

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО МАЙЧИН ТУРСКИ ЕЗИК ЗА VI КЛАС/ ШЕСТА ГОДИНА НА ОБУЧЕНИЕ  
(ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ)**

**КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Образователно-възпитателният процес *по майчин турски език* в VI клас/шеста година на обучение се реализира като езиково и литературно обучение. В VI клас/шеста година на обучение се затвърдяват, разширяват и задълбочават знанията и уменията по майчин турски език, придобити в V клас/пета година на обучение, и се осъзнават някои прилики и разлики между майчиния, българския и изучавания чужд език, с цел осмисляне на езиковите явления в тези езици. Ученикът възприема информация от разговорно-битовата, научната и публицистичната сфера на общуване. Разбира зависимостта на езиковите средства от речевата ситуация и ги използва в съответствие с нея. Владее речевия етикет при публично общуване и общуване в научната сфера. Съобразява речта си с комуникативната ситуация. Включва нова информация за научна сфера на общуване и научен стил; видове сложни съчинени изречения; особености на различните видове части на речта; за лексикално-семантични отношения между думите – многозначни думи, термини, фразеологизми и др.

Художествените текстове, предназначени за възприемане и осмисляне, са жанрово разнообразни, занимателни, с познавателна стойност, която съответства на интересите и възможностите на шестокласниците и носи послания, близки до тяхната душевност. Литературните знания за възприемане и осмисляне на художествен текст се овладяват посредством изучаване на познатите на учениците разказ, стихотворение, анекдот, басня, легенда. В VI клас/шеста година на обучение учениците имат възможност да се запознаят с литературна приказка, роман. За тези видове се поднася и кратка теоретична информация. Усъвършенства се възприемането на фолклорни и художествени творби на турски, български и световни автори, подходящи за възрастта на учениците. Литературните компетентности може да се изграждат на базата на посочените в програмата идеи и на тематично близки текстове по избор на учителя.

Усъвършенстват се комуникативно-речевите умения и компетентности чрез създаване на сбит преразказ, обява и покана.

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Глобални теми	Компетентности като очаквани резултати от обучението	Нови понятия
Езиково обучение <i>Текст и общуване</i>	Ученикът анализира и сравнява различни текстове от разговорно-битовата и научната сфера на общуване. Описва исторически събития, географски местности, процеси и явления. Използва интернет за извличане на необходимата му научна информация от речници, енциклопедии. Осмисля особеностите и функциите на научния текст. Разпознава текст описание	научна сфера на общуване/ <i>bilimsel alanda iletişim</i> научен текст/ <i>bilimsel metin</i> теза/ <i>tez,sav</i> аргумент / <i>delil,kanıt</i> термини/ <i>terimler</i> описание/ <i>tasvir edici anlatım</i> ( <i>betimleme</i> )
<i>Изречението като езикова единица</i>	Разпознава и си служи уместно с положителни и отрицателни изречения. Разпознава и осмисля функциите на допълнението, обстоятелственото пояснение като второстепенни части в простото изречение, владее употребата им. Осмисля същността на съюзното и безсъюзно свързване на простите изречения в сложното съчинено. Разграничава видовете сложни съчинени изречения.	положителни и отрицателни изречения/ <i>olumlu ve olumsuz tümceler</i> обстоятелствено пояснение/ <i>belirteç tümleci</i> сложно съчинено изречение <i>sıralı bileşik tümceler</i>
<i>Думата като част на речта</i>	Познава и спазва правописа на съществителните имена, когато приемат падежни окончания. Осмисля значението и службата на прилагателното име в изречението. Владее правилата за писане на видовете числителни имена. Разграничава показателните местоимения от показателните прилагателни имена. Осмисля граматичните признаци на местоимения, които са във вид на окончания на думата (моето – <i>benimki</i> ) и на възвратното местоимение <i>себе (себе cu) – kendi(ne)</i> .	падеж/ <i>durum</i> изафет (словосъчетания)/ <i>tamlamalar</i> умалителни форми/ <i>sıfatlarda küçültme</i> . притежателно местоимение/ <i>iyelik adılı</i> показателно местоимение/ <i>gösterme (işaret) adılı</i> въпросително местоимение/ <i>soru adılı</i> неопределително местоимение/ <i>belgisiz adıl</i>

	<p>Осмисля значението и правописа на спомагателния глагол, на положителните и отрицателни глаголни форми.</p> <p>Използва причастията, образувани от деятелни, страдателни, възвратни, взаимни и причинителни глаголи в собствени текстове. Прави синонимни замени на деепричастията.</p> <p>Осмисля значението, граматическите характеристики и употребата на неизменяемите части на речта.</p>	<p>възвратно местоимение <i>себе</i> (<i>себе cu</i>)/<i>dönüşlü(lük) adılı kendi(ne)</i></p> <p>спомагателен глагол/<i>ek eylem</i></p> <p>основна форма/<i>mastar</i></p> <p>причастие/<i>ortaç (sıfat-fiil)</i></p> <p>деепричастие/<i>ulaç (zarf-fiil)</i></p>
<b>Думата като речникова единица</b>	<p>Разграничава видовете думи според лексикалното им значение. Служи си с многозначни думи, термини, фразеологизми.</p>	<p>многозначни думи/<i>çok anlamlı sözcükler</i></p> <p>фразеологизми/<i>deyimler</i></p>
<b>Звуковете в турския език</b>	<p>Ученикът осъзнава изискванията за хармония на гласните и съгласните в турски език, умее да прави фонетичен анализ.</p>	<p>хармония на съгласните/<i>ünsüz (konsonant) uyumu kuralı</i></p>
<b>Развиване на комуникативните компетентности</b>	<p><i>Сбит преразказ</i></p> <p>Преразказва сбито съдържанието на прочетен текст, гледан филм. Пресъздава съдържанието на изходния текст с оглед на точно определен смислов аспект от него.</p> <p><i>Обява и покана</i></p> <p>Съставя обяви и покани, свързани с непосредствените му потребности, включително и по електронен път. Спазва книжовни езикови правила.</p>	<p>сбит преразказ/<i>özlü anlatım</i></p> <p>обява/<i>duyuru, ilan</i></p> <p>покана/<i>davetiye</i></p>
<b>Литературно обучение</b> <b>Тематични области</b>		
<b>Световете на човека</b> <b>Човекът и природата</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познава значението на понятието пейзаж. Обяснява функциите на пейзажа за изобразяването на човека и света. Познава значението на понятието повествовател. Чете и рецитира изразително художествени текстове. Различава и тълкува в изучавани поетични литературни текстове преживявания, настроения, състояния на героя. Възприема, осмисля и интерпретира текст. Самостоятелно чете</li> </ul>	<p>пейзаж <i>görünüş</i></p> <p>повествовател/<i>yazar, anlatıcı</i></p> <p>лирически герой/<i>lirik kahraman</i></p> <p>творец/<i>yaratıcı</i></p>

	<p>художествени и научно-популярни текстове и споделя мнения и оценка във връзка с прочетеното.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Различава думи с пряко и преносно значение, посредством които изразява обичта си към родината. Достига до извода, че природата трябва да се опази чиста и непокътната, че човекът е достоен за нейните блага и дарове.</li> </ul>	
<b>Човекът и изкуството</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познава празниците от народния календар на етносите, живеещи в България, и осмисля различните представи за устройството на света и диалога между различни културни модели.</li> <li>Разпознава жанрови характеристики на разказа. Различава в разказа словосъчетания, в които поне една от думите е употребена с пряко значение, а другата/другите – с преносно. Анализира текст откъм употреба на езикови средства с преносна употреба.</li> <li>Дешифрира посланието на автора. Осмисля идеята, че човекът трябва да се замисли върху посланията на изкуството, които винаги изпреварват времето си.</li> </ul>	<p>мотивиране/<i>motive etme</i>  градация/<i>dereceleme</i>  изкуство/<i>sanat</i></p>
<b>Човекът и другите</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определя основния конфликт в разказ и моментите от неговото развитие.</li> <li>Използва различни начини за характеристика на литературен герой</li> <li>Тълкува художествени текстове, като осмисля ролята на заглавието, темата, епохата, събитията и героите в текста; определя основния конфликт и моментите от неговото развитие; прави портретна, речева и косвена характеристика на героите; характеризира персонажите чрез техните постъпки и действия.</li> <li>Оценява завършека на разказа във връзка с неговия сюжет и с личния си опит. Тълкува самостоятелно и обяснява понятия като доброжелателност, добротворчество, истинско приятелство. Осмисля постъпките на героите. Съпоставя тематично близки анекдоти на български език и турски</li> </ul>	<p>портретна, косвена и речева характеристика/<i>tasvirli, vasitalı ve kahramanın sözlerine göre portre çizme</i>  характеристика чрез постъпки и действия/<i>kahramanın davranış ve hareketlerine göre karakterize etme</i>  физически и душевен/портрет <i>fiziksel (fiziki) ve ruhsal (ruhi) portre</i></p>

	език. (например за Настрадаин Ходжа с подобни за Хитър Петър).	
--	--	--

### ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНИТЕ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишен брой часове за изучаване на учебния предмет в VI клас/шеста година на обучение в **избираемите учебни часове и/или факултативните учебни часове** – 68.

*Препоръчително разпределение на часовете:*

За нови знания	44 часа
За затвърдяване на новите знания и за обобщение	24 часа

### СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за учебен срок:	
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 1 оценка
Писмени изпитвания и домашни работи	минимум 1 оценка

### ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
Умения за общуване на чужди езици	Предвид приликите и разликите между майчиния език на учениците и другите изучавани езици се възползва от положителния пренос на знания и умения в областите на сходство и неутрализира отрицателният пренос при различия между езиковите системи. Използва познанията за езиковите единици и закономерности на майчиния си език при усвояване на граматичната система на други езици.

<b>Дигитална компетентност</b>	Изпълнява самостоятелни задачи във връзка с изучаваните теми и в съответствие с индивидуалните им интереси като търсене, подбиране и представяне на материали по темата от интернет, списания, вестници.
<b>Умения за учене</b>	Използва различни видове речници. Работи в библиотека като се стимулира интереса и желанието на ученика за общуване с книгата.
<b>Социални и граждански компетентности</b>	Работи в екип при изпълнение на съвместни задачи.
<b>Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество</b>	Проявява толерантност и уважение към културната различност. Използва познанията си по майчин език при анализ и коментар на художествени текстове.

**Забележка:** Посочените дейности са примерни и не изчерпват възможностите за изграждане на междупредметни връзки.