

## **УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1**

### **(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

#### **КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Обучението по френски език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на комуникативната компетентност на ученика и с общуването.

Тази учебна програма е предназначена за XI и XII клас за ученици с без интензивно и без разширено изучаване на френски език, прие което учениците в края на XII клас се очаква да постигнат равнище В1.1 по Общата европейска езикова рамка. Тази програма позволява гъвкаво прилагане на изискванията за постигане на описаното равнище на знания и умения по френски език в съответствие с училищния учебен план.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ се както за всеки следващ клас през целия етап на обучение.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО

*Таблица с декомпозирани стандарти*

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира най-същественото в кратки указания, послания, обяви и съобщения, представени с ясна дикция и нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да проследява кратък разговор, като разбира комуникативните намерения на събеседника (цел, адресат) и идентифицира лицата, темата на разговора, мнения и чувства;</li> <li>• да разбира основната информация от средствата за масово осведомяване;</li> <li>• да разбира конкретни подробности в кратки, ясно формулирани текстове по познати теми от всекидневието;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни дейности и задачи.</li> </ul>	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да извлича основна информация, да открива темата и да разграничава съществените моменти в ограничени по обем писмени текстове по познати теми от всекидневието, свързани с непосредственото обкръжение и написани на стандартен език;</li> <li>• да се ориентира и открива необходимата информация в обяви, проспекти, реклами, менюта, разписания, указания за ползване и действие и др.;</li> <li>• да разбира конкретна информация в кратки писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения и чувства;</li> <li>• да се ориентира в несложни текстове с помощта на илюстративен материал в тях или като използва компенсаторни стратегии;</li> <li>• да разбира указания за изпълнение на учебни</li> </ul>	<p><b>При диалогична реч</b> Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува в обичайни ситуации от всекидневието, които изискват пряк обмен на конкретна информация по познати теми;</li> <li>• да установява контакт, да търси и дава информация, да изказва мнения и идеи при изпълнение на обичайни задачи и дейности по теми от всекидневието;</li> <li>• да участва в разговор за решаване на преките си потребности с кратки реплики, дори и да не разбира изцяло всичко, като разчита на помощта на събеседника;</li> <li>• да говори макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да владее и използва подходящи и разнообразни езикови средства, речево поведение, регистър на общуване;</li> <li>• да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</li> </ul>	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да формулира кратки съобщения и бележки по зададена тема;</li> <li>• да попълва формуляри;</li> <li>• да пише писмо (вкл. електронно) с цел покана, молба, извинение, приемане или отхвърляне на предложение, изразяване на благодарност и др., като използва несложни изразни средства;</li> <li>• да описва накратко събития от личния си житейски опит и да изразява мнение;</li> <li>• да съставя текст по опорни точки, илюстративен материал или по зададен план;</li> <li>• да съставя текст, чийто вид, структура и съдържание съответстват на комуникативната задача;</li> <li>• да пише текстове, съобразени с граматичните и правописни чуждоезикови норми.</li> </ul>

	дейности.	<p><b>При монологична реч:</b> Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• да използва набор от изречения или изрази, за да опише семейството си и познати хора, условията си на живот и обкръжаващата го среда;</li><li>• да изразява накратко своя преценка и мнение, одобрение/неодобрение, съгласие / несъгласие по познати теми;</li><li>• да разказва за себе си, за настоящата си и предходната дейност, за своето настояще и минало, за бъдещите си планове;</li><li>• да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li><li>• да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</li></ul>	
--	-----------	---	--

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p><i>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Франция и франкофонската общност, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</i></p> <p><b>I. Аз и другите</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Междуличностни отношения (чувства, емоции)</li> </ul> <p><b>II. Светът около мен</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Транспорт и ориентация в града</li> <li>• Социални контакти</li> </ul> <p><b>III. Всекидневие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моите отговорности и задължения</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира съществената информация от изказвания и кратки текстове, свързани с изучаваните тематични области и представени с ясна дикция, нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да проследява кратък разговор, свързан с изучаваните тематични области, между носители на езика, като идентифицира лицата, темата на разговора, изразените мнения и чувства;</li> <li>• да разбира основната информация в интервюта, новини, предавания по радиото и телевизията;</li> <li>• да разбира конкретна информация от кратки съобщения, разговори, реклами, обяви, разписания на влакове, автобуси, самолети; прогнози за времето;</li> <li>• да разбира често употребявана лексика и изрази в текстове, свързани с изучаваните тематични области;</li> <li>• да използва компенсаторни стратегии като се опира на контекста и се ориентира по звуков фон, по интернационални думи и интонация.</li> </ul> <p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да извлича основната информация от кратки автентични/адаптирани текстове от оригинални</li> </ul>	<p><b>ПРАВОПИС</b></p> <p><i>Продължава работата по усъвършенстване на уменията за прилагане на правописните правила</i></p> <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p><i>Nom</i> Le genre et le nombre du nom commun Pluriel des noms composés</p> <p><i>Articles</i> Emploi de l'article indéfini, de l'article défini, de l'article partitif – cas particuliers Omission de l'article</p> <p><i>Adjectifs:</i> Cas particuliers de l'accord de l'adjectif Adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux – emplois particuliers Adjectifs indéfinis - valeurs et emploi Emploi des adjectifs et des pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs, indéfinis</p> <p><i>Pronoms</i> Pronoms personnels – la double pronominalisation Emploi des pronoms adverbiaux en et y</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хранене и заведения за хранене</li> <li>• Магазини. Услуги</li> </ul> <p><b>IV. Здраве и здравословен начин на живот</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Грижи за здравето (медицински услуги).</li> </ul> <p><b>V. Природа и екология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природни явления и опазване на околната среда</li> </ul> <p><b>VI. Моята родина и светът</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Езици, страни, народи</li> <li>• Културни и исторически забележителности в родината и Франция и френскоговорящите страни</li> <li>• Популярни празници и традиции</li> <li>• Пътуване, ваканция, туризъм</li> </ul>	<p>източници (приказки, разкази, стихотворения, анекдоти, сценки, рубрики от младежки списания) по изучаваните тематични области и написани на стандартен език;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира комуникативната насоченост, да разграничава персонажите, да открива основната тема и съществените моменти, както и изразените мнения, намерения и чувства;</li> <li>• да се ориентира и да открива основната информация в указания, обяви, реклами, менюта, рецепти, разписания, програми;</li> <li>• да открива конкретна информация в кратки лични писма, електронни съобщения, покани, рубрики в младежки списания и интернет;</li> <li>• да открива ключовите думи и изрази текстове, свързани с изучаваните тематични области;</li> <li>• да се ориентира в кратки текстове с помощта на илюстративен материал в тях, като използва компенсаторни стратегии (заглавие и контекст, специфика на конкретния вид текст и др.) или речник.</li> </ul> <p><b>ГОВОРЕНЕ</b></p> <p><b>При диалогична реч</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува в обичайни ситуации от всекидневието и в съответствие с комуникативната задача;</li> <li>• да участва в разговор (вкл. и с помощ от събеседника си), като обменя и обсъжда конкретна информация и изразява мнение по изучаваните тематични области;</li> <li>• да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.</li> </ul>	<p>Emploi des pronoms possessifs, démonstratifs, relatifs, indéfinis, interrogatifs La place des pronoms personnels compléments Les pronoms relatifs – formes variables et invariables</p> <p><b>Verbe</b> <b>Mode indicatif</b> <i>Présent</i> Valeur et emploi Particularités des verbes du IIIe groupe</p> <p><i>Futur antérieur</i> Formation et emploi</p> <p><i>Passé composé</i> Accord du participe passé - cas particuliers</p> <p>Expression du présent : indicateurs temporels Expression du futur : temps futurs, indicateurs temporels Expression du passé : temps passés, indicateurs temporels</p> <p><b>Le passif</b> Verbes pronominaux à sens passif</p> <p><b>Mode conditionnel</b> Expression de l'hypothèse Valeurs du conditionnel</p> <p><b>Mode subjonctif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concordance des temps au subjonctif</li> </ul>
---	---	--

### При монологична реч

Ученикът може:

- да представя информация по изучаваните тематични области;
- да разказва накратко случки, събития, преживявания, впечатления, свързани с изучаваните тематични области;
- да прави кратко изказване по предварително зададен план или по илюстративен материал;
- да разказва за настоящата си и предходната дейност, за бъдещите си планове и намерения;
- да изразява накратко своя преценка и мнение по въпроси, свързани с изучаваните тематични области;
- да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.

### ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да пише кратко съобщение, бележки, писмо (вкл. електронно) по изучаваните тематични области;
- да съставя кратък текст (вкл. с помощта на опорни точки, илюстративен материал), чийто вид, структура и съдържание съответстват на комуникативната задача;
- да пише кратък текст с изразена лична преценка;
- да споделя накратко преживявания и да изразява лична преценка по изучаваните тематични области;
- да попълва формуляри;
- да отправя покана, молба, извинение, поздравление, пожелание, да приема или отхвърля предложения, да изразява благодарност;

- Emploi du subjonctif dans la proposition indépendante

### *Le passif*

Les emplois du passif

### *Emploi des formes verbales en –ant* - cas particuliers

### *Adverbes*

Formation des adverbes en -ment - cas particuliers

Degrés d'intensité des adverbes

### *Prépositions*

Valeurs et emplois

### *Discours direct/indirect*

Concordance des temps

### *Phrase complexe*

Phrase complexe : de coordination et de subordination

Propositions subordonnées circonstancielles:

- de temps (quand..., pendant que..., avant que..., jusqu'à ce que..., une fois que..., depuis que ..., dès que..., après que)
- de condition (si..., au cas où..., pourvu que..., pour peu que...)
- de cause (comme..., parce que..., puisque..., vu que..., attendu que...)
- de but (pour que..., afin que..., de sorte que...)
- de comparaison (comme..., moins... que...)

Emploi des temps dans les propositions subordonnées

- да си служи с правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането и са съобразени с чуждоезиковите норми.

**Всеки създаден от учениците писмен текст трябва да бъде с обем с обем 150 -170 думи.**

circonstanciellles de base :

- de temps (quand...)
- de condition (si...)
- de cause (comme..., parce que..., puisque....)
- de but (pour que..., afin que...)
- de comparaison (comme...)

### **ЛЕКСИКА**

***Включват се основни лексикални единици по предвидените от програмата тематични области.***

***Включват се елементи от речевия етикет:***

поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници, предложения и планиране на съвместна дейност, желание и предпочитание, мнения и препоръки, преценка и изводи, разказване и описание, съпоставителна характеристика.

## ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

*Годишен брой часове за изучаване на предмета в XI клас - 72 часа*

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%

## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

<b>Текущи оценки за учебен срок:</b>	
Устни изпитвания и участие в работа в клас	Минимум 2 оценки
Писмени задачи в клас и домашни работи	Минимум 1 оценка
Класна работа	1 оценка
Контролни работи	Минимум 1 оценка
Работа по проекти	1 оценка

## ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

*Годишен брой часове за изучаване на предмета в XII клас с разширено изучаване на френски език - 62 часа*

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%



## СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за учебен срок:	
Устни изпитвания и участие в работа в клас	Минимум 2 оценки
Писмени и домашни работи	Минимум 1 оценка
Класна работа	1 оценка
Контролни работи	Минимум 1 оценка
Работа по проекти	1 оценка

## ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Програмата дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Обучението по френски език има за цел :

- да развие езикови, социокултурни и ключови компетентности на учениците на френски език;
- да мотивира ученика да използва френски език за общуване: да чете, да разбира, да общува без особени затруднения, да демонстрира основни умения за изразяване в устна и писмена форма;
- да изгражда положително отношение към изучаването на френския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

### ***ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК***

Обучението по френски език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;

- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на френски език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Франция и френскоговорящи страни.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, природни науки</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии</b>

<p><b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b></p>	<p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на френски език, или свързани с културния контекст на френскоговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети</b></li> </ul>
<p><b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b></p>	<p>участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети</b></p>
<p><b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b></p>	<p>работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с всички учебни предмети</b></p>
<p><b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b></p>	<p>дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство</b></p>
<p><b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b></p>	<p>дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет <b>физическо възпитание и спорт</b></p>