

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗА X КЛАС  
(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

**КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Съдържанието на общообразователната подготовка *по история и цивилизации* в X клас на първи гимназиален етап представлява пълен курс по българска история – от първи свидетелства за живот по днешните български земи до началото на XXI век. В този клас учениците разширяват и задълбочават познанията си за най-значими политически, стопански, обществени и културни явления в българската история. Така се формира отношение към родното, към историческата традиция, утвърждава се съзнанието за гражданска и национална идентичност, разбирането за активната роля и отговорност на личността като основни ценности на Съвременността.

В процеса на обучение се затвърждават уменията за овладяване и прилагане с помощта на специфични техники на методи на историческото познание, като акцентът е поставен върху уменията за учене, за развиване на критичното мислене и самостоятелното обработване на информация, за изразяване и аргументиране на собствена позиция.

**ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ В КРАЯ НА КЛАСА**

ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТИ	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ, ОТНОШЕНИЯ
<p><b>I. Фундаментите на съвременния свят</b></p>	<p>Открива връзката между политически, стопански, идейни и социални промени.                      Описва основни политически възгледи и модели на управление.                      Обяснява възникването и дейността на различни институции.                      Прилага хронологични и/или пространствени ориентири при обяснение на териториални и/или обществени промени.                      Определя мястото на България в значими исторически процеси.                      Подбира и използва основни понятия при описание, сравнение и анализ на исторически събития и процеси.                      Открива причини и последици.</p>

<p><b>II. Национално и световно историческо и културно наследство</b></p>	<p>Идентифицира и описва културно-исторически паметници със световно значение.          Обяснява традиции, принадлежащи на различни култури.          Открива синхронност или асинхронност в културното развитие на различните общества и дава примери за взаимни влияния.          Оценява значението на националните и европейските приноси в световното културно наследство.</p>
<p><b>III. Човекът в историята</b></p>	<p>Описва развитието на идеите за правата и свободите на гражданите в различни общества.          Представа различия в начините на живот, в религиозните вярвания и в ценностите на отделни общества.          Оценява идеи и действия на личности в историята.          Обяснява социални и икономически последици от открития в областта на науката, техниката и технологиите.          Обяснява значими проблеми в историческото развитие и ролята на човека за тяхното разрешаване.</p>
<p><b>IV. Източници на историята</b></p>	<p>Извлича и интерпретира информация от писмени документи, карти, изображения, схеми, диаграми.          Проявява критично отношение при работа с различни исторически източници.          Разграничава исторически факти от интерпретации за тях.          Създава писмен текст по зададен исторически проблем и/или върху исторически източници.          Търси, подбира и обработва информация с помощта на ИКТ по зададени показатели.</p>

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Теми	Очаквани резултати	Нови понятия
<p><b><u>Тема 1. Днешните български земи през праисторическата епоха</u></b></p>	<p><b>Познава</b> археологически обекти с открити следи от човешки живот в днешните български земи (пещерата „Козарника“, пещерата „Бачо Киро“, пещерата „Магура“, Карановската селищно могила).</p> <p><b>Дава пример за</b> обществено разслоение (Варненски некропол).</p> <p><b>Представя</b> вярванията на праисторическите хора: преклонение пред силите на природата, вяра в живота след смъртта.</p>	<p><b>неолитна революция</b></p>
<p><b><u>Тема 2. Днешните български земи през Античността</u></b></p> <p><b>2.1. Държавност</b></p> <p>2.1.1. Древна Тракия. Одриско царство</p> <p>2.1.2. Българските земи в границите на Римската и ранната Византийска империя (I – VI в.)</p> <p><b>2.2. Общество и всекидневен живот</b></p> <p>2.2.1. Общество и всекидневен живот на траките</p> <p><b>2.3. Културно наследство</b></p> <p>2.3.1. Религиозни вярвания и</p>	<p><b>Използва</b> пространствени ориентири при описанието на Древна Тракия и границите на Одриското царство.</p> <p><b>Представя</b> последиците от гръцката колонизация по бреговете на Черно море.</p> <p><b>Описва</b> възникването на държавни обединения при тракийските племена.</p> <p><b>Представя</b> Одриското царство като пример за държавно обединение.</p> <p><b>Описва</b> днешните български земи в състава на римските провинции на Балканите.</p> <p><b>Познава</b> прехода от езическата Римска империя към християнската Византийска империя и значението му за балканските провинции.</p> <p><b>Описва</b> бита и всекидневния живот на траките.</p> <p><b>Разкрива</b> ролята на владетеля в тракийското общество.</p> <p><b>Описва</b> елементи на тракийските вярвания и обичаи.</p>	

<p><i>културно наследство на древните траки</i></p> <p><i>2.3.2. Културното наследство на елинската, римската и ранновизантийската цивилизация в днешните български земи</i></p>	<p><b>Представя</b> паметниците на тракийското културно наследство с национално и световно значение.</p> <p><b>Търси, подбира и обработва</b> информация чрез ИКТ по зададени показатели за нови археологически открития, свързани с древните траки.</p> <p><b>Идентифицира</b> съвременни български селища, създадени през римската епоха със съответните им имена.</p> <p><b>Описва</b> разпространението на християнството в балканските провинции на Римската империя.</p> <p><b>Идентифицира</b> характерни паметници на елинската, римската и ранновизантийската култура в днешните български земи.</p>	<p><b>мегалитна култура</b></p> <p><b>орфизъм</b></p> <p><b>римска урбанизация</b></p> <p><b>базилика</b></p> <p><b>ротонда</b></p>
<p><b><u>Тема 3. България до началото на XI век</u></b></p> <p><b><u>Акценти:</u></b></p> <p><b>3.1. Държавност</b></p> <p><i>3.1.1. Славяните и древните българи във Великото преселение на народите</i></p> <p><i>3.1.2. Създаване и укрепване на Българското ханство/канство</i></p> <p><i>3.1.3. България през първата половина на IX век</i></p> <p><i>3.1.4. Християнизация на българската държава при княз Борис I</i></p> <p><i>3.1.5. Могъщество на България при цар Симеон Велики</i></p> <p><i>3.1.6. Завладяване на Българското царство от Византия и отпорът срещу него. Цар Самуил</i></p> <p><i>3.1.7. Българските земи под властта на Византия</i></p>	<p><b>Обяснява</b> причини и последици от Великото преселение на народите.</p> <p><b>Представя</b> държавното устройство на ранносредновековната българска държава.</p> <p><b>Проследява</b> най-значимите военни конфликти, в които участват българите, в периода V – XI век.</p> <p><b>Дава примери</b> за успехи на средновековната българска дипломатия.</p> <p><b>Оценява</b> по зададени показатели владетелите: Кубрат, Аспарух, Тервел, Крум, Омуртаг, Борис I, Симеон Велики, Петър I, Самуил.</p> <p><b>Познава</b> формите и проявите на съпротива срещу византийската власт.</p> <p><b>Търси, подбира и обработва</b> чрез ИКТ информация по зададени показатели за личности, исторически събития и процеси.</p> <p><b>Обяснява</b> последиците от завладяването на българските земи от Византия.</p>	<p><b>инсигнии</b></p>

<p><b>3.2. Общество и всекидневен живот</b>  3.2.1. Славяните и древните българи до покръстването  3.2.2. Общество и всекидневие на българите след християнизацията</p> <p><b>3.3. Култура и културно наследство</b>  3.3.1. Културното наследство на езическа България  3.3.2. Делото на св. св. Кирил и Методий и техните ученици  3.3.3. „Златният век“ на българската култура  3.3.4. Културни взаимодействия между цивилизации</p> <p><b>3.4. Религия</b>  3.4.1. Религиозните вярвания и обичаи на славяните и древните българи  3.4.2. Извоюване на автокефална българска църква</p>	<p><b>Сравнява</b> обществата на славяните и древните българи до покръстването.  <b>Описва</b> промените в българското общество в резултат на християнизацията.  <b>Извлича</b> информация от различни източници за всекидневието на средновековните българи.</p> <p><b>Представя</b> паметници от епохата с национално и световно културно значение.  <b>Обяснява</b> значението на делото на св. св. Кирил и Методий и техните ученици.  <b>Разбира защо</b> св. св. Кирил и Методий са определени за небесни съпокровители на Европа.  <b>Познава</b> книжовни школи, книжовници и техни произведения.  <b>Оценява</b> влиянието на българската култура в средновековния свят.  <b>Търси, подбира и обработва</b> информация чрез ИКТ по зададени показатели за култура и културно наследство от епохата.</p> <p><b>Познава</b> основни елементи от религията на славяните и древните българи.  <b>Разбира</b> значението на покръстването и извоюването на автокефална църква.  <b>Определя</b> ролята на Църквата в живота на средновековния човек.</p>	<p><b>идентичност</b>  <b>културни взаимодействия</b>  <b>канон в изкуството</b>  <b>житие</b></p> <p><b>автокефалност</b>  <b>богомилство</b>  <b>отшелничество</b>  <b>схизма</b></p>
<p><b><u>Тема 4. Българската държава (XII – XIV в.).</u></b>  <b><u>Акценти:</u></b>  <b>4.1. Държавност</b></p>	<p><b>Оценява</b> ролята на династията на Асеневци за възстановяването на българското царство.  <b>Извлича</b> информация от различни източници за развитието на българската държава.  <b>Представя</b> устройството на българската държава в периода</p>	



<p><b><u>Тема 5. Българските земи под османска власт (XV – XVIIв.)</u></b> <b><u>Акценти:</u></b></p> <p><b>5.1. Държавност</b> 5.1.1. Османската политическа система 5.1.2. Съпротива срещу османската власт</p> <p><b>5.2. Общество и всекидневен живот</b> 5.2.1. Демографски промени в българските земи 5.2.2. Контакти и конфликти на различните социални, етнически и религиозни групи във всекидневието</p> <p><b>5.3. Култура и културно наследство</b> 5.3.1. Българските земи на кръстопътя на цивилизации 5.3.2. Българската култура (XV – XVII в.)</p>	<p><b>Използва</b> пространствени ориентири за определяне границите на Османската империя и българското пространство в нея. <b>Описва</b> устройството на Османската империя. <b>Определя</b> мястото на българите в системата на османската държава. <b>Разграничава</b> формите на антиосманска съпротива. <b>Разбира</b> ролята на външнополитическите фактори за развитието на българските съпротивителни прояви. <b>Оценява</b> съпротивителните действия на българите срещу османската власт.</p> <p><b>Разпознава</b> основните групи в обществото. <b>Проследява</b> на карта преселванията от и към българските земи. <b>Описва</b> процеса на формирането на български диаспори. <b>Представя</b> основни характеристики на стопанския и обществения живот в селото и града. <b>Разбира</b> ролята на семейството, рода и българския език за съхраняването на народността. <b>Описва</b> процесите на ислямизация и техните резултати. <b>Дава примери</b> от всекидневието за традициите на различните религиозни общности в българските земи</p> <p><b>Установява</b> асинхронност между българското и европейското културно развитие. <b>Представя</b> българските земи като зона на контакти и конфликти между християнската и ислямската цивилизация. <b>Дава примери</b> за културните приноси на българите католици. <b>Оценява</b> ролята на Чипровската книжовна школа. <b>Търси, подбира и обработва</b> информация по зададени показатели чрез ИКТ за исторически личности и центрове на българската култура през XV – XVII в. в българските земи и извън тях.</p>	<p><b>диаспора</b></p> <p><b>ислямизация</b></p> <p><b>традиционна култура</b></p>
--	---	--

<p><b>5.4. Религия</b>  5.4.1. <i>Православието – опора на българите</i></p>	<p><b>Разбира</b> ролята на християнската религия за съхраняване на българската народност.  <b>Обяснява</b> по зададени показатели ролята на манастирите за съхраняване на българския народ през XV – XVII в.  <b>Посочва</b> примери на светци мъченици за християнската вяра.</p>	
<p><b><u>Тема 6. Българско възраждане (XVIII – XIX в.)</u></b>  <b><u>Акценти:</u></b></p> <p><b>6.1. Идеи и политики:</b>  6.1.1. <i>Новото време и българите</i>  6.1.2. <i>Зараждане на национално самосъзнание у българите – Паисий Хилендарски и Софроний Врачански</i>  6.1.3. <i>Новото българско училище</i>  6.1.4. <i>Движение за самостоятелна църква и формиране на Българската екзархия</i>  6.1.5. <i>Начало на организирано националноосвободително движение</i>  6.1.6. <i>Българското националноосвободително движение (1869 – 1875 г.)</i>  6.1.7. <i>Априлско въстание 1876 г.</i>  6.1.8. <i>Руско-турска освободителна война (1877 – 1878 г.)</i></p>	<p><b>Представя</b> Българското възраждане като преход на българското общество към Новото време.  <b>Обяснява</b> същността, съдържанието и хронологичните граници на Българското възраждане.  <b>Оценява</b> дейността на Паисий Хилендарски и Софроний Врачански.  <b>Представя</b> влиянието на промените в Османската империя върху Българското възраждане.  <b>Представя</b> прехода от килийно към светско образование.  <b>Разграничава</b> етапите в движението за извоюване на църковна независимост.  <b>Оценява</b> значението на борбите за църковна самостоятелност.  <b>Оценява</b> ролята на Българската екзархия и признаването на българската нация.  <b>Представя</b> формите на съпротива на българите.  <b>Представя</b> идеите и дейността на Георги Стойков Раковски като основоположник на организираното националноосвободително движение.  <b>Оценява</b> делото на Васил Левски за освобождението на българите.  <b>Систематизира</b> по зададени показатели дейността на Любен Каравелов и Христо Ботев.  <b>Познава</b> ролята на центровете на българската емиграция.  <b>Представя</b> подготовката, избухването и последиците от Априлското въстание (1876 г.)  <b>Описва</b> военните действия и участието на българите в Руско-турската война (1877 – 1878 г.) въз основа на информация от различни исторически източници.  <b>Търси, подбира и обработва</b> информация чрез ИКТ по</p>	<p><b>Танзимат</b></p> <p><b>национална идея</b>  <b>легия</b>  <b>Български революционен централен комитет (БРЦК)</b>  <b>Вътрешна революционна организация (ВРО)</b>  <b>дуализъм</b></p>

<p><b>6.2. Общество и всекидневен живот</b>  6.2.1. Стопански промени през XVIII – XIX век  6.2.2. Промени в българското общество през Възраждането  6.2.3. Българите в сферата на европейската цивилизация  6.2.4. Демографски процеси</p> <p><b>6.3. Култура и културно наследство</b>  6.3.1. Българската култура през Възраждането</p>	<p>зададени показатели за исторически личности от епохата.</p> <p><b>Представя</b> стопанските промени в българските земи през периода.  <b>Дава примери</b> за ролята на стопанското развитие през Възраждането върху живота на българите.  <b>Представя</b> новите социални групи в българското възрожденско общество.  <b>Обяснява</b> влиянието на европейската цивилизация върху възрожденските българи (облекло, вътрешен интериор на жилищата и др.).  <b>Дава примери</b> за процесите на вътрешна и външна миграция.</p> <p><b>Дава примери</b> за промени в духовния живот на българите в резултат на европейското културно влияние: издаване на вестници и списания, поява на театрални трупи, хорове, оркестри и др.  <b>Свързва</b> възрожденски дейци с техните произведения: Добри Чинтулов, Христо Ботев, Любен Каравелов, Иван Вазов.  <b>Оценява</b> постиженията на българската възрожденска литература, живопис и архитектура.</p>	<p><b>модерна култура</b></p>
<p><b><u>Тема 7. България от Освобождението до края на Втората световна война</u></b>  <b>Акценти:</b></p> <p><b>7.1. Държавност и политики</b>  7.1.1. Възникване на българския национален въпрос  7.1.2. Възстановяване на българската държавност и изграждане на Княжество България  7.1.3. Княз Александър I, конституционният въпрос и</p>	<p><b>Обяснява</b> клаузите на Санстефанския договор и решенията на Берлинския конгрес от 1878 г.  <b>Разграничава</b> чрез исторически източници основни идеи на либерали и консерватори за устройството на България.  <b>Обяснява</b> устройството на Княжество България според Търновската конституция.  <b>Представя</b> основни права и задължения на българските граждани според Търновската конституция.  <b>Представя</b> устройството на Източна Румелия.  <b>Оценява</b> последици от Съединението на Източна Румелия с Княжество България.</p>	<p><b>автономия</b></p> <p><b>регентство</b></p>

<p><i>политическите партии</i></p> <p><i>7.1.4. Политическо устройство на Източна Румелия</i></p> <p><i>7.1.5. Съединението на Източна Румелия с Княжество България и неговата защита</i></p> <p><i>7.1.6. Българската криза. Изборът на княз Фердинанд I</i></p> <p><i>7.1.7. Българите извън пределите на свободната държава</i></p> <p><i>7.1.8. Модернизация на България в началото на XX век</i></p> <p><i>7.1.9. Обявяване на независимостта на Царство България</i></p> <p><i>7.1.10. Войни за национално обединение (1912 – 1918 г.)</i></p> <p><i>7.1.11. България в периода между двете световни войни</i></p> <p><i>7.1.11. 1. Левият политически радикализъм</i></p> <p><i>7.1.11. 2. Демокрацията, Деветнайсетомайският преврат и безпартийният режим</i></p> <p><i>7.1.12. България в годините на Втората световна война</i></p> <p><b>7.2. Общество и идеи</b></p> <p><i>7.2.1. Развитие на българското стопанство след Освобождението</i></p>	<p><b>Разбира</b> причините за скъсване и възстановяване на дипломатическите отношения между България и Русия.</p> <p><b>Обяснява</b> значението на обявяването на Независимостта през 1908 г. и на Царство България.</p> <p><b>Представя</b> основни моменти от освободителното движение на българите в Македония и Одринско.</p> <p><b>Представя</b> подготовката, избухването и последиците от Илинденско-Преображенското въстание.</p> <p><b>Открива</b> причини и последици от Балканските войни.</p> <p><b>Оценява</b> участието на България в Първата световна война и клаузите на Ньойския договор.</p> <p><b>Посочва</b> особеностите на управлението на БЗНС.</p> <p><b>Разбира</b> ролята на международните и вътрешни фактори за радикализация на политиката на БКП и за ескалацията на политическото насилие в България.</p> <p><b>Представя</b> кризата на демокрацията и преврата от 19 май 1934 г.</p> <p><b>Обяснява</b> ролята в управлението на страната на владетелите: Александър I, Фердинанд I и Борис III.</p> <p><b>Представя</b> основни тенденции на българския политически живот между двете световни войни.</p> <p><b>Оценява</b> избора и действията на България по време на Втората световна война.</p> <p><b>Обяснява</b> с помощта на карта промените в границите на България от 1878 г. до 1947 г.</p> <p><b>Оценява</b> значението на действията за спасяване на българските евреи през Втората световна война.</p> <p><b>Търси, подбира и обработва</b> информация чрез ИКТ и различни исторически източници за участието на българи във войните за национално обединение.</p> <p><b>Открива</b> елементи на стопанска модернизация на България в края на XIX в. и началото на XX в.</p> <p><b>Открива</b> елементи на синхронност и асинхронност в бита и</p>	<p><b>легитимност</b></p> <p><b>безкняжие</b></p> <p><b>протекционизъм</b></p> <p><b>Вътрешна македоно-одринска революционна организация</b></p> <p><b>Комунистически интернационал</b></p> <p><b>терор</b></p> <p><b>атентат</b></p> <p><b>безпартийен режим</b></p>
--	---	---

<p>7.2.2. <i>Модернизация на българското общество</i></p> <p>7.3. <i>Култура и наука</i></p> <p>7.3.1. <i>Развитие на образованието след Освобождението</i></p> <p>7.3.2. <i>Българската култура</i></p>	<p>ежедневието на българите и западноевропейците.</p> <p><b>Разграничава</b> традиционни от нови празници, налагащи се в българското общество.</p> <p><b>Търси, подбира и обработва</b> информация чрез ИКТ за модернизацията на българското общество.</p> <p><b>Илюстрира</b> с примери развитието на българското образование, наука и култура.</p> <p><b>Свързва</b> български творци и произведения в областта на литературата, изкуството и архитектурата с европейски културни течения.</p>	
<p><b><u>Тема 8. България след Втората световна война до 1989 г.</u></b></p> <p><b><u>Акценти:</u></b></p> <p><b>8.1. Държавност и политики</b></p> <p>8.1.1. <i>България в съветската сфера на влияние и промените в политическата система 1944 – 1947 г.</i></p> <p>8.1.2. <i>Утвърждаване на тоталитарния режим в България</i></p> <p>8.1.3. <i>България и промените в Източния блок</i></p> <p>8.1.4. <i>България и Европа – „разведряването“ и „застоят“</i></p> <p>8.1.5. <i>Крах на тоталитарния режим</i></p>	<p><b>Проследява</b> промените в политическото развитие на България след Втората световна война, включително прехода от „народна демокрация“ към съветизация.</p> <p><b>Разбира</b> ролята на СССР за налагане на комунистическия режим в България.</p> <p><b>Описва</b> чрез изображения от периода характерни белези на култа към личността и към „партийния вожд“.</p> <p><b>Обяснява</b> характеристики на тоталитарната държава.</p> <p><b>Посочва</b> основни характеристики на едноличната власт на Тодор Живков.</p> <p><b>Сравнява</b> конституциите на Народна република България от 1947 г. и 1971 г.</p> <p><b>Дава примери</b> за политически терор, репресии и нарушаване на граждански, политически и човешки права и свободи.</p> <p><b>Открива</b> форми на политическа съпротива срещу комунистическия режим.</p> <p><b>Дава примери</b> за зависимостта на българската външна и вътрешна политика от СССР.</p> <p><b>Представя</b> политиката на БКП към българите от Пиринска</p>	<p><b>съветизация</b></p> <p><b>комунизъм</b></p> <p><b>диктатура на пролетариата</b></p> <p><b>Народен съд</b></p> <p><b>репресивен апарат</b></p> <p><b>„трудова възпитателни общежития“ (лагери)</b></p> <p><b>горяни</b></p>

<p><b>8.2. Общество и икономически процеси</b>  8.2.1. Икономически промени в селото и града  8.2.2. Българското общество (1944 – 1989). Демографски промени и социална политика</p> <p><b>8.3. Култура, наука и технологии</b>  8.3.1. Българската култура през втората половина на XX век. Власт и интелигенция  8.3.2. Българската наука и новите технологии</p>	<p>Македония.  <b>Дава примери</b> за отношението на комунистическия режим към етническите общности.</p> <p><b>Обяснява</b> стопанските промени при комунистическия режим.  <b>Оценява</b> последиците на централизираната планова икономика и на институциите върху икономическото развитие на България.</p> <p><b>Дава примери</b> за миграции от селото към града.  <b>Разбира</b> ролята на пропагандата в обществото.  <b>Дава примери</b> за унифицирането на живота на българите (облекло, жилище, обзавеждане, кола), както и за създаването на система от привилегии.</p> <p><b>Посочва</b> приноси на България в европейското и световното културно наследство.  <b>Търси и подбира</b> по зададени показатели чрез ИКТ информация за световноизвестни български творци.  <b>Обяснява</b> механизмите за контрол на комунистическия режим върху интелигенцията.  <b>Дава примери</b> за дисидентски прояви сред българската интелигенция.  <b>Представя</b> промените в индустрията и бита на хората.  <b>Описва</b> причините за технологичното изоставане на България спрямо Запада.</p>	<p><b>„Възродителен процес“</b></p> <p><b>експроприация</b>  <b>социалистическа</b>  <b>индустриализация</b>  <b>насилствено коопериране</b>  <b>изселване</b></p>
<p><b><u>Тема 9. България след 1989 г.</u></b>  <b><u>Акценти:</u></b></p> <p><b>9.1. Държавност и политики</b>  9.1.1. Развитие на многопартийна политическа система  9.1.2. Политически промени и</p>	<p><b>Представя</b> премахването на тоталитарните институции и възвръщането към принципите на плурализъм, демокрация и пазарна икономика.  <b>Описва</b> устройството на Република България съгласно конституцията.  <b>Изброява</b> основни права и задължения на гражданите според Конституцията на Република България.</p>	<p><b>избирателна система</b>  <b>гражданско общество</b>  <b>свобода на словото</b>  <b>евроатлантически избор</b></p>

<p><i>изграждане на институциите на демократичната държава</i></p> <p><i>9.1.3. Пътят на България към НАТО и Европейския съюз.</i></p> <p><i>9.1.4. България в ЕС</i></p> <p><b>9.2. Икономика и общество</b></p> <p><i>9.2.1. Преход към пазарна икономика</i></p> <p><i>9.2.2. Демографски и миграционни процеси</i></p> <p><b>9.3. Култура</b></p> <p><i>9.3.1. Културата в условията на демокрация</i></p> <p><i>9.3.2. Хуманизъм, толерантност и свобода на движение на хора и идеи</i></p>	<p><b>Дава примери</b> за положителното влияние на Европейския съюз върху развитието на България.</p> <p><b>Представя</b> основни насоки в българската външна политика.</p> <p><b>Обяснява</b> предизвикателствата при прехода на българското стопанство към пазарна икономика.</p> <p><b>Дава примери</b> за социални проблеми на прехода.</p> <p><b>Дава примери</b> за положителни ефекти от реструктурирането на икономиката и членството в ЕС за икономическото развитие на България.</p> <p><b>Оценява</b> последиците от демографските и миграционни процеси.</p> <p><b>Дава примери</b> за българско културно присъствие по света.</p> <p><b>Представя</b> чрез примери взаимодействието между българската и съвременната световна култура.</p> <p><b>Представя</b> чрез средствата на ИКТ българи със световни постижения в различни области.</p> <p><b>Дава примери</b> за промени във всекидневието на българите.</p> <p><b>Представя</b> развитието на културния плюрализъм.</p>	<p><b>приватизация</b></p>        <p><b>глобализация</b></p>
--	--	--

## ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

<b>За нови знания</b>	<b>до 60%</b>
<b>За упражнения и практически дейности</b>	<b>до 22%</b>
<b>За обобщение и преговор</b>	<b>до 12%</b>
<b>За контрол и оценка</b>	<b>до 6%</b>

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Оценяването на постиженията на учениците отразява равнището на достигане на очакваните резултати в учебната програма. То отчита динамиката в различните сфери на познавателната им дейност (усвояване и преработване на информация, прилагане на знания и умения, формиране на компетентности, оценъчни дейности и др.). Поради спецификата и разнообразния характер на очакваните резултати при оценяването могат да се използват различни методи и средства за проверка и оценка.

Учениците трябва предварително да са информирани за критериите и системата за оценяване на постиженията им.

Съотношение при формиране на срочна и годишна оценка:

<b>Текущи оценки (от устни, от писмени, от практически изпитвания)</b>	<b>50%</b>
<b>Оценки от контролни работи</b>	<b>25%</b>
<b>Оценки от други участия ( работа в час, изпълнение на домашни работи, на упражнения, работа по проекти и др.)</b>	<b>25%</b>

## ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

### 1. Дейности, които могат да се реализират в класната стая, както и такива, които се реализират извън училище

ДЕЙНОСТИ	
В КЛАСНАТА СТАЯ	ИЗВЪН УЧИЛИЩЕ
<p>Участие в ролеви игри.                      Изработване на мултимедийни презентации.                      Изработване на хронологични таблици, линии на времето.                      Участие в дискусии по важни исторически теми.                      Работа с разнообразни източници на информация: исторически справочници, интернет, художествена литература.                      Работа в екип по предварително зададени задачи за проучване.                      Участие в разработване на конкретни учебни проекти.                      Изработване на портфолио.</p>	<p>Работа в библиотека.                      Посещение на архив.                      Използване на информация от интернет за проучвателска и изследователска дейност, свързана както с конкретното учебно съдържание, така и за изучаването на родния край.                      Провеждане на интервюта и анкети.                      Участие в учебни екскурзии.                      Посещения в музеи.                      Запознаване с органи на местната и централна власт.</p>

### 2. Междупредметни връзки, насочени към придобиване на ключови компетентности:

КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ
<p>Компетентности в областта на българския език</p>	<p><b>Български език:</b>                      Знание за основните видове устно взаимодействие.                      Умение за критическо четене и писане.                      Отношение на предразположеност към критичен и конструктивен диалог.</p>
<p>Умения за общуване на чужди езици</p>	<p><b>Чужди езици:</b>                      Чрез използваните понятия от чужд произход обогатява езиковата си култура.                      Отношение към културното многообразие и межкултурното общуване.</p>

<p><b>Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологиите</b></p>	<p><b><u>Математика:</u></b>  Развива умения за изчисляване, работейки с линия на времето.  Развива умения за построяване и разчитане на графика.  Развива умения за търсене на белези за еднаквост и съпоставимост на фигури.</p> <p><b><u>Природни науки:</u></b>  Знание за напредъка, ограниченията и рисковете от технологиите в обществото.  Умение да се разпознават основните характеристики на научното търсене и умение да се съобщават заключенията и разсъжденията, които довеждат до тях.  Отношение на уважение към истината и желание да се търсят аргументи и да се оценява тяхната валидност.</p>
<p><b>Дигитална компетентност</b></p>	<p><b><u>Информационни технологии:</u></b>  Знание за основни компютърни програми за обработка на текстове, създаване на електронни таблици, бази данни, съхраняване и управляване на информация.  Умения да се използват инструменти за създаване и представяне на информация.  Критично отношение към наличната информация и отговорно ползване на интерактивните медии.</p>
<p><b>Умения за учене</b></p>	<p><b><u>География и икономика:</u></b>  Развива умения за работа с географска/историческа карта.  Спомага за ориентиране в динамично променящите се граници на европейските държави.</p> <p><b><u>Изобразително изкуство:</u></b>  Развива умения за наблюдение на произведение на изобразителното изкуство и съставяне на описание по картина.  Развива умения за свързване на текст и изображение.  Развива умения за извличане на информация от произведения на изкуството.  Утвърждава като част от активния речник понятия като композиция, фон, палитра и др.</p>

	<p><b><u>Философия:</u></b>  Знание за развиването на изискваните компетентности, знания, умения и квалификации.  Умение да оценява собствената си работа, както и да търси съвети и подкрепа, когато е необходимо.  Отношение на положителна нагласа, която включва мотивацията и увереността да се постоянства и успява в ученето в хода на човешкия живот.</p>
<b>Социални и граждански компетентности</b>	<p><b><u>Български език и литература:</u></b>  Формира отношение към етичните кодекси и кодекси на поведение, общоприети в различните общества и обществени среди.</p>
<b>Инициативност и предприемчивост</b>	<p><b><u>Философия:</u></b>  Знание за компетентността, която включва творчество, новаторство, поемане на рискове, както и способността да се планират и управляват проекти.  Умение за способността да се работи както поединично, така и в сътрудничество с групи. Основно значение има умението да се преценяват и откриват собствените силни и слаби страни, да се оценяват и поемат рискове, когато е оправдано.</p>
<b>Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество</b>	<p><b><u>Изобразително изкуство:</u></b>  Развива умение за разбиране и оценяване на историческата стойност на архитектурната среда.  Умение да се оцени изкуството и естетическото удоволствие от него, както и самоизразяването чрез разнообразни средства.  Отношение на зачитане на разнообразието на културното изразяване.</p> <p><b><u>Музика:</u></b>  Придобива знания за музикални явления и личности.</p> <p><b><u>Литература:</u></b>  Придобива знания за европейската литература и култура.</p>
<b>Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт</b>	<p><b><u>География и икономика:</u></b>  Изгражда разбиране за единство на околна среда, бит и всекидневие на хората.</p>