

## УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА I КЛАС (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

### КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Учебният предмет *български език и литература* в началния етап на основната образователна степен има комплексен характер и поставя основата на системното изучаване на българския език и на литературата в следващия образователен етап. В центъра на двете предметни области са комуникативноречевите умения, чрез които се гарантира практическата насоченост на обучението.

Обучението по български език и литература в началния етап на основната образователна степен е насочено към постигане на базовото равнище на ключовата компетентност, свързана с комуникацията на български език, и към реализиране на междупредметни връзки и комплекс от дейности, подчинени на съвременните ключови компетентности.

Целите на обучението по български език и литература в първи клас се свързват с началното ограмотяване, което е ключова предпоставка за осъществяването на единния езиков и литературен образователен процес, за интелектуалното и речевото развитие на учениците. Усвояват се ефективни „инструменти“ за общуване, каквито са техниките за четене и писане, в единство с разбирането на прочетеното и написаното. Учениците се въвеждат в езиковата и речевата действителност, за да овладяват умения за разпознаване и използване на основните езикови и комуникативни единици - текст, изречение, дума, сричка, звук.

В периода на началното ограмотяване се постигат очаквани резултати, представени в различни теми и свързани с изучаването на звуковете и на буквите от българската азбука. Редът на буквите следва да отчита необходимостта от оптимално съчетаване на честотния, лингвистичния и семантичния принцип за изучаването им, като звуковете и буквите се въвеждат на групи с последователност:

- първа група, в която се комбинират буквите на гласните (**а, е, о, и, ъ, у**) и на сонорните съгласни звукове (**н, р, л, м, ѝ**), според честотата на употреба в детската лексика, след което се изучава буква **я**;
- втора група, в която се редуват буквите за означаване на беззвучни и звучни съгласни звукове, подредени по двойки според по-голямата честота на употреба на беззвучния съгласен звук (**т - д, с - з, к - г, п - б, ф - в, ш - ж**);
- трета група, в която са буквите **ч, х, ц, щ, ю, ъ**.

Изучаването на буквите **я, ю, щ, ъ** не изисква учениците да правят звуково-буквен модел на думата.

Групирането се основава на утвърдени в практиката модели на оgramотяване и подпомага организацията на образователния процес, без да ограничава творческата свобода на авторските колективи на букварите. Изписването на буквите е според нормите, кодифицирани в Официалния правописен речник на българския книжовен език, изд. 2012 г.

Учебната програма по български език и литература за първи клас представя учебното съдържание тематично чрез очакваните резултати от обучението по всяка тема и свързаните с нея понятия. При определянето на темите по български език е следван систематичен подход за представяне на научното познание, който задава последователността на изучаваното учебно съдържание. Очакваните резултати от езиковото обучение са свързани със знания, умения и отношения от областта на различни дялове на езика – фонетика, синтаксис и лексикология, като се поставя акцент върху звуковете (гласни и съгласни) и буквите (главна и малка, печатна и ръкописна) в българския книжовен език, видовете изречения по цел на общуване (съобщително и въпросително), звуковия състав и лексикалното значение на думата. Очакваните резултати от обучението по литература са насочени към четенето, възприемането и разбирането на произведения от различни жанрове на литературата и фолклора за деца (приказка, разказ, стихотворение, гатанка), видовете реч (стихотворна и нестихотворна), уменията за ориентация в оформлението на книгата (корици, страници, илюстрации). Въвеждането на нови понятия в първи клас не предполага дефинирането им, а използването им в практически план. Формирането на знания, умения и отношения се осъществява с опора на сетивния опит и с приоритет на практически значимото знание.

Табличното представяне на информацията дава възможност за гъвкави функционални решения за преподаване, учене и оценяване, съобразени с образователните потребности на различните групи ученици. Учебната програма предоставя свобода при подбора на

методи и средства за постигане на очакваните резултати, при подбора на произведенията в контекста на посочените тематични кръгове (семейството, училищния живот, родината, игрите, празниците), при озаглавяването на урочните статии.

Чрез учебната програма по български език и литература за първи клас се реализират образователни задачи, насочени към:

- овладяване на четенето и писането като необходима предпоставка за езиковото и литературното обучение;
- формиране и усъвършенстване уменията на учениците да говорят и четат правилно и изразително, да пишат грамотно и четливо;
- овладяване в практически план на начални знания за езиковите и речевите единици;
- формиране на начални умения за четене, възприемане, осмисляне и интерпретация с помощта на учителя на кратки по обем и достъпни като съдържание литературни и нелитературни произведения;
- изграждане на отношения, свързани с общочовешки ценности, национална идентичност и мултикултурност;
- формиране на начални комуникативноречеви умения за ориентация в комуникативната ситуация и за създаване на текст;
- развитие на мисленето, въображението, паметта и познавателните интереси на първокласниците.

Очакваните резултати от обучението по български език и литература се постигат в следните етапи:

- предбуквен – от 2 до 3 седмици;
- буквен – до 25 седмици;
- следбуквен – не по-малко от 4 седмици.

Началното ограмотяване в първи клас се осъществява в рамките на буквения етап – 3,5 часа седмично за четене и 3,5 часа за писане.

В следбуквения етап учебната програма по български език и литература се реализира чрез:

- езиково обучение – 3,5 часа седмично, от които 1,5 часа за създаване на текстове;
- литературно обучение – 3,5 часа седмично, от които 0,5 за извънкласно четене.

### **ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА**

Области на компетентност	Знания, умения и отношения
<i>Начално ограмотяване</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разграничава звук и буква в състава на думата.</li> <li>• Разпознава печатните и ръкописните букви от българската азбука.</li> <li>• Изписва графически правилно елементите на ръкописните букви и връзките между тях.</li> <li>• Пренася правилно части от думи.</li> <li>• Владее техники за четене и писане на думи, изречения и кратки текстове.</li> <li>• Разбира смисъла на прочетеното.</li> </ul>
<i>Езикови компетентности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разпознава гласни и съгласни звукове.</li> <li>• Разграничава сричките в думата.</li> <li>• Разграничава езиковите единици дума, изречение.</li> <li>• Определя границите на изречението в текста.</li> <li>• Съставя различни по цел на изказване изречения в зависимост от комуникативната ситуация.</li> </ul>
<i>Комуникативноречеви компетентности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Използва речевия етикет при поздравления и обръщения в устно общуване.</li> <li>• Прилага правилата за речева учтивост (поздрав, благодарност, молба).</li> <li>• Уместно употребява езикови и неезикови средства според комуникативната ситуация.</li> <li>• Озаглавява текст.</li> <li>• Създава кратък писмен текст по серия от картини.</li> <li>• Разграничава начини и средства за общуване.</li> <li>• Пише под диктовка текст.</li> <li>• Преразказва устно съдържанието на откъс от повествователен текст.</li> </ul>

Области на компетентност	Знания, умения и отношения
<i>Литературни компетентности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чете произведения от различни литературни и фолклорни видове, представени в учебното съдържание - приказка, разказ, стихотворение, гатанка.</li> <li>• Преразказва устно епизод от литературно и/или фолклорно произведение и кратък художествен и/или нехудожествен текст.</li> <li>• Отговаря кратко на въпроси по съдържанието на изучавано литературно и фолклорно произведение.</li> <li>• Разбира значението на непознати думи в контекста на изучаваното литературно или фолклорно произведение.</li> <li>• Ориентира се в оформлението на книгата (корици, страници, илюстрации).</li> </ul>
<i>Социокултурни компетентности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентира се в съдържанието на изучаваното литературно или фолклорно произведение.</li> <li>• Споделя прочетеното от детски списания, детски енциклопедии, достъпна информация от интернет.</li> <li>• Съставя в устен вид благопожелания, свързани с празничния календар на българския народ.</li> </ul>

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Глобални теми	Компетентности като очаквани резултати от обучението	Нови понятия
<b>Езиково обучение</b>		
<b>Звуковете и буквите в българския език</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открива звуковете в състава на думата.</li> <li>• Ориентира се в последователността на звуковете в думата.</li> <li>• Разграничава звук от буква.</li> <li>• Разграничава сричките в думата.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• звук</li> <li>• гласен и съгласен звук</li> <li>• буква</li> <li>• главна и малка буква</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разграничава гласни от съгласни звукове.</li> <li>• Разграничава съгласния звук <i>й</i> от гласния звук <i>и</i>.</li> <li>• Изговаря правилно звуковете в думите.</li> <li>• Познава печатните и ръкописните букви от българската азбука.</li> <li>• Разпознава малка и главна буква (печатни и ръкописни)</li> <li>• Пише графически правилно и четливо буквите и връзките между тях.</li> <li>• Пише правилно в думи <i>й, йо, ъо, щ, я, ю, дж, дз</i>.</li> <li>• Чете правилно думи в съответствие със звуковия им състав.</li> <li>• Познава реда на буквите в българската азбука.</li> <li>• Означава с букви звуковия състав и строеж на думите, без да пропуска букви.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• печатна и ръкописна буква</li> <li>• сричка</li> <li>• азбука</li> </ul>
<b>Дума и изречение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различава дума от изречение.</li> <li>• Разбира лексикалното значение на думата.</li> <li>• Използва главна буква при писане на собствените имена.</li> <li>• Проверява правописа на думи чрез други думи.</li> <li>• Разбира смисловата цялост на изречението.</li> <li>• Свързва правилно думите в изречението.</li> <li>• Определя границите на изречението в текста.</li> <li>• Оформя графически правилно началото и края на изречението.</li> <li>• Разпознава препинателните знаци за край на изречение – точка, въпросителен и удивителен.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дума</li> <li>• изречение</li> </ul>
<b>Текст и общуване</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разграничава в потока на речта основните езикови и речеви единици (звук,</li> </ul>	

	<p>дума, изречение, текст).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоява механизъм на четене с разбиране.</li> <li>• Разграничава графичната и звуковата форма на думата като значеща единица.</li> <li>• Различава писмен от устен текст.</li> <li>• Ориентира се за участниците в речевата ситуация.</li> <li>• Прилага правилата за речева учтивост (поздрав, благодарност, молба).</li> <li>• Прави устен преразказ на кратък откъс от повествователен текст.</li> <li>• Включва се уместно в диалог по конкретна тема.</li> <li>• Пренася правилно части от думи.</li> <li>• Съчинява кратък писмен текст (от три-четири изречения) по серия картини.</li> <li>• Озаглавява текст.</li> <li>• Назовава различни видове общуване – езиково и неезиково, устно и писмено, електронно и неелектронно.</li> <li>• Разпознава средства за неезикова комуникация – жест, мимика, поза на тялото.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общуване</li> <li>• текст</li> </ul>
<b>Литературно обучение</b>		
<p><b>Литературни и фолклорни текстове</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разпознава приказка, разказ, стихотворение, гатанка.</li> <li>• Чете правилно и с разбиране малки по обем художествени или нехудожествени текстове.</li> <li>• Отговаря кратко на въпроси по съдържанието на изучавано произведение.</li> <li>• Преразказва устно достъпни за възрастта малки по обем разкази, кратки народни, преразказани (авторизирани) и авторски приказки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приказка</li> <li>• разказ</li> <li>• стихотворение</li> <li>• гатанка</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речитира наизуст кратки стихотворения (например, „Аз съм българче“ от Ив. Вазов).</li> <li>• Разграничава стихотворна от нестихотворна реч.</li> <li>• Отгатва фолклорни и литературни гатанки, достъпни за възрастта.</li> <li>• Чете произведения от литературата за деца, посветени на: семейството, училищния живот, родината, игрите, празниците.</li> <li>• Ориентира се в случката в изучаваното литературно или фолклорно произведение.</li> </ul>	
<b>Читателски интереси</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Споделя впечатления от изучавани или неизучавани цялостни произведения.</li> <li>• Дава примери за благопожелания, свързани с празници и обичаи.</li> <li>• Чете кратки текстове от детски списания и енциклопедии, достъпна информация от интернет.</li> <li>• Ориентира се в оформлението на книгата (корици, страници, илюстрации).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• книга</li> <li>• страница</li> <li>• корица</li> </ul>

### **ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА**

Годишен брой часове за изучаване на учебния предмет в I клас - 224 часа.

#### *Препоръчително разпределение на часовете*

За нови знания	55%
За затвърдяване на новите знания и за обобщение	44%
За диагностика на входното, междинното и изходното ниво	1%



Уроците за нови знания през отделните етапи на начално оgramотвяване са както следва: предбуквен – 5% за обучението по писане; буквен – 41% за овладяване на четене и писане на главна и малка печатна буква и за съответните ръкописни букви; следбуквен етап – 9% за езиково и литературно обучение.

### **СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ**

В началото на учебната година се диагностицират знанията и уменията на първокласниците по български език. На основата на резултатите от диагностиката се планира работата за компенсиране на констатирани проблеми в езиковото им развитие.

Резултатите от началното оgramотвяване се оценяват от учителя устно или писмено чрез подходящи за възрастта стимули. Оценката се отбелязва само с качествени показатели. Тя подкрепя самооценката на ученика.

Обратната информация за напредъка на учениците се проследява ежедневно чрез проверка на написаното в тетрадките и чрез изявите им при четенето. Чрез диктовка, препис и задачи за създаване на кратки текстове в устна и писмена форма, чрез задачи за четене на срички, думи, изречения и кратки текстове се проверяват овладените техники на четене и на писане. Чрез отговорите на въпроси по изучаваните литературни и фолклорни произведения се проверяват уменията за четене, възприемане и разбиране на текст. Чрез звукови модели, задачи за съставяне на различни по цел на общуване изречения и на кратки текстове се установяват уменията на учениците да разграничават в практически план езиковите и речевите единици.

В края на учебната година се оценява изходното ниво на знанията и уменията на първокласниците.

### **ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ**

Обучението по *български език и литература* изпълнява основна роля за формиране на ключовата компетентност – общуване на български език и същевременно подпомага формирането на останалите ключови компетентности в съответствие с възрастовите психофизиологически особености на развитие на учениците, а именно:

Ключови компетентности	Примерни дейности и междупредметни връзки
<i>Компетентности в областта на българския език</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ нагледно представяне на звуково-буквения състав на думите;</li> <li>✓ изписване на буквите и връзките между тях - четливо и красиво;</li> <li>✓ преписване на букви, думи, изречения, текст;</li> <li>✓ писане под диктовка на букви, думи, изречения, текст;</li> <li>✓ поправяне (с помощта на учителя) на допуснати в диктовка правописни грешки;</li> <li>✓ поправяне (с помощта на учителя) на грешки при оформянето на изречението - главна буква в началото и препинателен знак в края;</li> <li>✓ съставяне на съобщителни и въпросителни изречения по схеми;</li> <li>✓ обясняване (с помощта на учителя или в контекст) на лексикалното значение на дума;</li> <li>✓ описване на наблюдаван предмет, играчка и др.;</li> <li>✓ участие в драматизация на литературни и фолклорни произведения.</li> </ul>
<i>Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ определяне броя на звуковете и буквите в думите, на думите в изречението и на изреченията в текст;</li> <li>✓ използване на геометрични фигури при моделиране на думи и изречения.</li> </ul>
<i>Дигитална компетентност</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ писане на букви и думи с кирилица чрез електронни средства.</li> </ul>
<i>Умения за учене</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ преобразуване на изречения;</li> <li>✓ интерпретиране на съдържанието на изучавани значими произведения на класиката в литературата за деца и фолклора, на съвременната литература за деца;</li> <li>✓ рецитиране на стихотворение;</li> <li>✓ задаване на въпроси по съдържанието на изучаваното литературно или фолклорно</li> </ul>

	<p>произведение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ четене наум и на глас художествен текст;</li> <li>✓ участие в диалог по конкретна тема с опора на художествен текст, илюстрация и др.</li> <li>✓ писане на кратък текст чрез самодиктовка.</li> </ul>
<i>Социални и граждански компетентности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ изпълнение на различни роли в общуването - на слушащ и на говорещ;</li> <li>✓ участие в диалог по конкретна тема, чрез изказване и защитаване на мнение.</li> </ul>
<i>Инициативност и предприемчивост</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ четене на достъпни и подходящи за възрастта реклами;</li> <li>✓ описване на продукт с думи или изречения;</li> <li>✓ участие в ролеви игри, свързани с покупко-продажба.</li> </ul>
<i>Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ коментиране на произведения на различни култури и етноси;</li> <li>✓ участие в драматизация на художествен текст;</li> <li>✓ сценично представяне на кратко литературно или фолклорно произведение;</li> <li>✓ изразително четене на художествен текст.</li> </ul>
<i>Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ съставяне на изречения и текстове за дневния режим;</li> <li>✓ преразказване на текстове, свързани със здравословния начин на живот;</li> <li>✓ подбиране на подходящи езикови средства за описание на здравословни храни.</li> </ul>

Забележка: Посочените дейности са примерни и не изчерпват възможностите за изграждане на междупредметни връзки.