigarette! Trop de nos forêts en font la douloureuse expérience tous les étés.
- Quand vous cueillez des fleurs, ne coupez que les tiges. Laissez la racine en terre pour lui donner une chance de refleurir.
- Respectez les arbres. Graver vos prénoms vous coûtera une amende. Si les dégradations entraînent la mort de l'arbre, il vous en coûtera le double et dix jours de prison en cas de récidive.
- On peut courir la campagne à travers champs. S'ils sont fermés ou signalés « propriété privée », il vous faut l'accord du propriétaire pour y entrer.
- Ne marchez pas dans un champ préparé. Même si vous ne faites aucun dégât, vous pouvez être sanctionnés de payer une amende.

- Avant de partir en promenade, n'oubliez pas d'emporter un sac poubelle. Pensez toujours que votre passage doit rester le moins visible sans déchets par terre. Pas de bouteilles, ni de chewing-gums...rien!

16. L'auteur de ce texte conseille les gens comment :

- A) vivre dans la forêt.
- B) passer leur temps libre.
- C) protéger la nature.

17. En forêt il ne faut pas :

- A) se promener tranquillement.
- B) faire peur aux animaux.
- C) respecter le calme.

18. Pour marcher plus facilement sur les petits sentiers, il faut :

- A) casser les branches des arbres.
- B) prendre du bois mort pour se faire un bâton.
- C) fouler les herbes.

19. Dans la forêt on ne doit pas :

- A) allumer de feu, ni de cigarette.
- B) répéter l'expérience de tous les étés.
- C) savoir le mot d'ordre.

20. Si vous voulez traverser des champs privés, vous devez :

- A) demander la permission du propriétaire.
- B) payer une amende.
- C) faire des dégâts.

21. Quand on se promène en forêt on doit :

- A) graver son nom sur les arbres.
- B) porter un sac poubelle.
- C) jeter des ordures par terre.

TEXTE 2

Lisez attentivement le texte ci-dessous, puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

La gare était presque déserte. J'ai consulté le tableau de départ des trains. C'était bien ce que je pensais : il y avait encore un dernier train qui pouvait me conduire jusqu'à une ville proche, où j'étais presque sûr de trouver un express qui me permettrait de rentrer chez moi. L'employé m'a assuré qu'il était possible en effet d'attraper cet express en changeant au troisième arrêt. J'ai acheté un billet et je me suis installé dans le train qui allait partir.

Je me suis assis dans un coin isolé. J'ai fermé les yeux.

Quand le les ai rouverts, j'ai aperçu les deux hommes qui venaient de monter. Ceux-là ne ressemblaient pas aux autres passagers. Ils étaient grands, jeunes, vêtus d'imperméables noirs et faisaient beaucoup d'efforts pour éviter de regarder dans ma direction.

Attendaient-ils que les autres voyageurs descendent au premier arrêt ? Que se passerait-il si je me retrouvais alors seul dans le compartiment avec eux ? J'ai senti mes mains trembler.

Je me suis levé pour me mêler à un petit groupe de passagers qui discutaient entre eux. Je me disais que si j'étais en compagnie d'autres gens, les deux types qui m'avaient suivi n'oseraient pas intervenir. J'espérais que mes voisins ne descendraient pas avant moi.

Mes vœux ont été satisfaits. Nous sommes descendus ensemble au troisième arrêt. Les deux types nous ont suivis de loin. J'avais cinq minutes pour attraper l'express. J'y suis monté tout de suite, sans me retourner.

Le wagon était vide. J'étais le seul occupant.

Puis nous avons été trois : moi à une extrémité, mes deux suiveurs à l'autre. Il fallait réfléchir vite. J'ai installé ma valise dans le filet et je me suis assis. Ils se sont assis eux aussi. Ils avaient tout leur temps.

J'ai attendu que retentisse le signal de fermeture des portes pour bondir sur le quai. Les portes se sont refermées dans mon dos. Quand le train a démarré, j'ai vu les deux imperméables disparaître dans le convoi qui s'en allait.

Je suis sorti de la gare. J'avais mon plan. Dans les grandes villes on trouve des loueurs de voitures ouverts tard dans la nuit...

22. Ce texte est :

- A) une lettre personnelle.
- B) un article de presse.
- C) un extrait littéraire.

23. En quoi les deux hommes se distinguaient-ils des autres passagers ?

- A) Ils faisaient beaucoup de bruit.
- B) Ils portaient des imperméables noirs.
- C) Ils regardaient dans toutes les directions.

24. Le personnage se sentait :

- A) content d'avoir des compagnons.
- B) inquiété par la présence des deux hommes.
- C) indifférent à ce qui se passait.

25. Quand il est entré dans le wagon de l'express, les deux hommes étaient déjà là.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

26. Finalement, le personnage a réussi à échapper aux deux hommes.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

TEXTE 3

Lisez attentivement le texte ci-dessous, puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

Qu'est-ce que je mets ?

Les cérémonies

Pendant très longtemps, il fallait s'habiller d'une certaine manière à l'occasion d'un mariage ou d'un enterrement. Les jeunes filles se mariaient toujours en blanc et on s'habillait toujours en noir pour les enterrements.

Il s'agit d'une convention. Au Moyen Âge, le jour de leur mariage, les jeunes filles mettaient leur plus jolie robe, qui était presque toujours rouge. Et aujourd'hui on se marie en blanc, en bleu, en rouge, en vert, en noir...

Avant, quand une personne proche mourait, on portait le deuil, c'est-à-dire qu'on s'habillait en noir un certain temps, ensuite en gris foncé, puis en gris clair et enfin en blanc ou en couleurs.

Aujourd'hui, cette habitude a presque disparu mais quand on va à un enterrement, on porte des vêtements de couleur sombre ou neutre.

Les tenues au travail

Elles sont beaucoup moins strictes qu'avant : les hommes ne portent pas toujours une cravate, les femmes sont très souvent en pantalon.

En vacances...

Quelquefois, les vacanciers exagèrent un peu : ils entrent dans les magasins pour faire leurs courses, vont à la banque ou à la poste, déjeunent au restaurant... en maillot de bain. Certaines villes de vacances l'ont interdit et exigent une « tenue correcte », sauf à la plage ou près de la plage, bien sûr.

27. Le texte traite la manière de s'habiller selon les différentes occasions.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

28. La tradition de se marier en blanc date de la Renaissance.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

29. Aujourd'hui les exigences pour les tenues de travail sont plus sévères qu'avant.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

30. Dans certaines villes, les vacanciers ne peuvent pas faire des courses en maillot de bain.

- A) Vrai
- B) Faux
- C) On ne sait pas

III. CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

Cochez la bonne réponse !

31. J'ai trouvé ... je cherchais.

- A) ce qui
- B) ce que
- C) cela que

32. Ne prends pas ce pantalon, prends ... qui est moins grand !

- A) ce
- B) celui-ci
- C) celui

33. Ils vont habiter ... Italie.

- A) en
- B) à
- C) à l'

34. Tu ne mets jamais ... sucre dans ton café ?

- A) du
- B) de la
- C) de

35. Je prends mon manteau, et toi, tu ne prends pas ... ?

- A) ton
- B) le tien
- C) le vôtre

36. Vous prenez bien un thé ?

- A) Volontiers !
- B) Ça ne fait rien.
- C) Je n'ai rien de prévu.

37. Tu as envie d'aller au restaurant ?

- A) Ce n'est pas grave.
- B) Pourquoi pas, c'est une bonne idée.
- C) C'est dommage.

38. Je voudrais vous ... une question.

- A) demander
- B) interroger
- C) poser

39. L'hôtel se trouve ... cinéma.

- A) jusqu'au
- B) à côté du
- C) avant de

40. - Vous êtes allés à la Fête de la musique?

- Et non, tous les concerts ont été annulés ... la pluie.

- A) grâce à
- B) à cause de
- C) parce que

41. Monique et Daniel sont toujours les derniers à ... mes soirées.

- A) partir
- B) sortir
- C) quitter

42. Elle est ponctuelle, elle est toujours :

- A) à l'heure.
- B) en retard.
- C) en avance.

43. Un plat délicieux est :

- A) très bon.
- B) gentil.
- C) mauvais.

44. Il s'est acheté une voiture :

- A) charmante
- B) cher
- C) japonaise

45. Quelles nouvelles m'...– vous de Nathalie ?

- A) apportez
- B) emportez
- C) amenez

Mettez les verbes entre parenthèses à la forme convenable en cochant la bonne réponse !

C'est comme ça, la vie

Le hasard nous offre parfois des surprises. L'autre jour, je suis allée au restaurant avec mon ami parce que la veille, je/j' ... /46/ tous les examens et je voulais ... /47/ ça. Nous ... /48/ dans un restaurant assez chic dans mon quartier. À la table à côté de nous, il y ... /49/ un couple. Nous ... /50/ au dessert quand le serveur ... /51/ vers moi avec un grand bouquet de roses. Je ... /52/ qui me les ... /53/. J' ... /54/ le serveur, mais soudain, un homme ... /55/ vers moi avec un violon à la main. Avant même qu'il ... /56/ jusqu'à moi, notre voisin de table furieux ... /57/ et a dit au violoniste de venir devant la jeune femme qui l' ... /58/.

Le lendemain, par hasard, je/j' ... /59/ dans la rue notre voisin de table qui m' ... /60/ à prendre un café. C'est comme ça, qu'a commencé une amitié merveilleuse.

46. A) ai terminé B) avais terminé C) terminais

47. A) fêter B) fêté C) fêtant
48. A) sommes allé B) sommes allés C) étions allés
49. A) a B) aurait C) avait
50. A) avons été B) étions C) sommes
51. A) est venu B) a venu C) venait
52. A) n'as pas compris B) ne comprenais pas C) ne comprends pas
53. A) ai envoyé B) envoyait C) envoie
54. A) ai appelé B) avais appelé C) appelais
55. A) se dirige B) s'est dirigé C) se dirigeait
56. A) arrive B) arrivait C) arrivera
57. A) se levait B) s'était levé C) s'est levé
58. A) accompagnait B) accompagne C) a accompagné
59. A) ai croisé B) croiserais C) croisais
60. A) a invité B) invitait C) a invitée

IV. PRODUCTION ÉCRITE

Vous tombez sur un site Internet, intitulé « J'apprends le français ». Vous décidez d'y participer. Rédigez un texte en partageant avec les visiteurs du site votre expérience de la première année au lycée.

Racontez :

- vos inquiétudes et vos espoirs à la rentrée ;
- les difficultés d'apprendre une nouvelle langue ;
- ce que vous avez aimé ou pas aimé de votre nouvelle classe ;
- comment vous allez passer vos vacances d'été.

Votre texte doit contenir 170-190 mots. Veillez à ce que votre texte soit logique et lisiblement écrit.

ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА ОСМИ КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА ФРЕНСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
23 юни 2010

ПОЛЗВА СЕ САМО ОТ ИЗПИТНАТА КОМИСИЯ

I. COMPRÉHENSION ORALE

TEXTE 1

**Bonjour mes amis ! Le thème d'aujourd'hui c'est « Dépenser moins »
Vous allez écouter les points de vue de Charlotte et de Michel :**

Charlotte : - Bonjour. Je suis Charlotte et moi, j'ai changé mon mode de vie. Je n'avais pas le choix, j'ai deux enfants, je suis employée de banque. D'abord, j'ai vendu ma voiture et je circule à Paris à bicyclette pendant la semaine. En plus, c'est bien, je fais du sport en allant au travail! Quand je veux partir en week-end, c'est simple, je loue une voiture. Et puis, regardez ma petite robe, je l'ai achetée sur le Net 60% moins cher, elle est mignonne, non? Pour les vêtements, j'organise aussi des après-midi avec mes copines: chacune apporte tout ce qu'elle ne veut plus porter, on expose tous les vêtements, on discute, on prend un café et chaque femme choisit ce qu'elle veut. C'est amical et c'est gratuit ! En fait, je ne suis ni pauvre ni riche, mais je cherche à dépenser moins... Oui, c'est sûr!

Michel : - Bonjour. Je m'appelle Michel et je pense qu'il faut faire plus attention qu'avant. J'ai une famille à nourrir, vous comprenez. On essaie d'économiser l'argent, c'est tout. Pour les vacances, par exemple, on réserve à la dernière minute et on profite des promotions sur Internet. Pour manger aussi, on a changé nos habitudes: moins de viande, mais des soirées crêpes, de bons plats de pâtes. Et puis, pour aller travailler, on s'arrange à trois collègues. On est à 30 minutes du travail et comme on prend chacun sa voiture une semaine sur trois, on économise 160 euros par mois. Et maintenant, on fait nos courses dans les magasins à bas prix. On en a un près de chez nous, c'est bien.

TEXTE 2

Journaliste: - Aujourd'hui on va parler de l'Europe avec trois jeunes qui viennent de différents pays. Inna, vous êtes étudiante en cinéma et vous avez 26 ans. Que signifie pour vous devenir Européen?

Inna: - Devenir Européen ne veut pas dire être tous identiques, mais plutôt prendre le meilleur de cultures très diverses. Un Espagnol, par exemple, ne vit pas comme un Suédois, mais les deux cultures sont intéressantes.

Journaliste : - Est-ce difficile de vivre loin de son pays ?

Inna : - Mon pays ne me manque pas, mais j'aimerais voir ma famille plus souvent. Ce qui est le plus lourd pour moi, c'est que pour rester en Espagne, un pays que j'adore, je dois renouveler mon visa d'étudiante tous les ans et il faut six mois pour l'obtenir.

Journaliste : - Augustin, vous venez du Cameroun et vous étudiez l'histoire de l'art à Paris. Quelle image avez-vous de l'Europe actuelle ?

Augustin : - Je vois une réelle volonté de s'ouvrir et de dépasser les idées reçues. Je trouve aussi que beaucoup de jeunes Européens voient plus loin que leur identité nationale. Oui, ils se sentent Européens.

Journaliste : - Et vous vivez heureux en France?

Augustin : - Oui et non. Ici, en France, je n'ai pas l'impression que les Africains sont pris très au sérieux, c'est bizarre, mais je dois toujours montrer mes capacités. Je peux comprendre que les gens me regardent comme un Africain, mais ce n'est pas normal pour les Français d'origine africaine. Ils sont trop souvent considérés comme des étrangers, juste à cause de leurs origines, en réalité à cause de leur couleur de peau. Ça change un peu, mais ça ne va pas très vite.

Journaliste : - Et vous, Enrique*, vous venez du Chili et vous avez décidé de traverser l'Atlantique il y a quatre ans maintenant.

Enrique* : - Oui, je viens de Santiago où j'ai étudié à l'école française. Je suis maintenant étudiant en architecture à Paris.

Journaliste : - Est-il difficile de vivre en France quand on vient d'Amérique latine ?

Enrique : - Non, au contraire! Je suis heureux d'être un Chilien en Europe et ici, tout le monde est très gentil avec moi, la vie est facile, vraiment facile. Grâce au programme européen Erasmus, je connais des étudiants de nationalités très diverses et c'est formidable. Il n'y a plus de frontières entre les pays et leurs cultures et on découvre des gens très différents et c'est vraiment intéressant de discuter avec eux. Pour moi, ce qui est important dans le mot «Européen» c'est la dimension européenne plus que le fait d'être d'un seul pays. Moi, je suis heureux d'être en France, mais je suis encore plus heureux d'être en Europe.

* N.B. Името «Enrique» да се чете «Енрике» [Enrike], както е на испански.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО, МЛАДЕЖТА И НАУКАТА
ЦЕНТЪР ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА НА КАЧЕСТВОТО НА ОБРАЗОВАНИЕТО

ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА ОСМИ КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА ФРЕНСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
23 юни 2010

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	C	1
2.	B	1
3.	A	1
4.	C	1
5.	C	1
6.	C	1
7.	A	1
8.	C	1
9.	B	1
10.	C	1
11.	A	1
12.	A	1
13.	A	1
14.	A	1
15.	B	1
16.	C	1
17.	B	1
18.	B	1
19.	A	1
20.	A	1
21.	B	1
22.	C	1
23.	B	1
24.	B	1
25.	B	1
26.	A	1
27.	A	1
28.	C	1
29.	B	1
30.	A	1

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
31.	B	1
32.	C	1
33.	A	1
34.	C	1
35.	B	1
36.	A	1
37.	B	1
38.	C	1
39.	B	1
40.	B	1
41.	C	1
42.	A	1
43.	A	1
44.	C	1
45.	A	1
46.	B	1
47.	A	1
48.	B	1
49.	C	1
50.	B	1
51.	A	1
52.	B	1
53.	B	1
54.	A	1
55.	B	1
56.	A	1
57.	C	1
58.	A	1
59.	A	1
60.	C	1