

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**  
**РЕГИОНАЛЕН ИНСПЕКТОРАТ ПО ОБРАЗОВАНИЕТО – ВАРНА**  
**ОБЩИНА ВАРНА**  
**ОБЩИНСКИ ДЕТСКИ КОМПЛЕКС**

**С Т А Т У Т**

на Двадесети национален конкурс „Диньо Маринов” – Варна, 2014 г. – за изпълнители на народна музика: певци, инструменталисти, народни хорове, оркестри и ансамбли  
/ 28, 29 и 30 март 2014 г./

**ЦЕЛ:**

Целта на конкурса е да издирва и популяризира млади таланти, да утвърждава и приобщава младото поколение към традиционната българска култура

**РЕГЛАМЕНТ**

**РАЗДЕЛ I**

**ИНДИВИДУАЛНИ ИЗПЪЛНИТЕЛИ**

1. Право на участие имат изпълнители – солисти на народни песни и инструменталисти, изпълнители на традиционни народни инструменти: кавал, гайда, гъдулка, тамбура, окарина, двоянка, дудук, свирка и др.
2. Изпълнителите – солисти се разделят в четири възрастови групи:  
I група – от I до IV клас  
II група – от V до VII клас  
III група от VIII до X клас  
IV група от XI до XII клас
3. Солистите певци участват с изпълнение на две народни песни с общо времетраене до 5 минути, като:
  - участниците от трета и четвърта възрастови групи задължително изпълняват една бавна песен;
  - участниците от четвърта възрастова група задължително изпълняват една от песните без съпровод.
4. Конкурсният репертоар е по избор, като едно от произведенията трябва да бъде от фолклорната област, от която е изпълнителят.
5. Инструменталистите- солисти изпълняват две пиеси по избор до 5 минути – трета и четвърта група изпълняват бавна пиеса /с изключение на тамбура/.
6. Съпроводът е по желание – от един народен инструмент /без акордеон/ или от инструментална група /оркестър/. При изпълнението на народни песни отсвирилите между куплетите да не надвишават 8 такта.

**РАЗДЕЛ II**

**НАРОДНИ ОРКЕСТРИ**

1. Минимален брой на участниците – 9.
2. Да изпълняват многогласни /хармонични, полифонични/ фолклорни обработки /респективно аранжimenti/, чийто автори да бъдат обявени.
3. С оглед изискванията за хармоничност, допустимо е участието на класически инструменти: виола, китара, виолончело и контрабас. Акордеон, пиано, цигулка и др. класически инструменти не се допускат.
4. Оркестрите задължително изпълняват две самостоятелни пиеси респ. два обособени дяла от по-голямо произведение с общо времетраене до 10 минути.

**РАЗДЕЛ III**

**НАРОДНИ ХОРОВЕ**

1. Минимален брой на участниците – 12.
2. Хоровете участват с изпълнение на две обработки на народни песни с общо времетраене до 8 минути.
3. Да се изпълняват многогласни акапелни обработки, чиито автори да бъдат обявени. Едногласни изпълнения не се допускат.

## РАЗДЕЛ IV

### МУЗИКАЛНИ АНСАМБЛИ

Участват фолклорни ансамбли – хор и оркестър със или без солисти – общо времетраене до 15 минути

## РАЗДЕЛ V

### КАМЕРНИ ВОКАЛНИ И ИНСТРУМЕНТАЛНИ ГРУПИ

1. Камерните вокални групи – от 3 до 9 участника с изпълнение на две многогласни обработки на народни песни с общо времетраене до 8 минути. Съпроводът е по желание – от един народен инструмент /без акордеон/ или от инструментална група /оркестър/.
2. Камерни инструментални групи – от 3 до 9 участника.
3. Да изпълняват многогласни /хармонични, полифонични/ фолклорни обработки /респективно аранжimenti/, чиито автори да бъдат обявени.

## РАЗДЕЛ VI

### ОБЩИ УСЛОВИЯ

1. Участниците в I, II, III, IV и V раздели се оценяват в две категории:  
I категория – Музикални училища, училища по изкуствата, ОУ и СОУ –с профилирано обучение по музика.  
II категория – ОУ, СОУ, читалища и извънучилищни школи /ОДК, ЦРД и др./
2. **Участниците в II, III, IV и V раздели се състезават в една възрастова група.**
3. Ако в определен раздел, възрастова група и категория има по-малко от трима участници, съответните губят конкурсния си характер. Информацията ще бъде публикувана на сайта на ОДК – Варна, с изготвяне на графика за явяване. На явилите се участници, по преценка на журито могат да се присъждат специални награди.
4. Графикът за реда на явяване се определя от Организационния комитет.
5. Не явилите се по график губят правото си на участие.
6. Желателно е изпълнителите да се явят в национални костюми.
7. Право на журито и на Организационния комитет кои наградени участници и какви произведения от общия им репертоар да представят на галаконцерта.
8. Организационният комитет си запазва правото да фотографира, филмира, записва и разпространява изпълненията на участниците, без да заплаща права и обезщетения.
9. Организаторите ще бъдат благодарни на изпълнителите за точно придържане към регламента на конкурса. Които превишат определеното време за участие ще бъдат декласирани.
10. Ще бъдат раздадени първа, втора и трета награда във всяка категория и група, награда на Кмета на Варна, награда на ОДК – Варна за най-добър гайдар, запис в радио Варна, награда на АМТИИ – Пловдив, награда на Националния дворец на децата гр. София, награда за най-добър музикален педагог. Всеки участник ще получи грамота за участие.
11. Заявките за участие /по образец/ ще се приемат с пощенско клеймо на подаване до 05 март 2014 г. на адрес: гр. Варна 9000, ул. „Пушкин” № 7, Общински детски комплекс; по факс 052/612-105, 641-783; на електронен адрес: [fk.dinio.marinov@gmail.com](mailto:fk.dinio.marinov@gmail.com)
12. Със заявката за участие се подава и поименен списък на участниците в камерните вокални и инструментални групи, народни оркестри, хорове и ансамбли.

За информация: [www.odk-varna.com](http://www.odk-varna.com)

Тел.: 052/612-107; 052/612-102

Място на провеждане: Младежки дом, Община Варна – Пленарна зала.

Пристигане във Варна в Общински детски комплекс сутринта на 28. март 2014 г. /петък/. Програмата на конкурса ще бъде публикувана на сайта на ОДК. Препоръчва се контролно обаждане на всички участници преди отпътуване за Варна.

Начало на конкурса – 28 март 2014 г. от 10,00 ч., Младежки дом.

В рамките на конкурса ще бъде проведена практическа конференция.

Ношувките, пътните и дневните са за сметка на участниците.

При желание на участниците, организаторите осигуряват място за ношуване. Информация за цената и местата за ношуване ще бъде публикувана на сайта на ОДК – Варна след 10.03.2014 г.