

НАЦИОНАЛНО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА VIII КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА ИСПАНСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 юни 2014 г.

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

Ahora vas a oír tres textos. Cada texto tiene tareas. Lee primero las tareas y después escucha el texto. Vas a oír cada texto dos veces. Marca la opción correcta (A, B o C).

PARTE 1

Lee, por favor, las tareas de 1 a 5. Tienes 2 minutos.

1. Rafael Nadal siente satisfacción por ...

- A) haber superado las desgracias.
- B) sus pérdidas profesionales en la cancha.
- C) la suerte que tiene en la vida.

2. El tenis es un deporte ...

- A) que exige mucho dinero.
- B) en el que la victoria puede seguir rápidamente a la pérdida.
- C) en el que la fama obtenida es para siempre.

3. Rafael Nadal ...

- A) envidia el éxito de su rival.
- B) experimenta sentimientos positivos hacia Federer.
- C) cambiaría su forma de jugar para ganar más a menudo.

4. La fama ...

- A) no ha cambiado la forma de ser del tenista.
- B) ha influido negativamente en la vida del tenista.
- C) ha alejado al tenista de sus seres queridos.

5. Según Rafael Nadal lo que importa en la vida ...

- A) son los años de infancia.
- B) son las cosas materiales.
- C) es el comportamiento después del éxito.

Ahora vas a oír una entrevista a Rafael Nadal.

Ahora vas a oír la entrevista otra vez. Marca la opción correcta (A, B o C).

Tienes 2 minutos para revisar las respuestas.

PARTE 2

Lee, por favor, las tareas de 6 a 10. Tienes 2 minutos.

6. Los pingüinos son aves que ...

- A) vuelan en el aire.
- B) “vuelan” en el agua.
- C) nadan con dificultad.

7. Para vivir en un ambiente de bajas temperaturas los pingüinos ...

- A) visten un traje natural de blanco y negro.
- B) comen muchos peces para acumular grasa.
- C) están protegidos por su plumaje y por la capa de grasa.

8. El pingüino más grande ...

- A) vive en la Antártida.
- B) pesa menos de 35 kg.
- C) es el emperador de los pingüinos.

9. El Pingüino Azul ...

- A) es el más pequeño.
- B) llega a medir medio metro.
- C) vive únicamente en Chile.

10. El Pingüino de Galápagos ...

- A) es el más alto.
- B) es una especie amenazada.
- C) es una especie abundante.

Ahora vas a oír un reportaje sobre los pingüinos.

Ahora vas a oír el reportaje otra vez. Marca la opción correcta (A, B o C).

Tienes 2 minutos para revisar las respuestas.

PARTE 3

Lee, por favor, las tareas de 11 a 15. Tienes 2 minutos.

11. Cambiar el transporte público y el coche por bici ...

- A) causa estrés.
- B) provoca atascos.
- C) es saludable.

12. Las dudas a la hora de elegir la bici sobre todo surgen por ...

- A) cuestiones de logística.
- B) falta de deseo de esforzarse.
- C) problemas personales.

13. La bicicleta normal ...

- A) está permitida en las oficinas.
- B) es menos utilizada en las grandes ciudades.
- C) está recomendada para los adultos.

14. Unas de las ventajas de la bicicleta plegable son ...

- A) es pesada y cuesta mucho.
- B) se puede llevar en los viajes y es ligera.
- C) tiene muchos mecanismos y es fina.

15. Es cierto que la bici plegable ...

- A) es más cara.
- B) es más resistente.
- C) tiene solo ventajas.

Ahora vas a oír un reportaje sobre las bicicletas plegables.

Ahora vas a oír el reportaje otra vez. Marca la opción correcta (A, B o C).

Tienes 2 minutos para revisar las respuestas.

Al final marca tus opciones en la Hoja de respuestas. Tienes 2 minutos.

II. COMPRENSIÓN LECTORA

TEXTO 1

Lee atentamente el texto que sigue y marca la respuesta correcta.

“Reglas de oro” para evitar ser dominado por tu Smartphone

Los usuarios de los smartphones han dejado de ponerse límites a sí mismos a tal punto que es muy frecuente verlos conversar con un amigo y al mismo tiempo enviar mensajes. Para evitar que los smartphones sean los dominantes en las salidas con amigos trata de ponerte horarios para tuitear, whatsappear, navegar por Facebook y en las reuniones solo dedícate a conversar y disfrutar del momento.

Los científicos han advertido que las personas no apagan con mucha frecuencia sus smartphones y lo asocian a la tendencia mundial llamada FOMO conocida como “el miedo a perderse algo”. Recomiendan que una vez a la semana los usuarios logren tomarse el día libre de sus aparatos.

Al igual que los codos no se deben apoyar sobre la mesa a la hora de comer, los teléfonos no deberían ponerse sobre la mesa. Algunos estudios han demostrado que el solo hecho de dejar el teléfono a la vista durante una cena genera fuertes sentimientos negativos en quienes le rodean. Por lo tanto es aconsejable dejar el teléfono en otro lugar mientras estás sentado en la mesa.

Sacarse fotos para compartirlas en Facebook es una de las actividades favoritas de los usuarios de los smartphones. Hay que reconocer que estar todo el día pendiente de lo que sucede a través de la cámara podría arruinar lo que se pretende filmar. Para poner un ejemplo, en los conciertos muchas veces las cámaras de los smartphones impiden ver y disfrutar del concierto plenamente. Por eso trata de dejar de presionar el botón de la cámara y disfruta más del concierto en vivo y compártelo con quienes están en el lugar.

Al igual que las personas reposan, los smartphones deberían hacerlo para dejar descansar a las personas. Está comprobado que las pantallas de los aparatos electrónicos emiten una luz azul que el cerebro asocia a la luz del día y eso puede hacer daño al reloj biológico. Además estar pendiente de un tuit sobrecarga la capacidad de atención de las personas.

16. En las reuniones con sus amigos los usuarios de los smartphones ...

- A) dejan de mandar mensajes.
- B) limitan el uso de su teléfono.
- C) deberían dedicarse solo a la conversación.

17. Para vencer “el miedo a perderse algo” hace falta ...

- A) pasar un día sin usar el teléfono.
- B) mantener el teléfono siempre conectado.
- C) apagar a menudo el teléfono.

18. Dejar el teléfono sobre la mesa a la hora de comer ...

- A) es una falta de respeto.
- B) es signo de buena educación.
- C) molesta a los demás.

19. Hacer fotos sin parar con el teléfono ...

- A) te gana popularidad en Facebook.
- B) no te permite disfrutar del concierto.
- C) es la actividad favorita de los fotógrafos.

20. Los smartphones deberían desconectarse ...

- A) para que no se les gaste la pantalla.
- B) para hacer posible el descanso de sus propietarios.
- C) para no causar enfermedades mentales.

TEXTO 2

Lee atentamente el texto que sigue y marca la respuesta correcta.

Los abuelos, esos amigos entrañables

Sin duda, la relación que establecen los abuelos con los nietos es muy distinta a la que se da entre padres e hijos. Esto se debe a varios factores: los abuelos tienen el privilegio de poder disfrutar más de los nietos, ya que sobre sus hombros no pesa la responsabilidad de criarlos. Por eso, están más centrados que los padres en divertirse, jugar y permitir más cosas a los nietos. Ellos educan desde la tranquilidad que da la madurez y la experiencia.

Tal como ocurre en la simbiosis que se da en la naturaleza donde dos especies se benefician mutuamente, tanto abuelos como nietos salen ganando al compartir preciosos momentos juntos.

Los abuelos se sienten más jóvenes por la espontaneidad y la energía de sus nietos. Este contacto les da la oportunidad de quitarse un poco el peso de los años de encima, permitiendo la diversión.

Otro beneficio que les aportan los nietos a sus abuelos es que los ayudan a mantenerlos actualizados en aspectos como la tecnología. Los nietos pueden enseñar a los abuelos a aventurarse a usar el ordenador, los videojuegos, el teléfono móvil e internet, que de otro modo, probablemente no mirarían.

Hoy en día es muy normal que los abuelos y nietos vivan distanciados, o inclusive en ciudades diferentes. En estos casos, son los padres los que tienen que organizar los viajes. Los hijos también pueden animar a los padres o a los abuelos a que se visiten con frecuencia. Además, está la tecnología que hace más cortas las distancias.

Con sus fascinantes historias de tiempos pasados y anécdotas acerca de sus padres cuando eran pequeños, los abuelos aportan a sus nietos un tesoro de valor incalculable. Esto es nada menos que un pedazo de historia viva, narrada por sus protagonistas. Teniendo la oportunidad de cultivar una buena relación con sus abuelos los nietos viven una de las experiencias más hermosas y enriquecedoras que hay.

21. Los abuelos educan de una manera más tranquila porque ...

- A) no tienen prisas.
- B) son más espontáneos.
- C) tienen más experiencia.

22. La relación entre abuelos y nietos ...

- A) es difícil por la diferencia generacional.
- B) se parece a la que existe entre padres e hijos.
- C) es favorable tanto para unos como para otros.

23. Los abuelos disfrutan con sus nietos porque ...

- A) la responsabilidad de educarlos es suya.
- B) con ellos se divierten y aprenden cosas nuevas.
- C) les permiten menos cosas que a sus hijos.

24. Cuando los abuelos viven lejos, la distancia ...

- A) hace imposible el contacto.
- B) se puede superar con la tecnología.
- C) hace sufrir a las familias.

25. Gracias a los abuelos los nietos ...

- A) se enriquecen como personas.
- B) se enteran de todos los secretos familiares.
- C) reciben lecciones de historia.

TEXTO 3

Lee atentamente el texto que sigue y marca la respuesta correcta.

“Gravity”, la película que se llevó siete Óscar

En una aburrida noche de invierno de hace cuatro años, Alfonso Cuarón y su hijo, Jonás, comenzaron a dibujar en sus mentes una historia sobre astronautas, transbordadores, estrellas y gravedad. Lo que comenzó siendo un sueño imposible, se ha acabado convirtiendo en un gran logro cinematográfico. Y de verdad, “Gravity” es una película completamente diferente a todo lo que hemos visto hasta ahora.

Después de terminar el guion, al lado de su hijo, el cineasta mexicano Alfonso Cuarón comenzó a explorar las posibilidades reales de filmar la película en la Tierra, lo que suponía representar de algún modo la ausencia de gravedad típica del cosmos. Entonces comenzó a telefonar a sus colegas. El director de *Y tu mamá también* y *Harry Potter y el prisionero de Azkaban*, tomó de las recomendaciones solamente algunas cosas, y junto con su cinefotógrafo Emmanuel Lubezki, inició este proyecto creativo lleno de riesgos y desafíos.

Ingenieros, arquitectos, científicos, técnicos, máquinas con las que se construyen autos y 80 millones de dólares fueron algunas de las respuestas que los mexicanos encontraron para simular la ausencia de gravedad y hacer flotar la cámara como si de verdad estuviera fuera de la atmósfera terrestre. Su resultado impresionó al propio Cameron, que no dudó en describir a “Gravity” como “la mejor película sobre el espacio jamás hecha”. Un “reto increíble” según Cameron y no solo desde el punto de vista interpretativo sino también físico, ya que las escenas de los actores Sandra Bullock y George Clooney flotando en el espacio son comparables a las coreografías del Circo del Sol. “Es todo un arte, hay momentos que parecen espontáneos pero que están muy, muy ensayados y coreografiados”, sentencia Cameron.

“No hay un solo plano de la película donde no hayamos tenido que enfrentarnos con alguna dificultad técnica para conseguir lo que queríamos. He disfrutado cada segundo del proceso, pero nunca volvería a hacer algo parecido”, sentencia Cuarón.

26. La idea de la creación de la película ...

- A) no es muy reciente.
- B) surgió de un sueño.
- C) nació en la playa.

27. La película “Gravity” ...

- A) no se puede comparar con las otras películas.
- B) fue dirigida por muchos cineastas famosos.
- C) se filmó fuera de la atmósfera terrestre.

28. En el proceso de filmación de la película ...

- A) participaron ochenta actores.
- B) se superaron dificultades técnicas.
- C) se usaron máquinas espaciales.

29. James Cameron opinó que la película “Gravity” ...

- A) se tenía que filmar más tarde.
- B) era demasiado cara.
- C) era la mejor película sobre el espacio.

30. La película “Gravity” representa un “reto increíble” y “todo un arte” porque ...

- A) han participado coreógrafos del Circo del Sol.
- B) todos los actores han sido muy espontáneos.
- C) los dos actores han interpretado muy bien las escenas en el espacio.

III. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

PARTE 1

Marca la variante correcta.

31. Pon ... libros de allí en ... estantería de aquí.

- A) esos / esa
- B) aquellos / esta
- C) estos / esa

32. ¿Podéis hacerme un favor? No ... los papeles al suelo.

- A) tirad
- B) tiráis
- C) tiréis

33. ¡Que nadie me ... temprano mañana!

- A) despierta
- B) despierte
- C) despertará

34. Mi madre sabe ... idiomas ... la tuya.

- A) tantos / como
- B) tantas / que
- C) tan / como

35. – ¿Mandaste el correo a los clientes?

– Sí, ... mandé.

- A) os lo
- B) se lo
- C) se les

36. ¿ ... es la mochila que está en el banco?

- A) Cuya
- B) A quién
- C) De quién

37. Cada vez que ... su primo, se ponían a hablar de la infancia.

- A) venía
- B) viene
- C) había venido

38. Te conozco bien y no dudo que te ... mucho en la fiesta.

- A) hayas divertido
- B) has divertido
- C) habrías divertido

39. Ayer me... la cabeza y me ... una aspirina.

- A) dolía / tomé B) dolió / tomaba C) dolía / tomaba

40. Conozco a Federico ... diez años.

- A) por B) desde hace C) desde

41. Si te ... , no te calles.

- A) provoqué B) provoque C) provoca

42. – ¿Sabes algo de Juan?

– Ni idea, ... en clase.

- A) va a estar B) está C) estará

43. Dígame ... nombre, por favor.

- A) tu B) su C) vuestro

44. Para que tu español ... , tienes que pasar más tiempo en España.

- A) mejora B) mejore C) mejorar

45. Hoy ... muy mal tiempo y ... lloviendo.

- A) está / está B) es / hace C) hace / está

PARTE 2

Elige la variante correcta que sustituya a la marcada en cursiva, según el contexto.

46. El libro que nos mandó leer la profesora de literatura *es un rollo*.

- A) es muy interesante B) es muy aburrido C) es muy difícil

47. En el accidente de ayer se salvó *por los pelos*.

- A) gracias a su melena B) desde el principio C) por muy poco

48. – ¿Le has contado a Alicia lo del espectáculo?

– Sí, ayer me *dio la enhorabuena*.

- A) felicitó B) criticó C) pidió dinero prestado

49. Este amigo tuyo me cae mal, *habla por los codos*.

- A) habla con superioridad B) habla solo del cuerpo C) habla mucho

50. ¡Por favor, deja de *dar la lata*!

- A) deja de molestar B) deja de comer sardinas C) deja de perder el tiempo

PARTE 3

Completa el siguiente texto marcando para cada hueco una de las tres opciones que se te ofrecen.

La adolescencia: una etapa de cambios

Franco tiene catorce años. Es el mayor de cuatro hermanos y el único varón. Durante el verano aumentó considerablemente de ...51..., adelgazó mucho y los primeros pelos aparecieron en su simpática ...52.... Sus hermanitas lo han visto ...53... a escondidas un incipiente bigote con la maquinilla del papá.

En pocos meses, Franco ha cambiado su forma de ...54...: luce unos gastados pantalones vaqueros dos ...55... más grandes, que sostiene por arte de magia en sus caderas. La camiseta, que siempre intentó llevar ...56... y en un solo tono, ahora es negra y sobre ella ...57... el nombre de un grupo de rock en letras amarillo fosforescente.

Cada mañana debe arreglar su cabeza de tal manera que se adapte a las ...58... disciplinarias del colegio, lo cual significa que llega ...59... la mayoría de los días.

Franco ya no ayuda a sus hermanas pequeñas con los ...60... escolares y pasa horas frente al ordenador conversando con sus amigos en Messenger.

- | | | | |
|-----|----------------|----------------|----------------|
| 51. | A) metro | B) edad | C) estatura |
| 52. | A) nariz | B) cara | C) frente |
| 53. | A) afeitándose | B) lavándose | C) cortándose |
| 54. | A) llevar | B) portarse | C) vestir |
| 55. | A) medidas | B) dimensiones | C) tallas |
| 56. | A) limpia | B) rota | C) atractiva |
| 57. | A) subraya | B) aparece | C) predomina |
| 58. | A) exigencias | B) peticiones | C) necesidades |
| 59. | A) tardado | B) atrasado | C) adelantado |
| 60. | A) acciones | B) deberes | C) libros |

IV. EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe una redacción (170-190 palabras) sobre el tema siguiendo las pautas:

Un objeto, una historia

Todos tenemos un objeto que significa mucho para nosotros no por el valor sino porque nos hace recordar algo especial. Seguro que tú también posees uno.

Descríbelo:

- ¿Qué es?
- ¿Cómo es?
- ¿Cómo y cuándo apareció en tu vida? (lo encontraste, lo compraste, te lo regalaron, etc.)
- ¿Por qué es tan importante para ti?

НАЦИОНАЛНО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА VIII КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА ИСПАНСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 юни 2014 г.

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

Ahora vas a oír tres textos. Cada texto tiene tareas. Lee primero las tareas y después escucha el texto. Vas a oír cada texto dos veces. Marca la opción correcta (A, B o C).

PARTE 1

Lee, por favor, las tareas de 1 a 5. Tienes 2 minutos.

Ahora vas a oír una entrevista a Rafael Nadal.

Presentadora: Estimados radioyentes, el número uno del Ranking de la Asociación de Tenistas Profesionales – Rafa Nadal está hoy con nosotros. Rafa, ¿cómo lo ves todo después de haber dejado atrás los malos momentos?

Rafa Nadal: Pues la lección que saco es que no debo olvidar nunca que soy un súper-afortunado de la vida. Tengo la suerte de trabajar en lo que más me gusta, el tenis, y encima ser uno de los destacados. Esto lo puede decir poca gente.

Presentadora: Lo malo del tenis es que hay poco tiempo para dormirse en la gloria...

Rafa Nadal: Pues sí, una de las cosas buenas o malas del tenis es que es un deporte en el que cuando pierdes, a los pocos días ya te viene la oportunidad de volver a ganar, pero también al revés.

Presentadora: Rafa, ¿serías menos Rafa Nadal si no coincidieras con Federer?

Rafa Nadal: Hemos vivido juntos momentos apasionantes, al límite, pero con deportividad y respeto acabas queriendo de verdad a tu máximo rival. Yo creo que lo que ha hecho Federer es algo seguramente irreplicable. Me cambiaría por él de la misma forma que la mayoría de los jugadores se cambiarían por mí por los torneos que he ganado.

Presentadora: ¿Es imposible llevar una vida normal siendo uno de los mejores tenistas del mundo?

Rafa Nadal: En lo que realmente vale en la vida, nada ha cambiado. Tengo a mi familia siempre cerca, la misma novia y salgo con los mismos amigos. No creo que la fama haya cambiado mi forma de ser. Para mí, lo que realmente importa es mostrar la educación que recibiste cuando eras pequeño, ser honesto contigo y con los demás. Para mí no se trata de la casa que tienes o el coche que conduces, sino la forma en la que te comportas una vez que consigues esas cosas.

Ahora vas a oír la entrevista otra vez. Marca la opción correcta (A, B o C).

Tienes 2 minutos para revisar las respuestas.

PARTE 2

Lee, por favor, las tareas de 6 a 10. Tienes 2 minutos.

Ahora vas a oír un reportaje sobre los pingüinos.

¡Hola, amigos! Hoy vamos a hablar de unas simpáticas aves: los pingüinos.

Tiernos, ágiles en el agua, amigables y buenos padres, así son los hermosos pingüinos. Con más de 17 especies alrededor del mundo estas aves “vuelan” en el océano como si se tratara del aire.

Los pingüinos son aves marinas. Se catalogan aves, porque tienen plumas, sin embargo no pueden volar y permanecen gran parte del tiempo en el agua donde nadan ágilmente alcanzando una velocidad de hasta 27 km por hora. Casi todos nadan en aguas de bajas temperaturas contando con la protección de su plumaje por fuera y una gruesa capa de grasa debajo de su piel.

El mayor representante es el Pingüino Emperador que puede llegar a medir 1,10 m de altura y pesar 35 kg o más. Gracias a su tamaño, el Emperador logra retener más fácilmente el calor corporal, el cual es esencial para la vida en la Antártida.

En contraste, el pingüino más pequeñito se denomina Pingüino Azul y alcanza los 40 cm de altura con 1 kg de peso. Vive en las costas de Nueva Zelanda y Australia pero su presencia también ha sido registrada en la isla chilena de Chañaral.

Contrario a lo que pensamos, no todos los pingüinos habitan en la Antártida, y por lo menos 10 especies se expanden hacia el norte del hemisferio sur alcanzando incluso las islas Galápagos en Ecuador. El Pingüino de Galápagos puede medir entre 48 y 53 cm de altura. Infortunadamente esta especie se encuentra en gran peligro de extinción con una población restante de tan sólo 1.500 individuos, lo que lo convierte en la especie de pingüino más rara del mundo.

Ahora vas a oír el reportaje otra vez. Marca la opción correcta (A, B o C).

Tienes 2 minutos para revisar las respuestas.

PARTE 3

Lee, por favor, las tareas de 11 a 15. Tienes 2 minutos.

Ahora vas a oír un reportaje sobre las bicicletas plegables.

¡Bienvenidos al programa! Hoy vamos a hablar sobre un transporte sano y limpio: las bicicletas plegables que son un tipo de bici con mecanismos que permiten doblarla para reducir su tamaño.

Sustituir el trayecto en coche o en transporte público de casa al trabajo por un agradable paseo en bicicleta, no sólo nos ayuda a salvarnos del estrés de los atascos sino que, además, mejora nuestra salud y es uno de los medios de transporte más ecológicos.

A la hora de cambiar definitivamente el coche por la bici normal, aparecen dudas. Casi siempre tienen que ver más con problemas logísticos que con las ganas de hacer ejercicio.

Los problemas de la bici normal son: el espacio que ocupa en casa, dónde dejarla durante las horas de trabajo, o el miedo a que se moje o sea robada. Estos precisamente son los motivos por los que, cada vez más, las bicicletas plegables son más utilizadas últimamente en las grandes ciudades.

Sus ventajas son muchas y variadas. En primer lugar, está el tamaño reducido que es lo importante, tanto en la ciudad como cuando viajamos. También es la mejor opción para la gente que no dispone de grandes espacios en su casa. Otra ventaja es el peso que es de unos 10 kg, según la marca.

Sin embargo, hay que reconocer que las bicicletas plegables también tienen inconvenientes. Por lo general cuestan más que una bicicleta convencional, la bicicleta que conocemos ahora, ya que incorporan en su estructura una mayor cantidad de piezas. Además, sus mecanismos finos las hacen menos resistentes y aumenta la posibilidad de romperse.

Ahora vas a oír el reportaje otra vez. Marca la opción correcta (A, B o C).

Tienes 2 minutos para revisar las respuestas.

Al final marca tus opciones en la Hoja de respuestas. Tienes 2 minutos.

FIN DE LA COMPRENSIÓN AUDITIVA

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ЦЕНТЪР ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА НА КАЧЕСТВОТО НА УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛНО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА VIII КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА ИСПАНСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 юни 2014 г.

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	С	1
2.	В	1
3.	В	1
4.	А	1
5.	С	1
6.	В	1
7.	С	1
8.	А	1
9.	А	1
10.	В	1
11.	С	1
12.	А	1
13.	В	1
14.	В	1
15.	А	1
16.	С	1
17.	А	1
18.	С	1
19.	В	1
20.	В	1
21.	С	1
22.	С	1
23.	В	1
24.	В	1
25.	А	1
26.	А	1
27.	А	1
28.	В	1
29.	С	1
30.	С	1

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
31.	В	1
32.	С	1
33.	В	1
34.	А	1
35.	В	1
36.	С	1
37.	А	1
38.	В	1
39.	А	1
40.	В	1
41.	С	1
42.	С	1
43.	В	1
44.	В	1
45.	С	1
46.	В	1
47.	С	1
48.	А	1
49.	С	1
50.	А	1
51.	С	1
52.	В	1
53.	А	1
54.	С	1
55.	С	1
56.	А	1
57.	В	1
58.	А	1
59.	В	1
60.	В	1