

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА II КЛАС  
(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

**КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Обучението по испански език в начален етап е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с общуването и с изграждането на комуникативни компетентности на ученика.

Тази програма поставя началото на задължителното обучение по испански език в начален етап, което в IV клас завършва на ниво A1 по Общата европейска езикова рамка.

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са свързани с интересите, възрастта и опита на учениците и следват спираловидния принцип, който дава възможност за повторяемост, за постепенно разширяване и задълбочаване на знанията, уменията и компетентностите и се отнася за всеки клас през целия етап на обучението.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

*Таблица с декомпозирани стандарти*

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира общото съдържание на кратък текст (като при необходимост ползва опори);</li> <li>• да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя;</li> <li>• да се ориентира в числата.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в учебни ситуации в училище;</li> <li>• да разбира поздравителна картичка с кратък текст, написан с елементарни стандартни изрази;</li> <li>• да разбира онагледена кратка и несложна писмена информация;</li> <li>• да разбира общото съдържание на елементарни текстове, включващи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>• да разбира несложни указания от учебника/учебната тетрадка.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува по много елементарен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да преформулира или повтори бавно казаното;</li> <li>• да установява кратък социален контакт, използвайки елементарни форми на вежливост;</li> <li>• да задава и отговаря на елементарни въпроси по познати теми;</li> <li>• да се ориентира в числата;</li> <li>• да говори, макар и бавно, по познати теми, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, нарушаващи разбирането;</li> <li>• да използва някои компенсаторни комуникативни стратегии като мимика и жестове.</li> </ul> <p><b>При монологична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да се представя накратко, като използва прости изречения;</li> <li>• да назовава хората, с които</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да попълва основните си лични данни във формуляр или въпросник;</li> <li>• да пише кратък текст за поздравителна картичка, като използва елементарни стандартни изрази и опори;</li> <li>• да съставя елементарен писмен текст с ограничен обем думи, в който се представя накратко и назовава хора от близкото обкръжение, като използва опори.</li> <li>• да пише кратък текст по познати теми с ограничен обем думи, като използва елементарни стандартни изрази и опори.</li> </ul>

		<p>общува, местоположението си;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li><li>• да използва някои компенсаторни комуникативни стратегии като мимика и жестове.</li></ul>	
--	--	---	--

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Испания, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</p> <p><b>I. ТОВА СЪМ АЗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Това съм аз (име, пол, възраст, националност)</li> <li>• Моето семейство, моите роднини</li> </ul> <p><b>II. ТОВА Е МОЯТ СВЯТ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моето родно място (държава, населено място)</li> <li>• Моята класна стая (учебни пособия, цветове, числата до 10)</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати думи и изрази, общото съдържание на кратък елементарен текст по предвидените тематични области, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и с характерна за езика интонация (при необходимост с опори);</li> <li>• да разбира общото съдържание на кратък елементарен онагледен текст в рамките на предвидените тематични области.</li> </ul> <p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати имена, думи и изрази, поздравителна картичка с кратък текст, написан с елементарни стандартни изрази;</li> <li>• да разбира на общото съдържание на кратък елементарен онагледен текст по изучаваните тематични области;</li> </ul>	<p>Учениците усвоят посочените граматични категории <b>имплицитно</b>, тъй като в начален етап <b>граматика не се преподава</b> и теоретични познания не се формират. Граматичните понятия/форми, напр. <i>съществително име, глагол, единствено/множествено число, род</i> и т.н. се усвояват като лексикални единици и се употребяват в рамките на предвидената тематика.</p> <p><b>ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Letras y sonidos; sonido-letra,</b></li> <li>• <b>Vocales y consonantes: pronunciación</b></li> <li>• <b>Entonación</b></li> </ul> <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Artículo</u></b> - indefinido y definido</li> <li>• <b><u>Sustantivo</u></b> - género - número</li> <li>• <b><u>Adjetivo</u></b> - los colores - grande/pequeño, bueno/malo</li> <li>• <b><u>Pronombres</u></b> - personales: yo, tú, él - posesivos: mi, tu, su</li> <li>• <b><u>Numerales cardinales de 1 a 10</u></b></li> <li>• <b><u>Verbos</u></b></li> </ul>

### III. АЗ ОПОЗНАВАМ И ОПАЗВАМ ПРИРОДАТА

- Домашни любимци
- Плодове и зеленчуци
- Сезони и месеци – общо представяне

### IV. АЗ ОПОЗНАВАМ СВЕТА

- Празници – рожден ден, Коледа, Великден
- Спортуване – любими спортове
- България и Испания, столици, флагове – най-общо представяне

- да разбира несложни указания от учебника/учебната тетрадка.

#### ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

##### При диалогична реч

- да поздравява и да води елементарен разговор по изучаваните тематични области, като задава и да отговаря на въпроси;
- да води разговор по изучаваните тематични области, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането.

##### При монологична реч

- да представя себе си и свои близки и приятели по много елементарен начин;
- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, които не нарушават разбирането.

#### Presente de indicativo

- ser
- estar
- tener
- llamarse
- me gusta

- **Preposiciones**

- de, en

- **Adverbios**

- modales: sí, no
- de tiempo: ahora, hoy
- de lugar: aquí, allí
- de modo: bien, mal

- **Conjunciones**

- y

- **Construcciones globales**

¡Hola! ¡Buenos días! ¡Adiós!

¿Qué es esto?

¿Cómo te llamas?

¿Cuántos años tienes?

#### ПРАВОПИС И ПУНКТУАЦИЯ

Усвояват се нормите на правопис на буквосъчетанията:

**ce, ci, ca, co, cu, ge, gi, gue, gui, que, qui**

#### ЛЕКСИКА

*Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области.*

Основни тематични групи на лексиката:

- обкръжение: членове на семейството, приятели, съученици;
- в клас: мебели, пособия;

	<p><b>ПИСАНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да попълва формуляр или въпросник с основните си лични данни;</li> <li>• да пише кратък текст (поздравителна картичка, покана), като използва елементарни стандартни изрази и опори.</li> <li>• да съставя кратък текст по изучаваните теми като използва елементарни стандартни изрази и опори.</li> </ul> <p><b>До 10 думи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• природа;</li> <li>• домашни любимци;</li> <li>• плодове и зеленчуци;</li> <li>• месеци и сезони;</li> <li>• цветове;</li> <li>• числа;</li> <li>• популярни видове спорт, игри;</li> <li>• родно място;</li> <li>• празници;</li> <li>• столици и флагове на Испания и България.</li> </ul> <p><i>Включват се елементи от речевия етикет:</i> поздрав, обръщение, запознаване, представяне, съгласие и несъгласие, сбогуване, благодарност, пожелания за рожден ден, за Коледа, за Великден.</p>
--	--	---

## ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишен брой часове за изучаване на предмета във втори клас – 64 часа

Обучението по чужд език във II клас започва с устен уводен курс.

Препоръчителен брой часове за устен уводен курс – до 14 часа.

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	50%

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за един учебен срок:	
Устни изпитвания и участие в клас	минимум 3 оценки
Домашни работи	минимум 1 оценка
Работа по проекти	1 оценка

## ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Учебната програма по испански език за II клас дава възможност на учителя да използва различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с възрастта на учениците, с тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

### ПОДХОДИ И МЕТОДИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на комуникативен подход с акцент върху практическото приложение на испанския език;
- изграждане на езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, адекватни на възрастовите особености на учениците, а новият материал се съпоставя с вече възприетия;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* във връзка с особеностите на възрастта и в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- поетапно въвеждане на материала, като при изучаването на букви/буквосъчетания той се изразява в следното: усвояването на фонемни предхожда усвояването на графемни; сенсibiliзирането на печатните букви и четенето на текст с печатни букви предхождат усвояването на ръкописните съответствия; начинът на изписване на всяка ръкописна буква се демонстрира при въвеждането ѝ; четат се и се пишат само предварително устно усвоени думи и изречения.

- индуктивно представяне на граматичните категории, които се усвояват имплицитно, а морфологичните структури се изучават чрез синтактични конструкции. Следва се семантична, а не граматична прогресия. Учениците не учат правила, а усвояват граматиката в процеса на изпълняване на упражнения и дейности. Учебните задачи са диференцирани и индивидуализирани, като основното ядро на лексикалните единици може да бъде разширено според интересите и възможностите на учениците.
- съдействие на учителя за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи.
- постепенното отстъпване от ползването на родния език в час в полза на комуникацията на испански език, като водещият принцип е толкова роден език колкото е необходимо, толкова чужд език колкото е възможно.

Една от основните задачи на обучението е ученикът да употребява испански език и да има изградено положително отношение към чуждата култура. Социокултурната информация за Испания се включва активно в учебната дейност и е база за сравнение с българската култура, като цели изграждане на чувство за национална идентичност, толерантност и готовност за межкултурно общуване.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	участие в игрови форми на обучение, учебни спектакли; общуване и съвместна работа с учители и съученици в групови урочни и извънурочни форми на дейност. Ученикът съобщава, възпроизвежда, разказва на чужд език, получава информация за страната на изучавания език от различни носители на информация, участва в учебни проекти, използва широк спектър традиционни и съвременни учебни средства.
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	разширяване на лингвистичния кръгозор и осъзнаване на езика като средство за общуване между хората, връзка с изучавания материал по учебен предмет <b>български език и литература</b> .
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	извършване на дейности за групиране и съотнасяне, дейности за разширяване на екологичната култура чрез обучението по чужд език – различни учебни изследователски дейности за опознаване на природата на родния край и на страната на изучавания език; връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика и околна среда</b> .
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език, като учителят съдейства за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи, <b>връзка с всички учебни предмети</b> .
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игри с учебен характер, пряко свързани с обучението (в екип и индивидуални)</li> <li>- лингвистични: фонетични, лексикални;</li> <li>- роли;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижни;</li> <li>- дидактични: имитационни, с помощни методични материали и др.</li> <li>- театрално-игрови дейности (в екип и индивидуални): пантомимични форми, танцови движения, мимики и жестове; сценки, драматизации и др.</li> <li>- изпълнение на песни, стихчета, скоропоговорки;</li> <li>• несложни краткосрочни проектни дейности (в екип и индивидуални).</li> <li>- сценарийни – подготовка на извънкласни програми.</li> <li>• изобразителни дейности (в екип и индивидуални):</li> <li>- илюстриране;</li> <li>- оцветяване;</li> <li>- създаване на рисунки;</li> <li>- моделиране;</li> <li>- изработване и надписване на картички.</li> <li>• дейности извън училище:</li> <li>- учебни посещения;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- екскурзии.</li> <li>• комуникативни роли на ученика при извършване на дейности:</li> <li>- партньор в диалог (учител – ученик; ученик – ученик); автор и/или изпълнител на кратко монологично изказване, <b>връзка с всички учебни предмети.</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	<p>работа в групи, съвместни проекти, общуване със съученици и учител, изразяване и разбиране на различни гледни точки. Ученикът активно участва в живота на класа и училището, като прилага умения, получени в обучението по чужд език. <b>Връзка с всички учебни предмети.</b></p>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	<p>дейности в група, изпълняване на задачи за планиране на времето, представяне на собствени проекти, идеи, връзка с учебен предмет <b>домашен бит и техника.</b></p>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	<p>дейности за опознаване на собствената култура в контекста на световното и европейско културно наследство, като ученикът активно участва в дейности (постановки, празници и др.), посветени на България и на Испания, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство.</b></p>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	<p>дейности, формиращи навици за водене на здравословен начин на живот при съответните теми в обучението по чужд език, връзка с учебен предмет <b>физическо възпитание и спорт.</b></p>