

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1 (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

Обучението по френски език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика.

Тази програма е предназначена за ученици от IX и X клас, които след интензивно обучение в VIII клас постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка в края на X клас. Тя позволява гъвкаво прилагане на изискванията за постигане на описаното ниво на знания и умения по френски език в съответствие с училищния учебен план. Приложима е и за ученици от XI и XII клас с разширено изучаване на френски език. Обучението по френски език по учебен план с разширено изучаване на езика в X клас разширява и допълва компетентностите за ниво В1.1.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ за всеки следващ клас през целия етап на обучение.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ В КРАЯ НА ОБУЧЕНИЕТО

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира общото съдържание на несложни текстове по познати теми, представени с нормално темпо на речта и стандартно произношение; • да разбира основната информация и конкретни подробности от несложни текстове от по-широки области на обществения живот, съдържащи общоупотребявана лексика и представени с ясна дикция и нормално темпо на речта; • да проследява разговор по познати теми между носители на езика, като разбира комуникативните намерения и идентифицира лицата, темата на разговора, мненията и чувствата; • да разбира общия смисъл на информация от средствата за масово осведомяване. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира общото съдържание и извлича основна информация от автентични/адаптирани художествени и научнопопулярни текстове, написани на стандартен език по познати теми и теми, свързани с актуални събития; • да проследява логическата и хронологичната последователност на събитията в текстове по познати теми, да открива темата и комуникативното намерение на автора; • да разбира и открива необходима информация от различни обяви, описания, инструкции и др.; • да разбира конкретна информация от текстове, представляващи лична кореспонденция, да определя изразените чувства, желания, намерения. 	<p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • да започва, да поддържа и да завършва разговор по познати теми или свързани с актуални събития в съответствие с комуникативната задача; • да изразява лично мнение, съгласие или несъгласие; • да изразява и да реагира на чувства; • да използва уместна и разнообразна лексика, съответстваща на комуникативната ситуация; • да говори относително гладко, без прекалено големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните и ненарушаващи разбирането; • да използва компенсаторни стратегии. <p>При монологична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • да представя информация по познати теми и теми, свързани с актуални събития или с личните интереси, като изтъква най-същественото в нея; • да описва накратко случки, събития и преживявания; 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да създава описателни и повествователни текстове по познати теми и теми, свързани с актуални събития; • да създава кратки информативни текстове; • да попълва формуляри, анкети и др., като използва конкретна информация, излага лично мнение; • да разработва проекти на познати теми, като ползва различни източници; • да води лична кореспонденция, като описва събития и впечатления; • да разказва и/или да преразказва история.

		<ul style="list-style-type: none">• да преразказва устно кратки текстове;• да обяснява и да посочва причините за своите планове и намерения;• да говори относително гладко, без прекалено големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните;• да владее компенсаторни стратегии.	
--	--	--	--

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p><i>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Франция и франкофонската общност, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</i></p> <p>I. Аз и другите</p> <ul style="list-style-type: none"> Аз и моят свят (семейство, училищна среда) Междудличностни отношения (чувства, емоции) Социална среда и ценностна система (начини на общуване -реално и виртуално, речеви етикети) <p>II. Светът около мен</p> <ul style="list-style-type: none"> Моето родно място – минало, настояще, бъдеще. Забележителни личности. Моите мечти и представи за бъдещето (образование, професия, дом, семейство). 	<p>СЛУШАНЕ Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира съществената информация от изказвания и ограничени по обем текстове по изучаваните тематични области, представени с нормално темпо на речта и стандартно произношение; да проследява разговор по изучаваните тематични области между носители на езика, като разбира комуникативните намерения и идентифицира лицата (цел, адресат), темата на разговора, мненията и чувствата; да разбира общия смисъл на информацията от средствата за масово осведомяване; да подбира конкретна информация от съобщения, реклами, менюта, инструкции, разговори (и по телефона), разписания на влакове, автобуси, самолети; прогнози за времето; да разбира основната информация от несложни текстове от по-широки области на обществения живот, съдържащи общоупотребявана лексика и представени с ясна дикция и нормално темпо на речта; да открива връзки между сведения и събития; да разбира общото съдържание на откъси от филми, представени на стандартен език; да използва компенсаторни стратегии 	<p>ПРОИЗНОШЕНИЕ И ИНТОНАЦИЯ <i>Продължава работата по усъвършенстване на уменията за произнасяне на френските гласни, съгласни и звукосъчетания и овладяване на френските интонационни модели.</i></p> <p>ПРАВОПИС <i>Продължава работата по усъвършенстване на уменията за прилагане на правописните правила</i></p> <p>ГРАМАТИКА <i>Тъй като в VIII клас с интензивно изучаване се придобиват основните граматични знания, то новите се интегрират с вече усвоените чрез систематизиране, надграждане и задълбочаване на вече въведените граматични категории и усъвършенстване на уменията за тяхното прилагане.</i></p> <p><i>Nom</i> Formation du féminin et du pluriel – cas particuliers Pluriel des noms composés</p> <p><i>Articles</i> Emploi de l'article indéfini, de l'article défini, de l'article partitif – cas particuliers Omission de l'article</p> <p><i>Adjectifs :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Qualificatifs, de couleur Formes invariables Cas particuliers de l'accord de l'adjectif

<ul style="list-style-type: none"> • Наука и научни постижения (известни учени и техният принос, иновационни технологии) <p>III. Всекидневие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Облекло и мода (модни предпочитания и тенденции) • Кулинарно многообразие • Интереси, увлечения (музика, книги, кино, спорт). • Изкуства (емблематични представители на различни видове изкуства и култура и техни произведения) <p>IV. Здраве и здравословен начин на живот</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здравословно хранене. Физическа активност и здраве • Здравословни навици и поведение <p>V. Природа и екология</p> <ul style="list-style-type: none"> • Природни чудеса и забележителности • Диви животни • Екотуризм - защитени природни обекти. Екологични организации и инициативи 	<p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да извлича основна информация от автентични, съответстващи на езиковото ниво и /или адаптирани художествени и научнопопулярни текстове по изучаваните тематични области и по актуални събития, написани на стандартен език; • да разбира комуникативното намерение на автора (цел, адресат), като определя темата, разграничава съществените моменти, проследява сюжетната линия, разграничава персонажите; • да открива необходимата информация в обяви, реклами, менюта, рецепти, разписания, инструкции, програми на радио, телевизия, кино, театър, концерти и др.; • да разбира конкретна информация от писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения, желания и чувства; • да проследява логическата и хронологична последователност на събитията в текстове, свързани с изучаваните тематични области; • да използва компенсаторни стратегии, като се ориентира по илюстрациите, заглавието и контекста, спецификата на конкретния текст, интернационалната лексика. <p>ГОВОРЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • да участва в разговор (вкл. в подготвено кратко интервю) по изучаваните тематични области и теми, свързани с интересите му в съответствие с комуникативната задача; • да търси, да дава информация и да договаря 	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux – emplois particuliers • La place de l’adjectif épithète • Emploi des adjectifs et des pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs, indéfinis – cas particuliers <p>Pronoms</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronoms personnels – la double pronominalisation • Emploi des pronoms possessifs, démonstratifs, relatifs, indéfinis, interrogatifs • La place des pronoms personnels compléments • Les pronoms relatifs – formes simples et composées <p>Verbe</p> <p>Mode indicatif</p> <p><i>Présent</i></p> <p>Valeur et emploi</p> <p>Particularités des verbes du 3^{ème} groupe</p> <p>Expression du présent : indicateurs temporels</p> <p><i>Futur antérieur</i></p> <p>Formation et emploi</p> <p>Expression du futur : temps futurs, indicateurs temporels</p> <p><i>Passé composé</i></p> <p>Accord du participe passé - cas particuliers</p> <p><i>Passé simple</i></p> <p>Formation et emploi - généralités</p> <p><i>Passé antérieur</i></p> <p>Formation et emploi - généralités</p> <p>Expression du passé : indicateurs temporels</p> <p>Mode conditionnel</p> <p>Emploi des temps dans la phrase conditionnelle</p> <p>Expression de l’hypothèse</p> <p>Valeurs du conditionnel</p>
---	--	---

<p>VI. Моята родина и светът</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аз – гражданин на Европа и света. • Регионални празници и традиции. • Пътуване, ваканция, туризъм (планиране, впечатления и преживявания) • Приносът на моята родина в световното културно-историческо наследство 	<p>съвместна дейност във връзка с изучаваните тематични области;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да започва, да поддържа и да завършва разговор по познати теми, да обменя конкретна информация, да изразява мнение, съгласие или несъгласие със събеседниците; • да споделя преживявания и да изразява чувства (интерес, удивление, радост и др.); • да говори относително гладко, без прекалено големи паузи, с произношение и интонация, близки до нормите на езика и нарушаващи разбирането; • да използва разнообразни езикови средства, речево поведение, регистър на общуване и компенсаторни стратегии. <p>При монологична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • да представя информация по познати и свързани с интересите му теми, като изтъква същественото; • да разказва накратко случки, събития, преживявания, да описва лица, места и явления; • да преразказва кратки текстове, като използва опорни точки или илюстративен материал; • да представя плановете и намеренията си, като посочва мотиви и се аргументира; • да говори относително гладко, без големи паузи, с произношение и интонация, близки до нормите на езика и ненарушаващи разбирането; • да използва компенсаторни стратегии. 	<p>Mode subjonctif Subjonctif passé - formation et emploi Concordance des temps au subjonctif – plan du présent Emploi du subjonctif dans la proposition indépendante</p> <p>Formes verbales en –ant: - adjectif verbal, participe présent, gérondif Formation et emploi</p> <p>Voix active et passive Le complément d’agent Les emplois du passif Verbes pronominaux à sens passif</p> <p>Adverbes Degrés de comparaison des adverbes Formation des adverbes en -ment - cas particuliers</p> <p>Prépositions Prépositions et noms de lieux Emploi et valeurs</p> <p>Phrases interrogatives : Qui ? Qui est-ce qui ? Que ? Qui est-ce que ? Qu’est-ce que ? Est-ce que ? Pourquoi ? Comment ? Combien de...? Où?</p> <p>Phrase complexe : de coordination et de subordination Propositions subordonnées circonstancielle de base :</p> <ul style="list-style-type: none"> • de temps (quand..., pendant que...) • de condition (si...) • de cause (comme..., parce que..., puisque...) • de but (pour que..., afin que...) • de comparaison (comme...) <p>Discours direct/indirect</p>
--	--	---

ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да създава логически свързан и правилно структуриран текст по изучаваните тематични области, по актуални или интересуващи го теми в съответствие с комуникативната задача;
- да създава текст по опорни точки, ключови думи или илюстративен материал (графично изображение, таблица, карикатура, комикс) в съответствие с комуникативната задача;
- да посочва мотиви и да се аргументира;
- да води лична кореспонденция;
- да разказва накратко конкретни събития, случки и преживявания от личния си житейски опит, да изразява мнение и споделя опит;
- да преразказва текст по опорни точки или илюстративен материал;
- да попълва формуляри, анкети, да създава стандартен автобиографичен текст;
- да съставя план на съдържанието на прочетен или чул текст, да изразява отношение и да коментира;
- да използва правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането и са съобразени с нормите на езика.

Учениците създават писмен текст с обем 170-200 думи.

ЛЕКСИКА

Включва основни лексикални единици по предвидените от програмата тематични области.

Включват се елементи от речевия етикет: поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/ несъгласие, благодарност, молба, покана, предложения, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления, пожелания за празници, съпоставителна характеристика, разказване, преценка и изводи

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА УЧЕБНА ГОДИНА

Годишен брой часове в IX клас по учебен план с интензивно изучаване на френски език - 144 часа

Годишен брой часове в X клас по учебен план с интензивно изучаване на френски език - 72 часа

Годишен брой часове в X клас по учебен план с разширено изучаване на френски език - 72 часа

Годишен брой часове в XI клас по учебен план с разширено изучаване на френски език - 72 часа

Годишен брой часове в XII клас по учебен план с разширено изучаване на френски език - 62 часа

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за учебен срок	IX клас по учебен план с интензивно изучаване на френски език	X клас по учебен план с интензивно изучаване на френски език
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 3 оценки	минимум 3 оценки
Писмени задачи в клас и домашни работи	минимум 2 оценки	минимум 1 оценка
Контролна работа	1 оценка	1 оценка
Класна работа	1 оценка	1 оценка
Работа по проекти	1 оценка	1 оценка

Текущи оценки за учебен срок	X клас по учебен план с разширено изучаване на френски език	XI клас по учебен план с разширено изучаване на френски език	XII клас по учебен план с разширено изучаване на френски език
Устни изпитвания и участие в работа в клас	минимум 2 оценки	минимум 2 оценки	минимум 2 оценки
Писмени задачи в клас и домашни работи	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Контролна работа	1 оценка	1 оценка	1 оценка
Класна работа	1 оценка	1 оценка	1 оценка
Работа по проекти	1 оценка	1 оценка	1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Обучението по френски език има за цел :

- да развие езикови, социокултурни и ключови компетентности на учениците на френски език;
- да мотивира ученика да използва френски език за комуникация: да чете, да разбира, да общува без особени затруднения, да демонстрира основни умения за изразяване в устна и писмена форма;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

Обучението по френски език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;

- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на френски език (българският се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящите страни.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки и информационни технологии .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;

	<ul style="list-style-type: none"> • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на френски език, или свързани с културния контекст на френскоговорящи страни, изложби, уроци, изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт.