

TEXTE N° 3

Vous allez entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute du texte, lisez attentivement les questions. (1 min)

Pendant la première écoute, ne prenez pas de notes. Répondez aux questions après l'écoute sur la feuille de réponses. (5 min)

Pendant la deuxième écoute, vous pouvez vérifier et corriger.

A la fin, vous avez encore 1 min pour corriger.

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

« La chanson du dimanche »

11. Le groupe musical est composé de deux adolescents.

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

12. Clément et Alec sont vite devenus célèbres même dans les journaux télévisés.

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

13. Le duo a créé son site Web dès le début de leur histoire, en 2007.

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

14. Les chansons du groupe sont accompagnées de vidéos tournées en plein air dans la capitale française.

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

15. Les vidéos sont drôles et amusantes et font rire les femmes.

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

II. CONNAISSANCES LINGUISTIQUES

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

« France: sécurité routière »

Le gouvernement français veut continuer, à tout ... (16), la lutte contre ... (17) routière, pour faire passer le nombre de tués sur les routes. « Nous continuerons nos efforts » a déclaré le Premier ministre. « En 2010, a-t-il rappelé, on ... (18) 21 morts par jour sur les routes de France. Trois ans plus tard, tous les jours encore, sur nos routes, 14 personnes en moyenne trouvent la mort et près de 300 sont blessées. »

Il a aussi dénoncé des ... (19) dangereuses chez les automobilistes: alcool ou usage de drogues au ... (20), conduite sans permis, vitesses ... (21) largement les limites, ne pas porter la ... (22) de sécurité.

Le ... (23) de ces radars, c'est de modifier en profondeur le comportement des chauffeurs sur nos routes. Le Premier ministre a ... (24) d'installer des radars aux feux dans les carrefours les plus ... (25).

Le ministre envisage même de prendre ... (26) au niveau européen et de faire installer sur tous les véhicules neufs, vendus en France, des ... (27) de vitesse. Il veut aussi ... (28) l'attention sur les motards. D'une part, ces deux-roues devraient mieux respecter les règles du ... (29) de la route. ... (30), il voudrait que les automobilistes soient plus attentifs à leur présence sur les routes françaises.

- | | | |
|------------------------|---------------------|-------------------|
| 16. A) point | B) prix | C) coin |
| 17. A) l'insécurité | B) l'infrastructure | C) l'indifférence |
| 18. A) comptait | B) contait | C) contestait |
| 19. A) attentes | B) attitudes | C) attractions |
| 20. A) passant | B) tournant | C) volant |
| 21. A) définissant | B) dépassant | C) décevant |
| 22. A) mesure | B) pointure | C) ceinture |
| 23. A) but | B) travail | C) droit |
| 24. A) l'impression | B) l'intention | C) l'invention |
| 25. A) dangereux | B) courageux | C) avantageux |
| 26. A) des notes | B) feu | C) l'initiative |
| 27. A) freins | B) limiteurs | C) moteurs |
| 28. A) attirer | B) prendre | C) couper |
| 29. A) système | B) code | C) jeu |
| 30. A) D'un autre côté | B) D'autre part | C) De plus |

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses.

31. Si mon père était en meilleure santé, il ... me voir ici, aux Etats-Unis.

- A) va venir B) viendra C) viendrait D) était venu

32. J'ai acheté la voiture ... je rêvais depuis plusieurs années.

- A) que B) qui C) dont D) à qui

33. C'est un nouveau parc ... il y a un terrain de sport.

- A) où B) duquel C) dont D) de qui

34. Le congrès aura lieu ... 24 ... 26 novembre 2013 à Strasbourg.

- A) le / à B) de / à C) au / du D) du / au

35. Je regrette que tu ... demain.

- A) partes B) pars C) partiras D) partais

36. Les garçons étaient en colère parce qu'ils ... le match.

- A) perdent B) perdront C) avaient perdu D) perdraient

37. Serais-tu gêné si tu te ... dans cette situation ?

- A) trouves B) trouverais C) trouveras D) trouvais

38. J'espère que demain tu ... contente des résultats.

- A) viens d'être B) seras C) es D) étais

39. Tu as lu le livre ... je t'ai offert ?

- A) qui B) que C) dont D) quel

40. Le proverbe dit : « On revient toujours à ... premières amours ».

- A) leurs B) ses C) mes D) tes

41. Elise a demandé si son amie ... en voyage le lendemain.

- A) part B) partira C) est partie D) partirait

42. Elle a décidé de rompre avec Paul, mais je ne suis pas certaine qu'elle le

- A) fait B) fera C) fasse D) ferait

43. ... tu dises, je ne changerai pas d'avis.

- A) Quoi que B) Bien que C) Même si D) Dès que

44. Déménager ... Canada est une démarche sérieuse.

- A) au B) en C) dans D) à la

45. Roger savait ... elle ressentait.

- A) ce dont B) ce qu' C) qu' D) qu'est-ce qu'

III. COMPRÉHENSION ÉCRITE

TEXTE N° 1

Lisez attentivement le texte.

Mes parents disent que j'ai l'âge bête

Mes parents disent que j'ai l'âge bête. Ont-ils raison? Comment leur prouver le contraire ?
«Laisse tomber, il a l'âge bête». Tu l'as déjà entendue, cette phrase. Même Wikipédia est d'accord avec eux: «L'âge bête est la première partie de l'adolescence, comprise entre 12 et 16 ans, où les adolescents se montrent souvent fiers d'eux-mêmes et/ou complètement immatures». En résumé, à chaque fois que tu as un comportement «bizarre», cela prouverait que tu as l'âge bête.

L'adolescence est une période particulière et tes parents peuvent se sentir un peu désemparés. Après tout, cela fait longtemps qu'ils sont passés par là... Pour eux, le plus simple est donc de dire que tu as l'âge bête à chaque fois que tu es triste, que tu désobéis, que tu es un peu complexé, que tu rigoles pour rien, que tu tombes amoureux, que tu sors un «c'est nul», que tu joues la carte de la provocation ou que tu parles de quitter la maison.

La relation que nous avons avec nos parents est un défi, mais elle est un bon terrain d'entraînement pour les relations que nous aurons, tout au long de la vie, avec des gens qui parfois nous énervent ou nous remettent en question. Commence donc par demander à tes parents de ne plus utiliser cette expression «âge bête»; sinon, ils risquent d'en faire une excuse pour ne pas chercher à te comprendre vraiment. Mais surtout, tu risques toi aussi de te convaincre que tu as l'âge bête et que, du coup, tu ne peux rien faire contre. Ce qui est faux! A toi de prouver à tes parents que tu n'es pas un cas désespéré.

Plutôt que de te renfermer sur toi-même, à te dire que «de toute façon ils ne comprennent rien», joue la carte de la transparence et de l'écoute. Tes parents doivent comprendre ce que tu vis, tes doutes, tes déceptions. Et toi, tu dois comprendre pourquoi ils s'inquiètent pour toi, pourquoi ils t'engueulent. Le défi, c'est d'en parler calmement, sans accuser « le clan adverse ». Dans toute cette histoire, le maître-mot est le respect: retiens-toi d'exploser et de dire des choses que tu regretterais. Sache aussi dire pardon quand tu as mal agi, en expliquant avec sincérité ce que tu ressentais à ce moment-là. Essaie d'écouter ce qu'ils te reprochent et de t'améliorer là où tu vois qu'ils ont raison. L'ambiance sera alors plus agréable à la maison que si vous laissez des choses non réglées.

Evidemment, le respect va dans les deux sens. Tes parents ont le droit d'exiger ton obéissance, certes, mais ils ont la responsabilité de te considérer comme une personne autonome, pas comme un «adolescent perturbé par l'âge bête».

Cochez la bonne réponse sur la feuille de réponses

46. Le terme « âge bête » apparaît pour la première fois dans Wikipédia.

A) vrai

B) faux

C) on ne sait pas

Mais le luxe pour certains citadins, c'est plutôt de se retrouver seuls en pleine nature. Aurélie, Xavier et leur petite fille viennent de Bruxelles. Ils ont choisi de passer quelques jours de vacances au milieu d'une ferme en Normandie.

C'est la troisième année que les fermiers Isabelle et Marc accueillent des vacanciers chez eux. « On est assez isolés donc j'avais envie de faire partager ça. Malgré tout, il nous fallait un revenu supplémentaire sur la ferme parce qu'on n'a que de l'élevage. Ici on vit au rythme de la ferme, et les vacanciers n'hésitent pas à nous aider. On découvre la nature, on goûte au calme de la campagne. On ne sait plus à quelle heure on mange, on vit sans électricité, le repas est préparé sur un poêle, à l'ancienne, On ne se stresse pas, si on n'a pas le temps de faire des choses, on ne les fera pas. », ajoute Isabelle.

Prendre le temps pour goûter chaque instant, une autre idée du luxe en vacances.

Répondez avec vos propres mots aux questions suivantes dans le livret de réponses aux questions ouvertes:

55. Quelle est la différence entre le glamping et le camping ordinaire ?

56. Pourquoi va-t-on tripler l'installation des mobil home l'année prochaine ?

57. Pourquoi la famille de Bruxelles préfère-t-elle séjourner dans la ferme en Normandie ?

58. Qu'est-ce que Marc et Isabelle offrent aux vacanciers venus dans leur ferme ?

59. Quel est le côté positif de vivre sans emploi du temps ?

60. Qu'est-ce que le luxe en vacances pour la famille de Carole et pour la famille venue de Bruxelles ?

IV. PRODUCTION ÉCRITE

Choisissez l'un des deux sujets proposés. Rédigez le texte dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

Le corps de votre texte doit contenir entre 160 et 170 mots.

1. Aimeriez-vous continuer vos études à l'étranger ?

- Quels seraient les avantages d'une telle expérience à votre avis? Et les inconvénients ?
- Pensez-vous que les universités étrangères offrent une meilleure formation que les nôtres ?
- Quitter vos amis et vos parents vous poserait-il problème ?

2. Que pensez-vous de l'initiative « Nettoyons la Bulgarie en une journée ! » ?

- C'est une bonne ou une mauvaise initiative ? Pourquoi ?
- Y avez-vous participé ou non ?
- Une seule journée est-elle suffisante pour protéger la nature dans notre pays ?

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

30 август 2013 г.

ВАРИАНТ 2

Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!

I.COMPRÉHENSION ORALE

Texte N°1

Les élèves vont entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (1min.)

Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (5 min.)

Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 1 min pour corriger.

Maigrir grâce aux étiquettes : comment choisir ?

Comment se repérer dans les rayons du supermarché ? Entre deux yaourts, deux plats cuisinés ou deux boissons... lequel est le meilleur pour mon poids et pour ma santé ? Il y a beaucoup d'étiquettes à lire. Pas besoin d'avoir un doctorat en nutrition pour s'y retrouver, il existe des points de repère simples à respecter et quelques pièges à éviter. Quand on surveille son poids, la première erreur classique est d'aller directement regarder le nombre de calories. Le problème : on peut atteindre 1 000 calories en grignotant deux tablettes de chocolat ou en mangeant un repas équilibré. Celui-ci apportera des protéines, indispensables au maintien de la masse musculaire, donc à la stabilisation du poids, mais il apportera aussi des glucides nécessaires pour éviter d'avoir faim et de grignoter quelques heures après.

Pas les deux tablettes de chocolat... Par ailleurs, les calories sont en général indiquées « pour 100 g » d'aliment (ou 100 ml de boisson). C'est trompeur, car cela correspond rarement aux quantités réellement consommées. Exemple avec un pot de pâte à tartiner : « 80 calories » affiché sur le pot, cela semble raisonnable. Le chiffre correspond à 15 g de pâte, soit une seule cuillère à café rase... Nathalie Negro, responsable du service de diététique à Brides-les-Bains, propose un atelier très suivi, consacré à la lecture des étiquettes. Elle nous explique dans le détail comment déjouer les principaux pièges.

TEXTE N° 2

Les élèves vont entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (1min.)

Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (5 min.)

Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 1 min pour corriger.

Un étudiant espagnol invente une valise téléguidée

Qui ne s'est jamais plaint de devoir tirer une grosse valise et généralement pleine à craquer? Mal de dos et douleurs dans les bras sont le quotidien des millions de voyageurs à travers le monde. Mais pour résoudre ce problème, un jeune espagnol a trouvé la solution en inventant une valise révolutionnaire... qui ne se traîne pas.

À 28 ans, Rodrigo Garcia ne manque pas d'idées. Cet étudiant de l'Université Polytechnique de Madrid a présenté lors d'une compétition internationale destinée aux étudiants ingénieurs, la valise «Hop» qui se déplace et se conduit toute seule.

Équipée d'un moteur, elle est basée sur la technologie Bluetooth, une technique de connexion sans fil généralement utilisée pour relier des appareils informatiques. La valise contient des récepteurs qui reçoivent des signaux émis par le téléphone portable du propriétaire afin de le suivre de près.

Aucun obstacle ne peut l'empêcher de circuler puisque sous la valise il y a des petits rails qui lui permettent de monter les escaliers. Si la valise est coincée, ou tombée à terre, le téléphone portable du propriétaire se met à vibrer pour le prévenir. Le bagage est alors immédiatement verrouillé pour éviter les vols.

«J'en ai fabriqué quelques-unes, mais il n'y a pas encore un produit qui fonctionne à 100%», constate Rodrigo Garcia ».

TEXTE N° 3

Les élèves vont entendre le texte deux fois.

Avant la première écoute, les élèves doivent lire attentivement les questions. (1min.)

Pendant la première écoute ils ne doivent pas prendre de notes. Ils répondent aux questions dans la feuille de réponses, après l'écoute. (5 min.)

Pendant la deuxième écoute ils peuvent vérifier et corriger. A la fin, ils ont encore 1 min pour corriger.

« La chanson du dimanche »

Connaissez-vous la « La Chanson du dimanche » ? C'est un duo formé par des amis de fac qui écrivent à quatre mains une chanson par semaine. Cette chanson évoque avec humour des sujets d'actualité et la vidéo est mise en ligne chaque dimanche matin, d'où le nom du groupe. L'histoire débute en février 2007. Clément Marchand (31 ans) et Alec Castagnetti (32 ans) mettent pour la première fois une chanson en ligne sur Dailymotion, le site qui permet à certains artistes de se faire connaître.

Le succès est rapide (plus de 1500 visionnages par jour) et les deux amis ont bientôt de nombreux fans qui attendent avec impatience la nouvelle chanson du dimanche matin. Même les journaux télévisés font des reportages à leur sujet.

Devant un tel intérêt, le groupe a même créé quelques mois plus tard son propre site Web où on peut retrouver toutes leurs chansons. Le groupe s'est également produit dans des salles parisiennes et envisage de partir en tournée dans de nombreuses autres villes de France. Ces concerts ont lieu comme il se doit, le plus souvent un dimanche. La recette de cette réussite ? Des chansons amusantes, des auteurs qui ont su garder leur fraîcheur malgré leur succès rapide.

Ainsi tous les dimanches matin, une nouvelle vidéo est tournée dans les rues de Paris, puis mise en ligne. Des chansons bien souvent écrites à la toute dernière minute, juste avant la prise vidéo, ce qui cause parfois des trous de mémoire aux deux amis. Mais c'est cette spontanéité qui plaît tant aux internautes et à leurs nombreux fans.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

30 август 2013 г.

ВАРИАНТ № 2

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	B	1
2.	B	1
3.	A	1
4.	B	1
5.	C	1
6.	A	1
7.	C	1
8.	A	1
9.	A	1
10.	B	1
11.	B	1
12.	A	1
13.	B	1
14.	A	1
15.	C	1
16.	B	1
17.	A	1
18.	A	1
19.	B	1
20.	C	1
21.	B	1
22.	C	1
23.	A	1
24.	B	1
25.	A	1

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
26.	C	1
27.	B	1
28.	A	1
29.	B	1
30.	B	1
31.	C	1
32.	C	1
33.	A	1
34.	D	1
35.	A	1
36.	C	1
37.	D	1
38.	B	1
39.	B	1
40.	B	1
41.	D	1
42.	C	1
43.	A	1
44.	A	1
45.	B	1
46.	C	1
47.	A	1
48.	A	1
49.	A	1
50.	B	1

Въпроси със свободен отговор

Въпросите от 51 до 60 са отворени. Всеки отворен въпрос носи 2 точки. При проверката на отворените въпроси не се вземат предвид правописни и граматични грешки. В отговора се оценява единствено съответствието между информацията в него с тази в текста. В случай ,че информацията е непълна, се поставя една точка. При несъответствие на информацията в отговора с текста или при липса на отговор не се присъждат точки.

NB. За буквално преписан от текста отговор се отнема 0.5 точка!

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на информацията в текста, върху която е зададен въпросът.

- 51. ex. Ils risquent de transformer cette expression en excuse et de ne pas comprendre leur enfant.**
- 52. ex. L'adolescent risque de ne plus rien faire et de finir par croire qu'il est nul.**
- 53. ex. Ne pas dire des choses désagréables. / Savoir s'excuser et expliquer franchement ses sentiments. / Savoir écouter les critiques. / Essayer de s'améliorer.**
- 54. ex. D'une part les parents ont raison de demander à leur enfant de suivre leurs conseils. D'autre part, ils doivent le respecter et le considérer comme une personne indépendante**
- 55. ex. Le glamping offre un plus grand confort. On peut y regarder la télé, se connecter à Internet, faire la cuisine, disposer d'un jardin.**
- 56. Parce que le nombre des clients qui cherchent le luxe augmente.**
- 57. ex. Parce qu'elle cherche à s'isoler en pleine nature pour se reposer.**
- 58. ex. Isabelle et Marc offrent aux vacanciers la découverte de la nature, la possibilité de travailler à la ferme.**
- 59. ex. On n'est pas stressé, on n'est pas obligé de faire des choses, on se repose.**
- 60. ex. Le luxe pour la famille de Carole est dans la nouvelle formule de camper – le mobil home, tandis que le luxe pour la famille venue de Bruxelles c'est le calme de la nature et la vie à l'ancienne.**

Критериите за оценяване на създадения текст са следните:

- 1 Съответствие със зададената тема и логическа последователност на изложението: от 0 до 7 точки.
- 2 Спазване на зададения обем: от 0 до 3 точки.
- 3 Спазване на граматическите норми и правила: от 0 до 9 точки.
- 4 Правилна и точна употреба на лексиката: от 0 до 9 точки.
- 5 Правопис (не се санкционират пунктуационни и правописни грешки, които не пречат на разбирането): от 0 до 2 точки.