

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

28 август 2019 година

ПЪРВИ МОДУЛ (60 минути)

Отговорите на задачите от 1. до 30. включително отбелязвайте в листа за отговори.

**1. В кой ред е допуснатата правописна грешка?**

- А) живяхме, просяци, застаряли
- Б) отвращение, упование, опаковам
- В) поройни, стадийни, студийни
- Г) запържвам, връзвам, накълцвам

**2. В кой ред НЕ е допуснатата правописна грешка?**

- А) сприхав, логопед, копнеж
- Б) изповед, изкоп, изкрен
- В) извесна, радостни, постно
- Г) беритба, одбран, отбор

**3. В кое изречение НЕ е допуснатата правописна грешка?**

- А) Информацията засяга наличността в склада и се обновява на всеки десет минути.
- Б) Той харесва италианската кухня и редовно си поръчва пица, спагети или лазаня.
- В) Книгата е илюстрирана със репродукции на икони и стенописи от различни църкви.
- Г) Трябва да внимаваш, за да не си удариш нокъта, защото много силно ще те заболи.

**4. В кое изречение НЕ е допуснатата правописна грешка?**

- А) Днес съобщиха, че имотът ще бъде прехвърлен чрез покупкопродажба, а не чрез дарение.
- Б) Автомобилният сервиз в града предлага монтаж на термо изолация и на хладилни инсталации.
- В) Налага се да изберем фирма, в която да проведем задължителната си двуседмична практика.
- Г) Директорът предложи да се разработи нов учебновъзпитателен план за работа с учениците.

**5. В кое изречение НЕ е допуснатата правописна грешка?**

- А) Всяка година по това време се въвеждат ограничения в движението през някои от проходите на Стара Планина.
- Б) Предизвиканата от лошото време авария доведе до спиране на електричеството в няколко Видински квартала.
- В) Много от съчиненията на патриарх Евтимий са достигнали до нас благодарение на редица преписи.
- Г) Трябва да се разходите в центъра на града, за да видите най-красивите образци на бароковата архитектура.

**6. В коя от подчертаните думи НЕ е допусната граматична грешка?**

На увеселителната яхта, управлявана от двама капитана (А), пътуваха трийсет очаровани от красотите на Канарските острови пасажера (Б). Обслужваха ги няколко любезни сервитьора (В), а за доброто им настроение се грижеха два музикални състава (Г).

**7. В кое изречение е допусната грешка при членуването?**

- А) През летния и през зимния сезон у нас беше отчетен ръст в броя на българските и на чуждестранните туристи.
- Б) През пролетта младият и талантлив певец ще се представи за първи път пред нашата публика.
- В) Още не беше доставен хлябът, а първите нетърпеливи клиенти вече чакаха своя ред в магазина.
- Г) Висшата съдебна инстанция по наказателни и граждански дела е Върховния касационен съд.

**8. В кое изречение е допусната граматична грешка?**

- А) Планирам кратки пътувания до няколко страни на Иберийския и на Скандинавския полуостров.
- Б) Възнамеряваме да представим журналистическите материали до края на деня, за да спазиме срока.
- В) Разсъждавайки трезво и логично върху създалата се ситуация, той взе правилното решение.
- Г) След часовете се срещнах с родителите и им благодарих за деликатната намеса в ситуацията.

**9. В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?**

- А) Онзи ден на балкона ми внезапно кацна едно шарено птиче, изчурулика весело и бързо отлетя.
- Б) Старата амфора, съхранявана в музея, разкрива неподозирани факти от миналото на селището.
- В) Развивайки постоянно своите социални умения, всеки млад човек се подготвя за промените в обществото.
- Г) Последното изпълнение в конкурсната програма, за съжаление беше отложено за следващия ден.

**10. В кое изречение е допусната пунктуационна грешка?**

- А) Майката се затича към детето си и лоши предчувствия обзеха душата ѝ.
- Б) Възможността да покори нови върхове, му се струваше доста примамлива.
- В) Който ще участва в конкурса, трябва да представи нужните документи.
- Г) Тя се освободи от мисълта, която я измъчваше и откри вярното решение.

**11. В кое изречение НЕ е допусната лексикална грешка?**

- А) Счетоводителка на фабриката получи фрактурата и я приложи към останалата документация по проекта.
- Б) Днес новоназначеният млад лекар трябваше да реагира адекватно в тази заплетена и комплицирана ситуация.
- В) Полицаят умело успяваше да реабилитира движението на оживеното централно градско кръстовище.
- Г) При наличието на пропускателен режим се изисква изключителна бдителност от страна на портиера.

**12. Кое фразеологично словосъчетание е различно по смисъл от останалите?**

- А) стоя с ръце в джобовете
- Б) плюя си на петите
- В) клатя си краката
- Г) седя със скръстени ръце

**13. От коя творба е посоченият откъс?**

*Черкова пусна и народът занавлиза в училището, както е обичаят, да види годишните успехи на учениците. Прекрасни венци окичваха вратите, прозорците и катедрата; а образът на св. Кирила и Methodия погледваше из великолепно кръжило от трендафили и росни цветя, и клончета от ела и чемиш. Скоро предните чиновци се запълниха от ученичките, а всичкото останало място – от публиката, по-предните хора от която стояха напред, а някои даже на столове.*

- А) „Чичовци“
- Б) „Железният светилник“
- В) „Занемелите камбани“
- Г) „Под игото“

**14. В кой ред авторът на всички творби е Пейо Яворов?**

- А) „Ще бъдеш в бяло“, „Камък“, „Тиха победа“
- Б) „Градушка“, „Дяволско“, „Черна песен“
- В) „Две хубави очи“, „Стон“, „Да се завърнеш...“
- Г) „Песента на човека“, „Маска“, „Две души“

**15. Нягул и Куцар са герои от творба на:**

- А) Елин Пелин
- Б) Йордан Йовков
- В) Иван Вазов
- Г) Димитър Димов

**16. Коя от творбите е фейлетон?**

- А) „Чичовци“
- Б) „При Рилския манастир“
- В) „Разни хора, разни идеали“
- Г) „Ветрената мелница“

**17. В коя творба се открива идеята за невъзможната любов в условията на робското живеене?**

- А) „Две хубави очи“
- Б) „До моето първо либе“
- В) „Прозорец“
- Г) „Черна песен“

**18. Кой от посочените герои на Елин Пелин е убеден, че приказките са необходими в живота на хората?**

- А) дядо Матейко
- Б) дядо Корчан
- В) отец Никодим
- Г) Благолажът

**19. Защитата на България и на българското чрез езика, чрез красотата на природата, чрез героизма на народа в освободителните борби е характерна позиция в творчеството на:**

- А) Алеко Константинов
- Б) Гео Милев
- В) Иван Вазов
- Г) Йордан Йовков

**20. В коя от посочените творби се откриват характерни особености на естетическия индивидуализъм?**

- А) „Българският език“
- Б) „Майце си“
- В) „Прощално“
- Г) „Cis moll“

**21. Кулминация в разказа „Занемелите камбани“ е:**

- А) онемяването на камбаните
- Б) звънът на камбаните
- В) молитвата на бедната майка
- Г) подготовката за празника

**22. Какво е подчертаното изразно средство?**

*В уморения мрак  
като копия златни пламтят светлини  
и се губят по белия сняг.*

- А) гротеска
- Б) парадокс
- В) алегория
- Г) сравнение

Прочетете двата текста и изпълнете задачите към тях (от 23. до 30. включително).

### **ТЕКСТ 1**

Основополагащо за целия живот, възникнал на нашата планета, е неорганичното химично съединение вода. При повечето сухоземни видове, макар че не е тяхно **местообитание**, водата си остава основна съставка на вътрешната им течна среда. Между 60 и 90% от масата на тези живи същества се пада на нея. Всички жизнени процеси в човешкото тяло са свързани с водата. Тя регулира телесната температура в съответствие с външната температура и е среда, в която протичат редица биохимични процеси.

Водната молекула е изградена от три атома – два водородни и един кислороден. Водата е единственото химично съединение на планетата ни, което може да се срещне в естествена среда и в трите си състояния: твърдо, течено и газообразно. Близко 71% от земната повърхност е покрита с вода, като значителна част се пада на моретата и океаните. Поради естествения воден кръговрат водата от океаните и от моретата се изпарява и след това се връща на Земята под формата на валежи. Точката на кипене на водата зависи пряко от атмосферното налягане. Водата, намираща се на морското равнище, кипва при температура от 100°C, но с увеличаването на надморската височина температурата на кипене се понижава. Така например на връх Еверест водата кипи при 68°C.

В Европа 42% от общия добив на вода се използва в земеделието, 32% е предназначен за индустрията, 18% – за производство на енергия, а около 8% – за домакински нужди. Водата изпълнява важна роля и в икономиката заради способността ѝ да разтваря множество химични съединения, да служи като охладител в промишлеността и

да предоставя удобна и екологична среда за транспорт. Друго важно приложение на водата е при производство на електроенергия чрез водоелектрически централи (ВЕЦ). Науката, занимаваща се със спецификата на преобразуването на енергията на движещата се вода, се нарича *хидроенергетика*.

## ТЕКСТ 2

Чл. 4. Компонентите на околната среда са: атмосферният въздух, атмосферата, водите, почвата, земните недра, ландшафтът, природните обекти, минералното разнообразие, биологичното разнообразие и неговите елементи. (...)

Чл. 35. (1) Опазването и използването на водите и водните обекти се основават на дългосрочна държавна политика.

(2) Дългосрочната политика по опазването на водите и водните обекти е основана на рационалното управление на водите на национално и басейново равнище с основна цел постигане на добро състояние на всички води – подземни и повърхностни, за осигуряване на необходимата по количество и качество вода за:

1. питейно-битовите нужди на сегашните и бъдещите поколения;
2. благоприятното състояние и развитие на екосистемите и влажните зони;
3. стопанските и социалните дейности. (...)

Чл. 36. (4) Водовземането и ползването на водните обекти задължително е свързано с осигуряването на допустим отток в реките.

Чл. 37. Опазването на водите и водните обекти осигурява:

1. **баланса** между експлоатацията на водите и естественото им възстановяване;
2. съхраняването и подобряването на качеството на повърхностните и на подземните води.

### 23. От коя сфера на общуване е Текст 1?

- А) битовата сфера
- Б) научната сфера
- В) естетическата сфера
- Г) институционалната сфера

### 24. Кое от посочените твърдения е вярно за Текст 1?

- А) В текста се опровергават научни хипотези.
- Б) В текста се критикуват методите за добив на вода.
- В) Текстът запознава с научни факти за водата.
- Г) Текстът оспорва строежа на водната молекула.

### 25. Използваната в Текст 1 дума *местообитание* е:

- А) сложна дума
- Б) чужда дума
- В) архаична дума
- Г) диалектна дума

### 26. Кое от посочените твърдения НЕ е вярно според Текст 1?

- А) С особеностите, отнасящи се до преобразуването на енергията на движещата се вода, се занимава хидроенергетиката.
- Б) Поради своята специфична химическа формула водата все по-рядко се използва като среда за транспорт.
- В) Установено е, че с увеличаването на надморската височина, водата започва да кипи при по-ниска температура.
- Г) След като се изпари от моретата и океаните, водата се връща обратно на Земята под формата на валежи.

**27. От коя сфера на общуване е Текст 2?**

- А) естетическата сфера
- Б) медийната сфера
- В) научната сфера
- Г) институционалната сфера

**28. Текст 2 е част от:**

- А) нормативен документ
- Б) научна статия
- В) рекламна брошура
- Г) медийно интервю

**29. Синоним на думата *баланс*, употребена в Текст 2, е :**

- А) равновесие
- Б) противовес
- В) противопоставяне
- Г) равноправие

**30. В кой ред е посочено вярно твърдение според Текст 2?**

- А) Водата за питейно-битови нужди се осигурява в разрез с дългосрочната държавна политика.
- Б) Ползването на водните обекти не се свързва обезателно с осигуряването на допустим отток в реките.
- В) За опазването на водите и водните басейни съществува дългосрочна държавна политика.
- Г) Опазването на водите и водните обекти води до влошаване на качеството на екосистемите.

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

28 август 2019 година

ВТОРИ МОДУЛ (60 минути)

Отговорите на задачите със свободен отговор запишете в свитъка за свободните отговори на предвиденото място.

Прочетете двата текста и изпълнете задачите към тях (от 31. до 34. включително).

**ТЕКСТ 1**

Основополагащо за целия живот, възникнал на нашата планета, е неорганичното химично съединение вода. При повечето сухоземни видове, макар че не е тяхно **местообитание**, водата си остава основна съставка на вътрешната им течна среда. Между 60 и 90% от масата на тези живи същества се пада на нея. Всички жизнени процеси в човешкото тяло са свързани с водата. Тя регулира телесната температура в съответствие с външната температура и е среда, в която протичат редица биохимични процеси.

Водната молекула е изградена от три атома – два водородни и един кислороден. Водата е единственото химично съединение на планетата ни, което може да се срещне в естествена среда и в трите си състояния: твърдо, течено и газообразно. Близко 71% от земната повърхност е покрита с вода, като значителна част се пада на моретата и океаните. Поради естествения воден кръговрат водата от океаните и от моретата се изпарява и след това се връща на Земята под формата на валежи. Точката на кипене на водата зависи пряко от атмосферното налягане. Водата, намираща се на морското равнище, кипва при температура от 100°C, но с увеличаването на надморската височина температурата на кипене се понижава. Така например на връх Еверест водата кипи при 68°C.

В Европа 42% от общия добив на вода се използва в земеделието, 32% е предназначен за индустрията, 18% – за производство на енергия, а около 8% – за домакински нужди. Водата изпълнява важна роля и в икономиката заради способността ѝ да разтваря множество химични съединения, да служи като охладител в промишлеността и да предоставя удобна и екологична среда за транспорт. Друго важно приложение на водата е при производство на електроенергия чрез водноелектрически централи (ВЕЦ). Науката, занимаваща се със спецификата на преобразуването на енергията на движещата се вода, се нарича *хидроенергетика*.

**ТЕКСТ 2**

Чл. 4. Компонентите на околната среда са: атмосферният въздух, атмосферата, водите, почвата, земните недра, ландшафтът, природните обекти, минералното разнообразие, биологичното разнообразие и неговите елементи. (...)

Чл. 35. (1) Опазването и използването на водите и водните обекти се основават на дългосрочна държавна политика.

(2) Дългосрочната политика по опазването на водите и водните обекти е основана на рационалното управление на водите на национално и басейново равнище с основна цел постигане на добро състояние на всички води – подземни и повърхностни, за осигуряване на необходимата по количество и качество вода за:

1. питейно-битовите нужди на сегашните и бъдещите поколения;
2. благоприятното състояние и развитие на екосистемите и влажните зони;
3. стопанските и социалните дейности. (...)

Чл. 36. (4) Водовземаването и ползването на водните обекти задължително е свързано с осигуряването на допустим отток в реките.

Чл. 37. Опазването на водите и водните обекти осигурява:

1. **баланса** между експлоатацията на водите и естественото им възстановяване;
2. съхраняването и подобряването на качеството на повърхностните и на подземните води.

**31. Изброени са факти от двата текста, както и факти, които липсват в тях. В свитъка за свободните отговори запишете САМО буквите на отговорите, с които са означени ЧЕТИРИТЕ факта, ОТСЪСТВАЩИ в посочените текстове.**

- А) Известно е, че водата в живите организми може да съставлява повече от 60% от тяхната вътрешна течна среда.
- Б) Водата е прозрачна и благодарение на това слънчевите лъчи достигат до водните растения, които са под нейната повърхност.
- В) Водата е съсредоточена главно в океаните и в другите големи водни басейни, като покрива малко над 70% от повърхността на планетата Земя.
- Г) Водата притежава висока плътност и има способността да поглъща огромни количества светлина.
- Д) В миналото хората са успявали да използват силата на течащата в реките вода и чрез водното колело да я превръщат в енергия.
- Е) Водата е с различни приложения в икономиката, сред които използването ѝ като разтворител, охладител и транспортна среда.
- Ж) Топлата вода е бедна на кислород, а във водните басейни с умерена температура кислород има само на повърхността.
- З) Съхраняването и подобряването на качеството на повърхностните и на подземните води се осигурява чрез опазването на водите и на водните обекти.

**32. В свитъка за свободните отговори запишете ВЪЗМОЖНО НАЙ-КРАТКО кое е ОБЩОТО, за което се говори в ДВАТА текста.**

**33. В свитъка за свободните отговори в рамките на 2 – 3 изречения формулирайте СОБСТВЕНА теза по една от посочените теми:**

*Животът на Земята и водата  
Човекът и природата*

**34. В свитъка за свободните отговори запишете сбито и кратко (в резюме) основното от съдържанието на Текст 1.**

**35. За всяко празно място изберете НАЙ-УМЕСТНАТА от думите и я запишете срещу съответната буква в свитъка за свободните отговори.**

Антибиотиците са признати за едно от най-големите медицински ..... (А) на ХХ век. Лекуват от незначителни до ..... (Б) живота инфекции. За антибиотиците е важно предварително да се установи дали са в състояние да унищожат бактериите, или поне да ограничат техния ..... (В). В момента най-големи усилия се полагат за ..... (Г) употреба на тези лекарства.

- А) направления, изследвания, открития
- Б) спасяващи, застрашаващи, увреждащи
- В) растеж, проект, прием
- Г) правдивата, правилната, праведната

**36. В свитъка за свободните отговори срещу съответната буква запишете правилните ФОРМИ на думите, поставени в скоби.**

**А) Членуване**

(Директор) на (Исторически) музей не се съмняваше в (лоялност) и (професионализъм) на своите служители.



## **Б) Местоимения**

Иван така и не разбра (кой/кого) от учениците бяха отличили в конкурса.

Изпълнителят, (чийто/чиито) песни получат най-много гласове, ще спечели конкурса.

Дъщеря ми получава забележки в училище, защото редовно забравя учебниците (си/й) вкъщи.

## **В) Учтива форма**

Господине, бихте ли ми (казал) дали сте (информиран) лично относно предстоящото пътуване и дали сте (потвърдил) в онлайн платформата ни, че приемате нашите условия?

**37. В текста са пропуснати САМО ПЕТ препинателни знака. Препишете текста в свитъка за свободните отговори, като поставите пропуснатите знаци.**

Сдържайки вълнението си младата поетеса подписа и последната книга, след което се обърна към присъстващите с думите Скъпи приятели благодаря за вниманието! Пожелавам на всички свои читатели да могат и да мечтаят и да сбъдват мечтите си.

Прочетете творбата „Пловдив“ и изпълнете 38. и 39. задача.

Как бяха скръбни моите детски дни!  
О, колко много сълзи спотаени!  
Тук първи път се моя взор стъмни  
и безпощадна буря сви над мене.

Тук първи път чух възглас: – Престани  
да вярваш и да дириш – забранен е  
на любовта плодът – и в зли страни  
мечтите ти навек ще бъдат пленни.

И днес аз бродя в тоя скръбен град –  
едничък дом на моята скръб бездомна –  
аз бродя за утехата нерад –

и кат загубен в пустошта огромна.  
И толкоз черни мисли ми тежат,  
че аз не искам нищо да си спомна.

**38. В свитъка за свободните отговори запишете с ЦИТАТИ от текста САМО ДВА ПРИМЕРА (ЧРЕЗ СЛОВОСЪЧЕТАНИЯ), които се отнасят конкретно към града.**

**39. В свитъка за свободните отговори със СВОИ ДУМИ запишете, като имате предвид текста, ДВА ПРИМЕРА за отношението на лирическия герой към спомена.**

**40. Свържете името на героя с името на автора, от чиято литературна творба е съответният герой. В свитъка за свободните отговори срещу съответната буква запишете името на автора.**

- А) Захаринчо
- Б) Варвара

Йордан Йовков  
Иван Вазов  
Димитър Димов  
Елин Пелин

**Свържете името на героя с литературната творба, от която е съответният герой. В свитъка за свободните отговори срещу съответната буква запишете заглавието на творбата.**

В) Фратю  
Г) Стоилка

„Задушница“  
„Железният светилник“  
„Бай Ганьо“  
„Чичовци“

**Свържете заглавието на всяка от творбите с нейния автор. В свитъка за свободните отговори срещу съответната буква запишете името на автора.**

Д) „Кочо“  
Е) „Заточеници“

Димчо Дебелянов  
Христо Ботев  
Иван Вазов  
Пейо Яворов

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

28 август 2019 година

ТРЕТИ МОДУЛ (120 минути)

*Аргументативния текст напишете в свитъка за свободните отговори на предвиденото място.*

**41. Прочетете откъса от книгата на Алеко Константинов „Бай Ганьо“ и в свитъка за свободните отговори напишете аргументативен текст в обем до 4 страници на тема *Родното и чуждото*. Преди текста отбележете жанра му – интерпретативно съчинение или есе.**

Разговор между бай Ганя и „опърничавото хлапе“ не можа да се завърже. От първа среща и инстинктивно някак те сетиха, че не са един за друг, защото, според българската пословица (ех, че изящни пословици е създал българският гений!), „краставите магарета през девет баира се подушват“. Единият дошъл от България, другият живял в Европа, все би имало какво да поприказват, понеже все пак трябва да има някоя различка между Запада и нашата татковина. Впрочем, тая разлика бай Ганьо не я сещаше и как ще я сети! Той, дето ходи, носи със себе си своя атмосфера, свои нрави и обичаи, търси си жилище по своите вкусове, среща все свои хора, на които е навикнал и в които, разбира се, не вижда нищо ново: отиде ли във Виена, той ще се спре в хотел „Лондон“, там е също така задушено, също мирише на кухня и на сернисти водород, както и у дома му; среща се със същите турци, гърци, арменци, сърби, арнаути, каквито е привикнал да среща всеки ден; няма да иде в кафе „Хабсбург“, понеже го е страх да не го оскубят, а ще влезе пак в гръцкото кафене, което е също тъй нечисто и задушено от вечен дим, както са и нашите кафенета. За търговия ли отива, ще иде при българите търговци, а чрез тях той даже не сеща, че влиза в съприкосновение с европейци. А че именно във от тая ограничена сфера се почва европейският живот, той нито знае и като че не иска даже и да знае. Възпитанието, нравственият мир на европейца, домашната му обстановка – плод на вековна традиция и постепенно усъвършенствуване умственото движение, обществените борби и начинът на воденето им, музеите, библиотеките, филантропическите учреждения, изящните изкуства, хилядите проявления на прогреса не обременяват вниманието на бай Ганя.

„Чунким баща ми все опери е слушал“ – каже бай Ганьо и обаян от този принцип на окаменелост и ултратроградство, не се стряска твърде много от „новата мода“, т.е. от цивилизацията. Но при всичко това бай Ганьо няма доблестта на китайците – да се ограда със стена против нахлуването на цивилизацията и при всичко, че го въодушевява принципът „баща ми това не е правил и аз няма да го правя“, но току видиш, че си облякъл чиста риза, турил си ръкавици, па кога го назорят, облича и фрак, сърди се, смее се, ама облича фрака. Чуваш го, че казва „pardon“, говори за „костентуцията“, похвалява се сам-там, че обича „супа“, когато всъщност една люта чорба би предпочел от всички европейски гозби.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

28 август 2019 година

КЛЮЧ С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ

Задачи с избираем отговор

<i>Задача</i>	<i>Верен отговор</i>	<i>Брой точки</i>
1.	А	1
2.	А	1
3.	Б	1
4.	В	1
5.	Г	1
6.	Г	1
7.	Г	1
8.	Б	1
9.	Г	1
10.	Г	1
11.	Г	1
12.	Б	1
13.	Г	1
14.	Г	1
15.	Б	1
16.	В	1
17.	Б	1
18.	Г	1
19.	В	1
20.	Г	1
21.	А	1
22.	Г	1
23.	Б	1
24.	В	1
25.	А	1
26.	Б	1
27.	Г	1
28.	А	1
29.	А	1
30.	В	1

### Задачи със свободен отговор

Задача	Верни отговори	Брой точки
<b>31.</b>	Б, Г, Д, Ж	<b>4</b>
<b>32.</b>	вода(та)	<b>1</b>
<b>33.</b>	Теза	<b>2</b>
<b>34.</b>	Текст	<b>4</b>
<b>35.</b>	А) открития Б) застрашаващи В) растеж Г) правилната	<b>4</b>
<b>36.</b>	А) Директорът, Историческия, лояността, професионализма Б) кого, чиито, си В) казали, информиран, потвърдили	<b>10</b>
<b>37.</b>	Сдържайки вълнението си, младата поетеса подписа и последната книга, след което се обърна към присъстващите с думите: „Скъпи приятели, благодаря за вниманието! Пожелавам на всички свои читатели да могат и да мечтаят, и да сбъдват мечтите си“.	<b>5</b>
<b>38.</b>	„скръбен град“/, „тоя скръбен град“ „едничък дом“/, „едничък дом на мойта скръб“/, „дом на мойта скръб“ „пустошта огромна“	<b>2</b>
<b>39.</b>	<b><u>Примерни отговори:</u></b> За героя споменът не носи успокоение. Споменът не открива пътища за спасение. Чрез връщането в спомена героят изпитва страдание отново. Героят осъзнава, че е невъзможно да намери убежище и подслон в спомена.	<b>2</b>
<b>40.</b>	А) Елин Пелин Б) Димитър Димов В) „Чичовци“ Г) „Задушница“ Д) Иван Вазов Е) Пейо Яворов	<b>6</b>
<b>41.</b>	Текст	<b>30</b>