

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА IV КЛАС  
(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

**КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Обучението по италиански език в начален етап е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с общуването и с изграждането на комуникативни компетентности на ученика.

Програмата е предназначена за обучение по италиански език в IV клас за постигане на ниво А1 по Общата европейска езикова рамка в края на началния етап.

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са свързани с интересите, възрастта и опита на учениците и следват спираловидния принцип, който дава възможност за повторяемост, за постепенно разширяване и задълбочаване на знанията, уменията и компетентностите и се отнася за всеки клас през целия етап на обучението.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира общото съдържание на кратък несложен текст, както и елементарни полезни подробности.</li> <li>• да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учител и от трети лица;</li> <li>• да се ориентира в пространството, времето и числата.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в типични ситуации от всекидневието;</li> <li>• да разбира текст на картички, кратки електронни съобщения и лични писма;</li> <li>• да разбира кратка и несложна информация, като в повечето случаи тя е онагледена;</li> <li>• да разбира съдържанието на кратки елементарни автентични и адаптирани текстове от различни жанрове по познати теми, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>• да разбира несложни съобщения, указания и информация от учебните пособия.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува по несложен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да повтори или преформулира бавно казаното;</li> <li>• да води несложен разговор по познати теми, като задава и отговаря на елементарни въпроси;</li> <li>• да се ориентира в пространството, времето и числата;</li> <li>• да изразява по несложен начин свои непосредствени потребности и желания;</li> <li>• да установява кратък социален контакт, използвайки несложни форми на вежливост;</li> <li>• да говори по познати теми, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да прилага някои компенсаторни стратегии.</li> </ul> <p><b>При монологична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да се представя;</li> <li>• да описва в кратък текст хората, с които общува, заобикалящата среда и всекидневните си</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да попълва личните си данни във формуляр или въпросник;</li> <li>• да описва с елементарни изрази и фрази себе си и хора от близкото обкръжение;</li> <li>• да пише поздравителна картичка с кратък текст, електронно съобщение/лично писмо, като при необходимост ползва опори и учебен речник;</li> <li>• да съставя елементарен писмен текст по познати теми с ограничен обем думи, като ползва опори.</li> </ul>

		дейности; <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разказва с кратки несложни фрази за всекидневните си дейности и предпочитания;</li> <li>• да говори по познати теми, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да прилага някои компенсаторни стратегии.</li> </ul>	
--	--	--	--

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Италия, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</p> <p><b>I. ТОВА СЪМ АЗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моето здраве. Части на тялото</li> <li>• Аз и моите приятели – външен вид, характер (основни понятия).</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира общото съдържание на кратък текст по изучаваните тематични области, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира елементарни полезни подробности от съдържанието на текст по изучаваните тематични области, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация.</li> <li>• да разбира кратки, ясни указания и елементарни упътвания от учител и от трети лица.</li> <li>• да се ориентира в пространството, времето и числата.</li> </ul>	<p>Учениците усвояват посочените граматически категории <b>имплицитно</b>. В начален етап граматика не се преподава и теоретични познания не се формират. Граматичните понятия се въвеждат като лексикални единици и глобални конструкции и се употребяват в рамките на изучената тематика.</p> <p><b>Fonetica</b></p> <p>Pronuncia corretta delle vocali e consonanti, -c, -g, -s, -z; delle doppie consonanti; dei gruppi fonetici -sc, -gn, -gli.</p> <p><b>Morfologia</b></p> <p>Verbi all'indicativo presente: le tre coniugazioni del verbo – fare, andare, venire, piacere ( mi piace);</p>

<p><b>II. ТОВА Е МОЯТ СВЯТ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моят дом – помещения и мебели</li> <li>• Моето училище – учебни предмети, дни на седмицата, числата до 100</li> <li>• Моята улица</li> <li>• В магазина</li> </ul> <p><b>III. АЗ ОПОЗНАВАМ И ОПАЗВАМ ПРИРОДАТА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Животните, растенията и тяхната среда</li> <li>• Защитени растения и животни</li> <li>• Аз опазвам природата.</li> </ul> <p><b>IV. АЗ ОПОЗНАВАМ СВЕТА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Празници - Коледа, Великден и други типични празници за България, Испания и други испаноезични страни</li> <li>• Моята ваканция</li> <li>• Моите интереси и хоби</li> <li>• Италия – известни градове и природни обекти.</li> </ul>	<p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира общото съдържание на кратък несложен онагледен текст по изучаваните тематични области;</li> <li>• да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в типични ситуации от всекидневието;</li> <li>• да разбира текст на картички, кратки електронни съобщения и лични писма;</li> <li>• да разбира кратка и несложна информация, като в повечето случаи тя е онагледена;</li> <li>• да разбира съдържанието на елементарни учебни и адаптирани текстове, както и несложни автентични текстове от различни жанрове, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, със съдържание, отговарящо на по изучаваните тематични области, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>• да разбира несложни съобщения, указания и информация от учебните пособия.</li> </ul> <p><b>ГОВОРЕНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да води разговор по изучаваните тематични области, като задава и отговаря на елементарни въпроси;</li> <li>• да изразява по елементарен начин своето желание и конкретни свои потребности;</li> </ul>	<p>Sostantivo: genere e numero;          Aggettivo: genere e numero, concordanza;          Pronomi: personali, possessivi, interrogativi;          I numerali cardinali da 20 a 100;          Preposizioni: in, a, di, per, su, da, con;          Negazione: no, non;</p> <p><b><u>Sintassi</u></b>          Proposizione semplice          Ordine delle parole</p> <p><b><u>Ortografia e punteggiatura</u></b>          Si apprendono le regole dell'ortografia: Scrittura corretta degli esempi fonetici soprannominati</p> <p><b>ЛЕКСИКА</b>  <i>Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области.</i></p> <p>Основни тематични групи на лексиката:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• човек: здраве, хранене; описание на външен вид, качества и характер; дрехи; увлечения, занимания, общуване;</li> <li>• у дома: описание на помещения, обзавеждане;</li> <li>• в училище: изучавани учебни предмети, програма, класни и извънкласни дейности;</li> <li>• на улицата: движение, транспорт, посоки, обществени сгради, магазини (стоки, продукти);</li> <li>• сред природата: растения, диви и домашни животни; околна среда, опазване на природата;</li> <li>• свободно време, ваканция;</li> <li>• традиционни български и италиански празници;</li> <li>• известни градове и географски обекти в Италия и България</li> </ul>
--	---	--

- да използва несложни форми на вежливост;
- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага някои компенсаторни стратегии.

#### **При монологична реч:**

- да говори, макар и с паузи, по изучаваните тематични области;
- да изразява по елементарен начин предпочитания;
- да разказва накратко за всекидневните си дейности;
- да говори по познати теми, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага някои компенсаторни стратегии.

#### **ПИСАНЕ**

##### **Ученикът може:**

- да попълва личните си данни във формуляр или въпросник;
- да пише кратък текст по изучаваните теми, като ползва елементарни стандартни изрази и опори, включително речник;
- да пише кратко лично писмо/електронно съобщение;
- да пише поздравителна картичка;
- да прави кратко описание по изучаваните

#### ***Включват се елементи от речевия етикет:***

поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, молба, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, покана, поздравление и пожелания за празници.

	<p>тематични области ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да изразява по елементарен начин предпочитания.</li> </ul> <p><b>До 30 думи</b></p>	
--	---	--

#### **ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА**

Годишен брой часове за изучаване на предмета в четвърти клас - 102 часа.

<b>За нови знания</b>	<b>50%</b>
<b>За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности</b>	<b>54%</b>
<b>За контрол и оценка</b>	<b>5%</b>

#### **СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ**

<b>Текущи оценки за един учебен срок:</b>	
<b>Устни изпитвания и участие в клас</b>	<b>минимум 3 оценки</b>
<b>Домашни работи</b>	<b>минимум 1 оценка</b>
<b>Контролни работи</b>	<b>минимум 1 оценка</b>
<b>Работа по проекти</b>	<b>1 оценка</b>

## ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Учебната програма по италиански език за IV клас дава възможност на учителя да използва различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с възрастта на учениците, с тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

### ПОДХОДИ И МЕТОДИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК

Обучението по италиански език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическото приложение на италианския език;
- изграждане на езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, адекватни на възрастовите особености на учениците, а новият материал се съпоставя с вече възприетия;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* във връзка с особеностите на възрастта и в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- поетапно въвеждане на материала, като при изучаването на буквосъчетания той се изразява в следното: усвояването на фонемни предхожда усвояването на графемни; четат се и се пишат само предварително устно усвоени думи и изречения.
- индуктивно представяне на граматичните категории, които се усвояват имплицитно, а морфологичните структури се изучават чрез синтактични конструкции. Следва се семантична, а не граматична прогресия. Учениците не учат правила, а усвояват граматиката в процеса на изпълняване на упражнения и дейности. Учебните задачи са диференцирани и индивидуализирани, като основното ядро на лексикалните единици може да бъде разширено според интересите и възможностите на учениците.
- постепенното отстъпване от ползването на българския език в час в полза на комуникацията на италиански език, като водещият принцип е толкова български език колкото е необходимо, толкова чужд език колкото е възможно.

Една от основните задачи на обучението е ученикът да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува на елементарно ниво, да се изразява в писмена и устна форма и да има изградено положително отношение към чуждата култура. Социокултурната информация за Италия се включва активно в учебната дейност и е база за сравнение с българската култура, като цели изграждане на чувство за национална идентичност, толерантност и готовност за межкултурно общуване.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	участие в игрови форми на обучение, учебни спектакли; общуване и съвместна работа с учители и съученици в групови урочни и извънурочни форми на дейност. Ученикът съобщава,

	възпроизвежда, разказва на чужд език, получава информация за страната на изучавания език от различни носители на информация, участва в учебни проекти, използва широк спектър традиционни и съвременни учебни средства.
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	осъзнаване на езика като средство за общуване между хората, връзка с изучавания материал по учебен предмет <b>български език и литература</b> .
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	извършване на дейности за групиране и съотнасяне, дейности за разширяване на екологичната култура чрез обучението по чужд език – различни учебни изследователски дейности за опознаване на природата на родния край и на страната на изучавания език; връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика и околна среда</b> .
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по италиански език, като учителят съдейства за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи. <b>Връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игри с учебен характер, пряко свързани с обучението (в екип и индивидуални) <ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвистични: фонетични, лексикални;</li> <li>- ролеви;</li> <li>- подвижни;</li> <li>- дидактични: имитационни, с помощни методични материали и др.;</li> <li>- театрално-игрови дейности (в екип и индивидуални): пантомимични форми, танцови движения, мимики и жестове, сценки, драматизации и др.</li> <li>- изпълнение на песни, стихчета, скоропоговорки;</li> </ul> </li> <li>• несложни краткосрочни проектни дейности (в екип и индивидуални). <ul style="list-style-type: none"> <li>- сценарийни – подготовка на извънкласни програми.</li> </ul> </li> <li>• изобразителни дейности (в екип и индивидуални): <ul style="list-style-type: none"> <li>- илюстриране;</li> <li>- оцветяване;</li> <li>- създаване на рисунки;</li> <li>- моделиране;</li> <li>- изработване и надписване на картички;</li> </ul> </li> <li>• дейности извън училище: <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебни посещения;</li> <li>- наблюдения;</li> </ul> </li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- екскурзии.</li> <li>• комуникативни роли на ученика при извършване на дейности:</li> <li>- партньор в диалог ( учител – ученик; ученик – ученик); автор и/или изпълнител на кратко монологично изказване, <b>връзка с всички учебни предмети.</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	работа в групи, съвместни проекти, общуване със съученици и учител, изразяване и разбиране на различни гледни точки. Ученикът активно участва в живота на класа и училището, като прилага умения, получени в обучението по чужд език. <b>Връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	дейности в група, изпълняване на задачи за планиране на времето, представяне на собствени проекти, идеи, връзка с учебен предмет <b>технологии и предприемачество.</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на собствената култура в контекста на световното и европейско културно наследство, като ученикът активно участва в дейности (постановки, празници и др.), посветени на България и на Италия, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за водене на здравословен начин на живот при съответните теми в обучението по чужд език, връзка с учебен предмет <b>физическо възпитание и спорт.</b>