



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
Министър на образованието и науката

**ЗАПОВЕД**

№ *РД 09-4236/29.08.17* г.

На основание чл. 76, ал. 7, във връзка с чл. 76, ал. 2 от Закона за предучилищното и училищното образование и за осигуряване на обучението на учениците, които изучават японски език като чужд език

**УТВЪРЖДАВАМ**

Учебна програма по учебния предмет чужд език – японски език, за постигане на ниво 4, еквивалентно на ниво B1.1 (общообразователна подготовка) съгласно приложението.

Заповедта да бъде публикувана на официалната електронна страница на Министерството на образованието и науката.

Контрола по изпълнение на заповедта възлагам на Тая Михайлова – заместник-министър на образованието и науката.

**КРАСИМИР ВЪЛЧЕВ**

Министър на образованието и науката



Зам.-министър: *Тая Михайлова*  
Заповед №: *РД 09-4236/29.08.17*

## **УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ЯПОНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО N4 (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

### **КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Обучението по *японски език* в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на комуникативни компетентности на ученика и с общуването.

Тази учебна програма за VIII клас с интензивно изучаване на японски език, при което в края на X клас се очаква учениците да постигнат ниво N4 на Japanese Language Proficiency Test- JLPT - еквивалент на B1 по Общата европейска езикова рамка (JLPT е международно признато сертификатно ниво за владееене на японски език, издавано от Японската фондация, която е единствената оторизирана институция в тази област), е приложима и за VIII и IX клас по учебен план с разширено изучаване на японски език. Тя позволява гъвкаво прилагане на изискванията за постигане на описаното ниво на знания и умения по японски език в съответствие с училищния учебен план. Обучението по *японски език* по учебен план с разширено изучаване на езика в X клас разширява и допълва компетентностите за ниво N4 (еквивалентно на B1.1).

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастта и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ се за всеки клас през целия етап на обучение.

Очакваните резултати по четирите умения – слушане, четене, говорене и писане, се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО

### Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p><b><u>Ученикът може:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира най-същественото в кратки указания, послания, обяви и съобщения,</li> </ul>	<p><b><u>Ученикът може:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да извлича основна информация, да открива темата и да разграничава съществените моменти в</li> </ul>	<p><b><u>Ученикът може:</u></b></p> <p><b>При диалогична реч</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува в обичайни ситуации от всекидневието, които изискват пряк обмен на конкретна информация по познати теми;</li> </ul>	<p><b><u>Ученикът може:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да формулира кратки съобщения и бележки по зададена тема;</li> <li>• да попълва формуляри;</li> </ul>
<p>представени с ясна дикция и нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да проследява кратък разговор, като разбира комуникативните намерения на събеседника (цел, адресат) и идентифицира лицата, темата на разговора, мненията и чувствата;</li> <li>• да разбира основната информация от средствата за масово осведомяване;</li> <li>• да разбира конкретни подробности в кратки, ясно формулирани текстове по познати теми от всекидневието;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни дейности и задачи.</li> </ul>	<p>ограничени по обем писмени текстове по познати теми от всекидневието, свързани с непосредственото обкръжение и написани на стандартен език;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да се ориентира и открива необходимата информация в обяви, проспекти, реклами, менюта, разписания, указания за ползване и действие и др.;</li> <li>• да разбира конкретна информация в кратки писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения и чувства;</li> <li>• да се ориентира в несложни текстове с помощта на илюстративен материал в тях или като използва компенсаторни стратегии;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни дейности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• да установява контакт, да търси и дава информация, да изказва мнения и идеи при изпълнение на обичайни задачи и дейности по теми от всекидневието;</li> <li>• да участва в разговор за решаване на преките си потребности с кратки реплики, дори и да не разбира изцяло всичко, като разчита на помощта на събеседника;</li> <li>• да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да владее и използва подходящи и разнообразни езикови средства, речево поведение, регистър на общуване;</li> <li>• да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</li> </ul> <p><b>При монологична реч</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да описва семейството си и познати хора, условията си на живот и обкръжаващата го среда;</li> <li>• да изразява накратко своя преценка и мнение, одобрение/неодобрение, съгласие/несъгласие по познати теми;</li> <li>• да разказва за себе си, за настоящата и предходната си дейности, за своето настояще и минало, за бъдещите си планове;</li> <li>• да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• да пише писмо (вкл. електронно) с цел покана, молба, извинение, приемане или отхвърляне на предложение, изразяване на благодарност и др., като използва несложни изразни средства;</li> <li>• да описва накратко събития от личния си житейски опит и да изразява мнение;</li> <li>• да съставя текст по опорни точки, илюстративен материал или по зададен план;</li> <li>• да съставя текст, чиито вид, структура и съдържание съответстват на комуникативната задача;</li> <li>• да пише текстове, съобразени с граматичните и правописните чуждоезикови норми.</li> </ul>

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p><b>I. Аз и другите</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лична информация (представяне, възраст, пол, националност)</li> <li>Семейство</li> <li>Приятели</li> <li>Външен вид и характер</li> <li>Емоции</li> </ul> <p><b>II. Светът около мен</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Моят дом</li> <li>Моето училище (клас)</li> <li>Моето родно място</li> <li>Транспорт и ориентация в града</li> <li>Образование, професии и социални контакти</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да разбира съществената информация от изказвания и кратки текстове, свързани с всекидневието и с изучаваните тематични области и представени с ясна дикция, нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>да проследява кратък разговор, свързан с изучаваните тематични области, между носители на езика, като идентифицира лицата, темата на разговора, изразените мнения и чувства;</li> <li>да разбира основната информация в интервюта, новини, предавания по радиото и телевизията;</li> <li>да разбира конкретна информация от кратки съобщения, разговори, реклами, обяви, разписания на влакове, автобуси, самолети, прогнози за времето;</li> </ul>	<p><b>ФОНЕТИКА</b></p> <p>Правилно произношение на гласни, съгласни и буквосъчетания. Разлики в произношението на японските и българските гласни и съгласни. Произношение на несъществуващите в българския език гласни и съгласни и проблемни звукове (дълги гласни, удвоени съгласни, озвучаване и обеззвучаване на съгласни). Промени в акцентната структура на думите в зависимост от типа на служебните думи, с които се съчетават имената, глаголите и прилагателните</p> <p>Ударение Сричка Основни Фонологични модели Интонационни модели</p> <p><b>ГРАМАТИКА</b> <b>I. МОРФОЛОГИЯ</b> <b>Глагол</b> Глаголни времена:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>минало време</li> <li>неминало време</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Незавършена основа, първа глаголна основа</li> <li>Присъединителна основа, втора глаголна основа</li> <li>Заклучителна и определителна основа, трета глаголна основа</li> <li>Условна основа, четвърта глаголна основа</li> <li>Повелителна основа, пета глаголна основа</li> </ol>

<p><b>III. Всекидневие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моят ден (дневен режим, астрономично време)</li> <li>• Моите отговорности и задължения</li> <li>• Хранене и заведения за хранене</li> <li>• Свободно време, хоби, предпочитания, интереси, спорт</li> <li>• Пазаруване (стоки, цени, мерни единици и опаковки). Магазини. Услуги</li> <li>• Облекло</li> </ul> <p><b>IV. Здраве и здравословен начин на живот</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Човешкото тяло (части на тялото)</li> <li>• Грижи за здравето (медицински услуги)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира често употребявана лексика и изрази в текстове, свързани с изучаваните тематични области;</li> <li>• да използва компенсаторни стратегии, като се опира на контекста и се ориентира по звуков фон, по интернационални думи и интонация.</li> </ul> <p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да извлича основната информация от кратки автентични/адаптирани текстове от оригинални източници (приказки, разкази, стихотворения, анекдоти, сценки, рубрики от младежки списания) по изучаваните тематични области и написани на стандартен език;</li> <li>• да разбира комуникативната насоченост, да разграничава персонажите, да открива основната тема и съществените моменти, както и изразените мнения, намерения и чувства;</li> <li>• да се ориентира и да открива основната информация в указания, обяви, реклами, менюта, рецепти, разписания, програми;</li> <li>• да открива конкретна</li> </ul>	<p>Спрежение на глаголи Отрицателна форма на глаголите Деепричастия Отрицателни деепричастни форми Деепричастия за едновременност Грамматични категории на японския глагол Динамични и статични суфикси Хоноратив - изразяване на скромност и уважителност при японските глаголи</p> <p><b>Съществително име</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Съществителни нарицателни имена - конкретни и абстрактни</li> <li>• Съществителни собствени имена</li> <li>• Формални съществителни имена       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Биологичен род- в японския език при съществителните имена не съществува граматическа категория род. Когато е необходимо, се изразява с лексикални средства.</li> </ol> </li> </ul>
---	---	--

<p><b>V. Природа и екология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Време, климат, природни явления</li> <li>• Географски обекти (основни географски понятия)</li> <li>• Растения и животни</li> </ul> <p><b>VI. Моята родина и светът</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Езици, страни, народи</li> <li>• Културни и исторически забележителности в родината и Япония</li> <li>• Популярни празници и традиции</li> <li>• Пътуване, ваканция, туризъм</li> </ul> <p><i>В определени уроци да има елементи и/или рубрика за културата на японската страна, както и интегрирани въпроси и теми от областта на</i></p>	<p>информация в кратки лични писма, електронни съобщения, покани, рубрики в младежки списания и интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да открива ключовите думи и изрази в текстове, свързани с изучаваните тематични области;</li> <li>• да се ориентира в кратки текстове с помощта на илюстративен материал в тях, като използва компенсаторни стратегии (заглавие и контекст, специфика на конкретния вид текст и др.) или речник.</li> </ul> <p><b>ГОВОРЕНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b> <b>При диалогична реч</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува в обичайни ситуации от всекидневието и в съответствие с комуникативната задача;</li> <li>• да участва в разговор (вкл. и с помощ от събеседника си), като обменя и обсъжда конкретна информация и изразява мнение по изучаваните тематични области;</li> <li>• да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на</li> </ul>	<p><b>Местоимения</b> <b>Основни функции на местоименията в японския език</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• посочваща</li> <li>• заместваща</li> </ul> <p>Видове местоимения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лични местоимения</li> <li>• Показателни местоимения</li> <li>• Въпросителни местоимения</li> <li>• Притежателни местоимения</li> <li>• Местоименни форми с неопределително значение</li> <li>• Отрицателни местоимения</li> <li>• Обобщителни местоимения</li> <li>• Възвратни местоимения</li> </ul> <p><b>Прилагателно име</b> Предикативни прилагателни Видове предикативни прилагателни Прости и сложни прилагателни Спрежение на японските предикативни прилагателни Полупредикативни прилагателни Видове полупредикативни прилагателни Форми на полупредикативните прилагателни Модалност и наклонение</p> <p><b>Наречие</b> Видове наречия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наречия за начин(速く、静かに、ゆっくり、はっきり、ぐうぜん)</li> <li>• Наречия за количество и степен (たくさん、ちょっと、少し)</li> <li>• Наречия за време(よく、まもなく、しばしば、もう)</li> <li>• Наречия за място (右に、左に、前に、後ろに、ここに)</li> </ul> <p>Числителни имена Бройни числителни имена(一つ、二つ、三つ-十) Базови числа в японския език Бройни суфикси(本、人、冊、杯、匹) Редни числителни имена(一つ目、一月、二月-十二月)</p>
---	---	---

*гражданското образование и устойчивото развитие. Да има активно приложение на ИКТ в урочната дейност. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.*

комуникативни проблеми.

### **При монологична реч**

- да представя информация по изучаваните тематични области;
- да разказва накратко случки, събития, преживявания, впечатления, свързани с изучаваните тематични области;
- да прави кратко изказване по предварително зададен план или по илюстративен материал;
- да разказва за настоящите си и предходни дейности, за бъдещите си планове и намерения;
- да изразява накратко своя преценка и мнение по въпроси, свързани с предвидените тематични области;
- да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.

### **ПИСАНЕ**

#### **Ученикът може:**

- да използва основните калиграфски правила;
- разпознава някои иконични и индексални йероглифи;

### **Служебни думи**

Частици (を、に、は、が、で、へ、の、と、より、から)  
Следложни частици (がほしい、が飲みたい)  
Модифициращи частици(だけ、も)  
Наречни частици(ばかり、だけ、のみ、ほど、ぐらい)  
Емотивни частици (は、も、でも、しか、こそ、さえ)  
Междуметни частици (あ、あら、あれ、へえ)  
Съюзни частици (とき、ところ、かぎり、また、そして、その上)

### **II. СИНТАКСИС**

Прости и сложни (сложно съчинително и сложно съставно) изречения

Части на изречението

- Главни части
- Второстепенни части
- Основни типове двусъставни изречения
- Елипса- част от изречението, която не е изразена експлицитно и се подразбира

Пряка и непряка реч

Свързване на изречения в по- големи синтактични структури

### **ПРАВОПИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Основни правописни правила и пунктуация в просто и сложно съчинено изречение

### **ЛЕКСИКА**

Включва основни лексикални единици по предвидените от програмата тематични области.

- държави, националности, езици;
- членове на семейството, роднински връзки;
- приятели и приятелство;
- външност и черти на характера;
- емоции;
- интереси (книги, изкуства, кино и театър, медии, интернет, социални мрежи, спорт);
- хоби и свободно време;
- задължения и отговорности;
- професии и дейности, свързани с тях.

- пише буквите от хирагана и катакана;
- да съставя кратък текст (вкл. с помощта на опорни точки, илюстративен материал), чиито вид, структура и съдържание съответстват на комуникативната задача;
- да пише кратък текст с изразена лична преценка;
- да споделя накратко преживявания и да изразява лична преценка по изучаваните тематични области;
- да попълва формуляри;
- да отправя покана, молба, извинение, поздравление, пожелание, да приема или отхвърля предложения, да изразява благодарност;
- да си служи с правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането и са съобразени с нормите на японския език.

**Текстът, който учениците създават, е с обем 100 – 120 думи.**

Основни тематични групи на лексиката:

- училище, учебни предмети, училищни принадлежности;
- части на човешкото тяло;
- здравословно състояние и медицински услуги;
- основни храни и напитки;
- плодове и зеленчуци;
- числа, мерни единици, астрономическо време;
- магазини, услуги, пазаруване;
- стоки, цени, опаковки;
- облекло и обувки;
- цветове, форми, материали;
- обществени сгради;
- дом (жилищни сгради), помещения в дома;
- мебели, домакински уреди и пособия;
- природа, климат, сезони, метеорологично време;
- градински растения и домашни животни;
- ваканция и пътуване;
- транспортни средства;
- географски понятия и обекти;
- културни и исторически забележителности в България и Япония;
- празници и традиции в България и Япония.

**Включват се елементи от речевия етикет:** поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници, предложения и планиране на съвместна дейност, желаниа и предпочитания, мнения и препоръки, преценка и изводи, разказване и описание, съпоставителна характеристика.



## ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА УЧЕБНА ГОДИНА

Годишен брой учебни часове в VIII клас по учебен план с интензивно изучаване на японски език - 648 часа

Годишен брой учебни часове в VIII клас по учебен план с разширено изучаване на японски език - 432 часа

Годишен брой учебни часове в IX клас по учебен план с разширено изучаване на японски език - 216 часа

<b>За нови знания</b>	<b>50%</b>
<b>За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности</b>	<b>45%</b>
<b>За контрол и оценка</b>	<b>5%</b>

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

<b>Текущи оценки за учебен срок в:</b>	<b>VIII клас по учебен план с интензивно изучаване на японски език</b>	<b>VIII клас по учебен план с разширено изучаване на японски език</b>	<b>IX клас по учебен план с разширено изучаване на японски език</b>
<b>Устни изпитвания и участие в работа в клас</b>	<b>минимум 6 оценки</b>	<b>минимум 4 оценки</b>	<b>минимум 3 оценки</b>
<b>Писмени задачи в клас и домашни работи</b>	<b>минимум 3 оценки</b>	<b>минимум 2 оценки</b>	<b>минимум 2 оценки</b>
<b>Класна работа</b>	<b>1 оценка</b>	<b>1 оценка</b>	<b>1 оценка</b>
<b>Контролни работи</b>	<b>минимум 2 оценки</b>	<b>минимум 1 оценка</b>	<b>минимум 1 оценка</b>
<b>Работа по проекти</b>	<b>2 оценки</b>	<b>1 оценка</b>	<b>1 оценка</b>

## ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Обучението по *японски език* дава възможност ученикът:

- да развие езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува, да се изразява в писмена и устна форма;
- да изгради положително отношение към изучаването на японски език и култура.

## ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ЯПОНСКИ ЕЗИК

Обучението се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на комуникативен подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и изучаваното по другите учебни предмети и новият материал се съпоставя с изучения;
- **интегрирано изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности;**
- общуване в клас на японски език (родният език се използва при необходимост);
- изграждане на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при изучаване на социокултурната информация за японската страна.

Ключови компетентности	Деятности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогащаване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература.</b>
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с учебните предмети <b>математика, биология и здравно образование, физика и астрономия, химия и опазване на околната среда, география и икономика и информационни технологии.</b>

ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по японски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии</b> .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални постановки на японски език, или свързани с културния контекст на японската страна, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио- и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети</b>.</li> </ul>
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети</b> .
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с всички учебни предмети</b> .
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, история и цивилизации, музика и изобразително изкуство</b> .
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебните предмети <b>история и цивилизации и физическо възпитание и спорт</b> .