



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
Министър на образованието и науката

**ЗАПОВЕД**

**№ РД09-1464/07.07.2020 г.**

На основание чл. 25, ал. 4 от Закона за администрацията и чл. 10, ал. 2, т. 9 от Закона за висшето образование, след обсъждане със заинтересованите страни

**УТВЪРЖДАВАМ**

Политика за развитие на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ - Пловдив със стратегически цели, задачи, показатели за измерване на изпълнението и целеви стойности съгласно приложението.

Заповедта да се сведе до знанието на ректора на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ - Пловдив, на заместник-министър доц. д-р Петър Николов, на директора на дирекция „Висше образование“ и на заинтересованите лица за сведение и изпълнение и да се публикува на интернет страницата на Министерството на образованието и науката.

7.7.2020 г.

**X**

---

КРАСИМИР ВЪЛЧЕВ  
Министър на образованието и науката  
Signed by: Tanya Kirilova Metodieva-Mihaylova

**ПОЛИТИКА ЗА РАЗВИТИЕ НА АКАДЕМИЯТА ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО "ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ"- ПЛОВДИВ**

<b>Цели (тежест)</b>	<b>Задачи</b>	<b>Показатели за измерване на изпълнението</b>	<b>Мерна единица</b>	<b>Текуща стойност</b>	<b>Целева стойност за мандата</b>
1.Актуалност, съответствие, интегралност на придобиваните знания и умения (тежест - 3)	1.1.Разработване на компетентностни профили по специалности	1.1.1.Дял на разработените компетентностни профили, в съответствие с Европейската референтна рамка на Ключовите компетентности за учене през целия живот.	%	30%	80%
	1.2.Периодично актуализиране на учебните планове, с акцент върху интердисциплинарния подход при подготовката им	1.2.1.Дял на актуализираните учебни планове и програми съобразно актуалните изисквания и тенденции	%	50%	100%
		1.2.2.Относителен дял на дисциплините от учебните планове на специалностите, развиващи ключовите компетентности за учене през целия живот, езиково обучение, граждански и социални компетентности, цифрови компетентности.	%	30%	40%
	1.3.Разширяване на професионалната квалификация	1.3.1.Създадени интегрирани/хибридни специалности за придобиване на по-широка професионална квалификация	брой	2	5
2.Повишаване на качеството на програмите за обучение чрез използване на образователни форми, методи и технологии, съобразени с особеностите на обучаваната генерация студенти (тежест - 3)	2.1.Повишаване на резултатите от обучението	2.1.1.Увеличаване на дела на резултатите от текущия контрол при формиране на крайната оценка по съответната дисциплина	%	70%	85%
	2.2.Създаване на условия за учене и оценяване в електронна среда	2.2.1. Периодично надграждане на използваните електронни платформи и други съвременни образователни технологии, както за обучение, така и за оценяване и контрол на резултатите от него.	да/не	-	да
		2.2.2.Дял на учебните програми с интегрирано електронно обучение	%	15%	25%
		2.2.3.Относителен дял на дигитализираното учебно съдържание	%	5%	25%
	2.3.Повишаване ефективността на практическото обучение	2.3.1.Дял на преподавателите, ангажирани практически в сектора	%	60%	70%
		3.1.1.Брой учебни програми, изпълнявани с други образователни институции от страната	брой	-	2
		3.1.2.Брой (чуждоезикови) учебни програми, изпълнявани с чуждестранни образователни институции.	брой	-	1

Цели (тежест)	Задачи	Показатели за измерване на изпълнението	Мерна единица	Текуща стойност	Целева стойност за мандата
3.Свързаност и партньорство (тежест - 3)	3.1.Развитие на съвместни учебни програми и участие в университетски мрежи	3.1.3.Сключване на договори със средни училища по изкуствата	брой	4	12
		3.1.4.Партньорство с Националната академия за театрално и филмово изкуство "Кръстьо Сарафов" - София в областта на педагогиката	да/не	не	да
		3.1.5.Партньорство с Русенския университет "Ангел Кънчев" в областта на информационните науки и компютърните умения.	да/не	не	да
		3.1.6.Партньорство с Аграрния университет - Пловдив в областта на туризма	да/не	не	да
		3.1.7.Партньорство с Университета по библиотекознание и информационни технологии - София в областта на интелектуалната собственост	да/не	не	да
		3.1.8.Брой академични партньорства с чуждестранни университети	брой	30	40
		3.1.9.Подготовка за участие в консорциум за европейски университет по програма Еразъм +	да/не	не	да
	3.2.Споделяне на ресурси	3.2.1.Относителен дял на ресурсите, споделени с национални институции и организации	%	25%	50%
		3.2.2.Относителен дял на ресурсите, споделени с чуждестранни институции и организации	%	15%	25%
	3.3.Участие в Консорциум	3.3.1.Създаване и участие в консорциум с музикални средни и висши училища, музикални институции и др., в който АМТИИ има водеща роля в областта на фолклора	да/не	не	да
4.Развитие на научната дейност (тежест - 2)	4.1.Създаване на механизми за обвързване на художествено-творческата и научната дейност със системата на възнагражденията	4.1.1.Променени вътрешни правила за работната заплата	да/не	не	да
5.Привличане и задържане на млади преподаватели (тежест - 2)	5.1.Създаване на условия за привличането и задържането на млади преподаватели в академията	5.1.1.Брой дипломирани докторанти/млади учени, останали на работа във висшето училище с цел развиване на академична кариера и като преподаватели	брой	41	57
		5.1.2.Дял на младите преподаватели, участващи в научни проекти	%	70%	80%

Цели (тежест)	Задачи	Показатели за измерване на изпълнението	Мерна единица	Текуща стойност	Целева стойност за мандата
6.Обществени ангажменти с национална значимост (тежест - 1)	6.1.Създаване на Център за опазване на фолклорното наследство	6.1.1.Създаден център	да/не	не	да
	6.2.Подготовка на преподаватели в областта на музиката и изобразителното изкуство (за целите на средното и висшето образование).	6.2.1.Брой обучени преподаватели	брой	-	350