

ДОБРИ ПРАКТИКИ

*Екатерина Делинова – директор
ОУ „Пенчо Славейков“ – гр. Пловдив*

В ОУ „Пенчо Славейков“ колективът и ръководството подхождат отговорно и с грижа към образователно- възпитателния процес, считат за своя мисия реалната интеграция на ромската етническа общност, а тя е 100%. Училището се намира в центъра на сегрегиран квартал, най- големия по отношение на компактна група от етноса.

В стратегията за развитие на училището са залегнали, както по- пълноценното усвояване на книжовния български език, така и оптималното обхващане и задържане на учениците в училище. За тези цели създаваме различни привлекателни дейности и форми на обучение. Социализацията като част от интеграционния процес не обхваща само учениците ни, но и техните родители.

Участваме в проекти, които стимулират социализацията на деца и учениците в риск.

Наша грижа и задължение е да осигурим равен достъп до качествено образование на всеки желаещ. Основно училище „Пенчо Славейков“ е училище с 1300 ученици, ПГ и професионални паралелки първа степен със специалности:

- Шлосер
- Работник в дървообработването
- Работник производство на облекла

Ра националната седмица на четенето в училището гостуваха проф. Мандева от ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“ заедно със своите студенти, които четеха заедно с учениците от начален етап. Експертът от РУО – Силвия Димова чете ромска приказка с петокласници. МО- БЕЛ организира рецитал, състезание по български език и работилница за творческо писане. Ученици от прогимназиален етап гостуваха и четеха любима приказка заедно с малките си приятели от начален етап.

Културната идентичност е доста сложен процес. Нашите ученици не се припознават като роми. Ние уважаваме културната им принадлежност, честваме всички празници на различните етноси и народи заедно, създаваме чувство на уважение към цялото това многообразие – Коледа, Курбан байрам, Рамазан байрам, Великден, Банго Васил, Св. Валентин, Световен ден на ромите. Честваме и национални празници.

Стереотипите се разчупват, наблюдава се процес на десегрегация . Каква е нашата роля в това?! Всички се стремим да показваме и разказваме на учениците за места, хора, събития, нрави, които да ги мотивират да ги посетят и опознаят. Стараем се да ги извеждаме извън квартала – на състезания на национално, общинско и районно ниво. Миграцията дава своите резултати. След като са пребивавали в чужбина, нашите ученици и родителите им се завръщат променени, с друго самосъзнание и самооценка, както и малко по- отговорни.

Комуникацията с колегите на училището и на институционално ниво е удовлетворителна.

След подробен и задълбочен анализ, изготвен от колегите, участници в НВО – IV и VII клас, педагогическият съвет набеляза мерки. Инициирани са различни конкурси, състезания, рецитаторски изяви, писане на есета и др. В училището има читалня, където учениците от клуб „Млад приятел на книгата” развиват своите дейности. Създадена е стратегия за усвояване на българския език, която актуализирахме тази година. Ще наблегнем на четенето като начин за повишаване на грамотността. Грамотността и усвояването на официалния език в нашата държава са водещи при планиране на дейностите в училището.

Директорът и КВУК винаги предлагат на вниманието на педагогическия съвет теми и форми на обучение, чрез които да се покрият дефицитите в работата с деца билингви. В плана за квалификация на педагогическите кадри се включват теми, които биха били полезни, и заради актуалността си, и заради надграждането на опита на учителя и обогатяване на неговото портфолио.

Трябва да споделим опита си и относно насърчаване на продължаване на образованието след 16 години на учениците. В училището и извън него, всяка година се извършват информационни кампании, агитации от колеги от средни училища и средни професионални училища. Ние подготвяме нашите възпитаници да изберат профил или професия. За 2015/2016 г. от 60 завършили 37 ученици се записаха, и трайно посещават средни учебни заведения. Стараем се да получаваме обратна информация за тях. Целта ни е да амбицираме учениците да се развиват.

Индивидуалният подход също е гаранция за задържане на интереса на учениците към урока и провокиране на желание у тях редовно да посещават училище.

С гостуването на студенти, експерти, университетски преподаватели, учители, родители, съученици от друг клас, ние осигуряваме образователен процес в мултикултурна среда.

Добра педагогическа практика. Представяне

1. Кръжок „Четящ студент, четящо дете”
2. Кръжокът представлява съвместно четене на приказка между студенти и ученици, съчетано с игрови елемент, а именно :
 - разбъркани думи да се подредят в изречение;
 - да се извадят поуците от поговорката /изречението/;
 - да се направят изводи след прочитането на приказката /насочващи въпроси към учениците/;
 - четене на ромска приказка и сравнение между приказките;
 - групово и индивидуално четене, избрано от студентите, като контролират четенето на всяко дете, което посочат;
 - песен за финал;
 - награди за учениците.
3. Практиката се проведе в кабинет с интерактивна дъска в ОУ „Пенчо Славейков”. Училището е разположено на площ над 2 дка. Разполага с 50 кабинета и работилници по професии. Разполага с 2 компактни кабинета и специализирани кабинети по природни науки.
4. Практиката се реализира в часовете по БЕЛ във втори и трети клас, както и в дейности по интереси в трети клас.
5. Времето на провеждане беше в рамките на учебните часове във втори клас и ПИГ- трети клас - следобед, в трети клас – преди обед. Общо в шест класа и една група, в два поредни дни.
6. Техниката се реализира от три студентки – Анита Дериджиян, Александра Бойчева, Даяна Бойкова, с фасилитатор проф. Мариана Мандева. Презентатори на гостите бяха класните ръководители и учителят в ПИГ. Те се включиха и в съвместното четене на студенти и ученици.
7. Учениците, които включихме са на осем и деветгодишна възраст, с различна степен на умения за четене.
8. Целите са три: образователна, възпитателна, социализираща.
9. Пълно описание на практиката:

- Съвместно четене на приказки от студенти и ученици
 - Подготовката се състои в изработване на презентация, която ще приложим и подготвяне на сценарий, в които са разпределени ролите на студентите /приказката се чете отначало от студентите, които са разпределени по роли/.
 - Първи етап – Представяне на участниците едни на други лично и и чрез презентацията.
 - Втори етап – Четене на българска приказка от студенти. Въпроси, задачи, поука.
 - Трети етап – четене на ромска приказка. Въпроси, задачи, поука.
 - Четвърти етап – съвместно четене на приказка от ученици и студенти.
 - Пети етап – всички участници в проявата пеят любима песен – „Тих бял Дунав” или ромска песен /в различните класове различен избор/.
 - Шести етап – студентите раздават поощрителни награди на своите нови приятели.
 - Продължителност – 35- 40 мин.
 - Иновативните елементи са съчетаване на презентация и четене, ролеви игри и водене на проявата по сценарий, своевременна реакция за задържане на вниманието на учениците. Например изпяването на песен бе реализирано в средата на проявата за задържане вниманието на учениците, за тяхната по- добра концентрация.
10. Ефективността е в степен, която провокира у учениците желание да се да четат не само тези приказки, но те пожелаха да си вземат листове с текста на приказката, за да я научат по- добре. Поканиха студентите отново да гостуват с тази практика. Налице са нови умения:
- Провокиране на логическото мислене;
 - Затвърждаване и подобряване на способностите за възприемане на художествен текст;
 - Разбиране разликата между добро и зло, асоцииране на собствени виждания от изводите на приказката;
 - Практиката има социализиращ ефект, който ще даде проявленията си на следващ етап.
11. Предимствата са – създаване на интерес у учениците и повишаване на мотивацията им при четене. Работата с външни фактори е по- привлекателна и успешна.

12. Тази практика е разработена за начален етап, адаптирана за етнически или средищни училища. Индивидуалният подход, съобразен с особеностите на етноса. Практиката може да се приложи във всяко българско училище, защото проблемът четене без разбиране го има повсеместно.
13. Затруднения срещнаха някои от учениците при четене. Студентите са от трети курс на ВТУ, и след първото притеснение от евентуална бариера, се отпуснаха и водиха четенето спокойно, в приятелска атмосфера.
14. В нашето училище смятаме да въведем тази иновативна практика при четене. Убедени сме, че ще има траен интерес и успеваемост при по - често упражняване.

Ефектът от практиката беше мигновен. Като директор организирах подобни прояви в останалите класове от начален етап, но вместо студенти, по-големи ученици от прогимназиален етап четеха с малките. В часът, по английски език с трети клас, в който аз водя четохме с петокласници два диалога пред учениците, след което разпределихме ролите и те четеха сами след това. Двадесет и две паралелки от начален етап бяха обхванати в Седмицата на четенето от 11-14.10.2016 г. През декември и април тези дейности ще продължат, ще се включат и родители, така, както ги включихме в колективно четене на „Родна реч, омайна, сладка“, на 28.04.2016 г., по случай патронния празник на училището. Бях впечатлена от иновативността на тази практика, за това споделям полагането на основите ѝ в нашето училище. Убедена съм в бъдещите успехи от прилагането ѝ.

15. Сайт на училището:

нов и стар - new.ou.slavejkov.org /ouslavejkov.org

katika@abv.bg; ou_pencho_slavejkov@abv.bg;

тел. 0886 666 036

Изготвил доклада:

Екатерина Делинова

директор на ОУ “Пенчо Славейков” – гр. Пловдив

НАЦИОНАЛНА СЕДМИЦА НА ЧЕТЕНЕТО – 10. – 14.10.2016
ЧЕТЕМ ЗАЕДНО – ОУ „П. СЛАВЕЙКОВ”, ГР. ПЛОВДИВ

Дати: 11. – 12.10.2016 г.

Място: Пловдив, ОУ „П. Славейков”

Участници: второкласници от училището, учители, кръжок „Четящият студент, четящото дете” с фасилитатор проф. д-р М. Мандева– Великотърновски университет, Педагогически факултет

СЦЕНАРИЙ

Водещ (учител/директор): Представяне на инициативата, участниците, гостите – 2 минути

Студенти: Кратка компютърна презентация „Познай кои сме ние” – 2 минути

Студенти: Първа игра - българска народна приказка („Лошата дума”) (Студентите четат от книжен носител по роли приказката, децата слушат и отговарят: коя е приказката, кои са героите, каква е поуката) – 11 минути

Водещ: Втора игра - ромска народна приказка (по избор на учителя/директора). Верижно четене (четене на стоп) – студенти и деца, а може и само децата на стоп – тук вие решавате (Приказката е размножена на хартиен носител за всяко дете и за трите студентки, ако ще четат заедно с децата) – 10 минути

Водещ: Беседа върху приказката: Кои са героите? Каква е поуката? На кого бихте казали тази поука, деца? Защо? (Студентите помагат при отговорите, ако има нужда) - 5 минути

Студенти: Трета игра – на какво ни учат приказките (компютърна презентация, интерактивно четене, деца и студенти) – 5 минути

Студент: Препоръка на български народни приказки (компютърна презентация) – 1 минута

Деца: Препоръка на ромски народни приказки (компютърна презентация) – 2 минути

Студент: Четем заедно - финал (компютърна презентация) – 2 минути

Водещ: Закриване – 1 минута

Песен – 1 минута

Снимка за спомен – 2 минути