

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

29 май 2019 г.

ВАРИАНТ 1

МОДУЛ 1 (време за работа: 60 мин.)

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

TEXTO No 1

Ahora vas a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto, lee atentamente las preguntas. (2 min.)

Durante la primera audición no puedes tomar notas ni responder a las preguntas.

Después de la primera audición marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (5 min.)

Durante la segunda audición puedes corregir las respuestas, si es necesario.

Al final puedes revisar las respuestas. (2 min.)

Marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.

BLUE JEANS, LAS NOVELAS ROMÁNTICAS JUVENILES EN ESPAÑOL

- Las novelas de Blue Jeans son unos de los libros juveniles de venta más exitosos en los países hispanohablantes.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- El primer libro que publicó fue una novela policíaca.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- Con *Canciones para Paula* se inicia la exitosa trayectoria profesional de Blue Jeans.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- Blue Jeans reconoce que el Cervantes Chico es el premio de mayor importancia para él.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- Uno de los factores que contribuyen al éxito de los libros entre los adolescentes es el lenguaje utilizado por el autor.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- La protección de la naturaleza es uno de los temas tratados por el autor.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- La comunicación que el autor mantiene con su público contribuye, en gran medida, al éxito de sus libros.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- La película *El club de los incomprensidos* está basada en un libro del mismo título.**
A) verdadero B) falso C) no hay información

TEXTO No 2

Ahora vas a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto, lee atentamente las preguntas. (2 min.)

Durante la primera audición no puedes tomar notas ni responder a las preguntas.

Después de la primera audición marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (5 min.)

Durante la segunda audición puedes corregir las respuestas, si es necesario.

Al final puedes revisar las respuestas. (2 min.)

Marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.

LOS EFECTOS DE LA LUNA LLENA

9. La gente no puede dormir bien cuando hay luna llena.

A) verdadero

B) falso

C) no hay información

10. Se cree que la luna influye también sobre el comportamiento de las personas.

A) verdadero

B) falso

C) no hay información

11. La finalidad del experimento realizado fue comprobar la influencia de la luna sobre la fertilidad.

A) verdadero

B) falso

C) no hay información

12. Según la hipótesis de los científicos, existe una conexión entre la calidad del sueño y la presencia de la luz ambiental.

A) verdadero

B) falso

C) no hay información

13. Durante la investigación los participantes dormían por lo menos 8 horas cada noche.

A) verdadero

B) falso

C) no hay información

14. Al despertar los participantes en el experimento se sentían menos relajados.

A) verdadero

B) falso

C) no hay información

15. Los científicos están preparando un segundo experimento para comprobar la influencia de la luna llena sobre los animales.

A) verdadero

B) falso

C) no hay información

II. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Completa el texto marcando la variante más adecuada en la Hoja de Respuestas.

Últimamente tengo la sensación de que las nuevas tecnologías se han comido nuestra 16 de ser amables. ¿En qué me baso para decirlo? Pues, simplificando un poco, en que no 17 de ver en la pantalla de mi móvil emoticonos de besos, sonrisas y más 18 de cariño que, en la vida real, no existen. Damos un *me gusta* en publicaciones de amigos sobre el rico bizcocho que han hecho, pero, 19, no somos capaces de decirles, en vivo, qué bonito 20 de pelo tienen.

Creo que la amabilidad virtual ha sustituido a la amabilidad real. Y eso me preocupa, la 21, porque, aunque soy una gran 22 de la vida virtual, sigo necesitando la vida real.

Os pongo un ejemplo, a mí me encanta mirar a las personas con las que me encuentro. A veces, incluso, si se da el típico momento en el que las miradas 23, sonrío casi como un acto reflejo. Pero últimamente, encuentro a personas que caminan totalmente encerradas en su mundo. Caminan rápido y van 24 a las personas que encuentran.

Si algo puede definir el momento actual que vivimos, es la inmediatez. Internet ha hecho que podamos 25 a miles de contenidos en menos de un segundo, por lo que queremos todo para ayer. Eso provoca que en 26 ser amable sea interpretado más como un obstáculo que como un beneficio. Ser amable puede ser visto como 27 de sumisión y debilidad.

Ser amable va más allá de ser 28 o cortés. Siendo amable con los demás, muestras respeto hacia el otro e interés real libre de 29. Esta actitud tiene consecuencias infinitamente positivas. Y no me lo estoy inventando, hay estudios que demuestran que ser amable nos permite vivir más tiempo, más 30 y más atractivos a ojos ajenos.

- | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|
| 16. A) actitud | B) destreza | C) capacidad |
| 17. A) dejo | B) permito | C) autorizo |
| 18. A) muestras | B) afirmaciones | C) decretos |
| 19. A) de cambio | B) a cambio | C) en cambio |
| 20. A) cortado | B) corte | C) recorte |
| 21. A) certeza | B) certidumbre | C) verdad |
| 22. A) amante | B) amada | C) aficionada |
| 23. A) se cruzan | B) se alejan | C) se separan |
| 24. A) huyendo | B) corriendo | C) esquivando |
| 25. A) acceder | B) ceder | C) conceder |
| 26. A) ocasiones | B) períodos | C) casualidades |
| 27. A) un ademán | B) un gesto | C) una mueca |
| 28. A) grosero | B) descarado | C) educado |
| 29. A) juicios | B) perjuicios | C) prejuicios |
| 30. A) saludables | B) favorables | C) recomendables |

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

29 май 2019 г.

ВАРИАНТ 1

МОДУЛ 2 (време за работа: 60 мин.)

II. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Marca la opción correcta en la Hoja de respuestas.

31. Mira, como ... a repetirlo, me voy de tu lado para siempre.

- A) vuelvas B) vuelve C) volverás D) hayas vuelto

32. Me gustaría que ... a dar una vuelta.

- A) saldríamos B) saldremos C) salimos D) saliéramos

33. Llegó a la cita cuando ya ... dos horas esperándola.

- A) llevásemos B) llevábamos C) hemos llevado D) llevaremos

34. No creas que eso ... a quedar así.

- A) irá B) iría C) vaya D) va

35. ¡No ... la parte interior del aparato, ya que es muy delicado y se puede estropear!

- A) mojéis B) mojad C) mojadle D) mojáis

36. Estoy cansadísima. ¿Te parece que nos ... hoy en casa?

- A) quedaremos B) quedaríamos C) quedamos D) quedemos

37. Aunque me lo hubieran propuesto, no lo

- A) habría aceptado B) haya aceptado C) aceptaré D) acepto

38. ... se acerca la primavera y suben las temperaturas, el cansancio nos invade.

- A) A medida B) A medida que C) De modo que D) A modo que

39. Sigo sin ... sus motivos.

- A) entender B) entendiendo C) entendido D) entiendo

40. Qué preciosidad, nunca ... algo así.

- A) viera B) había visto C) haya visto D) veía

41. Necesita un trabajo sin ... problemas, donde no deba tomar decisiones propias.

- A) suficiente B) suficientes C) demasiado D) demasiados

42. Llegaré a eso de las cinco ... suceda algo imprevisto.

- A) si B) salvo que C) para que D) con tal de que

43. ¿Hay algo que no ... claro?

- A) está B) esté C) es D) sea

44. Mi madre me llamó y yo ... que salir rápido para comprar flores.

- A) tuve B) tenía C) había tenido D) he tenido

45. A este chico no lo conocía ... de nosotros.

- A) alguno B) ninguno C) cualquiera D) quienquiera

III. COMPRENSIÓN DE LECTURA

TEXTO No 1

Lee atentamente el texto que sigue.

LA SALUD EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y LA IMPORTANCIA DE LA EMPATÍA

La Organización Mundial de la Salud define el término “salud” como un estado completo de bienestar físico, mental y social. Cuando los padres empatizan con su hijo, todo cambia. Porque al ser capaces de ver las cosas desde su punto de vista, están colaborando activamente en la salud emocional de los niños.

Ponerse en su piel no significa estar de acuerdo con los hijos o dejarles hacer lo que quieran. En realidad, significa que, aunque no sean capaces de obtener lo deseado, tienen a alguien que les entiende y acepta.

La empatía es la base de la inteligencia emocional. La capacidad de entender a los hijos y conectar con ellos es la base de una crianza efectiva ya que influye en el desarrollo de la salud emocional de los niños.

Uno de los factores principales de la salud mental es el autoconocimiento. La capacidad de identificar y gestionar nuestros pensamientos, comportamientos, emociones, incluso las interacciones con los demás, son una parte vital del desarrollo humano. Y esto se consigue gracias a la inteligencia emocional.

La crianza empática es un doble regalo para tu hijo. Por un lado, le ayudas a que aprenda a manejar sus emociones y a mejorar sus relaciones con los demás. Además, los niños que sienten la empatía de sus padres son más cooperativos a la hora de comunicar con los demás. Este hecho facilita mucho las cosas.

A muchos padres les produce ansiedad la idea de criar a los hijos con empatía. ¿Cómo lo haces? Puede sonar complicado, pero es sencillo. Cada vez que preguntas a tu hijo “¿cómo te sientes?”, o “parece que has tenido un día difícil” estás siendo empático.

La empatía es muy poderosa. Te permite conectar con tu hijo cuando te elevas por encima de tus propios sentimientos para ver las cosas desde su punto de vista. Nuestro reconocimiento como padres permite a los niños reconocer y aceptar sus propios sentimientos.

Los padres deben seguir demostrando empatía con su ejemplo a los hijos, ya que ellos aprenden con lo que ven. Es necesario enseñarles la importancia de comprender los sentimientos y necesidades, no solo de los familiares, sino también de los que están fuera del círculo familiar.

Marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.

46. La salud de un individuo comprende tres componentes del estado de bienestar: físico, mental y social.

A) verdadero B) falso C) no hay información

47. Ser empático con los hijos presupone dejarles hacer lo que quieran.

A) verdadero B) falso C) no hay información

48. La capacidad de los padres de entender a los hijos depende de los recuerdos de la infancia.

A) verdadero B) falso C) no hay información

49. La inteligencia emocional permite a la persona conocerse mejor.

A) verdadero B) falso C) no hay información

50. El ejemplo de los padres es muy importante para que los niños adopten un comportamiento empático.

A) verdadero B) falso C) no hay información

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

29 май 2019 г.

ВАРИАНТ 1

МОДУЛ 3 (време за работа: 120 мин.)

III. COMPRESIÓN DE LECTURA

TEXTO No 1

Lee atentamente el texto que sigue.

LA SALUD EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y LA IMPORTANCIA DE LA EMPATÍA

Si te paras a pensar en las emociones más fuertes que has experimentado en el último mes, imagina lo fuertes que son las emociones de tu hijo. Sobre todo, si tenemos en cuenta su inexperiencia y su inmadurez intelectual.

Los niños son invadidos cada día por un mar de sentimientos intensos que afectan su salud emocional. Por este motivo, necesitan que sus padres les guíen para aprender a navegar en las emociones y no desbordarse por su intensidad.

La mayoría de las veces, cuando los niños y los adultos sienten que sus emociones son comprendidas y aceptadas, los sentimientos pierden su carga emocional y comienzan a disiparse. Por otra parte, cuando los sentimientos reprimidos están atrapados y no se desvanecen, buscan salida, generalmente de forma explosiva y nos enferman.

Cuando entendemos las emociones de los hijos, estos aprenden que la vida emocional no es peligrosa, ni vergonzosa; que es un hecho universal y se puede manejar. Lo mejor es que tomen conciencia de que no están solos para sobrellevar la carga de sus poderosas emociones.

Contesta con tus propias palabras a las preguntas en el Cuadernillo de Respuestas para las preguntas abiertas.

51. ¿Por qué las emociones de los niños son tan intensas?

52. ¿Cuándo los sentimientos nos pueden enfermar?

53. ¿Qué se necesita hacer para que los niños aprendan que la vida emocional no es peligrosa ni vergonzosa?

TEXTO No 2

Lee atentamente el texto que sigue.

Cuatro municipios promueven sana diversión para los jóvenes de la sierra

Los municipios de Torrelodones, Hoyo de Manzanares, Alpedrete y Moralarzal han puesto en marcha *Noctali@*, un programa de ocio nocturno conjunto, que permite a los jóvenes de entre 14 y 30 años divertirse de forma sana los fines de semana, hasta finales de junio.

Los actos de *Noctali@* se organizan todos los viernes, de diez de la noche a una de la madrugada del sábado, en instalaciones municipales. El éxito está garantizado, porque los jóvenes participan directamente en la elección y organización de las actividades comentando sus ideas con los grupos promotores de los pueblos. Los eventos tienen lugar cada semana en un municipio diferente, por lo que los organizadores ponen a disposición de los jóvenes un autobús gratuito que facilita su traslado de un lugar a otro.

Este año se han incorporado a *Noctali@* dos educadores de calle, que animarán a los chicos que desconocen el programa a involucrarse en él. “Siempre hay quienes que se quedan fuera, en los alrededores, bebiendo y fumando, y hemos pensado que si alguien les cuenta lo que se están perdiendo quizá participen”, explica un responsable del programa.

El Ayuntamiento de Galapagar también se ha unido a los municipios que optan por ofrecer diversión creativa a sus jóvenes y ha organizado un conjunto de actividades nocturnas dirigidas a los chicos de entre 14 y 17 años. A los interesados les esperan conciertos, encuentros deportivos, talleres de camisetas, de cuero, bisutería, graffitis, tatuajes, juegos de rol, discotecas, etc.

La filosofía en Galapagar es la misma: que los jóvenes se diviertan aportando sus ideas y participando en la organización de las actividades. Para ello, los responsables municipales distribuyeron cuestionarios en los institutos y organizaron debates. Así comprobaron que los actos relacionados con el ocio nocturno tenían un respaldo del 80%. Los participantes son los que proponen las actividades, que se celebran cada sábado, de 9 a 12 de la noche, en el Centro Cívico situado en la plaza de la Constitución. Les atraen los juegos de rol, los talleres de baile, de bisutería... y, sobre todo, la discoteca.

Para participar, los chicos solo tienen que acercarse al centro cívico, y si les ronda alguna idea nueva por la cabeza, exponerla. Según la concejala de Educación y Juventud, Isabel Andrés, la acogida del programa es muy buena. “En Galapagar hasta ahora no han existido alternativas de ocio de este tipo para los chicos. Además, en estas edades todavía no se pueden desplazar de unos pueblos a otros como los mayores.”, concluye la concejala.

Contesta a las preguntas con tus propias palabras en el Cuadernillo de Respuestas para las preguntas abiertas.

54. ¿Cuál es el objetivo del programa *Noctali@*?

55. ¿Con qué contribuyen los jóvenes al éxito de los actos de *Noctali@*?

56. ¿Para qué los organizadores ponen a disposición de los jóvenes un autobús gratuito?

57. ¿De qué se ocuparán los dos educadores de calle que este año se han incorporado a *Noctali@*?

58. ¿Por qué los responsables municipales distribuyeron cuestionarios en los institutos y organizaron debates?

59. ¿Qué debería hacer un joven si desea incorporarse a los actos de *Noctali@*?

60. ¿Qué aporta el programa *Noctali@* a los chicos de Galapagar?

IV. EXPRESIÓN ESCRITA

Escoge una de las dos opciones que se te proponen.

Escribe una redacción de 160-170 palabras en el Cuadernillo de Respuestas para las preguntas abiertas.

1. ¿Qué quieren los jóvenes de hoy?

En la redacción explica:

- ¿A qué aspiran los jóvenes en el plano personal?
- ¿Tienen confianza en sí mismos?
- ¿Cómo pueden contribuir al desarrollo de la sociedad?

2. No hay rosas sin espinas.

En la redacción explica:

- ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? ¿Por qué?
- ¿Crees que existen cosas perfectas?
- Cuando debes tomar una decisión, ¿en qué te fijas: en lo positivo o en lo negativo?

N.B. Независимо коя тема ще бъде избрана, писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки. Текстът не трябва да съдържа лична информация: име, град, училище и т.н.

В края на писмения текст да бъде отбелязан броят думи!

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

29 май 2019 г.

ВАРИАНТ 1

Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

**Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas.
(2 min.)**

**Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.
Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de
Respuestas. (5 min.)**

**Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.
Al final pueden revisar las respuestas. (2 min.)**

TEXTO No 1

BLUE JEANS, LAS NOVELAS ROMÁNTICAS JUVENILES EN ESPAÑOL

Con ocho libros publicados desde 2009, el escritor de literatura juvenil Francisco de Paula Fernández González, conocido con el seudónimo de Blue Jeans, se ha convertido en todo un fenómeno editorial. Sus novelas compiten en el mercado de habla hispana con John Green, el autor de novelas juveniles que le han colocado en los primeros lugares en ventas y su canal en Youtube le ha permitido llegar a millones de adolescentes en todo el mundo.

De hecho, se reconoce como un gran admirador de Agatha Christie. El primer libro que escribió fue una novela policiaca y lo presentó a varias editoriales, pero no pudo captar su atención.

En 2008, cuando las redes sociales eran incipientes, comenzó a publicar en la web Fotolog, capítulo por capítulo, su primera novela, *Canciones para Paula*. Su éxito fue rotundo, por lo que una editorial decidió publicarlo. Así comenzó su meteórica carrera como escritor de literatura romántica para jóvenes.

Ha recibido ya varios premios, entre ellos el Cervantes Chico, en 2013, otorgado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares a obras de literatura juvenil.

Seguramente el éxito de los libros de este popular autor se debe a una combinación de factores. Por un lado, una redacción sencilla, muy clara, cargada de diálogos entre los protagonistas, en el

lenguaje utilizado normalmente por los jóvenes, lo que hace la lectura muy atractiva para cualquier adolescente.

Por otro lado, la temática misma, muy vinculada a la vida y las preocupaciones de quienes están en secundaria o en la universidad, o incluso en un ambiente laboral. Así, Blue Jeans trata sin reservas, pero a su vez con total naturalidad diferentes temas como, por ejemplo, el de la chica que se enamora del novio de su mejor amiga, el acoso escolar y los problemas de comunicación entre los chicos y sus padres o profesores, entre otros.

Sin embargo, nos atreveríamos a decir que el “ingrediente especial” que ha desencadenado el éxito de los libros escritos por Blue Jeans es su vinculación directa con los lectores, a través de las redes sociales. Es frecuente escuchar a éstos mencionar que le han escrito a través de Facebook o de Twitter, y que el escritor les ha contestado directamente, a veces en cuestión de minutos.

De hecho, Blue Jeans dedica gran parte de su jornada a interactuar a través de estos medios. Suele también conceder entrevistas a los medios, realizar giras por España y Latinoamérica o participar activamente en las ferias de libros.

Las obras de Blue Jeans han captado también la atención de los productores cinematográficos. En 2014 se estrenó la película *El club de los incomprensidos*, basada en el libro *¡Buenos días, Princesa!* Tuvo una acogida bastante aceptable, por lo que seguramente veremos en el futuro versiones de los siguientes libros de la serie.

TEXTO No 2

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas.

(2 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.

Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (5 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (2 min.)

LOS EFECTOS DE LA LUNA LLENA

Parece que la luna, cuando está en su fase llena, atrapa el sueño de la gente. Al menos en parte. Como si de un efecto mágico y oscuro se tratara.

Dicen que despierta a las fieras, los lobos aúllan más, altera los estados de ánimo de las personas, aviva sus instintos más básicos, las atenciones en hospitales aumentan... Desde tiempos remotos a la luna se le ha otorgado el don de la fertilidad, el de influir sobre las mareas, sobre el comportamiento de los animales y de los hombres.

La relación entre la luna y el hombre ha sido y sigue siendo un misterio cargado de mitos y leyendas. Una de las creencias más extendidas tiene que ver con la conexión entre este satélite de la Tierra y el sueño del ser humano. Para comprobar hasta qué punto están unidos, un grupo de expertos ha realizado un experimento con 33 personas.

“Tenemos la hipótesis de que las personas duermen peor en períodos de luna llena porque están expuestas a más luz ambiental procedente de la luna en esta fase”, argumenta Francisco Javier Puertas, especialista en la Unidad del Sueño de un hospital valenciano. “En la retina hay unas

células que detectan la luz, sobre todo la blanca, como la de la luna. La presencia de luz impide la secreción de melatonina y por la noche, la secreción de esta hormona es indicador de buen sueño". Sin embargo, esta investigación se centra en el sueño de los participantes en un ambiente controlado, en el laboratorio, donde los mismos desconocen las fases lunares. Los científicos observaban su actividad cerebral y los movimientos de los ojos y medían las secreciones hormonales.

Según los resultados obtenidos, durante las noches de luna llena la actividad cerebral relacionada con el sueño profundo se redujo en un 30%. Además, los participantes tardaron en quedarse dormidos cinco minutos más que en otras fases lunares y el sueño terminó 20 minutos antes. No solo eso, también tenían la sensación de que su sueño en luna llena había sido peor y menos reparador. Sus niveles de melatonina, la hormona que está relacionada con la regulación de los ciclos del sueño y la vigilia, eran más bajos.

“Estas conclusiones”, subraya un científico, “constituyen la primera evidencia convincente de que los ciclos lunares pueden modular el sueño de las personas, incluso cuando no ven la luna, como ocurre en este experimento, y no tienen conocimiento de la fase lunar real”.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

ВАРИАНТ 1

29 май 2019 г.

Ключ с верните отговори
Въпроси с избран отговор

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки	Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	A	1	26	A	1
2	B	1	27	B	1
3	A	1	28	C	1
4	C	1	29	C	1
5	A	1	30	A	1
6	C	1	31	A	1
7	A	1	32	D	1
8	B	1	33	B	1
9	A	1	34	D	1
10	A	1	35	A	1
11	B	1	36	D	1
12	A	1	37	A	1
13	C	1	38	B	1
14	A	1	39	A	1
15	C	1	40	B	1
16	C	1	41	D	1
17	A	1	42	B	1
18	A	1	43	B	1
19	C	1	44	A	1
20	B	1	45	B	1
21	C	1	46	A	1
22	A	1	47	B	1
23	A	1	48	C	1
24	C	1	49	A	1
25	A	1	50	A	1

Въпроси със свободен отговор

Въпросите от 51 до 60 са отворени. Всеки отворен въпрос носи 2 точки. При проверката на отворените въпроси не се вземат предвид правописни и граматични грешки. В отговора се оценява единствено съответствието между информацията в него с тази в текста. В случай ,че информацията е непълна, се поставя една точка. При несъответствие на информацията в отговора с текста или при липса на отговор не се присъждат точки.

NB. За буквално преписан от текста отговор се отнема 0.5 точка!

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на информацията в текста, върху която е зададен въпросът.

51. por ejemplo: Porque a los niños les falta experiencia y madurez intelectual.

52. por ejemplo: Cuando los reprimimos y estos no pueden desvanecerse.

53. por ejemplo: Ellos tienen que aceptar sus emociones y sentir que no están solos.

54. por ejemplo: Que los jóvenes entre 14 y 30 años se diviertan de forma sana.

55. por ejemplo: Con su participación directa en la elección y la organización de las actividades.

56. por ejemplo: Para que los chicos puedan trasladarse más fácilmente de un lugar a otro.

57. por ejemplo: De animar a los chicos que desconocen el programa a participar en él.

58. por ejemplo: Para ver qué ideas tienen los jóvenes sobre las actividades relacionadas con el ocio nocturno.

59. por ejemplo: Acercarse al centro correspondiente y proponer ideas.

60. por ejemplo: Les aporta más posibilidades de divertirse.

Критериите за оценяване на създадения текст са следните:

1. Съответствие със зададената тема и логическа последователност на изложението: от 0 до 9 точки.

2. Спазване на зададения обем: от 0 до 1 точки.

3. Спазване на граматическите норми и правила: от 0 до 9 точки.

4. Правилна и точна употреба на лексиката: от 0 до 9 точки.

5. Правопис (не се санкционират пунктуационни и правописни грешки, които не пречат на разбирането): от 0 до 2 точки.

NB. Писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки.