

ФРЕНСКИ ЕЗИК – ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

Държавен зрелостен изпит (ДЗИ) по френски език можете да положите ако във втори гимназиален етап сте изучавали учебния предмет френски език за придобиване на профилирана подготовка. Нивото, на което ще положите държавния зрелостен изпит по френски език, зависи от рамковия учебен план, по който е разработен училищният учебен план, и може да се обобщи по следния начин:

- Интензивно изучаване на френски език в първи гимназиален етап + френски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по френски език на ниво В2
- Разширено изучаване на френски език в първи гимназиален етап + френски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по френски език на ниво В2
- Без интензивно и без разширено изучаване на френски език в първи гимназиален етап + френски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по френски език на ниво В1
- Като чужд език френски език, по който обучението започва от IX кл. в първи гимназиален етап, + френски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по френски език на ниво В1.1.

В този случай държавният зрелостен изпит по френски език включва учебно съдържание от задължителните модули на профилиращия учебен предмет, а цялата учебно-изпитна програма за изпита: времетраене, учебно съдържание, оценявани компетентности, общ брой и видове задачи, максимален брой точки и минимален праг за успешно полагане е Приложение № 17 към Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

ОБЩИ ПАРАМЕТРИ И ПРИМЕРНИ ЗАДАЧИ ЗА ДЗИ ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ПО НИВА В СЪОТВЕТСТВИЕ С ОБЩАТА ЕВРОПЕЙСКА ЕЗИКОВА РАМКА ЗА УЧЕБНАТА 2021 - 2022 ГОДИНА

ДЗИ по френски език на ниво В1.1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложи в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по френски език. Формулировките на

съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Répondez aux questions en cochant la réponse correcte.

L'Atelier des petits chefs propose des cours de cuisine pour des groupes de six enfants.

A) Vrai

B) Faux

Транскрипция на текста за слушане

Si votre enfant adore mettre la main à la pâte, pensez à l'Atelier des petits chefs, créé par Priscille Levillain, cuisinière de crèche à Honfleur. Chaque atelier au domicile de Priscille est composé de trois enfants et chacun choisit la recette qui lui plaît. Les enfants repartent avec un bon petit plat à déguster en famille, capables de refaire la recette chez eux. Les ingrédients sont issus de l'agriculture biologique et les œufs viennent des poules de Priscille. Dans les recettes sucrées, elle essaie d'ajouter des fruits : ainsi, les enfants en mangent au moins une fois par jour. Les ateliers de Priscille se déroulent tous les quinze jours, sur inscription, à partir de 4 ans. Tél. 06 69 18 30 65.

Оценявани компетентности: умения за разбиране при слушане

Répondez aux questions d'après le texte en cochant la réponse correcte.

Le Festival d'Avignon

Fondé en 1947, le Festival d'Avignon est l'une des plus importantes manifestations internationales du spectacle vivant contemporain. Chaque année, en juillet, Avignon devient une ville-théâtre, transformant son patrimoine architectural en divers lieux de représentation, majestueux ou étonnants, accueillant des dizaines de milliers d'amoureux du théâtre de toutes les générations (plus de 130 000 entrées). Souvent en vacances et venus de loin, beaucoup de spectateurs séjournent plusieurs jours à Avignon et voient quelques-uns des spectacles parmi la quarantaine d'œuvres de théâtre, de danse et aussi d'arts plastiques ou de musique. Le festival réussit l'alliance originale d'un public populaire avec la création internationale. Avignon, c'est également un esprit : la ville est un forum à ciel ouvert, où les festivaliers parlent des spectacles et partagent leurs expériences de spectateurs. Un mois durant, tous peuvent avoir accès à une culture contemporaine et vivante.

Chaque édition du Festival d'Avignon est inventée par la direction avec la complicité d'un artiste associé pour tracer avec lui la carte d'un territoire artistique. Au-delà de ses propres créations, ce sont ses questionnements, ses pratiques, ses enthousiasmes qui inspirent librement l'ensemble de la programmation. Le programme ainsi élaboré prévoit la participation d'une trentaine d'équipes artistiques, dont l'œuvre est déployée dans le temps et l'espace du Festival, avec un ou plusieurs spectacles, mais aussi des lectures, des expositions, des films, des débats, qui sont autant d'entrées dans l'univers de ces artistes. Grâce à une ou plusieurs « premières » qui ont lieu chaque soir au Festival, Avignon s'est transformé en

un vrai lieu de créations et d'aventures pour les artistes comme pour les spectateurs. Ne manquez donc pas le *Festival d'Avignon 2021* qui se déroulera du 5 au 25 juillet.

Les éditions du festival sont imaginées par :

- A) les festivaliers.
- B) les organisateurs et un artiste.
- C) une trentaine d'équipes artistiques.

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задачи със свободен отговор

Répondez à la question d'après le texte ci-dessus.

Comment le Festival d'Avignon est-il devenu un centre de créativité et d'aventures pour les artistes et le public ?

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задачи за създаване на текст

Partie 1

Rédigez un texte sur le sujet proposé. Le corps de votre texte doit contenir entre 100 et 110 mots.

Vous projetez de faire un tour de la Bulgarie à vélo pour découvrir le pays, rencontrer les habitants et parler avec eux de leur mode de vie. Vous faites part de votre projet à votre meilleur(e) ami(e) pour l'inviter à vous accompagner lors de votre voyage.

Écrivez un mail à votre meilleur(e) ami(e) qui habite en France. Dites :

- pourquoi vous voulez faire ce voyage ;
- comment vous allez l'organiser ;
- quelles seront ses étapes.

N'oubliez pas de respecter les règles de rédaction de votre mail/lettre.

N'utilisez pas d'information personnelle qui pourrait briser l'anonymat car vous risquez que la copie soit annulée.

Signez votre lettre Victor/Victoria.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Partie 2

Rédigez un texte sur le sujet proposé. Le corps de votre texte doit contenir entre 120 et 130 mots.

On parle beaucoup de solidarité aujourd'hui. Mais que signifie vraiment la solidarité ? Les raisons de faire de la solidarité peuvent être diverses. Elle peut prendre différentes formes dans votre pays et ailleurs. Présentez votre vision personnelle de la solidarité et des gestes qu'elle inspire.

Оценявани компетентности: създаване на текст

Оценяване за ниво B1.1

Общият максимален брой точки е **80**. Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № 1 до № 30) се оценява с **1 точка** по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0 точки**.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № 31 до № 35) се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40** точки, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.

ДЗИ по френски език на ниво В1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложиени в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по френски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Répondez aux questions en cochant la réponse correcte.

Pour recevoir votre dédommagement :

- A) vous avez besoin de vos billets.
- B) vous avez besoin de votre facture.
- C) vous avez besoin des billets et de la facture.

Транскрипция на текста за слушане

Chers auditeurs, dans notre rubrique « Consommation », nous allons parler des conditions d'annulation d'un spectacle. Vous avez acheté depuis longtemps un billet pour un concert ou un spectacle. Malheureusement, on vous annonce que l'événement est annulé. Dans cette situation, vous avez le droit de demander un remboursement de votre billet. Il ne faut pas oublier que seul le billet sera remboursé. Aucun autre dédommagement ne sera pris en charge. Si vous avez dépensé de l'argent pour vous déplacer depuis une autre ville ou pour louer une chambre d'hôtel, tant pis pour vous ! Profitez de ce moment pour vous promener ou faire d'autres activités intéressantes, aller au cinéma par exemple. Si vous ne vous sentez pas bien et vous ne pouvez pas assister au spectacle, il vaut mieux faire cadeau de votre place à un de vos proches. La direction du théâtre ne pourra pas vous aider. Les billets sont en général remboursables dans un délai de trente jours à trois mois après la date à laquelle le spectacle ou le concert devait avoir lieu. Après l'expiration de ce délai, vous ne pouvez plus rien faire. Attention, le remboursement à distance n'est valable que pour les billets achetés sur internet ou par téléphone. Si vous avez acheté vos billets à la caisse, vous devez y retourner, muni de vos billets et de votre facture, pour vous faire rembourser. Nous

espérons que nos conseils vous ont été utiles. À bientôt pour le prochain rendez-vous de la rubrique « Consommation ».

Оценявани компетентности: умения за разбиране при слушане

Répondez aux questions d'après le texte en cochant la réponse correcte.

Le culte des réseaux sociaux

Facebook, Snapchat, Twitter... les réseaux sociaux envahissent de plus en plus nos smartphones et par la même occasion notre quotidien. Aujourd'hui, une grande majorité de la population française détient plusieurs comptes sur les réseaux sociaux. Et il semblerait que le phénomène ne soit pas sur le point de disparaître. Instagram, Snapchat, Pinterest... Les plateformes de partage d'images sont devenues en quelques années des moyens de communication à part entière : les jeunes entretiennent leur réputation et soignent leurs images via les réseaux sociaux. L'objectif pour tous ces jeunes consiste à réunir une vaste communauté et à influencer leurs abonnés qui se comptent en milliers pour les comptes les plus prestigieux. Ce phénomène s'est par ailleurs transformé en nouvelle stratégie marketing largement exploitée par les marques qui proposent aux internautes des partenariats via les réseaux sociaux. La concurrence entre Snapchat et Instagram devient rude, car Instagram recueille les faveurs de 18 % des étudiants en tant que réseau social préféré. La dimension éphémère est caractéristique de Snapchat, car les photos envoyées ne sont visibles que pendant quelques secondes, tandis que les internautes sont invités à publier des commentaires sur Instagram. Les chiffres d'un sondage, fait en France, révèlent que les étudiantes sont plus nombreuses que les étudiants à considérer les plateformes de partage d'images, Snapchat ou bien Instagram, comme réseau social favori. Les réseaux sociaux sont également devenus incontournables dans le paysage médiatique actuel. En effet, la présence des médias sur Facebook ou Twitter est incontestable, mais les jeunes ne sont pas uniquement les premiers concernés, les adultes partagent en masse des articles provenant de la presse quotidienne. Quelques journaux français, dont *L'Équipe* ou *Le Monde*, ont récemment rejoint la plateforme Snapchat afin d'attirer une audience plus jeune. La tendance des réseaux sociaux n'est décidément pas prête à faiblir.

1. Les réseaux sociaux séduisent dernièrement :

- A) les universités.
- B) les partenaires publics.
- C) les marques commerciales.

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задачи със свободен отговор

Répondez à la question d'après le texte ci-dessus.

Pourquoi certains journaux français ont-ils commencé à utiliser les réseaux sociaux ?

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задачи за създаване на текст

Partie 1

Rédigez un texte sur le sujet proposé. Le corps de votre texte doit contenir entre 100 et 110 mots.

Vous finissez vos études secondaires et vous devez choisir la profession qui vous convient. Le choix est difficile et vous voulez bien partager votre décision avec un ami qui vous est proche et à qui vous demandez son opinion.

Écrivez une lettre personnelle adressée à votre meilleur ami qui habite à l'étranger. Dites :

- pourquoi le choix de la profession est difficile ;
- quelle profession vous avez choisie ;
- qui/ce qui a influencé votre choix.

N'oubliez pas de respecter les règles de rédaction de votre mail/lettre.

N'utilisez pas d'information personnelle qui pourrait briser l'anonymat car vous risquez que la copie soit annulée.

Signez votre lettre Kalin/Kalina.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Partie 2

Rédigez un texte sur le sujet proposé. Le corps de votre texte doit contenir entre 120 et 130 mots.

Pendant notre vie, nous rencontrons plusieurs personnes. Elles sont toutes différentes et chacune d'elles laisse une trace dans notre esprit. Il existe, pourtant, des gens que vous vous rappellerez toujours.

Racontez le souvenir d'une personne spéciale pour vous que vous n'oublierez jamais.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво B1

Общият максимален брой точки е **80**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № **1** до **30**) се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10** точки. Задачите с кратък свободен отговор (от № **31** до № **35**) се оценяват с **0** точки, **1** точка или **2** точки в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат

предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40 точки**, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.

ДЗИ по френски език на ниво В2 включва 45 задачи, както следва:

- 36 задачи с избираем отговор
- 7 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложи в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по френски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Répondez aux questions en cochant la réponse correcte.

1. Le grade de capitaine attribué à une femme dans les services des pompiers est une pratique courante.

A) Vrai

B) Faux

Оценявани компетентности: умения за разбиране при слушане

2. Dans son travail, le capitaine Plante peut compter surtout sur :

A) sa famille.

B) son diplôme.

C) ses collègues.

D) les gens qu'elle a aidés.

Оценявани компетентности: умения за разбиране при слушане

Транскрипция на текста за слушане

Pierrette Plante travaille au Service de la sécurité incendie de Montréal et depuis 2004, elle a le grade capitaine, ce qui est un peu inhabituel comme situation. Elle exerce un métier traditionnellement masculin et dirige une équipe d'hommes. Nous avons posé quelques questions à cette mère de famille et professionnelle audacieuse.

Journaliste : – Il y a encore très peu de femmes dans ce métier. Vous avez été la deuxième femme au Québec à devenir pompière. Vous aimez les défis ?

P. Plante : – J'aime les défis et j'apprécie ce métier très peu routinier, très physique et qui s'accomplit le mieux en équipe. Le travail que je fais est positif. Je viens en aide aux gens. Qu'est-ce que je peux demander de mieux ?

Journaliste : – N'aimeriez-vous pas mieux faire un travail moins dangereux ?

P. Plante : – Nous prenons des risques calculés. Nous sommes très bien formées. Et puis, chacun de nous peut s'appuyer sur l'aide de ses collègues.

Journaliste : – Que répondez-vous à vos collègues masculins qui s'inquiètent d'avoir une femme pour collègue ?

P. Plante : – Je leur réponds que c'est un travail d'équipe et que la force d'une équipe résulte de la somme du travail de chacun des membres.

Répondez aux questions d'après le texte en cochant la réponse correcte.

Un hommage aux bienveillants

Le 13 novembre, c'est la Journée de la Gentillesse. Et si vous êtes du genre à sourire aux autres, à laisser passer les personnes pressées dans la file du supermarché, à répondre « de rien » lorsqu'on vous remercie, à écouter et à conseiller vos amis quand ils ont besoin de vous ou à rendre service à votre voisine du dessus... , vous faites partie des gentils, soyez-en fiers !

- les bienfaits physiques et psychologiques de la danse ;
- l'importance de cette activité extrascolaire pour les élèves ;
- les modalités de l'organisation du club (participants, durée, animateurs).

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Partie 2

Rédigez un texte sur le sujet proposé. Le corps de votre texte doit contenir entre 200 et 220 mots.

Whatsapp, Facebook, Instagram, Snapchat, Tumblr, Pinterest, YouNow – le monde des réseaux sociaux ne cesse de se développer. Selon les résultats des enquêtes sur les pratiques numériques, les jeunes âgés de moins de 19 ans passent plus de temps avec leurs amis sur les réseaux sociaux que dans le monde réel. Certes, les réseaux sociaux offrent plusieurs possibilités, mais ils présentent aussi des risques.

Exprimez vos idées sur le sujet proposé dans un développement structuré et argumenté, en abordant les points suivants :

- les possibilités offertes par les réseaux sociaux ;
- les réseaux sociaux – une source d'information fiable ou non fiable ;
- les dangers liés aux réseaux sociaux – la facilité d'accès aux données personnelles, le cyberharcèlement etc.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво B2

Общият максимален брой точки е **100**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **36 точки**. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **14 точки**. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент „Писане“

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ е **50** точки, като за първа задача максималният брой точки е **20**, а за втора задача максималният брой точки е **30**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.