

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

ФРЕНСКИ ЕЗИК

30 август 2016 г.

ВАРИАНТ 2

МОДУЛ 3 (време за работа: 120 мин.)

III. COMPRÉHENSION ÉCRITE

TEXTE № 1

Lisez attentivement le texte.

La bourse au permis de conduire

L'absence de permis de conduire est souvent un frein dans les recherches d'emploi, les activités professionnelles, la vie personnelle. Pour beaucoup de jeunes son obtention est rendue difficile en raison de son prix.

Le 20 décembre 2007, des mairies, comme celles de Suresnes et de Carcassonne, ont initié le dispositif de la bourse au permis de conduire. Un grand nombre de villes françaises ont suivi l'idée.

Le système de la bourse au permis de conduire repose sur la prise en charge par la municipalité du lieu de résidence d'une partie du coût du permis de conduire en échange d'une activité bénévole effectuée par les jeunes intéressés.

La bourse au permis de conduire concerne les jeunes âgés de 18 à 25 ans qui ne sont pas encore inscrits dans la liste d'une auto-école et qui ne disposent pas de ressources personnelles ou familiales suffisantes pour financer leur préparation au permis de conduire. L'objectif est de financer 70% du permis en contrepartie de trente-cinq heures effectuées dans une association locale ou un service municipal œuvrant au profit des habitants.

La formule de la bourse au permis repose sur un partenariat multiple entre la ville, le jeune, l'école de conduite et la structure d'accueil. Le candidat doit déposer un dossier rempli avec la plus grande attention en expliquant de façon précise son projet de bénévolat et la motivation pour laquelle il a besoin d'obtenir le permis de conduire.

La ville, le jeune et l'école de conduite signent une convention : la ville s'engage à verser la bourse au permis de conduire directement à l'école de conduite. De son côté, le jeune s'engage à faire bénévolement une activité d'intérêt général dans une association : participation à des actions de sensibilisation sur la sécurité routière ou de protection de l'environnement, aide aux personnes âgées, aide aux devoirs. La contrepartie bénévole devra être réalisée au plus tard dans les 6 mois suivant l'obtention de la bourse. Le candidat doit également choisir l'auto-école sur la liste des écoles de conduite qui accompagne la convention.

À Epinay-sur-Seine, commune en région Ile-de-France, le conseil municipal a voté à l'unanimité cette initiative. « Un permis coûte entre 1000 € et 1500 €, rappelle le maire de la ville. C'est énorme pour un jeune ou pour une famille qui a du mal à joindre les deux bouts. »

« Les bourses seront attribuées, à parité entre garçons et filles, aux jeunes âgés de 18 à 25 ans, résidant à Epinay depuis au moins deux ans et à qui le permis de conduire sera le plus utile et qui présenteront le projet de bénévolat le plus intéressant et original. », précise le maire.

Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

51. Qui peut bénéficier d'une bourse au permis de conduire ?

52. Que doit faire un jeune qui veut bénéficier d'une telle bourse ?

53. Quels engagements le jeune prend-il en déposant sa candidature ?

TEXTE N° 2

Lisez attentivement le texte.

Les adolescents et le voyage

Les voyages forment la jeunesse dit-on, oui mais pourquoi et dans quel cadre ?

Le voyage est avant tout un projet. Un but à atteindre dont il faut préparer le chemin, dont l'adolescent peut rêver et qui, d'après la psychanalyste Françoise Dolto, doit être encouragé.

L'adolescent a besoin d'évasion, il a besoin de projets lointains qu'il imagine dans un temps et un espace différents. Si le besoin d'évasion lui est refusé, s'il n'est pas encouragé à construire des projets, il peut alors choisir la fuite comme échappatoire négative. Il s'enfuit de la maison ou se renferme sur lui-même.

Incertitude, mais aussi peur d'un monde considéré comme dangereux, confort au domicile familial, sont autant de raisons qui freinent les jeunes à partir. Les ados sont de moins en moins nombreux à choisir l'aventure.

Le voyage pourtant, s'il n'est pas nécessaire est salvateur. Il faut donc encourager l'adolescent, lui donner ou redonner envie d'aller voir ailleurs ce qui s'y passe !

Pour l'adolescent, les occasions de voyager ne manquent pas. Il peut bien sûr partir un sac au dos sans but précis découvrir des personnes et cultures différentes, des paysages qu'il ne connaît pas. Il peut aussi partir dans le cadre de sa formation. Les stages professionnels sont de bonnes occasions pour partir dans un cadre structuré. D'autres solutions sont les jobs à l'étranger, les séjours humanitaires, les colonies de vacances ou les séjours linguistiques, mais on peut aussi penser à l'entourage familial et/ou amical pour accueillir l'ado le temps d'un été.

L'objectif d'un tel projet est que l'adolescent coupe le cordon, qu'il apprenne à se débrouiller seul, sans le soutien proche et immédiat de ses parents.

Il est difficile de fixer un âge idéal qui annoncerait les premiers départs mais les parents doivent sentir si leur ado est prêt ou non à vivre seul loin de sa famille pendant plusieurs jours. Si les parents craignent de le laisser partir seul, ils peuvent l'inscrire à un voyage organisé et encadré avant de lui accorder de plus en plus de liberté.

Le voyage ne s'improvise pas. Qu'il parte seul ou avec un ami, à l'aventure ou avec une structure organisée, l'adolescent doit faire certains préparatifs de voyage. Il faut lui donner les traditionnels conseils de sécurité et quelques repères. Il est préférable que l'ado s'intéresse à l'avance à son itinéraire et ses lieux d'hébergements, il doit savoir les numéros d'urgences, apprendre à utiliser convenablement un plan. Il sera temps ensuite de le laisser prendre son envol.

Répondez avec vos propres mots aux questions dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

54. Qu'est-ce que le voyage représente pour un adolescent ?
55. Comment réagit l'adolescent qui n'est pas encouragé dans son projet de voyage ?
56. Pour quelles raisons le nombre d'adolescents qui partent à l'aventure diminue-t-il ?
57. Quelles sont les occasions qui incitent un adolescent à faire un voyage à l'étranger ?
Citez au moins trois.
58. Quel est le but d'un tel voyage ?
59. Qu'est-ce que les parents peuvent faire avant de laisser leurs enfants partir seuls ?
60. À quoi l'adolescent doit-il s'intéresser avant d'entreprendre un voyage ?

IV. PRODUCTION ÉCRITE

Choisissez l'un des deux sujets proposés. Rédigez le texte dans le livret de réponses aux questions ouvertes.

Le corps de votre texte doit contenir entre 160 et 170 mots.

1. **De nos jours, beaucoup de jeunes veulent devenir célèbres. Êtes-vous tenté(e) par la vie des stars ?**
 - Qu'est-ce que pour vous « être une star » ?
 - Quels sont les avantages et les inconvénients de la célébrité ?
 - Est-ce qu'une star peut tout se permettre ?
2. **On dit que l'art est un besoin vital. Qu'en pensez-vous ?**
 - Quel est votre art préféré et pourquoi ?
 - L'art vous transporte-t-il dans un autre monde ?
 - Peut-il vous aider à oublier vos chagrins, à surmonter des difficultés ?

NB! Независимо коя тема ще бъде избрана, писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки.

В края на писмения текст да бъде отбелязан броят на думите!