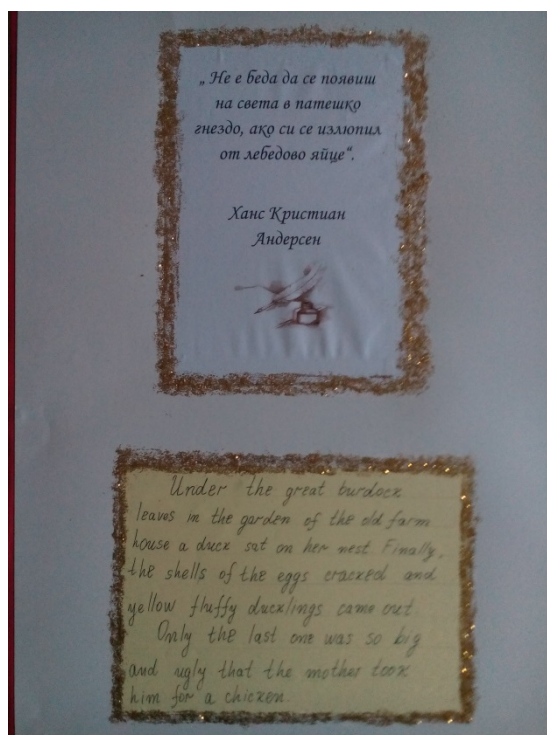


ПРЕДСТАВЯНЕ НА ДОБРА ПЕДАГОГИЧЕСКА ПРАКТИКА

Деяна Стойкова - заместник – директор, учебна дейност
ОУ „Пенчо Славейков“ – гр. Пловдив

- „Big book” – „Голяма книга“
- Изработване съвместно с учениците от четвърти клас на голяма книга.

Размери – 1м/ 0.75м. Съдържанието представлява приказката „Грозното патенце” по Ханс Кристиан Андерсен на английски език. С децата работихме в част от часовете, по време на консултациите с ученици, етапи от изработването поставях за домашна работа, извънучебно време.



- ОУ „Пенчо Славейков“ се намира в кв. Столипиново, гр. Пловдив.

Районът около институцията е изцяло сегрегиран. В семейната среда учениците не комуникират на български език, не гледат българска телевизия. Български език чуват и практикуват само в училище.

В ОУ „Пенчо Славейков” колективът и ръководството подхождат отговорно и с грижа към образователно- възпитателния процес, считат за своя мисия реалната интеграция на ромската етническа общност, а тя е 100%. Не липсва желание да се осигури пълноценна социализация. Това е основен приоритет .

В стратегията за развитие на училището са залегнали, както по-пълноценното усвояване на книжовния български език, така и оптималното обхващане и задържане на учениците в училище. За тези цели създаваме различни привлекателни дейности и форми на обучение. Социализацията като част от интеграционния процес не обхваща само учениците ни, но и техните родители. Ние сме посредниците между тези две групи и отговорните институции. В този процес всички сме партниращи страни и за да е пълноценен, трябва добра воля.

- Културно – образователна област – Чужди езици, образователно направление – английски език, четвърти клас – ученици от IVв, IVг, IVд, IVе класове, класна форма на работа, по време на часовете за консултация с ученици, извънучебно време.
- Време на реализация – от м. ноември 2015 г. до края на м. април 2016 г.
- Деяна Стойкова – старши учител с чужд език в начален етап, в момента заместник – директор, учебна дейност.
- Учениците в нашето училище са 100 % от ромски произход.

Участниците в реализираната практика са от четвърти клас, които изявиха желание да се включат в екипа. За трета учебна година изучават английски език. Основният проблем при обучението идва от невладеенето на книжовен български език при постъпване в училище. А във втори клас по учебен план започва изучаване и на чужд език с различна азбука и произношение. В следствие на това се затруднява усвояването на учебното съдържание в пълнота и достигане на ДОС. Това ме подтикна да търся допълнителни алтернативи за повишаване на мотивацията за учене и постигане на високи резултати в учебния процес.

- Основна цел – чрез участие в процеса по изработване на книгата, да се повиши мотивацията на учениците за четене.
 - Обогащане на запаса от лексика на английски и български език;
 - Запознаване с класически текст, извън заложените в програмата, с цел

обогатяване на общата култура на учениците;

- Чрез междупредметни връзки, развитие на естетически нагласи у учениците;
- Създаване на продукт, който може да се използва в часовете по чуждоезиково обучение;
- Укрепване работата в екип;
- Пълноценна социализация;
- Поетапна десегрегация.

Кабинетът по чуждоезиково обучение в нашето училище е оборудван с модерна техника – интерактивна дъска, мултимедия. Това дава възможност на учителя да използва различни методи, източници на информация, видео – уроци, онагледяване и усъвременяване на урока. Учениците посещават часовете с желание и очакват срещите ни с нетърпение. Въпреки това, констатирах недостиг в четивната техника, нямат установени навици за четене на книги /извън училищната среда децата са много ограничени по отношение достъпа до информация и литература на български език или друг изучаван чужд език/. Реших, че е необходимо да поработим в тази насока допълнително, но същевременно дейностите, които планирам да са и полезни и забавни за малките ученици. Срегнах пълно разбиране и подкрепа от страна на директора на нашето училище. Осигурени бяха материалите, с които да творим.

Идеята за създаване на книгата е взаимствана от международни практики. Прецених, че реализирането на този проект при нас ще даде добри резултати и ще разшири кръгозора на децата. Желанието ми бе да направя обучението още по-атрактивно и същевременно полезно, да постигнем образователните цели, но и да възпитам у тях естетически вкус, стремеж към създаване на красота и формиране на усещане за лична значимост.

Процесът на изработване на книгата е съпътстван от много разнообразни дейности, които мога да формулирам в следните етапи:

Етап 1: Избор на произведение, което е съобразено с възрастовите особености на учениците, но същевременно не се изучава по предмета;

Етап 2 : Запознаване със сюжета на приказката – на български език, на английски език;

Етап 3: Много важен момент е извличане на поука – не случаен е изборът на приказката „Грозното патенце“. С учениците намерихме и цитирахме послание от

автора, то може да се отнесе и до моите ученици и тяхното бъдеще – „Не е беда да се появиш на света в патешко гнездо, ако си се излюпил от лебедово яйце“ – Ханс Кристиан Андерсен. Децата осъзнаха, че независимо от средата, в която израстват имат право и възможност да изградят бъдещето си и да получат реализация, ако положат усилия и постоянство. Самочувствието и самооценката на учениците се повиши. С това акцентирах върху пълноценната социализация.

Етап 4: Учениците от четвъртите класове сформираха екип, в който участваха по изяви и деца с недостиг по ДОС. Всеки намери мястото си в екипа и работиха в сътрудничество;

Етап 5: Същинската реализацията стартира с написване на текста от учениците. Наблюдавах нестихващ интерес и желание да участват и да се изявят.

Етап 6: Цветовото оформление на страниците, дизайнерски решения за приложените материали, разнообразие на техники при рисуване, изработихме съвместно. Децата обогатиха и задълбочиха познанията си и в области като изобразително изкуство и домашен бит и техника. Учениците участваха в оцветяване на рисунките към всеки разтвор от книгата, направиха допълнителни приложения за допълнителна аранжировка към текста.

Етап 7: Част от екипа написаха впечатления и послания към четящите след тях, поместени са на последния разтвор на книгата. Тази страница е особено ценна, тъй като предоставя обратна връзка.



Етап 8: Книгата беше сглобена и за по-качественото ѝ използване се изработи подходяща рамка – статив от дърво /от майсторите в училище/.

Етап 9: Размери на книгата – 1м/ 0.75м.

Самооценка на иновативните елементи:

Реализираният проект е правен за първи път в нашето училище, а и мисля че е новаторство по принцип. Цялостният процес по изработване и презентиране внася съвсем нов елемент в ритъма на училищния живот. Книгата може да се ползва от всички ученици в начален етап, които учат английски език.

- Нашето произведение получи популярност и отзвук.

Книгата беше промотирана в дните, посветени на 50 годишнината на училището ни /27 април 2016година/ - разположена в Централно фоайе. След това беше предсавена в РУО – гр. Пловдив. В Концерт под наслов „Не на агресията в училище” организиран от МКБППМН - Район „Източен“ – гр. Пловдив участваха ученици от екипа с художествено четене на откъси от книгата. За участието си децата получиха грамота.



Родители, посетили тези събития също се запознаха с проекта. Това беше успешна среща на партниращи страни – училище, ученици, родители.

Всеки ученик от екипа запази скъпи спомени от участието си в този проект. И сега идват при мен, разпалено споделят спомени, а в очите им се чете удовлетворение и гордост, че и те са допринесли за повишаване имиджа на училището ни.

През новата учебна година използвам книгата в часовете по английски език с ученици от втори клас, опитвайки се да формирам любов и уважение към книгите и знанието. Надявам се, че посланието ще докосне и тях.

- Постигнати резултати след приключване на проекта:
 - ✓ Повишена мотивация за четене;
 - ✓ Повишен интерес към учебния процес;
 - ✓ Обогаляване на речниковия запас на български и английски език;
 - ✓ Повишаване самочувствието и самооценката на учениците;
 - ✓ Пълноценна социализация;
 - ✓ Равен достъп до качествено образование;
 - ✓ Създаване на естетически нагласи;
 - ✓ Усъвършенстване на умения, свързани с междупредметни връзки;
 - ✓ Успешно прилагане на иновативен подход за работа в мултикултурна среда;
 - ✓ Учат се на отговорност, взаимопомощ и по-добра дисциплинираност;
 - ✓ Умения за работа в екип.

• Предимствата на този проект са безспорни. В създаването на нещо ново, непознато възникването на децата е голямо. В началото те подхождат с известен страх и леко притеснение от крайния резултат, забелязва се неувереност. След приключване на проекта са добили нови знания, умения и повишена самооценка. Практиката е приложима и в други български училища. Възможна е реализация и на други езици – български език или чуждоезиково обучение. Презентирането на крайния продукт също има значима роля. От една страна се популяризира иновативната практика, а от друга учениците се социализират, създават нови умения за представяне пред широка аудитория.

Чрез използването на този модел, децата са преминали в различни роли, поставени са в нова, интересна среда, имат по-малко ограничения, могат да развиват потенциала и творческото си мислене.

Тази практика може да се планира всяка учебна година, а създадените книги успешно могат да се съхраняват в училищна библиотека, читалня или обособен кът.

Книгата може да се изработи на български език и да се използва в часовете по БЕЛ.

- **Допълнителна информация и контакти:**

Основно училище „Пенчо Славейков“ – гр. Пловдив
Сайт на училището:
нов и стар new.ou.slavejkov.org /ouslavejkov.org
deyana_stoykova@abv.bg; ou_pencho_slavejkov@abv.bg;
тел . 0888952530

Изготвил доклада :

Деяна Стойкова
заместник – директор, учебна дейност
ОУ „Пенчо Славейков“ – гр.Пловдив