

## **УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО А2**

(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

Обучението по италиански език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на комуникативни компетентности на ученика и с общуването.

Тази учебна програма е приложима за изучаване на италиански език като чужд език в XI и в XII клас, обучението по който започва в IX клас и в края на XII клас се очаква учениците да постигнат ниво А2 по Общата европейска езикова рамка.

Тя позволява гъвкаво прилагане на изискванията за постигане на описаното ниво на знания и умения по италиански език в съответствие с училищния учебен план.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речевни дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ за всеки следващ клас през целия етап на обучение.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка

**Таблица с декомпозирани стандарти**

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното му обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>да разбира общото съдържание на кратък несложен текст, както и елементарни полезни подробности.</li> <li>да разбира кратки, ясни указания и да следва несложни упътвания;</li> <li>да се ориентира в пространството, времето и числата.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации от всекидневието;</li> <li>да разбира кратки електронни съобщения, картички или писма;</li> <li>да разбира онагледена кратка несложна информация;</li> <li>да разбира съдържанието на кратки несложни автентични, съобразени с езиковото ниво, и адаптирани текстове от различни жанрове по познати теми, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>да разбира несложни съобщения, указания и информация.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да общува по несложен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да повтори или преформулира бавно казаното;</li> <li>да води несложен разговор по познати теми, като задава и отговаря на несложни въпроси;</li> <li>да се ориентира в пространството, времето и числата;</li> <li>да изразява по несложен начин свои непосредствени желания и потребности;</li> <li>да установява кратък социален контакт, използвайки несложни форми на вежливост;</li> <li>да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>да прилага компенсаторни</li> </ul> <p><b>При монологична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да се представя, използвайки прости изречения;</li> <li>да описва накратко хора, с които общува, условията си на живот, всекидневни дейности и заобикалящата среда;</li> <li>да разказва накратко по несложен начин за всекидневни дейности и предпочитания;</li> <li>да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>да прилага компенсаторни стратегии.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да попълва личните си данни във формуляр или въпросник;</li> <li>да описва с несложни изрази себе си и хора от близкото обкръжение;</li> <li>да пише поздравителна картичка, кратко електронно съобщение/лично писмо, като при необходимост използва опори и учебен речник;</li> <li>да съставя несложен писмен текст по познати теми с ограничен обем думи, като използва опори.</li> </ul>

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p><i>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Италия, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</i></p> <p><b>I. Аз и другите</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Външен вид, облекло, характер</li> <li>• Образование и интереси</li> </ul> <p><b>II. Светът около мен</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Професии</li> </ul> <p><b>III. Всекидневие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Храни и напитки</li> <li>• Пазаруване и мода</li> <li>• Транспорт</li> </ul> <p><b>IV. Здраве и здравословен начин на живот</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спорт и здраве</li> <li>• Здравословно хранене</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение и изучаваните тематични области, когато се говори бавно и ясно, със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира общото съдържание на несложен текст по изучаваните тематични области, като при необходимост ползва опори;</li> <li>• да разбира конкретни полезни подробности в кратък текст по изучаваните тематични области;</li> <li>• да разбира кратко изказване по изучаваните тематични области, дори да е произнесено бавно и да съдържа дълги паузи, които улесняват възприемането на смисъла;</li> <li>• да разбира ясни указания и да следва несложни упътвания.</li> </ul>	<p><b>ПРАВОПИС</b> particolarità di pronuncia e ortografia</p> <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p><b>Sistema nominale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostantivi e aggettivi – accordo</li> <li>• Aggettivi in -e</li> <li>• Aggettivi - bello, quello</li> <li>• Pronomi diretti – Pronome partitivo <i>ne</i></li> </ul> <p><b>Sistema verbale:</b> Indicativo presente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verbi modali: <i>potere, volere, dovere</i></li> <li>• Passato prossimo - participio passato verbi regolari</li> <li>• Ausiliare <i>essere, avere</i></li> <li>• Participio passato verbi irregolari</li> <li>• Futuro semplice – verbi irregolari</li> <li>• Usi del futuro semplice</li> <li>• Imperfetto</li> <li>• Avverbio <i>ci</i></li> <li>• Avverbi di tempo con il passato prossimo</li> <li>• Indicativo imperfetto – verbi regolari e irregolari</li> <li>• Uso dell’indicativo imperfetto</li> <li>• Imperfetto o passato prossimo</li> <li>• Trapassato prossimo</li> <li>• Uso dell’trapassato prossimo</li> </ul>

<p><b>V. Природа и екология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Географски обекти</li> <li>• Опазване на околната среда</li> </ul> <p><b>VI. Моята родина и светът</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пътуване</li> <li>• Празници и традиции– в България и Италия</li> </ul>	<p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира основни понятия, познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации и по изучаваните тематични области;</li> <li>• да разбира общото съдържание на кратки, несложни, онагледени текстове по изучаваните тематични области, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>• да открива конкретна информация в ограничени по обем информативни текстове по изучаваните тематични области;</li> <li>• да разбира кратки електронни съобщения и писма;</li> <li>• да използва речници и друга справочна литература;</li> <li>• да разбира кратки несложни указания от учителя и учебните пособия.</li> </ul> <p><b>ГОВОРЕНЕ</b></p> <p><b>Ученикът може:</b></p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да търси и дава кратка лична информация;</li> <li>• да общува с несложни езикови средства, подпомогнат при необходимост от събеседника, който е готов да повтори или да преформулира казаното;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbi riflessivi nei tempi composti</li> </ul> <p><b>Alfabeto, pronuncia e ortografia</b></p> <p><b>Sistema nominale:</b></p> <p>Pronomi personali in funzione soggetto</p> <p>Pronomi personali complemento diretto</p> <p>Pronomi personali complemento indiretto</p> <p>Gli articoli (determinativo e indeterminativo)</p> <p>Genere e numero dei nomi sostantivi e aggettivi</p> <p>Preposizioni semplici e articolate</p> <p>Aggettivi e pronomi possessivi</p> <p><b>ЛЕКСИКА</b></p> <p><i>Включват се основни лексикални единици по предвидените от програмата тематични области.</i></p> <p><b>Включват се елементи от речевия етикет:</b></p> <p>поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, инструкции, съвет, препоръка, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници.</p>
--	--	---

- да изразява своите непосредствени желания и потребности;
- да задава и да отговаря на прости въпроси в обичайни ситуации и по изучаваните тематични области;
- да използва в разговор числа, количества, пари и часове;
- да използва кратки стереотипни фрази, макар и бавно и с по-дълги паузи, за да намери подходящи изрази, да произнесе непознати думи или да възстанови прекъснатото общуване;
- да използва компенсаторни стратегии.

**При монологична реч:**

- да представя себе си и хората от близкото си обкръжение по несложен начин;
- да описва накратко себе си и други хора, условията си на живот и заобикалящата го среда;
- да разказва накратко за своето всекидневие, предпочитания и бъдещи планове;
- да говори по изучаваните тематични области, като използва прости изречение и изучени фрази и изрази;
- да говори, макар и бавно и с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да използва компенсаторни стратегии.

## **ПИСАНЕ**

### **Ученикът може:**

- да попълва личните си данни във формуляр или въпросник;
- да описва накратко себе си и хора от близкото обкръжение, дома си и околната среда;
- да съставя кратък несложен текст по изучаваните тематични области;
- да пише кратки електронни съобщения и лични писма/електронни писма;
- да създава несложен писмен текст по зададена изучавана тема и комуникативна задача, като при необходимост ползва опори;
- да използва компенсаторни стратегии.

**Учениците създават писмен текст с обем 100-120 думи.**

## **ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ВСЯКА УЧЕБНА ГОДИНА**

*Годишен брой часове за изучаване на предмета в XI клас - 72 часа*

*Годишен брой часове за изучаване на предмета в XII клас - 62 часа*

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%

## **СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ**

Текущи оценки за учебен срок в:	XI клас	XII клас
Устни изпитвания, участие в работа в клас и работа по проекти	минимум 2 оценки	минимум 2 оценки
Писмени домашни работи и контролни работи	минимум 1 оценка	минимум 1 оценка
Класна работа	1 оценка	1 оценка

### **ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ**

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Обучението по италиански език има за цел :

- да развие езикови, социокултурни и ключови компетентности на учениците на италиански език;
- да мотивира ученика да използва италиански език за комуникация: да чете, да разбира, да общува без особени затруднения, да демонстрира основни умения за изразяване в устна и писмена форма;
- да изгражда положително отношение към изучаването на италианския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

### ***ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК***

**Обучението по италиански език се осъществява чрез:**

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;

- прилагане на комуникативен подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацияите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на италиански език ( родният се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Италия.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература.</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, природни науки.</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по италиански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на италиански език, или свързани с културния контекст на френскоговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио- и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети.</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на Италия и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет <b>физическо възпитание и спорт.</b>