

НАЦИОНАЛНО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА ОСМИ КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА РУСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 ЮНИ 2014 г.

Часть первая. Аудирование

Задания к текстам для аудирования.

Вы прослушаете два текста. Каждый текст вы прослушаете два раза. До прослушивания текста прочитайте задания к нему. (Время выполнения – 2 минуты.)

После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения – 3 минуты.)

Во время второго прослушивания вы можете корригировать свой выбор, если это необходимо.

После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения – 2 минуты.)

Задания к тексту № 1

Выберите правильный вариант (А, Б, В или Г) и отметьте его в листе для ответов.

1. В наше время многие люди хотят иметь собаку.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

2. Если ребенок мечтает о собаке, психологи советуют

- А) водить его часто в зоопарк
- Б) найти ему новых друзей
- В) удовлетворить его желание
- Г) разубедить его

3. Собака помогает ребенку преодолеть одиночество.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

4. Иногда собаки помогают тяжелобольным пациентам

- А) есть
- Б) читать
- В) говорить
- Г) восстановиться

5. Собака может предвидеть

- А) погоду
- Б) будущее
- В) природные бедствия
- Г) проблемы со здоровьем

6. Собаки поглощают положительную энергию.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

7. Общение с собакой делает ребенка более уверенным и ответственным.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

8. Ребенок должен ... о собаке.

- А) думать
- Б) читать
- В) говорить
- Г) заботиться

Задания к тексту № 2

Выберите правильный вариант (А, Б, В или Г) и отметьте его в листе для ответов.

9. В песочной анимации художник рисует на

- А) бумаге
- Б) стекле
- В) компьютере
- Г) морском берегу

10. Зрители песочного шоу видят изображение на

- А) стене
- Б) столе
- В) экране
- Г) мониторе

11. Песочную анимацию можно увидеть только в мультиках.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

12. Во время песочного шоу художник должен работать

- А) терпеливо
- Б) спокойно
- В) медленно
- Г) быстро

13. ... песок – подходящий материал для начинающего аниматора.

- А) Речной
- Б) Морской
- В) Вулканический
- Г) Пустынный

14. В начале обучения начинающие должны усвоить принципы изобразительного искусства.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

15. Зрители наслаждаются песочной анимацией при помощи

- А) фотоаппарата
- Б) компьютера
- В) бинокля
- Г) камеры

Часть вторая. Чтение и понимание текста.

Текст № 1

Первое выступление

Петя Чайковский родился в небольшом уральском городке Воткинске, где отец его служил директором горного завода. С пяти лет он начал учиться игре на фортепиано. Может быть, малыш был необычайно одарён, но, как пишут биографы великого русского композитора, Петя уже через год читал ноты и исполнял музыку не хуже своей учительницы. Тогда и состоялось его первое выступление.

Любительские концерты бывали в доме Чайковских не часто. Шестилетний Петя их любил, ждал с нетерпением, и узнавал, что день концерта близко, когда начинались репетиции. За несколько дней до репетиции папа, Илья Петрович, доставал из шкафа

флейту и мелодичная музыка наполняла дом. Мама, Александра Андреевна, садилась за рояль и напевала что-то такое красивое и нежное, что у малыша в груди становилось тепло и хотелось плакать.

Репетиции проходили в зале для гостей. Играли, в основном, сочинения итальянских и немецких композиторов. Репетиции длились два-три часа, но малыш слушал, пока папа не прогонял его спать.

В тот морозный декабрьский день 1846 года в доме Чайковских было много гостей. Всё было похоже на настоящий концерт. В большом зале ровными рядами стояли стулья. Участники волновались и ждали выхода в соседних комнатах. Большой, недавно купленный рояль сверкал бело-чёрным великолепием. Всё было готово. Гости сидели на местах, оживлённо разговаривали и ждали, но концерт не начинался. Илья Петрович постоянно выглядывал в окно и нервно потирал руки. Открыть концерт должен был церковный хор, а он почему-то задерживался.

– Илья, давай начнём с другого номера? Хочешь, я спою романс? – предложила Александра Андреевна.

– Не знаю, не знаю, – неуверенно развёл руками Илья Петрович. – Сегодня, перед Рождеством так хорошо было бы открыть концерт именно церковным хором.

– Папа, можно я поиграю, – неожиданно подошёл к отцу Петя.

– Ты? – удивился Илья Петрович.

– А что? – поддержала мама. – Пусть поиграет. Сыграй, сынок, „Менуэт“ Моцарта. Я слышала, как ты его вчера играл на уроке. Очень даже неплохо. И гостям будет не скучно.

– Ну, хорошо, – согласился папа.

Петя подошёл к роялю, с трудом сел на высокий стул, но долго не начинал играть.

– Играй, Петенька. Играй „Менуэт“ Моцарта, – шептала мама из другой комнаты.

И Петя заиграл. Но не „Менуэт“. Тихая протяжная мелодия напоминала слушателям что-то знакомое и близкое, потом она зазвучала сильнее и увереннее, и, наконец, зал удивлённо ахнул. Все узнали. Это были вариации на тему местной народной песни, которую часто пели деревенские женщины во время работы. Всем стало ясно, что пьесу сочинил сам Петя. Этот маленький шестилетний мальчик! Раздались бурные аплодисменты.

Потом приехал, наконец, хор, было много других музыкальных номеров, но до конца вечера все говорили с восхищением об удивительном таланте маленького композитора.

Задания к тексту № 1

Выберите правильный вариант (А, Б, В или Г) и отметьте его в листе для ответов.

16. Только за один год Петя добился высоких результатов в обучении музыке.

Эта информация

А) соответствует тексту

Б) не соответствует тексту

В) отсутствует в тексте

17. ... Илья Петрович играл на флейте.

- А) До репетиции
- Б) После репетиции
- В) Во время концерта
- Г) После концерта

18. Когда Петя слушал исполнение родителей, ему хотелось плакать, потому что ...

- А) ему не давали флейту.
- Б) родители играли плохо.
- В) мелодия ему не нравилась.
- Г) музыка сильно волновала его.

19. Петя не любил присутствовать на репетициях.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

20. Концерт не начинался, потому что хористы еще

- А) собирались
- Б) репетировали
- В) не переоделись
- Г) не приехали

21. Александре Андреевне не понравилось предложение Пети поиграть на рояле.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Текст № 2

1 марта - Всемирный день кошек

В первый день весны многие страны отмечают Всемирный день кошек. Эти милые пушистые существа издавна были символами тепла и уюта.

Трудно сказать, когда кошка согласилась жить под одной крышей с человеком. Наука о кошках – фелинология – утверждает, что кошки исключительно умные, понятливые существа. Но прислуживать хозяину они не станут, не принесут тапочки или газету: кошка чувствует себя равной человеку, и относиться к ней следует уважительно. На самом деле, при добром обращении почти все кошки становятся добрыми друзьями своих хозяев и просто членами семьи.

Во многих странах кошек обожествляли. В Древнем Египте они жили при храме богини Баст. Уже в III веке до н.э. кошки поселились в домах древних египтян и охраняли урожай от мышей. Храм кошек есть и в современной Японии в городе

Кагосиме. Правда, он не посвящён божеству, а воздвигнут в знак памяти семи котам, которых один из японских полководцев взял на войну в 1600 году. В то время не было часов, и японцы определяли время по кошачьим глазам.

В древности кошек считали загадочными существами, которые обладают таинственной силой, недоступной разуму человека. И сегодня некоторые люди связывают кошек с миром космоса. Но большинство людей просто любят этих животных. Зоопсихологи сделали анкету среди владельцев кошек и выяснили, что 99% опрошенных считают своих домашних любимцев членами семьи, ежедневно разговаривают с ними и испытывают к ним чувство любви и привязанности, а 90% признались, что кошки спят с ними в одной кровати.

Учёные говорят, что кошки – лучшие певцы среди животных, а в их языке более 16 различных звуков. Считается, что кошки более капризны, чем коты, которые более общительны и ласковы. Почти все кошки умны и сообразительны. И если их не обижать, они стараются не огорчать хозяина своим поведением.

По мнению ученых, физические движения, необходимые для охоты, у котят врождённые, а вот самому искусству охоты их должна научить мама. Кошки в молодом возрасте легко поддаются дрессировке и их можно многому научить. Некоторые из них умеют подавать лапу или могут запомнить несколько слов и даже выполнять команды, например „Иди сюда!“.

Коты очень наблюдательны, у них развита склонность к подражанию, и они копируют поведение хозяев. Но самое главное в кошке то, что она нас любит такими, какие мы есть. Ей не важно, кто хозяин – бедный или богатый, больной или здоровый, главное, чтобы был не злой.

Но прежде чем приобрести животное, нужно обдумать свои возможности, своё умение любить, заботиться, потому что кошка – не игрушка, и её нельзя выбросить, если надоест.

Говорят, что те, кто обижает кошек, никогда не будут счастливы. Неизвестно, так ли это, но то, что кошка приносит множество счастливых часов и лет, это точно.

Задания к тексту № 2

Выберите правильный вариант (А, Б, В или Г) и отметьте его в листе для ответов.

22. Неизвестно, когда кошка стала домашним животным.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

23. Кошки – умные, но ... животные.

- А) упрямые
- Б) трусливые
- В) независимые
- Г) нерешительные

24. Раньше в Японии определяли время с помощью

- А) часов
- Б) солнца
- В) божества
- Г) кошек

25. В древности люди верили, что кошки имеют

- А) сверхъестественные способности
- Б) космическое происхождение
- В) человеческое сознание
- Г) собственный язык

26. По мнению исследователей, кошки умеют

- А) говорить
- Б) петь
- В) читать
- Г) плавать

27. Кошки более общительны и ласковы, чем коты.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

28. Молодые кошки успешно осваивают разные умения.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

29. Коты умеют ... хозяев.

- А) узнавать
- Б) успокаивать
- В) лечить болезни
- Г) повторять действия

30. Кошки способны любить хозяина со всеми его недостатками.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Часть третья. Языковые задания.

Выберите правильный вариант (А, Б, В или Г) и отметьте его в листе для ответов.

Спидкубинг – это собирание кубика Рубика на скорость. По всему миру уже тридцать (31) ... идут соревнования, а в Москве состоится первый всероссийский чемпионат. Оказалось, в столице немало людей, которые увлекаются (32) Спортсменов собралось достаточно, а есть еще и болельщики.

Уже (33) ... пробный чемпионат, в (34) ... участвовали пятьдесят человек. Большинство участников из Москвы, но были и иностранные гости. Оказывается, в столице есть целый клуб собирателей кубика Рубика, которые встречаются (35) ... По словам специалистов, достать в Москве настоящий кубик Рубика невозможно. Его доставляют по почте (36) Перед (37) ... каждого тура участник имеет право посмотреть на кубик всего восемь (38) Иначе он составит в голове комбинацию решения еще до начала конкурса.

31. А) год Б) года В) лет Г) году
32. А) спидкубинга Б) спидкубингом В) от спидкубинга Г) в спидкубинге
33. А) прошел Б) проходил В) пройти Г) пройдет
34. А) который Б) котором В) которого Г) которому
35. А) каждая суббота Б) каждой субботы В) каждую субботу Г) каждой субботой
36. А) в Китае Б) к Китаю В) от Китая Г) из Китая
37. А) начало Б) начала В) началом Г) началу
38. А) секунд Б) секунда В) секунды Г) секундах

39. Меня зовут Илона, я живу в Будапеште и хотела бы ... с вами на русском языке.

- А) писать Б) переписать В) переписывать Г) переписываться

40. В театре ... разговаривать по мобильному телефону.

- А) невозможно Б) нельзя В) надо Г) обязательно

41. Мы с Димой сверстники, но он ... в школу на год раньше.

- А) учился Б) учил В) поступил Г) окончил

42. Вчера команда нашего класса ... у команды девятого класса со счетом 4:2.

А) сыграла Б) играла В) проиграла Г) выиграла

43. Никто не знает, ... Виктор Петрович сегодня отсутствует.

А) почему Б) поэтому В) потому что Г) так как

44. Концерт ... в 19 часов.

А) кончает Б) кончается В) закончил Г) кончит

45. ... по профессии твой отец?

А) Кто Б) Кем В) Какой Г) Каким

46. Закройте, пожалуйста, окно, ... холодно.

А) меня Б) на меня В) на мне Г) мне

47. Нина, ... ты пригласила в гости на свой день рождения?

А) к кому Б) кому В) кого Г) у кого

48. Зимой ночь длиннее

А) день Б) дня В) днём Г) от дня

49. Я попросила маму, ... она купила торт .

А) чтобы Б) что В) почему Г) если

50. Давай встретимся ... памятника Левскому.

А) рядом с Б) до В) на Г) у

Выберите правильный вариант (А, Б, В или Г) и отметьте его в листе для ответов.

В воскресенье мы всем классом (51) ... за город. Я очень боялся опоздать и (52) ... из дома очень рано. Когда (53) ... в школу, ещё никого не было. Скоро все собрались, мы сели в автобус и (54) Через час автобус остановился на берегу небольшого озера, и мы (55) ... к воде. Здесь мы провели весь день: мальчики играли в волейбол, а девочки (56) ... в лес за ягодами.

51. А) ходили Б) шли В) ездили Г) ехали

52. А) пошел Б) пришел В) подошел Г) вышел

53. А) пришел Б) приходил В) ушел Г) уходил

54. А) пошли Б) поехали В) пришли Г) приехали
55. А) дошли Б) прошли В) подошли Г) ушли
56. А) шли Б) ходили В) ехали Г) ездили

Восстановите диалоги. Выберите правильный вариант (А, Б, В или Г) и отметьте его в листе для ответов.

57. –

– **К сожалению, я занята.**

- А) Спасибо тебе за помощь!
- Б) У тебя есть эта книга?
- В) Дай мне, пожалуйста, ручку.
- Г) Давай завтра пойдем в парк?

58. – **Ребята, до завтра!**

–

- А) Пока.
- Б) Ничего.
- В) Охотно.
- Г) С удовольствием.

59. – **Когда приезжает бабушка?**

–

- А) Недавно.
- Б) Да, в пятницу.
- В) В пятницу.
- Г) На поезде.

60. – **Извините за опоздание!**

–

- А) Ничего особенного.
- Б) Ничего нового.
- В) Ничего, бывает.
- Г) Ничего, я пойду.

Часть четвёртая. Сочинение.

Выберите одну из данных тем и напишите сочинение в рамках 170 – 190 слов.

1. Я живу в прекрасной стране!

- Расскажи коротко о Болгарии: где расположена, когда возникла.
- Опиши природу Болгарии и своего родного края.
- Какие места ты обязательно хочешь показать иностранным туристам? Почему?
- Как человек должен относиться к природе?

2. Нужно ли заниматься спортом?

- Как по-твоему, нужен ли нам спорт, или это просто мода? Почему?
- Ты занимаешься спортом? Если да, то каким видом? Почему?
- Как спорт влияет на тело и характер человека?
- Есть ли спортсмен, которым ты восхищаешься? Расскажи коротко о нем.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ЦЕНТЪР ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА НА КАЧЕСТВОТО НА УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛНО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА ОСМИ КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА РУСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 ЮНИ 2014 г.

Часть первая. Аудирование.

Вы прослушаете два текста. Каждый текст вы прослушаете два раза. До прослушивания текста прочитайте задания к нему. (Время выполнения – 2 минуты.)

После первого прослушивания выполните задания к тексту. (Время выполнения – 3 минуты.)

Во время второго прослушивания вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо.

После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли вы выполнили задания. (Время выполнения – 2 минуты.)

Прочитайте задания к тексту № 1.

Прослушайте текст первый раз.

Выполните задания к тексту.

Прослушайте текст второй раз.

Проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания.

Текст № 1

Подарить друга...

Как ни странно, в наш век технического прогресса на свете немало людей, особенно детей, которые мечтают о собаке. Для многих щенок является лучшим подарком – настоящий, живой, непоседливый и неунывающий друг. Психологи говорят, что если ребёнок умоляет купить ему щенка, то стоит поддержать его. Ведь сейчас у большинства детей нет ни братишки, ни сестрёнки и ребёнок чувствует себя одиноким, несмотря на то, что его любят папа, мама, бабушка, дедушка.

Если он растёт рядом с живым существом, то в своей дальнейшей жизни он не будет одиноким, а научится общению, пусть и с четвероногим другом.

Нередко именно собака помогает ребёнку решить свои психологические проблемы и избавиться от многих комплексов. Ведь недаром во всём мире существует анималотерапия – лечение с помощью животных.

На Западе во многих больницах присутствуют собаки, которые носят униформу и активно участвуют в лечебном процессе. Бывает так, что именно такие собаки поднимают на ноги больных, которые годами не вставали с постели. Собаки помогают более эффективно пройти процесс выздоровления после тяжёлого заболевания, успокаивают тревогу, помогают преодолеть депрессию.

Собаки чувствуют физические изменения, которые происходят в организме человека. Например, при эпилепсии, предупреждают хозяина о приближении приступа и даже приносят ему лекарство.

Собака выделяет много положительной энергии, которая благотворно действует на растущий организм ребёнка. Укрепляются нервная система и иммунитет. Хозяин собаки меньше простужается и болеет. Это, вероятно, связано с тем, что ребёнку приходится вместе с домашним любимцем больше бывать на свежем воздухе и активно двигаться. Кроме этого, когда ребенок общается с собакой, он получает новый опыт. Забота о щенке развивает в нём уверенность в собственных силах, учит ответственности, любви, сопереживанию. А ещё специалисты утверждают, что дети, у которых есть собака, лучше успевают в школе.

Конечно, прежде чем завести собаку, нужно серьёзно поговорить с ребёнком и договориться, что он сам будет ухаживать за ней, кормить, мыть, выгуливать. А самое главное, что необходимо собаке – это любовь! И она обязательно ответит взаимностью и навсегда отдаст своё верное собачье сердце своему хозяину.

Прочитайте задания к тексту № 2.

Прослушайте текст первый раз.

Выполните задания к тексту.

Прослушайте текст второй раз.

Проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания.

Текст № 2

Песочное шоу

Песочное шоу – это молодое и удивительное искусство рисования на песке. С помощью песка художник создает необыкновенные композиции на стеклянном столе. Картины оживают в руках мастера и формируют непредсказуемую сюжетную линию.

В песочной анимации картины создаются из нетрадиционного материала: песка, соли, даже из сахара. Материал наносится тонким слоем на стекло и с помощью проектора изображение передается на экран. Песочная анимация используется при создании мультипликационных фильмов. Часто она выполняется „живую“. Тогда художник сменяет картины из песка прямо перед публикой. Такое представление требует от исполнителя особенного профессионализма и осторожности, так как картина может быть легко испорчена от неверного движения. Кроме того, для выполнения песочной анимации требуется довольно высокая скорость движений художника – ведь работа должна быть динамичной.

Как и любому другому занятию, песочной анимации можно научиться. Но это искусство не так легко, как это может показаться на первый взгляд. Желающие заниматься этим должны знать свойства материалов и уметь подбирать материал для своей работы. Морской песок, например, плохо подходит для этого занятия, так как его песчинки слишком круглые и рассыпаются, не образуют фиксированных форм.

Профессиональные художники-аниматоры используют вулканический песок – его особая структура идеальна для песочной анимации. Но он слишком дорог и не подойдет для занятий начинающего аниматора. Учиться песочной анимации самостоятельно можно с помощью простых „домашних“ сыпучих материалов: обычный речной песок, соль, сахар, кофе.

В начале обучения надо ознакомиться с основами рисунка и композиции, с основными художественными приемами и приемами рисования песком.

В создании песочной анимации участвует еще и музыка, поэтому начинающим аниматорам следует также познакомиться с основами музыкальной композиции, значения музыки в анимации. Кроме того, необходимо обучиться основам видеосъемки и видеомонтажа, ведь без камеры песочную анимацию не смогут увидеть зрители.

Песочная анимация – это не только красивое шоу, но и усердный труд. На одно выступление длительностью 5 минут художнику могут потребоваться долгие месяцы тренировок. Художник должен научиться буквально чувствовать песок, стать с ним единым целым, чтобы песочная анимация предстала перед зрителями во всей своей красе.

КОНЕЦ ПЕРВОЙ ЧАСТИ

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ЦЕНТЪР ЗА КОНТРОЛ И ОЦЕНКА НА КАЧЕСТВОТО НА УЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛНО ВЪНШНО ОЦЕНЯВАНЕ ЗА ОСМИ КЛАС
С ИНТЕНЗИВНО ИЗУЧАВАНЕ НА РУСКИ ЕЗИК
В ПРОФИЛИРАНИ ГИМНАЗИИ И ПРОФИЛИРАНИ ПАРАЛЕЛКИ В СОУ
20 ЮНИ 2014 г.

Ключ с верните отговори

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки		Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	А	1		31.	В	1
2.	В	1		32.	Б	1
3.	А	1		33.	А	1
4.	Г	1		34.	Б	1
5.	Г	1		35.	В	1
6.	Б	1		36.	Г	1
7.	А	1		37.	В	1
8.	Г	1		38.	А	1
9.	Б	1		39.	Г	1
10.	В	1		40.	Б	1
11.	Б	1		41.	В	1
12.	Г	1		42.	Г	1
13.	А	1		43.	А	1
14.	А	1		44.	Б	1
15.	Г	1		45.	А	1
16.	А	1		46.	Г	1
17.	А	1		47.	В	1
18.	Г	1		48.	Б	1
19.	Б	1		49.	А	1
20.	Г	1		50.	Г	1
21.	Б	1		51.	В	1
22.	А	1		52.	Г	1
23.	В	1		53.	А	1
24.	Г	1		54.	Б	1
25.	А	1		55.	В	1
26.	Б	1		56.	Б	1
27.	Б	1		57.	Г	1
28.	А	1		58.	А	1
29.	Г	1		59.	В	1
30.	А	1		60.	В	1