

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

30 август 2016 г.

ВАРИАНТ 2 – МОДУЛ 1

Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

TEXTO No 1

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

**Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas.
(1 min.)**

**Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.
Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de
Respuestas. (3 min.)**

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

De la historia a la novela

Acaba de aparecer en las librerías *De la historia a la novela* de Enrique Miralles.

Este libro aborda la segunda Serie de los Episodios Nacionales de Benito Pérez Galdós desde una perspectiva poco estudiada por la crítica que es la interdependencia entre los hechos históricos y la fábula, los límites entre la historia grande y la chica, la externa y la interna, la pública y la doméstica. A la vista de la documentación procedente de una historiografía próxima al novelista, se puede constatar de qué forma se combinan ambos componentes, donde la inventiva creadora de Galdós se proyecta fielmente sobre el curso de los acontecimientos de una época, la del reinado de Fernando VII.

El autor Enrique Miralles es un reconocido especialista de la literatura española del siglo XIX, a la que ha dedicado diversas monografías, ediciones de obras de los principales novelistas del Realismo y Naturalismo, junto a casi un centenar de artículos sobre la misma materia, algunos de ellos en torno a Pérez Galdós. Completa esta labor suya a lo largo de los años una serie de trabajos de documentación que ha dado a conocer, entre los que se cuenta una *Biblioteca de las literaturas regionales* y una extensa *Guía bibliográfica* en una web propia sobre los escritores de dicha centuria.

TEXTO No 2

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas. Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (3 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

Criticó a las azafatas y recibió la respuesta perfecta

El usuario Andrés Horacio expresó en la página oficial de *Facebook* de Aerolíneas Argentinas, su disconformidad con la presencia de las mujeres auxiliares de vuelo. “A mí lo que me llama la atención es el bajo nivel de azafatas que tiene la empresa. Antiguamente, eran altas, esbeltas, imponían respeto. Ahora toman todas chicas bajas y gorditas, y deja mucho que desear el aspecto en vuelo”, escribió Andrés Horacio.

La empresa no dudó a la hora de responderle, y utilizó una frase que se llevó la ovación de muchísimos usuarios de las redes sociales.

“Hola, Andrés, estos son los requisitos para ser tripulante de cabina:

- Mayor de 18 años.
- Altura: mujeres: de 1,63 a 1,75; varones: de 1,70 a 1,85.
- Nacionalidad argentina.
- Estudios secundarios completos.
- Licencia profesional.
- Dominio del idioma inglés.
- Saber nadar.

Y no olvides, los prejuicios no salen a volar y los dejamos en tierra. Saludos”, fue la contestación de la compañía, que se llevó cientos de “Me gusta”. Aunque el usuario borró su comentario desafortunado, el mundo virtual ya tenía la captura de la pantalla en su poder, y el mensaje no tardó en viralizarse, es decir, se propagó rápidamente por la red.

TEXTO No 3

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas. Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (3 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

La limpieza

En los colegios se aprende a sumar, restar, multiplicar y dividir. También los elementos químicos. Las leyes básicas de la física. Los verbos, la historia y la trigonometría. Pero no se enseña algo tan básico como limpiar. Esta falla tan obvia pronto va a ser remediada en los centros escolares de Singapur.

En el país asiático se ha decidido que los propios alumnos sean los que limpien el colegio. El ministro de Educación del país asegura que estas tareas ayudarán a fomentar el sentido de responsabilidad de los niños.

¿Qué tendrán que hacer? Todos deberán dejar ordenadas y limpias sus clases, la cafetería, el patio y los pasillos. Lo único que quedará en manos de limpiadores profesionales serán los cuartos de baño.

Los profesores decidirán cuándo debe limpiarse todo: antes de empezar las clases, en el recreo, o al final del día. Es decir, que no se perderá ni un solo minuto de clase por estos cometidos. La idea está muy clara: si los alumnos son limpios, tardarán muy poco en recoger. Si son sucios, tendrán que quedarse más tiempo ordenando y fregando.

La norma se irá implementando a todos los niños, menos los de preescolar. Se espera que para finales del año todos los centros del país hayan adoptado la medida.

Singapur no es el primer país en tomar una decisión así. Desde hace décadas, en Japón los alumnos limpian sus clases y colegios, y no solo eso: muchas veces preparan la comida para sus compañeros y siempre se la sirven en la cantina. Así aprenden a alimentarse y ayudar a los demás.