

РУСКИ ЕЗИК – ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

Държавен зрелостен изпит (ДЗИ) по руски език можете да положите ако във втори гимназиален етап сте изучавали учебния предмет руски език за придобиване на профилирана подготовка. Нивото, на което ще положите държавния зрелостен изпит по руски език, зависи от рамковия учебен план, по който е разработен училищният учебен план, и може да се обобщи по следния начин:

- Интензивно изучаване на руски език в първи гимназиален етап + руски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво В2
- Разширено изучаване на руски език в първи гимназиален етап + руски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво В2
- Без интензивно и без разширено изучаване на руски език в първи гимназиален етап + руски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво В1
- Като чужд език руски език, по който обучението започва от IX кл. в първи гимназиален етап, + руски език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво В1.1

В този случай държавният зрелостен изпит по руски език включва учебно съдържание от задължителните модули на профилиращия учебен предмет, а цялата учебно-изпитна програма за изпита: времетраене, учебно съдържание, оценявани компетентности, общ брой и видове задачи, максимален брой точки и минимален праг за успешно полагане, е Приложение № 17 към Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

ОБЩИ ПАРАМЕТРИ И ПРИМЕРНИ ЗАДАЧИ ЗА ДЗИ ПО РУСКИ ЕЗИК ПО НИВА В СЪОТВЕТСТВИЕ С ОБЩАТА ЕВРОПЕЙСКА ЕЗИКОВА РАМКА ЗА УЧЕБНАТА 2021 - 2022 ГОДИНА

ДЗИ по руски език на ниво В1.1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложили в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по руски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да

се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Прочитайте задания к тексту.

1. Мария Киселёва была олимпийской чемпионкой ... раза.

- А) два
- Б) три
- В) четыре

2. Проекты Киселёвой – это синтез синхронного плавания и циркового искусства.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

3. Музыкальные новогодние спектакли для всей семьи Киселёва показывает уже двенадцатый год.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

4. В „Ночь искусств“ Мария Киселёва встретила с детьми и подростками, которые занимаются спортом и искусством.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

5. В детстве Мария Киселёва ..., чем заниматься.

- А) послушалась совета тренера
- Б) посоветовалась с родителями
- В) с трудом сделала выбор

6. По мнению Киселёвой дети должны заниматься спортом, чтобы научиться... .

- А) проигрывать с достоинством
- Б) добиваться своих целей
- В) выигрывать любой ценой

7. Шоу по мотивам произведений Пушкина „Сказка о царе Салтане“ Мария Киселёва представит в ... раз.

- А) первый
- Б) третий
- В) седьмой

8. Алла Шишкина ... в первый раз.

- А) участвует в водном шоу
- Б) встречается с детьми
- В) выступает как актриса

Прслушайте текст.

Прслушайте текст ещё раз. Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

Мария Киселёва – трёхкратная Олимпийская чемпионка по синхронному плаванию. Уже 12 лет она организует спектакли на воде. Уникальность этих проектов в объединении различных видов спорта и искусства одновременно в трех пространствах – на воде, на суше и в воздухе. Среди всех проектов особое место занимают музыкальные новогодние спектакли для всей семьи. Зимний сезон 2020-2021 года станет уже седьмым!

В рамках „Ночи искусств“ Киселёва встретила с детьми и подростками, которые занимаются в спортивных секциях и творческих студиях, чтобы рассказать им о своем проекте.

„Передо мной в детстве стоял выбор между спортом и искусством, а именно – танцами. Я не знала, что мне ближе, – поделилась с детьми Мария Киселёва. – Но потом поняла, что хочу на воду. Такой выбор рано или поздно может встать перед любым ребенком. И мой совет родителям, прислушайтесь к нему, поймите, чем он хочет заниматься, где бы он мог проводить часы напролет. Ребенок должен любить то, что он делает. Ведь его выбор будет отнимать у него практически все свободное время“.

При этом Мария уверена, что роль спорта очень важна в жизни каждого ребенка. „Детей нужно отдавать в спорт, не обязательно для медалей или высоких наград, – продолжила Киселёва, – а для того, чтобы получить навыки, которые пригодятся на протяжении всей жизни. Это сила воли, упорство, трудолюбие, умение идти к цели и добиваться ее.“

„Первые несколько лет мы ставили только спортивные шоу. Но потом нам стало в них тесно, – поделился с маленькими зрителями режиссер Алексей Малыгин. – И вот уже семь лет в трех городах России – Москве, Санкт-Петербурге и Казани – идут наши зимние спектакли на воде. В этом году мы посчитали, что просится на воду знаменитое и очень узнаваемое среди детей произведение Пушкина „Сказка о царе Салтане“. Роль Царевны-Лебедь исполнит Алла Шишкина – двухкратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию.

„Я много лет принимала участие в этих шоу только как спортсменка, а в этом году стану еще и актрисой в спектакле. И хотя это для меня новая и волнующая роль, зато очень интересная“, – призналась Алла Шишкина.

Оценивание компетентности: умения за разбираем при слушане

Задачи с избираем отговор

Прочитайте текст № 1 и выполните задания к нему.

Текст № 1

„Книжные собаки“

Не все дети быстро учатся читать. Иногда процесс никак не идет дальше складывания букв в слоги, а ребёнок берёт книгу неохотно, под действием уговоров или ультиматумов: „Не прочитаешь 10 страниц – не получишь сладкого!“. Обычно такие методы оказываются малоэффективными. Но уже есть „педагоги“, которым за считанные часы удается привить малышам любовь к книгам. Это – обычные собаки.

„Книжные собаки“ появились за границей уже более пятнадцати лет назад. В Петербурге четвероногие преподаватели литературы начали „работать“ с детьми в прошлом году. В рамках проекта „КниГав“ собаки помогают детям научиться читать. Разумеется, они ничего не объясняют ребёнку и не кусают его, пока тот не начнёт читать быстро и без запинки. Все просто: собаки являются самыми благодарными слушателями, которых так не хватает детям! Дома или в школе с этим проблемы: мамы будут поправлять и перебивать своих детей, а в школе ребёнок стесняется читать перед всем классом. Когда нет стимула, ребёнку скучно, неинтересно читать.

выполненными листьями и желудями собрались сова, павлин и петух. С помощью механизма в сопровождении мелодии фигуры птиц приходят в движение. Их заводят для публики только раз в неделю. Автоматический запуск фигур птиц отключен, чтобы сберечь древние механизмы.

Часы „Павлин“ – это произведение ювелирного искусства и механики XVIII столетия, которое поражает даже наших современников не только „живучестью“ сложного механизма, но и искусством мастера-ювелира, который не пренебрег ни одной деталью.

Задания к тексту.

Ответьте кратко на вопросы.

1. Где находятся часы „Павлин“?
2. Почему часы называются „Павлин“?
3. Почему фигуры птиц часов „Павлин“ приводятся в движение только раз в неделю?

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи за създаване на текст

Задание 1: Напишите личное письмо/ имейл по заданному исходному опорному тексту с 3 опорными пунктами. Объем текста – от 100 до 110 слов.

✓ **Тема :** *Свободное время, любимые занятия и интересы.*

Привет, Калин / Калина!

Как у тебя дела? У меня все нормально: хожу в школу, готовлюсь к урокам и к государственным экзаменам.

Мне хочется поделиться с тобой тем, чем я занимаюсь в последнее время. Я записался в спортивную секцию по большому теннису. Мне очень нравится этот вид спорта. Я занимаюсь два раза в неделю – во вторник и в четверг. Теннис воспитывает во мне силу воли и терпение.

Я с удовольствием смотрю и соревнования по телевизору. Мне очень приятно наблюдать за теннисистами, радоваться их успехам. Мой кумир – Даниил Медведев, который в этом году вышел в финал на Открытом чемпионате Австралии. К сожалению, он проиграл Новаку Джоковичу и занял второе место.

А ты занимаешься спортом? Какой вид спорта тебе нравится?

Ну, пока всё. Привет сестре!

Игорь

Задание: *Напишите ответ Игорю (объем около 100–110 слов). Включите в письмо следующие моменты:*

1. **Расскажите, каким видом спорта вы занимаетесь.**
2. **Когда и почему вы начали заниматься этим видом спорта?**
3. **У вас есть любимый спортсмен? Как его зовут и каким видом спорта он занимается?**

Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что письменные работы в таком случае аннулируются.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Задание: Создание описательного или повествовательного текста по заданному исходному тексту с 3 опорными пунктами. Объем текста – от 90 до 100 слов.

Тема: Здоровье и здоровый образ жизни.

Прочитайте текст. Выразите свое мнение по теме (объем от 120 до 130 слов).

Здоровое тело становится модой, идеалом жизни сегодня. Есть много возможностей проявить заботу о своей фигуре и о своем здоровье. Я думаю, что каждый должен делать все, что зависит от него, чтобы быть здоровым. Хорошее здоровье лучше любого лекарства. Все виды физических упражнений очень полезны для нашего организма, чтобы сделать его сильным и держать себя в хорошей форме. Даже умеренная физическая активность может защитить от болезней, а также улучшить общее состояние здоровья и качество жизни. Внесение таких небольших изменений, как использование лестницы вместо лифта, пешая ходьба пешком или езда на велосипеде вместо поездок на автобусе, может помочь людям жить более активной, здоровой и приятной жизнью.

1. Считаете ли вы, что люди все больше заботятся о своей фигуре и о своем здоровье?
2. Что вы делаете для того, чтобы у вас была хорошая фигура?
3. Что необходимо делать, для того чтобы поддерживать здоровый образ жизни?

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво B1.1

Общият максимален брой точки е **80**. Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № 1 до № 30) се оценява с **1 точка** по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0 точки**.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № 31 до № 35) се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.

- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на тест от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40** точки, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.

ДЗИ по руски език на ниво В1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложиени в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по руски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Прочитайте задания к тексту.

1. Медиацентр парка „Зарядье“ расположен

- А) у входа в парк
- Б) на Красной площади
- В) в центре парка

2. Во Флагманском информационно-туристическом центре посетители получают информацию на трех иностранных языках.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

посетителям о мероприятиях „Зарядья“ и продадут билеты. Они помогут составить маршруты для прогулок по парку или центру города, заказать экскурсию на туристическом автобусе или теплоходе.

В мультимедийном комплексе „Полет“ можно отправиться в виртуальный тур по ключевым местам Москвы или совершить путешествие по стране.

За счет панорамной аэросъемки, динамической платформы для зрителей и 13-метрового параболического экрана создается иллюзия полета. Генераторы ветра, дыма и запахов усиливают эффект. В не имеющем аналогов в России „летающем кинотеатре“ зрители имеют возможность посмотреть два фильма – „Полет над Москвой“ и „Полет над Россией“. Их показы чередуются в течение дня. Посетители будут „парить“ над московскими высотками, монастырями и храмами, новыми стадионами, магистралями, парками, центральными улицами и скверами. Они смогут также отправиться в уникальное путешествие по России.

Совершить виртуальный тур можно в понедельник с двух до семи часов вечера, со вторника по пятницу – с одиннадцати до семи, а в выходные – с десяти до восьми вечера.

Медиакомплекс „Машина времени“ – первый в России цифровой кинозал с круговым панорамным экраном и интерактивным полом, которые создают у зрителя максимальное ощущение реальности. Для создания первого мультимедийного шоу о российской истории была использована четырехобъективная камера, которая позволяет сделать картинку максимально реалистичной. Погрузиться в историю помогает уникальная звуковая система, а также генераторы ветра и дыма. Зрителям не придется сидеть в креслах – по залу можно свободно перемещаться.

Под навесом при входе в Медиацентр расположены интерактивные киоски „Москва сейчас“. Они помогут посетителям „Зарядья“ спланировать свое пребывание в нем и сориентироваться на его территории. В киосках гости парка смогут посмотреть карту важнейших культурных событий во всей Москве, увидеть, как менялись на протяжении столетий знаковые архитектурные достопримечательности Москвы.

Выставочный зал для временных экспозиций находится на нижнем этаже Медиацентра. Экспозиции посвящены разным регионам страны, природным явлениям и естественным наукам. Большое внимание в выставочной работе парка уделяется проблемам антропогенного влияния на экосистемы и ландшафты России. Задача выставочных проектов парка – распространять знания о природе страны.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

Задачи със свободен отговор

Прочитайте текст № 1 и выполните задания к нему.

Текст № 1

Знание иностранного языка определяет то, как человек смотрит на окружающий мир и воспринимает его. Если вы знаете больше, чем один язык, у вас есть возможность познать другую культурную среду!

Изучение иностранного языка – непростое, но благодарное занятие, повышающее самооценку и уверенность в себе. Конечно, в ходе обучения вам придется перебороть собственную лень, ведь вряд ли получится выучить язык за месяц. Ощутимый эффект проявляется не ранее 4 – 5 месяцев регулярных занятий.

Существуют доказательства, что изучение языка влияет на мозг, объем которого увеличивается с усвоением новых слов, улучшает память. Человек лучше распознает мелодику, интонацию, звуки. У него развивается музыкальный слух. Знаток языков способен решать в уме несколько проблем и легче приспосабливается к неожиданным переменам.

Задания к тексту.

Ответьте кратко на вопросы.

- 1. Какие качества развивает иностранный язык?**
- 2. Что человек должен преодолеть в себе при изучении языка?**
- 3. На что способен полиглот?**

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи с избираем отговор

Прочитайте текст № 2 и задания к нему.

Текст № 2

Ученые еще не определились, зачем нужен сон, но в том, что он необходим, никто не сомневается. Треть своей жизни человек проводит во сне, не понимая почему. Исследования показали, что если люди спят по 7,8 часа в сутки, у них снижается риск заболеваемости.

А можно спать меньше и оставаться здоровым? Полифазный сон ученые связывают с именем Леонардо да Винчи. На внедрение многочисленных идей ему нужно было время, которого ему так не хватало. Как человек находчивый, он решил изыскать новые резервы в ежедневном сне. Спал по 15 минут каждые 4 часа, что составило около полутора часов сна в день. В этом ритме да Винчи жил и творил, при этом он не испытывал усталости.

Врачи настаивают, что необходимо соблюдать биологический ритм, зависящий от солнца, и не всем подойдет полифазный сон. Те, кто пробовал на себе режим сна да Винчи, прошли сложный период адаптации – тошнота, головокружение, потеря аппетита. Те, для кого эксперимент удался, утверждают, что полифазный сон вредит только при несоблюдении режима. Выработка мелатонина и гормона роста важна для развития подростка, а при полифазе мозг не успевает «перезагрузиться».

Задания к тексту.

Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

1. Ученые установили, зачем нужен сон.

- А) Правильно Б) Неправильно

2. Оптимальная продолжительность сна человека составляет от 4 до 6 часов в сутки.

- А) Правильно Б) Неправильно

3. Полифазный сон помогает

- А) снять усталость
Б) предупредить заболевания
В) высвободить резервы времени

4. Полифазная форма сна приемлема для

- А) каждого без исключения
Б) соблюдающего режим
В) физически сильных людей

5. Полифазный сон не вредит организму подростка.

- А) Правильно Б) Неправильно

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задание 1: Напишете личное письмо/ имейл по заданной ситуации или исходному тексту с 3 опорными пунктами. Объем текста – от 100 до 110 слов.

Тема: Образование, профессии и социальные контакты

Вы заканчиваете школу и должны выбрать подходящую для вас профессию. Выбор непростой, и вы хотите рассказать о своем решении близкому другу и узнать его мнение.

Напишете личное письмо своему близкому другу, который живет за границей. Расскажите:

- почему выбор профессии важен;
- какую профессию вы выбрали и почему;
- что/ кто повлиял на ваш выбор.

Не забудьте при оформлении имейла/ письма правильно употребить формулы речевого этикета. Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что такие письменные работы аннулируются.

Напишете письмо/ имейл от имени Калина/ Калины.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Задание 2: Создание описательного или повествовательного текста по заданному исходному тексту с 3 опорными пунктами: от 120 до 130 слов.

Тема: Окружающий мир

В течение жизни мы знакомимся со многими людьми. Каждый из них отличается от других и каждый из них накладывает на нас определенный отпечаток. Однако есть люди, о которых мы всегда помним.

Расскажите о ком-нибудь, кого вы не забудете никогда:

- почему этот человек дорог вам;
- что вы вместе с ним пережили;
- почему вы никогда его не забудете.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво B1

Общият максимален брой точки е **80**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № **1** до **30**) се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10** точки. Задачите с кратък свободен отговор (от № **31** до № **35**) се оценяват с **0** точки, **1** точка или **2** точки в зависимост от

верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40 точки**, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.

ДЗИ по руски език на ниво В2 включва 45 задачи, както следва:

- 36 задачи с избираем отговор
- 7 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложиени в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по руски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

АУДИОТЕКСТ

Денис Мацуев – выдающийся русский пианист с мировой известностью, редкий пример классического музыканта, признанного не только в узких кругах ортодоксально настроенного сообщества знатоков классической музыки, но и за его пределами. Послушайте, что он рассказывает о себе.

Я родился в Иркутске и очень люблю родной город и его жителей. Когда я приезжаю в город, то бросаю машину, все дела и пешком иду по знакомым улицам. Захожу в квартиру, где я специально не делаю ремонт, и вдыхаю запах своего детства. Эти несколько дней я провожу в каком-то другом мире. В Иркутске я встречаюсь с друзьями, и то сумасшествие, которое со мной здесь происходит, меня безумно радует. К счастью, я не стал ни москвичом, ни нью-йоркцем, ни лондонцем, ни парижанином. Я сибиряк!

Мои родители – потрясающие музыканты. Я рос домашним мальчиком, никогда в садик не ходил, мной занимались бабушки, гувернантки, частные учителя. Но, с другой стороны, меня всегда тянуло на улицу. И хотя я рос спокойным ребенком, я мог за себя постоять, подраться. В нашей семье ничего не изменилось: как было, когда я в три года сидел за роялем и со мной занимался отец, так, в общем, и сейчас. Я считаю, что 90% моего успеха – это их заслуга.

Я впервые сыграл с оркестром, когда мне было восемь лет. Помню каждую ноту. Помню даже то, что я немножко разошелся с оркестром. Это был концерт Гайдна. Я вышел в пионерском галстуке, почему-то альтистам сказал, что вот эту фразу можно как-то поотчетливее, поглубже сыграть. Они были поражены дерзостью такого молодого исполнителя.

Я учился в Иркутской детской музыкальной школе, но не воспринимал музыку всерьез. Помню, я никак не хотел идти на тот конкурс в Иркутске, с которого и начался мой путь в мир музыки. Устроил родителям страшный скандал, но папа меня все-таки уговорил. Вышел, сыграл рахманиновскую прелюдию и какую-то собственную импровизацию. Я не понимал тогда, что это исторический момент в моей жизни... Иветта Воронова, президент фонда „Новые имена“, нашла меня за кулисами и пригласила в Москву из далекого Иркутска. В мои планы переезд в Москву вообще не входил – футбол стоял на первом месте. И родители пошли на хитрость, сказав мне: „Ты можешь не ходить на занятия, а ходить в Лужники, на домашние матчи „Спартака“. И я согласился. Я страшный фанат этой московской команды. С 1983-го года слежу за их результатами, веду статистику, кто когда голы забивает. Так все и началось – с моей любви к футболу. Я благодарен своим родителям за то, что они сделали ради меня. Они решились на поистине героический поступок: бросили все и переехали в Москву. В тот момент я действительно нуждался в их поддержке.

В Москве меня приняли в Центральную музыкальную школу в середине года, и это событие – мой первый успех. Но тогда-то я, конечно, этого не осознавал. Вскоре я стал выступать с фондом „Новые имена“ и ездить по всему миру. Но я оставался всегда самим собой, где бы я ни был: будь то у себя во дворе, будь то на приеме у английской королевы в Букингемском дворце. Я считаю, что если чуть-чуть пошло движение вверх – это, в первую очередь, снижение требовательности к себе. У меня этого никогда не было, я всегда был недоволен собой – с самого детства. Я знал, что могу сделать лучше, а рядом находятся мои родители, которые до сих пор мне расслабиться не дают.

Оценивание компетентности: умения за разбирание при слушание

Прочитайте текст № 1 и выполните задания к нему.

Текст № 1

Сложно представить мир без книг, ведь это память человечества. Знания фиксировались по-разному – от камня до бумаги, но какой бы материал ни использовался, цель была одна: сохранить накопленное.

Институт библиотеки, насчитывающий не одну тысячу лет, меняется под влиянием цифровых технологий. С появлением электронных библиотек люди меньше читают бумажные книги: пухлый томик в руках читателей заменили букридеры.

Откуда берут свое начало цифровые библиотеки?

Старейшая в мире электронная библиотека «Проект Гутенберг», носящая имя «отца» книгопечатания, который изобрел подвижные литеры, заработала в 1971 году. Здесь в открытом доступе хранится свыше 53 тысяч книг на 60 языках: легкая, сложная литература, справочники. Студент из Иллинойса Майкл Харт задался целью до конца века перевести в электронный формат 10 тысяч известных произведений мировой литературы, веря, что в недалеком будущем компьютер будет доступен каждому.

Подобным проектом в Рунете спустя пять лет стала Библиотека Мошкова, которая пополняется усилиями авторов и читателей добровольно. Сервис не берёт денег, читать бесплатно можно всё. Свой проект запустила компания Google, которая с 2002 года оцифровывает книги и газеты, создавая свою базу.

В апреле 2009 года открыта Мировая цифровая библиотека, формированием которой занимались организации из 19 стран. Она обеспечивает доступ к уникальным произведениям литературы и культуры разных стран мира. Библиотека работает на семи языках: английском, арабском, испанском, китайском, португальском, французском, русском, но виртуальные экспонаты представлены на 40 языках мира.

У электронной книги есть преимущества. Ее скачиваешь за пару минут, что экономит время и избавляет нас от громоздких полок. И хотя букридер – удовольствие не из дешевых, тысячи томов уместаются в одном планшете. Электронную книгу не зачитаешь до дыр. Её можно озвучить, проиллюстрировать видеофрагментами.

Есть и минусы: не все найдешь в Сети, а новинки стоят недешево. Приобретенную книгу не дашь почитать другому, т.к. на несколько дней лишишься собственной «читалки». Электронные книги чувствительнее печатных к физическим воздействиям и требуют подзарядки. Электронную книгу нельзя взять в руки, отчеркнуть карандашом место, вызвавшее бурю эмоций! Наш мозг работает лучше с бумажными книгами. Ученые доказали, что текст на бумаге усваивается быстрее, чем история, рассказанная килобайтами и пикселями.

Единственное «но»: не всегда издательства выпускают книги в двух вариантах, поэтому электронные новинки поступают в продажу позднее печатной продукции.

Некоторые радикальные умы говорят, что места для «офлайновых» библиотек не останется. Но многие эксперты считают, что библиотеки и книжные артефакты продолжают исполнять роль проводника в потоке информации и идти бок о бок с электронными книгами. Ведь часто перевод книги в электронный вид – единственная возможность сохранить старинный экземпляр, чтобы не обречь его на исчезновение.

Задания к тексту.

Задачи с избираем отговор

I. Отметьте правильный вариант (А, Б, В или Г) на листе для ответов.

1. Самым старым всемирным хранилищем электронных книг считают

- А) библиотеку Мошкова в России
- Б) библиотеку компании Google
- В) Всемирную цифровую библиотеку
- Г) «Проект Гутенберг»

2. Неизвестно, кому принадлежит идея создания е-книги.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

3. Документы на портале Мировой цифровой библиотеки даны на 40 языках.

- А) Правильно Б) Неправильно

4. По мнению исследователей, электронный текст ... бумажный.

- А) читается быстрее, чем
Б) воспринимается так же, как и
В) запоминается хуже, чем
Г) усваивается легче, чем

5. Сегодня почти все издательства

- А) публикуют книги только в электронном виде
Б) ориентируются на спрос покупателей
В) наряду с бумажными издают электронные новинки
Г) выпускают сначала печатные книги

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи със свободен отговор

II. Ответьте кратко на вопросы.

1. Чье имя носит первая электронная библиотека?
2. Кто пополняет фонды Библиотеки Мошкова?
3. Какое будущее отводят традиционным библиотекам?

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи за създаване на текст

1 задание: Написание делового письма по заданной ситуации и 3 опорным пунктам. Объем текста – от 120 до 130 слов.

Тема: Свободное время (хобби, предпочтения) и интересы: музыка, книги, кино, спорт

Вас зовут Александра Петрова/ Александр Петров. Напишите официальное письмо директору вашей школы, в котором вы просите разрешения организовать клуб по фольклорным (народным) танцам.

Обоснуйте свою просьбу, объяснив:

- благотворное влияние танца на физическое и психическое здоровье человека;
- значение внеклассной работы для школьников;
- как проходит организация и занятия (участники, время занятий, инструкторы).

Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что письменные работы в таком случае аннулируются.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Задание 2: Создание аргументативного текста для выражения мнения. Объем текста – от 200 до 220 слов.

Тема: Социальная среда и ценностная система. Способы общения в современном мире. Социальные сети.

Whatsapp, Facebook, Instagram, Snapchat, Tumblr, Pinterest, YouNow – мир социальных сетей продолжает развиваться. Согласно результатам различных исследований, молодые люди в возрасте до 19 лет проводят большую часть своего времени с друзьями в виртуальном, чем в реальном мире. Социальные сети предлагают большие возможности, но несут и опасность. Выскажите и мотивируйте свое мнение по данной теме, учитывая следующие опорные пункты:

- возможности социальных сетей;
- социальные сети – надежный / ненадежный источник информации;
- опасность, связанная с социальными сетями: доступ к личной информации, кибер-преследование и др.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво B2

Общият максимален брой точки е **100**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **36 точки**. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **14 точки**. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с **0 точки, 1 точка или 2 точки** в зависимост от пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент „Писане“

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ е **50** точки, като за първа задача максималният брой точки е **20**, а за втора задача максималният брой точки е **30**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.