

**ПОЛИТИКА ЗА РАЗВИТИЕ НА НАЦИОНАЛНАТА МУЗИКАЛНА АКАДЕМИЯ "ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ" - СОФИЯ**

<b>Цели (тежест)</b>	<b>Задачи</b>	<b>Показатели за измерване на изпълнението</b>	<b>Мерна единица</b>	<b>Текуща стойност</b>	<b>Целева стойност за мандата</b>
1.Актуалност, съответствие, интегралност на придобиваните знания и умения (тежест - 3)	1.1.Разработване на компетентностни профили по специалности	1.1.1.Дял на разработените компетентностни профили, в съответствие с Европейската референтна рамка на Ключовите компетентности за учене през целия живот.	%	-	80%
	1.2.Периодично актуализиране на учебните планове, с акцент върху интердисциплинарния подход при подготовката им	1.2.1.Дял на актуализираните учебни планове и програми съобразно актуалните изисквания и тенденции	%	-	80%
		1.2.2.Относителен дял на дисциплините от учебните планове на специалностите, развиващи ключовите компетентности за учене през целия живот, езиково обучение, граждански и социални компетентности, цифрови компетентности.	%	66%	80%
	1.3.Разширяване на професионалната квалификация	1.3.1.Създадени интегрирани/хибридни специалности за придобиване на по-широка професионална квалификация в рамките на Националната музикална академия	брой	5	8
1.3.2.Създадени интегрирани/хибридни специалности за придобиване на по-широка професионална квалификация в сътрудничество с други висши училища (с Националната художествена академия в професионално направление "педагогика на обучението по...")		брой	-	2	
2.Повишаване на качеството на програмите за обучение чрез използване на образователни форми, методи и технологии, съобразени с особеностите на обучаваната генерация студенти (тежест - 3)	2.1.Повишаване на резултатите от обучението	2.1.1.Увеличаване на дела на резултатите от текущия контрол при формиране на крайната оценка по съответната дисциплина	%	25%	60%
		2.1.2.Дял на студентите участващи в повишаване на компетентности чрез иновативни методи за обучение, в т.ч. обучение на студенти от студенти	%	20%	30%
	2.2.Създаване на условия за учене и оценяване в електронна среда	2.2.1. Периодично надграждане на използваните електронни платформи и други съвременни образователни технологии, както за обучение, така и за оценяване и контрол на резултатите от него.	да/не	-	да
		2.2.2.Дял на учебните програми с интегрирано електронно обучение	%	5%	25%
		2.2.3.Относителен дял на дигитализираното учебно съдържание	%	20%	60%
	2.3.Повишаване ефективността на практическото обучение	2.3.1.Дял на преподавателите, ангажирани практически в сектора	%	10%	40%

Цели (тежест)	Задачи	Показатели за измерване на изпълнението	Мерна единица	Текуща стойност	Целева стойност за мандата
3.Свързаност и партньорство (тежест - 3)	3.1.Развитие на съвместни учебни програми и участие в университетски мрежи	3.1.1.Брой учебни програми, изпълнявани с други образователни институции от страната	брой	-	2
		3.1.2.Брой (чуждоезикови) учебни програми, изпълнявани с чуждестранни образователни институции.	брой	-	2
		3.1.3.Сключване на договори с музикални и други средни училища	брой	7	9
		3.1.4.Партньорство с Техническият университет - София в областта на техниките и технологиите	да/не	не	да
		3.1.5.Брой академични партньорства с чуждестранни университети	брой	3	5
		3.1.6.Участие в европейска университетска мрежа.	да/не	не	да
	3.2.Споделяне на ресурси	3.2.1.Относителен дял на ресурсите, споделени с национални институции и организации	%	10%	25%
		3.2.2.Относителен дял на ресурсите, споделени с чуждестранни институции и организации	%	5%	10%
	3.3.Създаване и/или участие в клъстери/консорциуми	3.3.1.Участие и/или създаване на/в клъстери/консорциуми	брой	0	2
4.Развитие на научната дейност (тежест - 2)	4.1.Създаване на механизми за обвързване на художествено-творческата и научната дейност със системата на възнагражденията	4.1.1.Изработване на правила за допълнително възнаграждение, свързани с художествено-творческата и научната дейност в НМА	да/не	не	да
	4.2. Активна публикационна и художествено-творческа дейност	4.2.1.Общ брой публикации на академичния състав в НМА	брой	20	150
		4.2.2. Общ брой художествено-творчески изяви на академичния състав в НМА	брой	170	500
5.Привличане и задържане на млади преподаватели (тежест - 2)	5.1.Създаване на условия за привличането и задържането на млади преподаватели в академията	5.1.1.Брой дипломирани докторанти/млади учени, останали на работа във висшето училище с цел развиване на академична кариера и като преподаватели	брой	22	27
		5.1.2.Дял на младите преподаватели, участващи в научни и художествени проекти	%	40%	60%
6.Обществени ангажименти с национална значимост (тежест - 1)	6.1.Утвърждаване на Националната музикална академия "Проф. Панчо Владигеров" като център (кадрова банка) за музикалната общност	6.1.1.Брой обучени музикално-изпълнителски кадри, подготвени за реализация в национален и европейски мащаб	брой	-	250
	6.2.Подготовка на преподаватели в областта на музиката (за целите на средното и висшето образование).	6.2.1.Брой обучени преподаватели	брой	114	200