

10. Histoire et civilisations

Iliana Ivanova



МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

НАЦИОНАЛНА ПРОГРАМА

„Разработване на учебни помагала за обучение по общообразователни учебни предмети на чужд език, оценяване и одобряване на проекти на учебни помагала за подпомагане на обучението, организирано в чужбина, на проекти на учебници и на проекти на учебни комплекти“

МОДУЛ

„Разработване на учебни помагала за обучение по общообразователни учебни предмети на чужд език“

10. История и клас цивилизации на френски език

Учебно помагало

Разработено от авторски екип
към 4. езикова гимназия
„Фредерик Жолио-Кюри“ – Варна

АЗБУК

Национално издателство за образование и наука

История и цивилизации за 10. клас на френски език

Учебно помагало, разработено от авторски екип
към 4. езикова гимназия „Фредерик Жолио-Кюри“ – Варна, 2021 г.

Автор на текста: Илиана Иванова Стойчева, 2021 г.

Езиков консултант: Величка Русева Илиева, 2021 г.

Консултант: доц. д-р Юлия Йорданова Симеонова, 2021 г.

Автор на графичния дизайн: Велизар Владимиров Велков, 2021 г.

Автор на корицата: Велизар Владимиров Велков, 2021 г.

С експертната подкрепа на Френския институт в България

Национално издателство за образование и наука „Аз-буки“

1113 София, бул. „Цариградско шосе“ 125, бл. 5,

тел. 02/4250470; E-mail: azbuki@mon.bg; web: www.azbuki.bg; www.azbuki.eu

Графично оформление: Мая Стоянова

Първо издание, 2021 г.

Формат: 210x280 мм; 90 страници

e-ISBN: 978-619-7065-92-3

Sommaire

1. Les terres bulgares durant l'époque préhistorique et l'antiquité

1. Les terres bulgares durant l'époque préhistorique.....	6
2. Les Thraces sur le territoire bulgare et le patrimoine culturel antique	8

2. La Bulgarie jusqu'au début du XI-ème siècle

Régime politique

3. Les Slaves et les Protobulgares dans les Grandes invasions barbares. Création et renforcement du Khaganat bulgare.....	10
4. La Bulgarie pendant la première moitié du IXe siècle	12
5. La christianisation de la Bulgarie sous le règne du Prince Boris Ier	14
6. La puissance de la Bulgarie sous le tsar Siméon le Grand	16
7. La Bulgarie sous le tsar Petar. L'épopée bulgare sous le tsar Samouïl. La chute de la Bulgarie et le début de la domination byzantine	18

Société, religion, culture

8. La naissance de l'ethnie bulgare	20
9. La création et l'introduction en Bulgarie de l'alphabet slave. « L'Age d'or » de la culture du Premier Etat bulgare	22
10. Le paganisme et christianisation de l'Etat bulgare sous le prince Boris Ier. Etablissement d'une Eglise bulgare indépendante	24

3. L'Etat bulgare du début du XII-ème à la fin du XIV-ème siècle

Régime politique

11. La Bulgarie sous la domination byzantine. L'insurrection de Petar et Asen	26
12. La reconnaissance internationale de la Bulgarie sous le tsar Kaloyan	28
13. La puissance de la Bulgarie sous le tsar Ivan Asen II	30
14. Le déclin et l'envahissement de l'État bulgare par les Ottomans	32

Société, religion, culture

15. Les villes bulgares au Moyen Age	34
16. Le patrimoine culturel du Deuxième royaume bulgare	36

4. Les territoires bulgares sous le pouvoir ottoman XV-ème – XVII-ème siècle

Régime politique et société

17. Le système politique ottoman et la résistance des Bulgares	38
--	----

Culture et vie quotidienne

18. La vie des Bulgares sous la domination ottomane	40
---	----

5. La Renaissance bulgare XVIII-ème – XIX-ème siècle

Conceptions culturelles et idées politiques

19. Le début de la Renaissance bulgare. L'œuvre de Paisii et de Sofronii	42
20. L'école bulgare pendant l'Eveil national	44
21. La lutte pour une église indépendante pendant l'Eveil national	46
22. Le mouvement national de libération. Mérite de Georgi Rakovski, de Vasil Levski et de Lyuben Karavelov	48
23. L'insurrection d'avril et l'exploit de la troupe de Hristo Botev	50

24. La Guerre de libération russo-turque. Les traités de San Stefano et de Berlin et la naissance de la question nationale .. 52

Société et vie quotidienne ; Culture et héritage culturel

25. La société, la vie quotidienne et la culture des Bulgares à l'époque du l'Eveil national 54

6. La Bulgarie de la Libération jusqu'à la fin de la Seconde Guerre Mondiale

Régime politique et conceptions politiques

26. La création de la Principauté de Bulgarie. Le prince Alexandre Ier, les partis politiques et la question constitutionnelle .. 56

27. La Réunification de la Roumélie orientale avec la Principauté de Bulgarie et sa défense 58

28. La crise bulgare et l'élection du prince Ferdinand Ier. Le développement de la Bulgarie au début du XXe siècle.

La proclamation de l'indépendance 60

29. Les guerres pour l'unité nationale 62

30. La Bulgarie durant les années 1920. Le radicalisme politique de gauche. La Bulgarie durant les années 1930.

Démocratie, coup d'État et gouvernement non partisan 64

31. La Bulgarie durant les années de la Seconde Guerre mondiale 66

Société et conceptions sociales et culturelle. Culture et Science

32. La modernisation de la société bulgare. La culture et la science bulgares 68

7. La Bulgarie de la fin de la Seconde Guerre mondiale jusqu'en 1989

Régime politique

33. La Bulgarie dans la sphère d'influence soviétique. L'affermissement du régime totalitaire sous Todor Jivkov et son effondrement 70

Société et progrès économique

34. Les évolutions démographiques et économiques à la campagne et dans les villes à l'époque du socialisme 72

Culture, science, technologies

35. La science et la culture bulgares. Le pouvoir et les intellectuels. L'image internationale de la Bulgarie 74

36. La gloire des sportifs bulgares 76

8. La Bulgarie après 1989

Régime politique et idées politiques

37. Le développement d'un système politique multipartite et la mise en place d'institutions démocratiques. La Bulgarie au sein de l'OTAN et de l'UE 78

Economie et société

38. La transition vers une économie de marché. Les processus démographiques et la migration 80

Culture et nouvelles technologies

39. La culture dans un contexte de démocratie. Valeurs européennes. 82

40. Internet et les réseaux sociaux dans la vie des jeunes gens 84

Glossaire.....86

Bibliographie 89

1. Les terres bulgares durant l'époque préhistorique



Contexte historique

Nous trouvons des traces d'une présence humaine sur le territoire bulgare qui datent de 1.5 millions d'années, notamment avec l'Homme dit Homme droit (Homme dressé) ou bien Homo Erectus dans la grotte de Kozarnika, à Nicopole, à Devnya et dans d'autres sites. Ces hommes préhistoriques, tout comme l'Homo Sapiens vivent dans des grottes, vont ensemble à la chasse et se nourrissent de fruits, de céréales et de racines comestibles.

Pendant le Paléolithique moyen, leurs héritiers, les Néandertaliens, adoptent le feu et commencent à utiliser des armes primitives. Des artefacts datant de l'époque de leur présence ont été retrouvés dans la Grotte de Devetaki (Devetachka), la grotte Batchio Kiro et à d'autres endroits.

Après le dernier âge glaciaire, les hommes modernes apparaissent. Ils vivent dans le cadre de familles élargies, disposent d'armes plus perfectionnées et pratiquent les premières formes de pratiques religieuses. L'évolution vers l'agriculture, la naissance du tissage et de la production de poterie sont appelées « la révolution néolithique ». La découverte des tumulus près de Karanovo, de Gradechnitsa, d'Ovcharovo et d'autres témoignent d'un mode de vie sédentaire.

La nécropole de Varna est la preuve la plus importante datant de l'ère de la pierre et du cuivre, avec sa multitude d'objets en or et en cuivre. La saline la plus ancienne en Europe, découverte près de Devnya, date de la même époque. Tous ces sites, ainsi que les dessins, uniques de la grotte de Magura et la plaque en argile de Gradechnitsa, comportant des signes d'écriture, nous permettent d'en conclure que la civilisation européenne la plus ancienne y est née.



Compétences

Par les tâches qui vous sont proposées dans les exercices, vous allez perfectionner vos savoir-faire en comparant des images historiques similaires, en trouvant les ressemblances et les différences, puis vous régez une conclusion. Vous allez vous rappeler comment effectuer une frise chronologique. Vous allez vérifier votre capacité à observer et votre connaissance dans la dénomination des artefacts.



Exercice 1

Soulignez les objets qui N'ont PAS été découverts dans la nécropole néolithique de Varna : hache, arc et flèches, applications, bracelets, couronne royale, anneaux, plaques, boucles d'oreilles, rhyton.



La nécropole néolithique de Varna

Rédiger une conclusion sur la vie quotidienne et sur l'organisation de la société des personnes ayant vécu dans cette grotte.

**Exercice 2**

Rangez sur la frise chronologique les époques de l'évolution de l'Homme pendant les différentes périodes constituant la préhistoire : néolithique, chalcolite, ère de fer, mésolithique, paléolithique.

**Exercice 3**

Comparez les dessins des différentes grottes européennes et répondez aux questions :



Grotte d'Altamira, Espagne



Grotte d'Altamira, Espagne



Grotte de Lascaux, France



Grotte de Lascaux, France



Grotte de Magoura, Bulgarie

Qu'est-ce qui est représenté sur les images ? Quelles sont les ressemblances et les différences que vous relevez ? En vous basant sur les images, rédiger une conclusion racontant la vie quotidienne des auteurs de ces représentations.

2. Les Thraces sur le territoire bulgare et le patrimoine culturel antique



Contexte historique

Pendant la deuxième moitié du Ve siècle av. J. C., le roi Térès Ier fonde l'État des Odrysses dans les Balkans. Le royaume atteint son apogée territoriale sous le roi Cotys Ier. Après des périodes de grandeur et de crises, au milieu du Ier siècle après J. C., le royaume des Odrysses est envahi par les Romains. Certaines tribus thraces conservent leur autonomie jusqu'au début du IIe siècle après J. C. Du fait de leurs contacts étroits avec les cités et les colonies grecques et avec la civilisation romaine, les Thraces en sont fortement influencés sur le plan culturel et religieux. C'est en grande partie par l'intermédiaire des auteurs antiques (Hérodote, Thucydide) que nous disposons de connaissances précises sur la vie quotidienne et les coutumes des Thraces, notamment sur le culte d'Orphée, de Zalmoxis, du Chevalier thrace, etc. Nous avons découvert quelques grands trésors thraces, (les trésors de Panagyrishte, de Rogosen, de Valchitran), des sanctuaires (près du village de Tatul) et des tombeaux (les tombeaux de Kazanlak, de Svechtari, d'Alexandrovo, de Starosel) qui témoignent de leur riche culture.



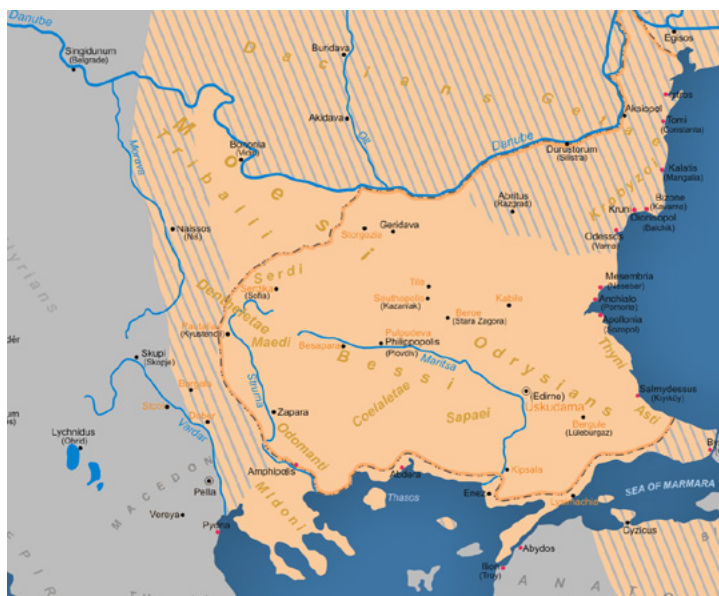
Compétences

Par les tâches qui vous sont proposées dans les exercices suivants, vous allez développer vos savoir-faire concernant les repères spatiaux pour la délimitation des frontières du royaume des Odrysses et la localisation des autres tribus thraces. Vous allez récapituler, grâce à vos connaissances, le rôle et les pouvoirs du roi dans la société thrace. Vous allez perfectionner vos savoir-faire quant au prélèvement et à l'exploitation des informations contenues dans un texte, une image ou encore d'une carte historique.



Exercice 1

Observez la carte et répondez aux questions :



Royaume des Odrysses

Quelles sont les tribus limitrophes du royaume des Odrysses au Nord-Est, au Nord et au Nord-Ouest ?
Quelles sont les tribus qui font partie de l'État des Odrysses ?



Exercice 2

Lisez le texte et formulez en français deux questions sur le thème principal :

Au V^e siècle Hérodote écrit que « ...le peuple thrace est le plus nombreux en ce monde après le peuple indien. S'il était gouverné par un seul souverain et s'il était uni, il serait, à mon avis, invincible et plus fort que tout autre peuple. Mais cela est impossible et il est peu probable que cela le soit un jour. Pour cela les Thraces sont faibles. Ils portent beaucoup de noms - chacun en fonction de sa région, mais usent tous des mêmes lois pour toute chose ».



Exercice 3



Écoutez l'information et répondez aux questions :



Le tombeau de Svezhtari

De quelle tribu est vraisemblablement originaire ce roi enseveli dans le tombeau de Svezhtari ? Comment appelle-t-on sa capitale ? Combien de pièces y-a-t-il dans le tombeau ? Quelle conclusion pouvez-vous en tirer sur le rôle du roi dans la société thrace ?



Exercice 4



Regardez la vidéo « Héritage des Thraces » et faites un diaporama de dix diapositives Power Point, vous basant sur les informations que vous aurez prélevées.

3. Les Slaves et les Protobulgares dans les Grandes invasions barbares. Création et renforcement du Khaganat bulgare



Contexte historique

Les Slaves de l'Europe centrale et de l'Europe du Nord, ainsi que les Protobulgares d'Asie font partie des Grandes invasions barbares: ils se dirigent vers la Péninsule balkanique. Malgré leurs différences culturelles et religieuses, ils entrent en interaction et fondent un nouvel État dans lequel les Protobulgares jouent un rôle prépondérant.

Après la victoire du khan Asparuh sur l'armée byzantine près de l'Ongal, ils s'installent au sud du Danube et en 681, ils concluent un accord avec Byzance, ce qui est considéré comme la reconnaissance officielle du nouvel État. Le khan Asparuh réussit à renforcer son État en menant des guerres victorieuses contre les Avars, les Byzantins et les Khazars.

Son successeur, le khan Tervel, remporte de nombreux succès : il réalise le premier agrandissement territorial de la Bulgarie et contribue à augmenter son prestige. Il obtient le titre de « César » et conclut le premier accord commercial en Europe avec Byzance. La défaite des Arabes près de Constantinople décide du destin de tout le continent.



Compétences

Les tâches qui vous sont proposées vous permettront de développer et de perfectionner vos savoir-faire, d'évaluer un personnage historique selon des paramètres donnés, d'extraire et d'interpréter des informations d'un texte écrit et de les présenter d'une manière créative. Grâce à toutes ces activités, vous allez vérifier vos connaissances et votre ingéniosité.



Exercice 1

Indiquez par un « x » (faux) ou par une « ✓ » (vrai) les affirmations suivantes.

Le khan Asparuh appartient à la famille Dulo.	
La bataille d'Ongal a lieu en 681.	
Dans la bataille d'Ongal, l'empereur byzantin Constans II est l'adversaire du khan Asparuh.	
Les princes slaves gardent une certaine autonomie territoriale et administrative au sein de l'État commun de Bulgarie.	



Exercice 2

Complétez les trous dans le texte par les mots proposés.

ordinaires, champ de bataille, noblesse

Selon Magnus Felix Ennodius, les Bulgares n'avaient pas de , pourtant leurs chefs et hommes..... sont devenus des nobles sur le, prouvant ainsi la mobilité sociale.

 Exercice 3

Lisez le texte. Quel est le peuple décrit par Procope ? Faites un portrait verbal d'un guerrier représentant ce peuple.

« Ils vivent dans de misérables hameaux qu'ils mettent en valeur de loin en loin, mais, généralement, ils sont nomades. Quand ils entrent dans la bataille, la majorité d'entre eux va à pied contre leurs ennemis, portant peu des boucliers et des javelots dans leurs mains, et jamais de cuirasse...ce sont tous des gens exceptionnellement grands et vigoureux, aux cheveux clairs ou blonds, à la peau rose, mais assombrie de crasse. Pauvres, ils mènent une vie difficile, ne prêtent aucune attention au confort, ni même aux lésions corporelles... »

Procope de Césarée, Histoire de la guerre contre les Goths

 Exercice 4

Rédigez un « dossier » sur le khan Tervel selon les critères suivants : origine, avec quels empereurs byzantins a-t-il entretenu des relations et de quelles sortes ? Quels titres a-t-il obtenus ? Contre quels peuples est-il entré en guerre, en précisant contre qui il a obtenu des victoires ? Pourquoi est-il vénéré en tant que saint Trivelii par l'Église orthodoxe bulgare ?


 Exercice 5

Expliquez le lien entre l'image ci-dessous et le rôle de la guerre dans la société protobulgare.



Détail du trésor près de Nad Saint Miklosh

4. La Bulgarie pendant la première moitié du IXe siècle



Contexte historique

Le khan Kroum a marqué l'avènement d'une nouvelle dynastie qui a régné presque jusqu'à la fin du Premier Royaume bulgare. A la suite d'une grande expansion territoriale au Nord et au Nord-Ouest, il a rattaché à la Bulgarie des terres riches en minerai de fer et en sel de gemme, peuplées par des populations slave et avare. Au Sud, il a annexé la ville de Serdica et sa région pour en faire une base de conquête de la Macédoine. Dans la guerre bulgaro-byzantine, il a infligé une grande défaite à l'armée ennemie, en tuant l'empereur Nicéphore Ier lui-même et en conquérant plusieurs forteresses sur les bords de la mer Noire. Son apport le plus remarquable en politique intérieure a été la création des premières lois écrites renforçant son autorité et contribuant à la cohésion définitive de la population.

Son successeur, le khan Omourtag, outre les grands travaux de construction entrepris, a mis en œuvre une réforme administrative et a poursuivi la centralisation du pouvoir dans le pays. Cette politique a été poursuivie par les khans Malamir et Pressian.



Compétences

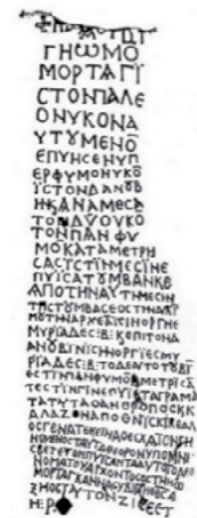
En cherchant à résoudre les énigmes proposées, vous améliorerez vos compétences, concernant l'identification des liens vous permettant à comprendre les évolutions politiques et sociales, qui, de leur côté, aboutissent à l'analyse des processus et des événements historiques. En participant au jeu de rôles vous comprendrez mieux les mentalités et les valeurs du khan Omourtag et vous pourrez apprécier, d'un point de vue éthique ses actions.



Exercice 1

Réfléchissez sur le passage proposé. Quel message cette inscription contient-elle pour l'homme moderne ?

« Même si un homme vit honorablement, il mourra et un autre naîtra. Que celui qui naîtra plus tard, en regardant ceci, se souvienne de celui qui l'a fait. Le nom du souverain est Omourtag, khan youvigui. Que Dieu lui accorde de vivre jusqu'à cent ans ».



Inscription de Tarnovo gravée sur une colonne située dans l'église des Saints Quarante martyrs, à Veliko Tarnovo

 Exercice 2

Incarnez les rôles du khan Omourtag et de son héritier du trône, Enravota, et présentez à la classe une éventuelle conversation entre eux qui mènera à la privation d'Enravota de ses droits à la succession au trône.


 Exercice 3

Examinez l'image et répondez aux questions.

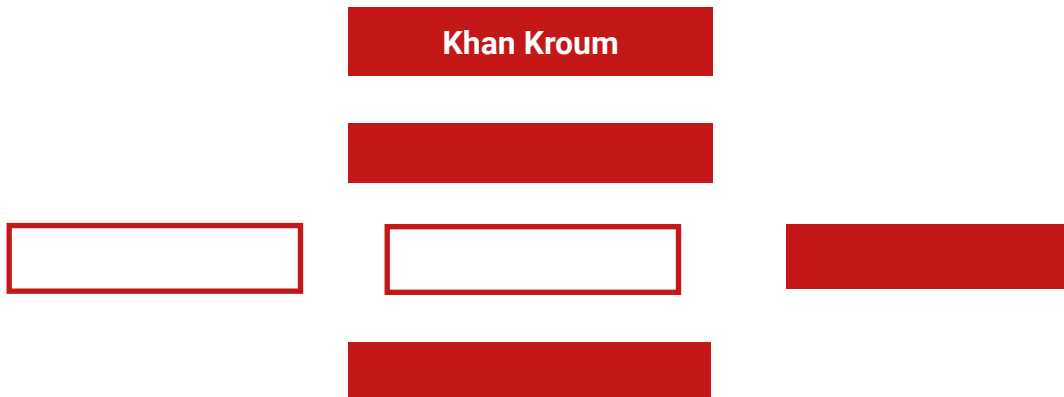


Le khan Kroum célèbre sa victoire sur l'empereur Nicéphore avec des princes slaves

Avec quels insignes royaux le khan Kroum est-il représenté ? Quel est le lien entre la coupe-crâne et l'orendisme ? Comment expliquez-vous le fait que les convives du khan soient des princes slaves ? Le liquide entre les mains de l'échanson est rouge et c'est bien du vin. Comment expliquez-vous la contradiction avec les informations selon lesquelles le khan Kroum avait ordonné d'arracher les vignobles ?

 Exercice 4

Complétez l'arbre généalogique des premiers souverains de la dynastie de Kroum. Dans les champs colorés se trouvent les noms des souverains, et dans les champs blancs, les noms des autres fils de khan.



5. La christianisation de la Bulgarie sous le règne du Prince Boris Ier



Contexte historique

Le khan Boris Ier a accédé au pouvoir dans une situation internationale très complexe. Pour préserver l'intégrité de son pays, il a dû manœuvrer entre les principales forces politiques de l'époque soit par des alliances, soit par des affrontements militaires avec le Royaume germanique, la Grande Moravie, Byzance, la Serbie ou la Croatie. Les dix premières années de son règne ayant été marquées par des échecs sur le champ de bataille, il s'est vu contraint de changer de politique. Afin d'unifier son peuple et d'élever le prestige international de la Bulgarie, le khan Boris a décidé de convertir son pays à la religion chrétienne. En 864, il a reçu le baptême, a changé de titre et de nom Boris – Michel et, en triomphant de la résistance de ses boyards, a fait entrer la Bulgarie dans la « famille byzantine des nations ». Mais souhaitant réduire l'influence de Byzance dans les affaires intérieures, il a entamé un jeu diplomatique complexe entre les deux pôles majeurs du christianisme, Constantinople et Rome, et a réussi à obtenir l'autonomie de l'Eglise bulgare, élevée au rang d'archevêché. Le prince Boris Ier a été l'un des dirigeants bulgares les plus clairvoyants.



Compétences

Les problèmes à résoudre vous aideront à développer et à améliorer vos compétences d'analyse des liens de cause à effet entre différents événements, de participer à un débat, de prendre appui sur des repères spatiaux pour expliquer les changements territoriaux et sociaux, de rédiger un texte sur un problème historique donné.



Exercice 1

Examinez l'image et répondez aux questions en utilisant vos connaissances.



Le baptême de Boris, miniature du manuscrit de Madrid de la chronique de Jean Skylitzès

Pourquoi si peu de personnes assistent-elles à la cérémonie ? Qui est le parrain symbolique du souverain bulgare ? Pourquoi cet événement est-il important pour les relations entre Rome et Constantinople ?



Exercice 2

Répartissez-vous au hasard en deux groupes et débattiez sur le thème suivant : « Le prince Boris Ier s'est-il montré clairvoyant en choisissant de se lier avec Constantinople et non avec Rome ? ». Le premier groupe doit défendre la thèse selon laquelle il s'agit d'une bonne démarche, en avançant des arguments à l'appui, et l'autre groupe doit soutenir que recevoir de Rome le baptême offrait de meilleures perspectives au développement de la Bulgarie.



Exercice 3

C'est une inscription du village de Ballshi, en Albanie, qui parle de la conversion au christianisme du prince Boris Ier et des Bulgares. Quelles conclusions pouvez-vous en tirer, compte tenu de l'endroit où cette inscription a été trouvée et de son contenu ?



Contenu de l'inscription : « L'archonte de Bulgarie Boris, rebaptisé Michel, fut converti au christianisme, avec tout son peuple qui lui avait été déterminé par Dieu en 6374 (1er septembre 865 – 31 août 866)



Exercice 4

Rédigez un court texte, d'une dizaine de phrases, pour exposer vos réflexions sur les raisons de la révolte des boyards en 865.



Boris réprime la révolte des boyards, auteur Nikolai Pavlovitch

Pourquoi la noblesse protobulgare s'est-elle révoltée ? Pourquoi seuls les révoltés nobles ont-ils été punis et les gens du peuple ont-ils été libérés ? Pourquoi les familles des boyards ont-elles également été exécutées ? Pourquoi les sources nationales gardent-elles le silence sur cet événement ?

6. La Puissance de la Bulgarie sous le tsar Siméon le Grand



Contexte historique

Le tsar Siméon le Grand est un des dirigeants bulgares les plus éduqués. Il a fait ses études à l'École de Magnaura à Constantinople, puis, avant d'être désigné pour devenir knyaz, il travaille dans l'école de Naoum. Lors de son règne, la Bulgarie atteint son apogée territoriale : elle est baignée par les eaux de trois mers et a l'avantage dans son duel avec Byzance. Siméon mène la première « guerre commerciale » en Europe contre l'Empire byzantin, lui assénant une des plus grandes défaites de son histoire millénaire. Étant un diplomate brillant, le tsar Siméon prévoit les actions de la diplomatie byzantine et agit toujours de manière habile. Son époque est nommée « L'âge d'or » de la culture bulgare. Le tsar est l'organisateur, le tuteur et un des créateurs qui a laissé des chefs-d'œuvre uniques dans le patrimoine matériel et culturel. Il sert d'exemple à suivre à ses contemporains et reste un des meilleurs dirigeants que la Bulgarie n'ait jamais eus.



La victoire des Bulgares contre les Byzantins dans la bataille d'Anchialos, 917



Compétences

Les tâches qui vous sont proposées vous permettront de développer vos savoir-faire, de tirer et d'interpréter des informations provenant de sources différentes, d'argumenter une thèse et d'exercer votre ingéniosité.



Exercice 1

Observez l'image et répondez aux questions :



Négociations entre Siméon et l'émir d'Égypte Fadlun. Miniature de la chronique de Jean Skylitzès

Dans quel but ces négociations sont-elles menées ? Quel en est le résultat ?

Exercice 2

Marquez par un « x » (faux) ou par une « ✓ » (vrai) les affirmations suivantes.



Des Bulgares échappent aux Magyars à Druster. Miniature de la chronique de Jean Skylitzès

Les Magyars attaquent la Bulgarie en tant qu'alliés des Byzantins.	
Siméon se trouve à Druster quand les Magyars l'assiègent.	
Les Bulgares surmontent la menace des Magyars avec l'aide des Serbes.	
Après le conflit entre les Bulgares et les Magyars, ces derniers s'installent en Pannonie.	

Exercice 3



Scannez le code QR. Assemblez le puzzle et vous allez découvrir une miniature qui célèbre la victoire des Bulgares près d'Anchialos. Y-a-t-il une différence essentielle dans les habits et l'armement des deux armées ?

Exercice 4

Un dirigeant doit posséder beaucoup de qualités et remporter de nombreux succès pour recevoir le surnom de « Véliki » (le Grand). Donnez trois exemples de la politique étrangère et intérieure du tsar Siméon qui argumentent le fait qu'il soit surnommé le Grand.

Politique étrangère	Politique intérieure

7. La Bulgarie sous le tsar Petar. L'épopée bulgare sous le tsar Samouïl. La chute de la Bulgarie et le début de la domination byzantine



Contexte historique

Le tsar Petar a hérité d'une Bulgarie vaste mais éprouvée par des guerres prolongées. Dès le début de son règne, il a conclu un traité avec Byzance, scellé par un mariage dynastique, reconnaissant son titre royal et celui du patriarche. Peu de temps après, la Bulgarie a sombré dans la crise : les deux frères du tsar ont monté des complots visant à le renverser. L'hérésie bogomile est née, attirant de nombreux adeptes parmi les couches inférieures de la population. L'anachorétisme a fait également son apparition. Les Magyars menaient des attaques fréquentes contre les territoires bulgares. Les relations avec Byzance, qui incitait le prince russe Sviatoslav à attaquer la Bulgarie, se sont détériorées.

Après la mort du tsar Petar et le court règne de son fils Boris II, Byzance a réussi à envahir la partie nord-est du pays, ainsi que la capitale Preslav. La défense de la Bulgarie a été assurée par Samouïl et ses frères. A l'issue de nombreux revers et de glorieuses batailles, malgré une intense activité diplomatique et une résistance héroïque pendant un demi-siècle, la Bulgarie est tombée sous la domination byzantine. Cependant le souvenir de ce premier état bulgare et la volonté de restaurer l'indépendance de la Bulgarie est restée gravée dans la conscience des Bulgares.



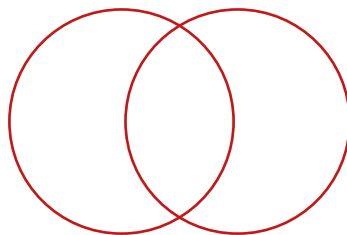
Compétences

En effectuant les activités proposées, vous améliorerez vos compétences à découvrir des liens, des similitudes et des différences entre les événements historiques, pour analyser des documents historiques et pour travailler sur des cartes historiques. A l'aide des technologies informatiques, vous serez en mesure de chercher, de sélectionner et de présenter des informations sur un thème donné.




Exercice 1

Reliez les notions proposées, au souverain auquel elles se réfèrent. Au centre du graphique, placez celles qui sont communes pour les deux souverains : *nouvelle dynastie, tsar, patriarche, reconnaissance par Rome, Ohrid, anachorétisme, Prespa, Saint-Achille, bogomilisme, assauts russes, traité signé avec les Magyars, mariages dynastiques, comitopoulos*



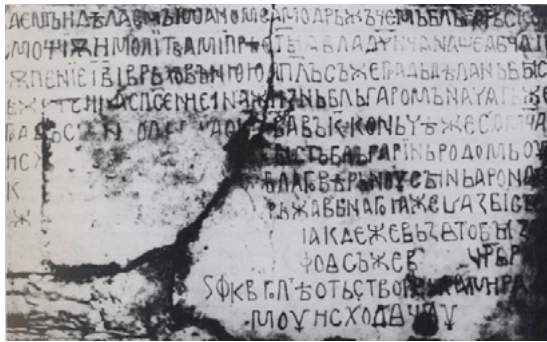
Exercice 2

Faites des recherches sur Internet, concernant les querelles fratricides entre le tsar Samouïl, son frère Aaron et leurs héritiers. Traduisez ce conflit par un schéma, illustrant leurs rapports et leurs hostilités. Quel en est l'impact sur les capacités de défense de la Bulgarie ?

 Exercice 3

A l'aide des questions proposées, analysez l'inscription.

Extrait du texte de l'inscription: « **En l'an 6523 [1015] de la création du monde, cette forteresse, construite et réalisée par Ioan, tsar de Bulgarie, fut rénovée avec l'aide et les prières de la Très Sainte Dame, notre Mère de Dieu, et par l'intercession des douze apôtres suprêmes. Cette forteresse fut bâtie comme un refuge, pour le salut et la vie des Bulgares. Les travaux de construction de la forteresse de Bitola commencèrent le vingtième jour du mois d'octobre et se terminèrent à la fin du mois de [...]. Ce tsar était bulgare par la naissance, petit-fils des pieux Nikola et Ripsimia, fils d'Aaron, qui était le frère de Samouïl... ».**




Inscription de Bitola du tsar Ioan Vladislav



Monument au tsar Ioan Vladislav à Skopje

Quelle sont les origines du tsar Ioan Vladislav selon le texte ? Combien de fois le mot « bulgare » est-il mentionné (y compris les mots dérivés) ? Pourquoi la forteresse a-t-elle été construite à en juger par l'inscription ? Comment expliquez-vous la présence d'un monument dédié à ce tsar à Skopje ?

 Exercice 4

A l'aide des cartes proposées, comparez le territoire de la Bulgarie à l'époque des tsars Petar et Samouïl. Afin de répondre, vous pouvez recourir aux questions suivantes : Dans quelle direction le pays s'est-il élargi ? Quels territoires a-t-il perdu en premier ? Pourquoi le tsar Samouïl a-t-il déplacé sa capitale à Ohrid ?



Bulgarie sous le tsar Peter



Bulgarie sous le tsar Samouïl

8. La naissance de l'ethnie bulgare



Contexte historique

L'ethnie bulgare est née à l'issue d'un processus complexe de fusion des deux principaux éléments ethniques, les Protobulgares et les Slaves, avec la population autochtone. Ce processus est passé par plusieurs étapes fondamentales et on considère qu'à l'époque de l'Age d'or, il était déjà terminé. Les principales zones géographiques au sein desquelles l'ethnie bulgare s'est formée, étaient la Mésie, la Thrace et la Macédoine. Les Bulgares étaient liés par un territoire commun, ils parlaient une même langue, partageaient les mêmes religion, culture, traditions et modes de vie. L'une des caractéristiques essentielles de l'ethnie est la conscience d'appartenance ethnique, c'est-à-dire d'appartenance à une communauté ethnique distincte des autres. Cette conscience, qui se transmet de génération en génération, est extrêmement résiliente. Elle s'est manifestée par l'affermissement d'un nom commun, Bulgares, associé au nom de la Bulgarie.

La société formée était typique de la haute féodalité avec ses trois ordres : la noblesse, le clergé et le tiers état. Après sa conversion au christianisme, la Bulgarie a adopté les valeurs de la culture chrétienne.



Compétences

En travaillant sur les problèmes proposés, vous approfondirez vos compétences à utiliser des notions historiques en vue de comparer et d'analyser les sujets et les processus étudiés. Vous améliorerez votre capacité à transformer un texte écrit en schéma et à utiliser des repères chronologiques pour présenter les changements sociaux.



Exercice 1

Organisez par ordre chronologique les actions des souverains bulgares, qui ont conduit à la fusion des Slaves et des Protobulgares et à la formation de l'ethnie bulgare.

Actions des souverains bulgares	Ordre de suite
Création de lois communes à l'époque du khan Kroum	
« L'Age d'or » de la culture bulgare à l'époque du tsar Siméon	
Création d'un Etat commun par le khan Asparoukh	
Introduction d'une religion chrétienne commune par le prince Boris I ^{er}	
Mise en œuvre d'une réforme administrative par le khan Omourtag	
Introduction de l'alphabet slave en Bulgarie à l'époque du prince Boris I ^{er}	



Exercice 2



Scannez le code QR et répondez aux questions :



Guerriers protobulgares

Décrivez les vêtements et l'armement des guerriers protobulgares. Quelle était la principale force sur laquelle reposait, en général, l'armée protobulgare ? Quel était le moyen de s'élever au sein de la hiérarchie de la société protobulgare selon l'écrivain et diplomate latin Ennodius ?



Exercice 3



Scannez le code QR et répartissez correctement les notions qui se réfèrent aux Slaves et aux Protobulgares.



Exercice 4

Remplissez les blancs dans le schéma de manière à présenter la structure de l'Etat bulgare du Haut Moyen Age. Utilisez les notions de : *khan youvigui*, *kavkhan*, *khanartikin*, *khana-boil-kolober*, *minik*, *grand joupán*

itchirgou-boil

Conseil du souverain

9. La création et l'introduction en Bulgarie de l'alphabet slave.« Age d'or » de la culture du Premier Etat bulgare



Contexte historique

Le prince Boris a hautement apprécié l'œuvre de Cyrille et Méthode et la possibilité de former le clergé bulgare, capable de développer une littérature propre à la culture bulgare, de prêcher et de convertir la population en utilisant la langue, parlée localement. L'épanouissement de la culture bulgare au Xe s. était le résultat naturel de l'œuvre inlassable et fructueuse des disciples de Cyrille et Méthode en Bulgarie. Les écoles littéraires à Pliska et Ohrid ont formé en très peu de temps une large couche de personnes instruites qui savaient lire et écrire dans leur langue maternelle. Ont ainsi été jetés les fondements de l'ancienne littérature bulgare qui a accompagné le processus de formation de l'ethnie bulgare.

Parallèlement aux succès militaires et politiques de l'Etat bulgare sous le règne de Siméon, l'épanouissement de la culture a atteint un niveau remarquable. Les sommets auxquels la culture est parvenue ont permis aux futures générations d'historiens d'appeler cette époque « Age d'or de la culture bulgare ».



Compétences

En travaillant sur les problèmes proposés, vous améliorerez vos compétences vous permettant d'utiliser différentes sources historiques, de découvrir le synchronisme et l'influence mutuelle des événements dans le développement de la Bulgarie et de Byzance. Vous vous entraînerez à rédiger votre propre texte en vous appuyant sur vos propres réflexions et sur votre créativité.



Exercice 1

Travaillez en groupes !

Rédigez des « cartes de visite » de l'évêque Constantin de Preslav, de Jean l'Exarque et de Chernorizets Hrabar d'après le modèle suivant donné pour le tsar Siméon.

Carte de visite du tsar Siméon le Grand. Je suis un grand souverain de Bulgarie. J'ai mené des guerres victorieuses, à plusieurs reprises, j'ai vaincu Byzance et j'ai étendu le territoire de mon pays jusqu'aux rives de trois mers. J'ai bâti la nouvelle capitale Preslav, une ville magnifique avec ses palais décorés de pierre, d'argent et d'or. J'ai organisé et j'ai soutenu par tous les moyens l'activité littéraire en Bulgarie. Des éloges ont été écrits pour moi. Qui suis-je ?



« Le tsar bulgare Siméon, fondateur des lettres slaves » par Alphonse Mucha



Eloge à Siméon le Grand peint



Exercice 2

Quelles actions de la vie et de l'œuvre de Cyrille (Constantin le Philosophe) justifient sa canonisation ?



Saints Cyrille et Méthode amènent les reliques de saint Clément à Rome (XIe siècle)



Intérieur de la Basilique Saint-Clément-du-Latran.
Au fond, le chœur et le ciborium



Exercice 3

Reconstitution contemporaine de l'Eglise d'or (l'Eglise ronde) du tsar Siméon à Veliki Preslav. Construite d'après le modèle de l'église la plus sainte de Byzance de l'époque de l'empereur Justinien, la Basilique Sainte-Sophie.



Que symbolise, à votre avis, la similitude entre l'Eglise d'or et l'église sainte de Byzance ?



Exercice 4

Comment l'art matériel traduit-il la puissance de l'Etat à l'époque de l'Age d'or ?



Icône en céramique de St. Théodore Stratilate



Reconstitution de la forteresse de Preslav

10. Le paganisme et la christianisation de l'Etat bulgare sous le prince Boris 1er. Etablissement d'une Eglise bulgare indépendante



Contexte historique

Le règne du prince Boris 1er a été une période de grands changements dans la vie culturelle, religieuse et politique du pays. Le fait de surmonter les différences entre les Slaves et les Protobulgares en s'appuyant sur le christianisme a accéléré la fusion des deux ethnies en une seule, l'ethnie bulgare. La conversion des Bulgares, l'établissement et l'organisation de l'Eglise bulgare ont contribué au rayonnement international de la Bulgarie. La rivalité entre les deux principaux pôles du christianisme, Rome et Constantinople, s'est intensifiée du fait de leurs aspirations à imposer leur suprématie religieuse sur le monde slave en voie de christianisation. Le prince Boris 1er a réussi à établir l'indépendance de l'Eglise bulgare en tirant habilement profit de cette rivalité et en neutralisant le danger de voir Byzance imposer une forte influence en Bulgarie. L'introduction de l'alphabet et des livres slaves a fait de la culture bulgare du Haut Moyen Age une partie intégrante de la civilisation chrétienne européenne.



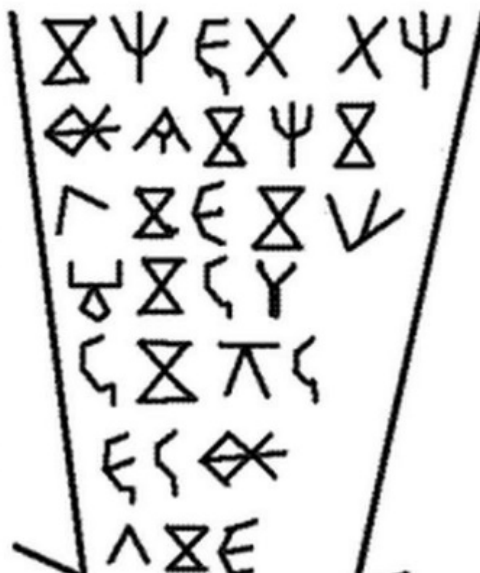
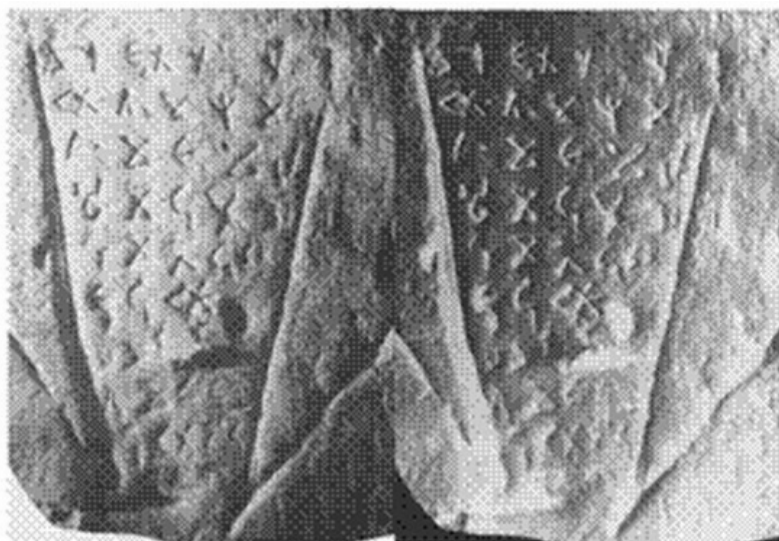
Compétences

En travaillant sur les problèmes proposés, vous développerez vos compétences vous permettant chercher, sélectionner et présenter devant un public des informations recueillies en ligne sur un thème donné. Vous améliorerez vos compétences pour extraire des informations de diverses sources et pour utiliser correctement les notions historiques.



Exercice 1

Faites des recherches en ligne pour savoir ce que sont les runes, à quelle période et comment étaient-elles utilisées. Rédigez un rapport scientifique et présentez-le à la classe. Pour répondre, utilisez les mots-clés suivants : runes protobulgares, écriture runique



Inscription runique bulgare de Murfatlar, Roumanie

**Exercice 2**

Après avoir vu la vidéo et pris connaissance des informations sur la grande basilique de Pliska, répondez aux questions posées. <https://www.youtube.com/watch?v=fJL5vh4FJ1E>

Les parties étudiées de la Grande basilique montrent qu'elle a été bâtie sur les ruines d'un temple païen bulgare de type inconnu. Dans la cour nord, un palais résidentiel a été mis à jour et à l'ouest de celui-ci, une salle de bain avec hypocauste. Au sud de la basilique, un bâtiment à trois corps a été étudié, qui abritait un didascaleion (école) et un scriptorium. Les disciples de Cyrille et Méthode, admis en 886 par le prince Boris Ier, y ont probablement travaillé et fondé l'école littéraire en ancien bulgare de Pliska-Preslav.

Les locaux du monastère étaient situés dans la cour, au nord de la résidence. La cuisine et la salle à manger y occupaient une place centrale. Dans la partie est de la cour, un bâtiment à deux étages a été découvert, avec dix cellules identiques dans lesquelles vivaient les moines. Au milieu de la cour se trouvait le grand puits du monastère, et à côté, une deuxième salle de bain, dotée d'un hypocauste et d'une structure en forme de dôme croisé.



Les ruines de la grande basilique de Pliska

Quels endroits les Bulgares privilégiaient-ils pour la construction d'un temple ?
Pourquoi les églises étaient-elles érigées sur les vestiges de temples païens ?

**Exercice 3**

Inscription de donateur en latin, découverte à Preslav : « Sous le pontificat du pape Nicolas Ier, d'heureuse mémoire, durant la dixième année, au nom de Dieu tout puissant, cette église fut consacrée en présence du prince des Bulgares Boris, avec tout son clergé et son peuple ».

Quel terme utilisé dans le texte proposé peut remplacer la notion de « serviteurs de Dieu » ?

**Exercice 4**

Inscrivez sur l'axe chronologique les événements suivants et les années au cours desquelles ils se sont produits : christianisation des Bulgares, établissement d'un archevêché bulgare indépendant, élévation de l'église au rang de patriarcat.

860 г.

900 г.

960г.

11. La Bulgarie sous la domination byzantine. L'insurrection de Petar et Asen



Contexte historique

Après l'occupation de la Bulgarie par Basile II, le système administratif byzantin a été introduit dans le pays et les terres bulgares ont été divisées en thèmes (provinces). Le patriarcat a été rétrogradé au rang d'archevêché, et la noblesse a été exilée dans des régions éloignées. Comme l'empire ne se souciait pas de la protection de la frontière nord, les Bulgares étaient systématiquement exposés aux attaques des Ouzes, des Coumans, des Petchenègues, des Magyars, ainsi qu'à celles des armées croisées traversant les terres bulgares. Les paysans étaient également soumis à un pillage systématique à la suite de la mise en place de la pronoïa. Le mécontentement a mené à l'éclatement de plusieurs grands soulèvements.

Lorsqu'à la fin du XIIe s. Byzance est entrée en crise, les frères Théodore (Petar) et Asen ont organisé à Tarnovo une insurrection et ont réussi à libérer le Nord de la Bulgarie. Petar a été proclamé tsar. Grâce à l'aide des Coumans, les deux frères ont étendu l'insurrection et ont aussi libéré le Sud de la Bulgarie, avant de tomber victimes des intrigues byzantines.



Compétences

Les problèmes proposés vous aideront à améliorer vos compétences vous permettant d'extraire des informations et de rédiger des synthèses à partir de cartes et d'images historiques, ainsi que d'analyser des documents historiques écrits.



Exercice 1

L'insurrection a éclaté lors de la consécration de l'église à Tarnovo, lorsqu'une rumeur s'est répandue au sein de la population selon laquelle l'icône miraculeuse de Saint Dimitar était avec les Bulgares et soutenait leur cause.



Eglise Saint-Dimitar, Veliko Tarnovo



Reliques de Saint-Dimitar, Basilique de Thessalonique

Pour quelle(s) raison(s) l'évocation de ce soutien divin était-elle si importante pour les gens du Moyen Age ? Pourquoi la possession de saintes reliques rehaussait-elle le prestige spirituel des villes à cette époque ?



Exercice 2



Les terres bulgares dans le système administratif byzantin

Au sein de quels thèmes (provinces) les terres bulgares à l'époque du tsar Samouïl étaient-elles situées ? Indiquez leurs noms et les villes principales. Sur les territoires de quels pays contemporains le thème de Bulgarie était-il situé ?



Exercice 3

Expliquez pourquoi la première grande insurrection antibyantine a éclaté exactement sur ces terres.



Portée de l'insurrection de Peter Delian



Peter Delian sacré roi

A votre avis, quel est le symbolisme des flammes entourant les têtes des Bulgares ? Faites des recherches pour savoir quel roi norvégien a pris part à la répression de l'insurrection.

Exercice 4



Écoutez le fichier audio et répondez aux questions.

Comment Nicétas Choniates appelle-t-il les Bulgares ? Dans la bataille, les Bulgares sont comparés aux démons. Pour quelle raison utilise-t-on cette comparaison ? Dans quelle zone géographique se trouve la Mésie ? Quel est le sens de l'expression « comme cela fut autrefois, dans les temps anciens » ?

12. La reconnaissance internationale de la Bulgarie sous le tsar Kaloyan



Contexte historique

Après le meurtre du tsar Petar, le frère cadet, Kaloyan, prend le pouvoir. Il continue l'œuvre de ses frères et libère presque toutes les terres bulgares de la domination byzantine avec l'aide des Coumans. Avec le traité, signé en 1202, Byzance reconnaît les conquêtes territoriales de Kaloyan mais ne reconnaît pas son titre de tsar. Cela le pousse à répondre à l'initiative du pape Innocent III, très puissant, et à commencer les négociations pour conclure une union avec l'Église catholique. Les négociations sont menées à bien et le 8 novembre 1204, le représentant du pape, le cardinal Léon, remet à Kaloyan une couronne, un sceptre et un drapeau et lui donne le titre de « roi ». Le chef spirituel de la Bulgarie reçoit le titre de « primat ». De cette manière, l'État bulgare rétabli, reçoit une reconnaissance internationale. Pendant cette même année, les chevaliers de la 4ème Croisade conquièrent Constantinople et fondent l'Empire latin. L'empereur Baudouin de Flandre rejette la proposition de Kaloyan de faire la paix. Les deux armées s'affrontent près d'Andrinople en 1205 où Kaloyan remporte une grande victoire et affermit son autorité.



Compétences

Grâce aux tâches proposées, vous allez perfectionner vos savoir-faire pour chercher, sélectionner et présenter des informations à l'aide d'Internet. Les activités vous permettront de développer une pensée critique et d'améliorer votre orientation dans le temps et dans l'espace.



Exercice 1

Pourquoi, à votre avis, au centre de Varna se trouve un monument à la gloire du tsar Kaloyan ?



Exercice 2



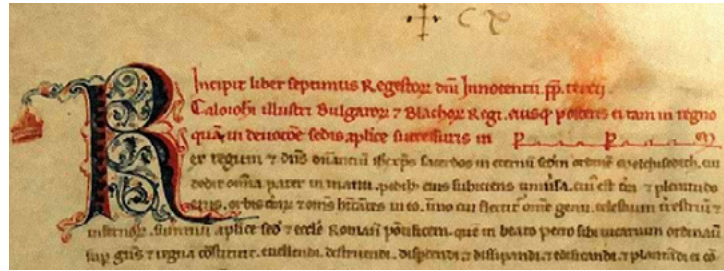
Observez la carte des conquêtes du tsar Kaloyan et faites les exercices.



Exercice 3



Pape Innocent III



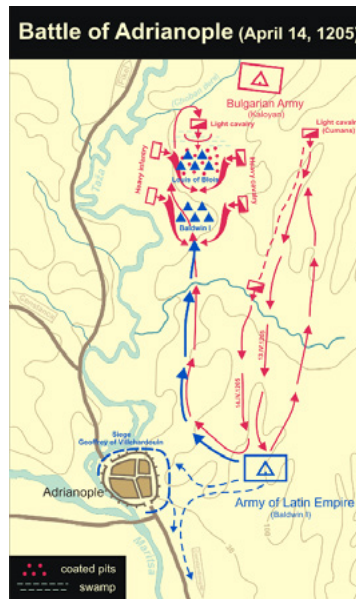
Facsimilé de la correspondance avec le pape Innocent III contenant la formule :
« Kaloyan, roi des Bulgares et des Valaques »

Quelles sont les raisons pour lesquelles Kaloyan s'adresse au pape et lui demande de reconnaître son titre de tsar et le titre de patriarche pour le chef spirituel de l'Église bulgare ? Quels sont les objectifs recherchés par le pape Innocent III par une alliance avec la Bulgarie ? Quelles sont les conséquences de cette union pour la Bulgarie ?



Exercice 4

Faites une recherche pour découvrir les ruses guerrières et les innovations que le tsar Kaloyan a utilisées pendant la bataille. Présentez l'information devant la classe pendant 5 minutes.



La bataille d'Andrinople entre le tsar Kaloyan et les chevaliers latins

13. La puissance de la Bulgarie sous le tsar Ivan Asen II



Contexte historique

Après le court règne de Boril, c'est Ivan Asen II qui s'assoit sur le trône. Grâce à ses capacités de guerrier et à sa diplomatie, connu pour ses mariages dynastiques, il réussit à renforcer son pouvoir et à élargir le territoire de la Bulgarie qui est à nouveau baignée des eaux de trois mers. Le tsar Ivan Asen II coupe l'union avec Rome, déçu de la politique du pape et obtient le rétablissement officiel du Patriarcat bulgare au Concile de Lampsaque. La Bulgarie redevient l'hégémon en Europe du Sud-Est.



Compétences

Les tâches qui vous sont proposées vous permettront d'améliorer vos savoir-faire quant à l'interprétation et à l'analyse d'un document historique écrit. Les activités vous aideront à adopter une approche critique, travaillant avec différentes sources d'information.

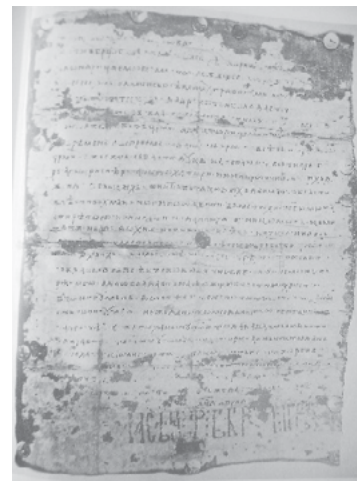


Exercice 1

Observez l'image et répondez aux questions ci-dessous.



Portrait d'Ivan Asen II en tant que ktitor dans



La Charte de Notre-Dame de Vatopedi le monastère de Zographou - XIXème siècle

Quelle est l'importance de l'activité de ktitor, exercée par le tsar, par rapport à son autorité ? La fresque dans le monastère de Zographou date du XIXème siècle. Comment expliquerez-vous l'intérêt pour l'activité d'Ivan Asen II à l'époque de la Renaissance ?



Exercice 2

Pour quelle(s) raison(s) le tsar Ivan Asen coupe-t-il l'union avec Rome ? Qu'obtient-il avec le rétablissement du Patriarcat bulgare ?



Exercice 3

Observez l'image et répondez aux questions ci-dessous.



N. Pavlovitch. Ivan Asen II prend Théodore Comnène en prisonnier de guerre

L'image, quelle scène représente-t-elle ? À quel événement se rapporte-t-elle ? Quels sont les personnages représentés ? Quelles images des femmes et des enfants reconnaissez-vous ? Quel est le destin d'Irina, la fille de Théodore Comnène ? Quels sont les personnages historiques auxquels les contemporains comparent-ils le tsar Ivan Asen II et Irina ?

Donnez des exemples de mariages dynastiques conclus pendant cette période-là.



Exercice 4

Lisez le document et répondez aux questions :

« Moi, Jean Asen (Ivan Asen II), par la grâce du Christ-Dieu tsar et autocrate des Bulgares, fils de l'ancien tsar Asen, ai construit sur les fondations et ai orné d'art cette église en l'honneur des quarante saints martyrs avec l'aide desquels j'ai pu, en douze ans de mon règne, orner cette église. J'ai marché contre la Romanie et ai défait les troupes grecques, faisant prisonnier l'empereur lui-même, Théodore Comnène, ainsi que tous ses boyards. Et j'ai occupé tous les territoires depuis Andrinople jusqu'à Dyrrachium, les territoires grecs aussi bien que les territoires albanais et serbes ; les Francs [Latins] n'ont conservé que les villes autour de la reine des villes [Constantinople], mais même eux sont devenus sujets de la puissance de ma majesté, car ils n'ont aucun autre souverain que moi et c'est grâce à moi qu'ils peuvent jouir des jours que Dieu leur a donnés, parce que sans Lui, aucun acte ne peut être fait et aucune parole ne peut être dite. Gloire lui soit rendue pour l'éternité. Amen ».



La colonne de marbre célébrant les exploits d'Ivan Asen II dans l'église des Saints Quarante Martyrs

Quels territoires la Bulgarie annexe-t-elle après la bataille victorieuse de Klokotnitsa ? Trouvez les expressions suggérant l'idée qu'Ivan Asen II ne considère pas l'Empire latin en tant qu'un adversaire digne de ce nom.

14. Le déclin et l'envahissement de l'État bulgare par les Ottomans



Contexte historique

Sous les successeurs d'Ivan Asen II, la puissance de la Bulgarie diminue et bientôt elle sombre dans la dépendance vassale de la Horde d'or des Tatars. Les guerres avec la Byzance, la Serbie et la Hongrie reprennent. Le mécontentement de la population est incarné par l'insurrection de Ivaylo qui lutte contre les Tatars et les Byzantins et remporte des victoires. Pendant une courte période, il s'assied sur le trône bulgare. Le séparatisme féodal du XIII-XIVème siècle affaiblit les possibilités de résistance du pays. Les Ottomans s'installent durablement sur les Balkans. Les nombreux gouverneurs balkaniques, concentrés sur les querelles entre eux, sous-estiment la menace ottomane et facilitent la conquête de la Péninsule.



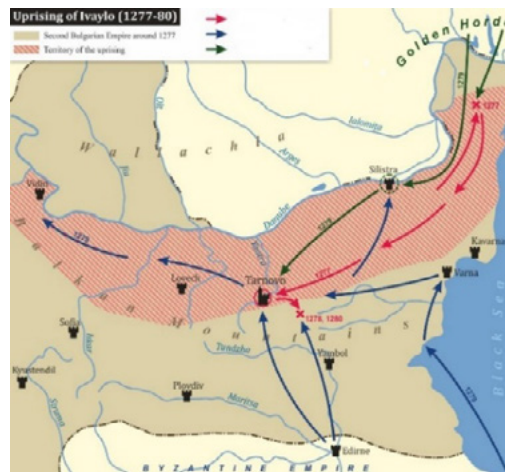
Compétences

En exécutant les tâches qui vous sont proposées, vous améliorerez votre orientation dans le temps et dans l'espace en travaillant avec la carte historique et l'axe chronologique. Vous perfectionnerez vos savoir-faire de découvrir des liens de causalité entre les différents processus et phénomènes.



Exercice 1

Sur la carte est représentée l'envergure de l'insurrection de Ivaylo et le mouvement de trois armées. Finissez la légende en désignant à quelle armée se rapportent les trois flèches de couleur différente.



Exercice 2

Marquez sur l'axe chronologique les étapes de la conquête de la Bulgarie par les Ottomans. Laquelle des « trois Bulgaries » de Johannes Schiltberger tombe-t-elle la première sous leur domination ?

1371

1402



Exercice 3



La vengeance des prisonniers de guerre de la bataille de Nicopolis 1396, Jean Froissart, après 1470

Décrivez la scène représentée ! Quel est le sultan représenté sur l'image ? Comment les Ottomans traitent-ils les prisonniers de guerre ? Comment expliquez-vous les grandes différences dans les vêtements des soldats ?



Exercice 4

Remplissez dans les tableaux les causes et les conséquences de la conquête de la Bulgarie par les Turcs. Basez-vous sur les indices donnés dans le tableau.

Causes	Conséquences de
le contexte politique	la souveraineté
les relations entre les États balkaniques	la population
le système de vassalité	l'aristocratie
l'épidémie de peste au milieu du XIVe siècle	l'Église et la religion
l'armement	la culture
le fanatisme religieux des Ottomans	les perspectives de développement

15. Les villes bulgares au Moyen Age



Contexte historique

Les villes bulgares médiévales, relativement rares, sont soumises au pouvoir central. Malheureusement, aucune ville de cette époque ne nous est parvenue bien conservée. Les villes de Pliska, Preslav, Drustur, Cherven, Nikopol, Vidin, Nesebar, Anhiolo sont relativement bien étudiées. La plupart ont une ville intérieure bien définie (comportant le palais du souverain ou du seigneur et un lieu de culte) et une ville extérieure avec des fortifications, dont la défense est assurée par une garnison locale. Les rues sont étroites et sinueuses. Il n'y a pas de plan architectural mais les quartiers sont bien délimités, surtout à proximité d'une église.

La capitale, Tarnovo, appelée par les contemporains « La Troisième Rome », est le symbole de la puissance du Deuxième État Bulgare. Les bulgares l'appelaient « La Grande ville de Tarnov », « La puissante ville de Tarnov », « La ville royale de Tarnov ». Elle avait entre 15 et 20 000 habitants, un chiffre impressionnant pour cette époque. Sredets, Plovdiv, Prilep, Skopie étaient aussi de grandes villes. On pouvait distinguer des quartiers populaires avec des habitations et des dépendances dont les habitants étaient commerçants et artisans. La vie dans les villes était plus sécurisée et les gens vivaient mieux que les habitants des villages, ils se nourrissaient mieux et avaient davantage de loisirs.



Compétences

Les tâches proposées vous permettront de perfectionner vos compétences d'interpréter et d'analyser des sources diverses. Grâce à elles, vous plongerez dans le monde médiéval, laissant libre cours à votre imagination et votre créativité dans une ambiance historique imaginaire reconstituée.



Exercice 1

Observez le plan de la ville médiévale de Tarnovo et comparez-le à l'image représentant la forteresse de Cherven.



Plan de Tarnovo



La forteresse de Cherven, XII siècle

Quels sont les traits typiques d'une ville médiévale qui manquent à Tarnovo ? Comment pourriez-vous expliquer la présence d'un quartier « fraski » (français) dans la capitale du Deuxième royaume bulgare ?



Exercice 2



Regardez la vidéo et répondez aux questions.

<https://www.youtube.com/watch?v=tGHBrS7Ewbc>

À quelle bataille importante associe-t-on le nom de la forteresse ? Quels ennemis s'affrontent dans cette bataille ? Quelle est l'issue de la bataille et quelles en sont les conséquences ?



Exercice 3

À partir des images proposées, indiquez les changements dans les habits officiels des chefs d'État bulgares pendant l'époque du Deuxième royaume bulgare.



Le khan Omurtag – miniature de la chronique de Jean Skylitzès, XI siècle



Le tsar Ivan Aleksandar – L'Évangile de Londres



Exercice 4

Transposez-vous dans le temps et imaginez que vous êtes un des habitants de Tarnovo et que la ville se prépare à assister au retour triomphal du tsar Ivan Asen II après sa victoire dans la bataille de Klokotnitsa. Jouez le dialogue entre un marchand de vin et son fils. Basez-vous sur les points suivants : Comment est le tsar (décrivez son aspect physique/extérieur) ? Quels sont ses prisonniers notables ? Comment les habitants de la capitale vont-ils les accueillir ? Décrivez les festins populaires et les fêtes – qui y assiste, comment les gens sont-ils habillés, quelle est l'ambiance, comment est la nourriture, quels sont les sons et les bruits que l'on entend, quelles sont les odeurs que l'on sent... Comment le tsar va-t-il exprimer sa reconnaissance envers Dieu pour sa victoire ? Quels territoires vont être annexés à la Bulgarie ? Y produit-on du vin ? Comment cette grande victoire va-t-elle profiter aux affaires du marchand de vin ?

16. Le patrimoine culturel du Deuxième royaume bulgare



Contexte historique

Le patrimoine culturel du Deuxième royaume bulgare qui nous est parvenu est très riche. Dans la capitale, l'École littéraire de Turnovo est connue pour son abondante activité. Sous la direction de Théodosii de Turnovo et du Patriarche Evtimii, elle devient le centre de l'hésychasme. C'est surtout de la littérature religieuse qui y est créée. Les monastères d'Aton, qui profitent des dons généreux des tsars bulgares sont un autre centre d'activité intellectuelle. Un grand nombre de monastères naissent dans tous les coins du pays. Parmi les sources précieuses de cette époque-là nous pourrions citer l'Évangile de Londres, la copie de la Chronique de Manassès, le Psautier de Tomic, l'Évangile de Dobreicho, le Psautier de Bologne avec ses belles lettres capitales, le Psautier de Sofia, les poèmes pour le mariage d'Ivan Asen avec Irina, le Livre de Boril, etc. L'architecture monumentale et la peinture ont aussi leurs chefs-d'oeuvre. Le renforcement intérieur important et la reconnaissance internationale reflètent sur l'image architecturale non seulement de Tsarevets et de Trapezitsa mais aussi sur d'autres lieux forts de l'État, tels le Château fort d'Asen près d'Asenovgrad. À part le monument remarquable de l'architecture et de la peinture, à savoir l'Église de Boyana, d'autres fresques magnifiques sont découvertes dans l'église « l'Archange Michel » près du village de Ivanovo, région de Rousse, l'église « Les quarante saints martyres » à Turnovo et d'autres.



Compétences

À l'aide des activités proposées, vous allez approfondir vos compétences vous permettant de faire une analyse comparative de documents et de monuments de l'époque, vous allez formuler des conclusions, en tirant de l'information provenant de plusieurs sources. Les tâches vous permettront de vous rappeler comment préparer un portfolio. Vous allez travailler en équipe sur des problèmes concrets et les résultats de votre travail illustreront le produit final.



Exercice 1

Faites une évaluation totale du règne du tsar Ivan Alexandre. Travaillez en groupes sur les problèmes suivants :
Premier groupe : politique étrangère – alliances, guerres avec la Byzance, avec les Turcs, les Hongrois, Amédée VI de Savoie, dit le « comte vert »;
Deuxième groupe – politique intérieure – lutte contre le séparatisme, deuxième « Siècle d'or » de la culture, École littéraire de Turnovo, mariage avec une juive et partage de l'État entre ses fils dans un moment critique du contexte étranger.



Exercice 2



Élaborez un portfolio de 5-6 tableaux de Vasil Goranov dont les sujets sont liés au Deuxième royaume bulgare, rangez-les d'une manière chronologique. Faites une courte présentation du peintre.

<http://www.vasilgoranov.com/historical-romanticism.html>

 **Exercice 3**

Comparez les monnaies des tsars bulgares du Deuxième royaume bulgare aux monnaies byzantines (https://fr.wikipedia.org/wiki/Monnaie_byzantine), considérez-les en tant qu'œuvres d'art, comparez la qualité des images, les métaux qu'elles contiennent – or, argent, billon (argent et cuivre) et cuivre. Faites des conclusions concernant l'état économique de la Bulgarie sous les différents tsars.



Ivan Asen II – or



Theodor Svetoslav – argent



Mikhail III Chichman - argent

Tsar	Monnaies	Tsar	Monnaies
Ivan Asen II	d'or, billons	Teodor Svetoslav	en argent, billons
Mihail Asen	en argent et en cuivre	Mikhail III Chichman Asen	en argent
Mitso Ase	billons	Ivan Aleksandre	en argent et en cuivre
Konstantin Tikh Asen	billons	Ivan Chichman	en argent, billons
Georges I ^{er} Terter	billons	Ivan Sratsimir	en argent et en cuivre

 **Exercice 4**



Lisez le petit article portant sur le patriarche Evtimii Tarnovski et répondez aux questions. https://fr.wikipedia.org/wiki/Euthyme_de_Tarnovo

Comment Evtimii Turnovski donne-t-il de l'espoir aux défenseurs de Turnovo ? Comment, d'après la légende, échappe-t-il à la mort ? Quels sont ses mérites pour le développement de la littérature et de la langue bulgares ? Quel mouvement religieux le patriarche soutient-il ? Où ses disciples, Cyprien et Grégoire Tsamblak, contiennent-ils son œuvre ?

17. Le système politique ottoman et la résistance des Bulgares



Contexte historique

Après l'invasion de la Bulgarie par les Ottomans, son développement historique naturel est interrompu. Toutes les institutions sont détruites, les Bulgares deviennent « raya » et ils sont désormais soumis à une cruelle discrimination avec un statut social inférieur. Les Ottomans ont alors pour objectif de les islamiser et de les assimiler par vagues successives. Le système primitif des timars est imposé. Toutes les institutions sous l'autorité suprême du Sultan qui détient la totalité du pouvoir politique et religieux. Le conseil des ministres, appelé le Divan, est présidé par le Grand vizir. Le système juridique est la Charia, basée sur le Coran. Les Bulgares ne se résilient pas et résistent systématiquement aux envahisseurs. Cette résistance prend des formes différentes et leur intensité varie durant les cinq siècles de domination. Les insurrections représentent la manifestation la plus aboutie de cette lutte. Les haïdouks sont considérés comme des défenseurs du peuple, leurs exploits sont chantés dans le folklore. Les Bulgares réussissent à subsister en tant qu'ethnie, et parviennent à préserver leur langue, leur religion et leur culture malgré une cruelle oppression, et préservent tout au long de cette période, la volonté de recouvrer leur liberté.



Compétences

Les tâches qui vous sont proposées vous permettront de maîtriser les notions historiques. Grâce à elles, vous allez perfectionner vos savoir-faire pour distinguer les faits historiques, leur interprétation, pour lire et analyser une image en tant que source propre d'information.



Exercice 1

Dans la bataille de Varna, le cardinal Giuliano Cesarini propose une défense du type Wagenburg, par des fourgons guerriers hussites, mais Vladislav Jagiello et Jean Huniade rejettent cette tactique.



Esquisse du 15ème siècle

Décrivez la tactique représentée sur l'esquisse. Comment finit cette « Bataille des peuples » ?



Exercice 2

Décrivez l'image.



Le Prince Marko et Musa le Hors-la-Loi, peinture par Vladislav Titelbah

Quelle scène représente-t-elle ? Imaginez que vous êtes témoin de l'événement et précisez les points suivants : quel sentiment éprouvez-vous ? Que distinguez-vous exactement ? Quels bruits entendez-vous ? Où se déroule l'action ? Quand ? Qui est Krali Marko ? De quel royaume est-il le roi ? Pourquoi est-il chanté dans le folklore (même s'il est mort en tant que vassal ottoman) ? Comment expliquez-vous le fait que sa gloire soit arrivée jusqu'à nous ?



Exercice 3

Indiquez les formes passives de résistance contre les envahisseurs ottomans : mouvement des haïdouks, fuite des domaines féodaux, insurrections, dissimuler les récoltes, non-paiement des impôts, pratique secrète du christianisme, se retirer dans les régions montagnardes



Exercice 4



Scannez le code QR et complétez les trous par les notions proposées.

18. La vie des Bulgares sous la domination ottomane



Contexte historique

L'invasion ottomane détruit l'État bulgare, l'armée, le Patriarcat, les centres culturels et éducatifs. Le sens de l'autoconservation pousse les Bulgares à mobiliser leurs capacités de résistance, à conserver leur mémoire historique et à survivre en tant qu'ethnie. Durant la longue cohabitation, les chrétiens et les musulmans se rapprochent, mais les différences ne disparaissent pas complètement. Ils travaillent ensemble à la « Çharchia » (la place centrale et la rue commerciale), leur vie quotidienne se ressemble, ils ont des intérêts communs, des dangers communs les guettent. Au fil du temps, ils commencent à parler la langue de l'autre, des traditions et des coutumes se mélangent, une entraide et du respect envers la foi de l'autre et envers les gens qui ont une confession différente naît.



Compétences

Les activités qui vous sont proposées vous aideront à adopter une approche critique dans votre travail avec différentes sources historiques ce qui améliorera vos savoir-faire de chercher, de sélectionner et de traiter de l'information avec des technologies informatiques sur des paramètres donnés.



Exercice 1

Observez l'image et répondez aux questions.



Habitans de Bulgarie - Deshayes Louis Baron De Courmenin – 1624

Décrivez les vêtements typiques, portés par les hommes et les femmes au XVII-ème siècle. Quels éléments de leurs costumes vous sont inconnus ?



Exercice 2

Quel est le saint représenté sur l'image ? À l'aide des nouvelles technologies, cherchez de l'information sur sa vie et son activité et expliquez pourquoi il est canonisé saint. Quel exemple l'Église veut-elle donner aux croyants ? Pourquoi après le nom du saint met-on la précision « Nouveau », ainsi que « de Sofia » ?



Exercice 3

À l'aide des sources, trouvées sur Internet, expliquez comment les Bulgares évitent-ils le devchirme (l'impôt sur le sang). Présentez vos réponses dans un exposé court, ne dépassant pas les 5 minutes.



Peinture ottomane des enfants des Balkans capturés comme soldats-esclaves dans le système du devchirmé



Exercice 4



Le Monastère de Dragalevtsi



Fresque su Monastère de Dragalevtsi



Salle à manger.

Le Monastère de Bachkovo

Comment le rôle des monastères change-t-il après l'invasion ottomane ? Comment les moines aident-ils la population à surmonter l'horreur de la domination ottomane ? Comment conserve-t-on l'enseignement dans les monastères ? Quel est leur rôle pour l'entretien et le développement de l'art dans les conditions de domination étrangère ? Quel est le rôle des fêtes des monastères dans la vie sociale à l'époque ?

19. Le début l'Eveil national bulgare. L'œuvre de Paisii et de Sofronii



Contexte historique

Les changements économiques, politiques et sociaux sur les terres bulgares à l'époque l'Eveil national bulgare favorisent également l'éveil spirituel du peuple. L'idée nationale est née, tout comme l'aspiration à la libération nationale. Le début de la prise de conscience nationale des Bulgares est lié au nom du premier représentant des Lumières, Paisii de Hilendar. Par le grand contraste entre le passé glorieux, décrit dans « L'Histoire slavo-bulgare » et la triste réalité dans laquelle les Bulgares vivent, Paisii essaie d'inspirer ses compatriotes, de leur redonner confiance en eux, tout en les poussant à mener une lutte pour la liberté et l'indépendance de leur patrie.



Compétences

Les tâches proposées vous permettront de perfectionner vos compétences d'interpréter et d'analyser différentes sources d'information. Vous chercherez et vous analyserez des informations sur Internet, vous complétez vos connaissances et vous donnerez vos propres arguments sur les questions qui vous seront posées.



Exercice 1

Lisez l'extrait de la biographie de Indje voïvode et répondez aux questions qui vous sont posées.

En 1799, Indje est parmi les compagnons du chef guerrier des Kardjalii Kara Feisi, ils conquièrent Lozengrad et en contrôlent les environs avec une troupe de 5 à 600 cavaliers. Kara Feisi attaque les caravanes rentrant de la foire de Sliven, détruit l'armée qui les escorte, pille et dérobe un énorme butin, évalué à 3 millions de groshes, après quoi, il se retire au Nord du Balkan. Pendant ce temps-là, une bande dirigée par Indje voïvode, incendie Kalofer.



Indje voïvode

Pourquoi les Kardjalii provoquaient-ils la terreur parmi les Bulgares ? Quels sont les dommages subis par l'Empire ottoman et causés par les actions des Kardjalii ? Quels actions le pouvoir central ottoman entreprennent-ils contre eux ? Donnez des arguments pour démontrer que l'Empire souffre d'une crise profonde.

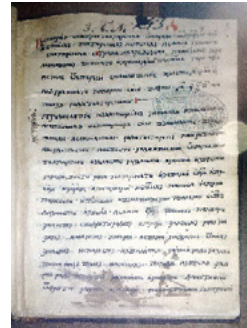


Exercice 2

Lisez l'ode « Paisii » du cycle « Épopée des oubliés » de Ivan Vasov et répondez aux questions. Pourquoi les Grecs ne soutiennent-ils pas les Bulgares ? Comment Paisii appelle-t-il les Bulgares qui renoncent à leurs origines bulgares pour se déclarer Grecs ? Quels sont les rois bulgares mentionnés dans l'ode ? Quelle interprétation donnez-vous à l'expression : « Depuis ce jour-là, le genre bulgare a son histoire et il devient un peuple » ? (Réfléchissez sur la différence entre « genre » et « peuple »).



Paisii



Histoire des Slavo-bulgares



Exercice 3

Après avoir cherché des informations sur les activités politiques de Sofronii à Bucarest, répondez aux questions : Quels types de structures y crée-t-il ? Quels sont leurs objectifs ? Au cours de quelle guerre russo-turque, Sofronii adresse-t-il des appels au peuple bulgare ? Quel genre de « Demande » est adressée au général Kutuzov, par Sofronii ? Pourquoi « l'armée de terre bulgare » est-elle créée ?



Sofronii de Vratza



Exercice 4

Le « Nedelnik » est un recueil de 94 sermons de dimanche et de fêtes, de discours moralisateurs, organisés en 530 pages, chronologiquement rangés suivant l'ordre des fêtes annuelles. Ils ont tous la même structure : un texte évangélique, l'interprétation du texte et une morale. Dans l'interprétation et dans la morale, Sofronii précise ses idées et ses réflexions selon la mentalité des Bulgares au XVIII et au début du XIX siècle. Le « Nedelnik » a été réédité trois fois jusqu'à la Libération.



La page d'accueil de « Nedelnik »

Le recueil « Nedelnik » est appelé encore « Sofronie ». Que signifie ce nom ? Pourquoi, selon vous, le « Nedelnik » est-il si populaire à cette époque-là ?

20. L'école bulgare pendant l'Eveil national



Contexte historique

Pendant la domination ottomane, l'éducation est assurée dans des écoles près des monastères et des églises. Les prêtres et les moines assument la fonction des professeurs, quant aux manuels, ils représentent des livres religieux. A l'époque de l'Eveil national, l'enseignement est élémentaire et fortement insuffisant. Les Bulgares les plus aisés inscrivent leurs enfants dans des écoles grecques où ils reçoivent une meilleure éducation mais ils sont menacés d'être assimilés. En contre-point de ce processus, apparaissent les écoles helléno-bulgares et deux décennies plus tard, les écoles bulgares dites « mutuelles » voient le jour. Presque tout de suite, des écoles pour les filles ouvrent aussi leurs portes. Nayden Guerov crée la première école avec des classes et plusieurs villes suivent bientôt son exemple. Avant la Libération, il y a trois lycées qui fonctionnent, tout comme quelques écoles spécialisées - une école de commerce, une école pédagogique et un séminaire. Le manque de livres scolaires est compensé par la parution de l'Abécédaire du poisson de Petar Beron, beaucoup d'autres livres de lecture, de grammaire, d'arithmétique et des traductions des manuels grecs.



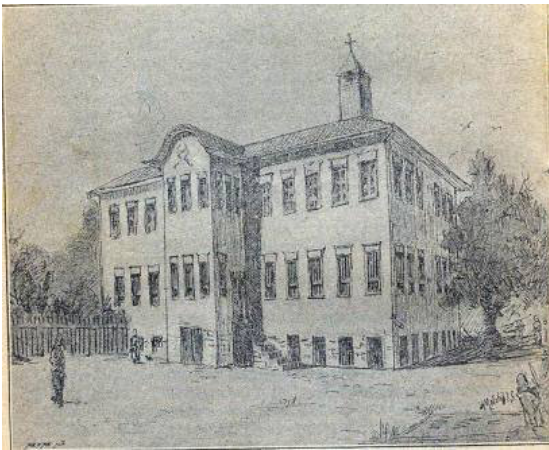
Compétences

Grâce aux activités proposées, vous approfondirez vos connaissances sur le sujet, vous analyserez des textes et des images sous la forme d'une synthèse et vous formulerez des conclusions. Vous aurez la possibilité de jouer le rôle d'un élève de l'époque, pour vivre l'émotion de l'école de la Renaissance.



Exercice 1

Répondez aux questions à l'aide des images proposées.



L'école « Saint Nicolas » à Stara Zagora



Rétablissement du processus d'enseignement à Stara Zagora

Où sont disposés les élèves ? Où écrivent-ils ? Quelles étaient les punitions que ceux qui ne réussissaient pas leurs études recevaient ? Faites une conclusion sur le niveau de l'alphabétisation dans l'école religieuse, dite « de cellule ».



Exercice 2

Systématisez dans deux colonnes les côtés positifs et les côtés négatifs de l'enseignement dispensé dans les écoles helléno-bulgares. Indiquez la première école de ce genre sur le territoire peuplé par des Bulgares et l'année de sa création.



Exercice 3

Prenez connaissance de la structure de l'ainsi dit Abécédaire du poisson (Livre de différentes leçons) de Petar Beron. Lisez les courts extraits et répondez aux questions : Quel est l'objectif de l'auteur ? Quelles qualités et quelles vertus est censé former chez les élèves ce support pédagogique ?

Extrait de la partie « Bons conseils »

Ne fais pas aux autres ce que tu ne voudrais pas que les autres te fassent.

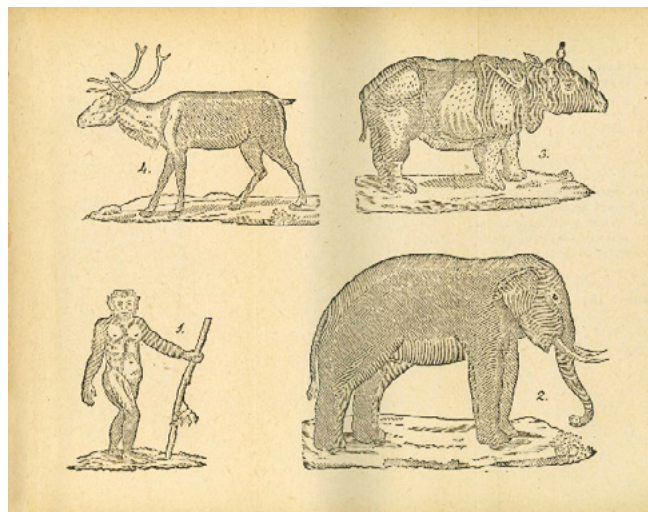
Si tu parles beaucoup, tu fais beaucoup d'erreurs.

Il vaut mieux avoir un ami fidèle qu'une pierre précieuse.

Extrait de la partie « Réponses intelligentes »

On avait demandé à Diogène : Comment peut-on réagir à nos ennemis ? Et lui de répondre : en leur faisant du bien.

On avait demandé à Aristote : « Qu'est-ce qu'un ami ? » Il a répondu : « Une âme dans deux corps ».



Annexe à l'Abécédaire du poisson



Exercice 4

« Faites un voyage dans le temps » et imaginez que vous vous trouvez dans une école à l'époque de l'Eveil national. Vous avez un cours d'arithmétique. Divisez-vous en groupes, jouez le rôle des élèves et présentez quelques petites scènes du cours. Basez-vous sur les points suivants : Quel âge avez-vous ? Où apprenez-vous ? (Dans quelle région ou dans quelle ville ou village concret) Où se trouve l'école ? Comment est la salle de classe ? Comment est votre professeur ? Comment enseigne-t-il ? Quelles connaissances recevez-vous ? Comment allez-vous les appliquer en pratique ? Pourquoi allez-vous à l'école ?

21. La lutte pour une église indépendante pendant l'Eveil national



Contexte historique

La conquête de la Bulgarie par les Ottomans est accompagnée de la destruction du Patriarcat de Tarnovo. Après la chute de Constantinople, le Patriarcat de Tsarigrad devient l'unique représentant et médiateur des chrétiens auprès des autorités de l'empire. Pendant les Temps modernes, il commence consciencieusement à renforcer l'influence grecque, à chasser la langue bulgare de la liturgie et à détruire les livres bulgares. Les Bulgares sont mis sous une oppression économique et discriminés par les phanariotes grecs. Durant les années 20 du XIX^{ème} siècle, ils commencent une lutte, tout d'abord spontanée, puis organisée, pour créer leur propre Église, ce qui signifierait, en pratique, une différenciation politique et leur reconnaissance en tant que nation autonome. C'est la lutte la plus répandue, légale mais acharnée, qui unit et solidarise tous les bulgares. La création de l'Exarchat, la reconnaissance de la nation bulgare et la délimitation de ses frontières est le succès le plus important pendant l'époque avant la Libération.



Compétences

Les activités proposées vous permettront de développer des compétences pour décoder des changements politiques et sociaux et des changements des idées et de vous orienter dans le temps. Vous pourrez évaluer une personnalité historique concrète selon des paramètres donnés et vous perfectionnerez votre travail sur différentes sources d'information. Cela vous permettra de formuler vos propres conclusions.



Exercice 1

Prenez connaissance de la biographie de Néophite Bozveli. Le surnom de « Bozveli » signifie en turc « révolté, effréné ». Donnez au moins trois faits en titre d'exemple pour argumenter l'idée qu'il mérite bien ce surnom.



Exercice 2

Rangez d'une manière chronologique, en numérotant les événements qui suivent de 1 à 6.

Ordre chronologique	Événement
	Construction de l'église « St. Stéphane » à Tsarigrad
	Action de Hilarion de Makariopole à Pâques
	Déposition des premières exigences de la part de Néophite Bozveli et de Hilarion de Makariopole concernant la question de l'Église
	Élection d'Anthime I pour exarque bulgare
	Signature d'une union avec Rome
	Firman de la création de l'Exarchat bulgare

Exercice 3



L'église « Saint Stéphane » à Tsarigrad



Les évêques bulgares au moment de sa consécration en 1897

Sous quel autre nom est connue la cathédrale « St. Stéphane » ? À quel événement est-elle associée ? Quelle est l'importance de cette première victoire dans la lutte pour une Église nationale ?

Exercice 4

Observez la carte et répondez aux questions :



Quelles sont les régions géographiques de l'Exarchat bulgare au moment de sa création ? Indiquez les régions qui y sont associées après le plébiscite ? Quelle conclusion faites-vous par rapport à la population de la Thrace de l'Ouest (dite de Byalo more) et d'Andrinople concernant sa composition ethnique ?

22. Le mouvement national de libération. Mérite de Georgi Rakovski, de Vasil Levski et de Lyuben Karavelov



Contexte historique

La chute de la Bulgarie sous la domination ottomane marque également le début de la résistance contre les conquérants. Initialement, les Bulgares organisent quelques insurrections et soutiennent la campagne de Vladislav III. Pendant la période de la puissance de l'empire, les efforts sont concentrés sur la conservation du sentiment national et sur la résistance contre l'exploitation. Les haydoutes sont considérés en tant que protecteurs du peuple contre l'arbitraire des Turcs. Durant la Renaissance, les Bulgares prennent part aux révolutions des peuples voisins et organisent des révoltes et des complots. Avec ses projets de libération, la Première légion bulgare, avec son activité diplomatique, ses publications et ses actions organisationnelles, Georgi Stoykov Rakovski met le début du mouvement organisé libérateur. Des troupes armées de l'émigration viennent sur le territoire bulgare. Vasil Levski crée un dense réseau de comités révolutionnaires qui préparent le peuple pour une insurrection victorieuse. Lyuben Karavelov organise les forces émigrées à Bucarest et fonde le Comité révolutionnaire central bulgare.



Compétences

Les tâches qui vous sont proposées vous aideront à développer des savoir-faire d'analyse et d'interprétation d'un texte historique et d'écriture de texte. Cela vous permettra d'entraîner votre éventail de notions.

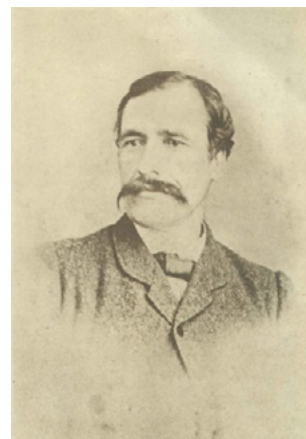


Exercice 1

Lisez l'extrait et répondez aux questions :

« Les troupes du peuple sorties dans les forêts seront dirigées par un chef de troupe chacune qui sera prénommé voïvode et il y aura un porte-drapeau qui exécutera les ordres du chef ».

« ... Celui qui voudrait intégrer, comme volontaire, les troupes populaires forestières, devrait renoncer sous serment : 1. de se saouler ; 2. de mentir ; 3. de voler au sein de la troupe ; 4. de courir les jupons ; 5. il doit jurer d'obéir en tous cas à son chef de troupe et au porte-drapeau ; 6. de ne causer aucune querelle à cause de calomnies et de commérages au sein de la troupe ; 7. de ne pas quitter la troupe sous aucun prétexte jusqu'à ce que le chef ne la dissolve ».



De quel document fait partie le texte proposé ? Quel est son auteur ? Quand et à quelle occasion le texte a-t-il été créé ? Où le principe du commandement unique est-il mentionné ? Quelles sont les qualités morales que les militants pour la libération nationale doivent posséder ? Quels sont les noms sous lesquels la personnalité sur la photo est-elle connue ? Écrivez-les !



Exercice 2



Scanner le code QR et complétez le texte à trous avec les mots et les expressions proposés.



Exercice 3

Lisez le document et répondez aux questions :

« Nous voulons vivre avec tous nos voisins dans la fraternité, surtout avec les serbes et les roumains, et désirons faire avec eux une fédération « des Slaves du sud » ou bien une « Fédération danubienne des terres libres » ... nous voudrions faire un tout, pareil à l'« Union des Suisses »... Nous allons mettre en œuvre contre le gouvernement turc des moyens paisibles comme ceux que nous avons employés contre le clergé grec. Nous allons utiliser contre eux des armes, du feu et de la lame uniquement en cas extrême ».

Programme du Comité central révolutionnaire bulgare, revue « Œuvre nationale », Genève, 1870.



Quelles sont les idées de Lyuben Karavelov par rapport à l'organisation de l'État de la Patrie libérée ? Quels sont à son avis les voies de la Libération ?



Exercice 4

Écrivez un court texte (en quelques lignes) en y exposant les causes pour lesquelles l'Organisation interne révolutionnaire, créée par Levski, s'unit avec le Comité central révolutionnaire bulgare à Bucarest.

23. L'insurrection d'avril et l'exploit de la troupe de Hristo Botev



Contexte historique

Le Comité révolutionnaire de Gyurgevo, héritier du Comité central révolutionnaire bulgare, décide à la fin de 1875, de préparer et de réaliser une insurrection au printemps de 1876. Quatre régions révolutionnaires sont formées, des « apôtres » et leurs adjoints sont désignés. Une préparation à grande envergure commence – une activité d'agitation parmi la population, des armes sont achetées, des uniformes sont fabriqués, des canons de cerisiers et des armes blanches sont élaborés, dans des camps fortifiés sont entassées des munitions et des provisions. Dans les différentes régions, l'intensité des préparatifs est différente. À cause d'une trahison, à Koprivshtitsa, l'insurrection éclate plus tôt. Très vite, elle comprend les villages et les villes voisins. Les autres régions éclatent avec un certain retard. La troupe de Hristo Botev vient de la Roumanie mais après de graves batailles, au sommet de Vola, elle est éliminée et son chef militaire périt également. Les Bulgares font preuve de courage exemplaire et d'héroïsme mais l'armée régulière et de volontaire qui les affronte est dix fois plus nombreuse et l'insurrection est ensanglantée avec une cruauté inédite. Les victimes sont environ 30 000, 80 villes et villages sont incendiés et 200 autres sont pillés et détruits. Toute l'Europe est inondée de manifestations qui soutiennent les Bulgares et de nombreuses personnalités insistent auprès de leurs gouvernements d'intervenir et de faire arrêter les massacres. Cet appui mène à la Conférence des ambassadeurs à Tsarigrad à la fin de l'année.



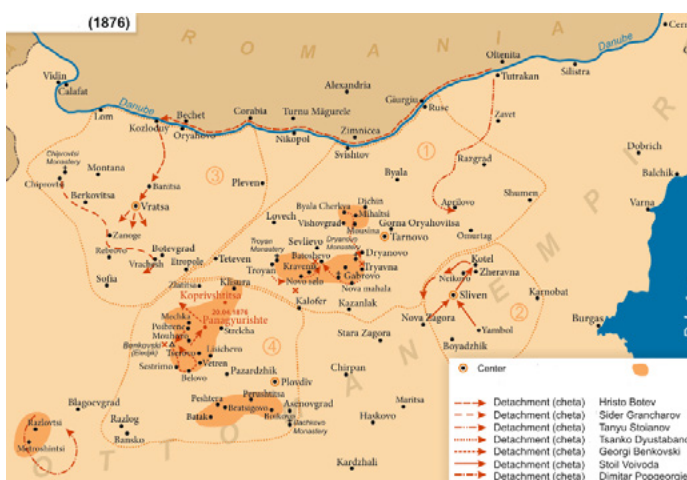
Compétences

Les activités qui vous sont proposées vous permettront de perfectionner vos compétences d'interpréter et d'analyser des sources d'information différentes : images, œuvres littéraires et cartes historiques. L'information que vous aurez reçue vous aidera à élaborer et à présenter votre propre produit.



Exercice 1

Répondez aux questions à l'aide des ressources proposées :



Actions militaires pendant l'Insurrection d'avril



Le monument de Botev à Vratsa

Dans quelles régions y-a-t-il des troupes venues en aide aux insurgés ? Délimitez leur champ d'action. Pourquoi Botev veut-il attirer l'attention de la presse européenne, en enlevant un bateau autrichien ? Atteint-il son objectif ? Pourquoi y-a-t-il un monument de Botev à Vratsa ?



Exercice 2



Fresque du Panorama L'Épopée de Plevna

Quel moment de l'insurrection est représenté sur l'image ? Quelle est l'humeur des insurgés ? Quelle information obtenons-nous par rapport à leur armement ?



Exercice 3

Formez quatre groupes. À l'aide d'Internet, cherchez de l'information sur les personnalités proposées, concernant leur vie et leur participation à l'Insurrection d'avril.



Todor Kableshev



Georgi Benkovski



Panayot Volov



Kocho Chistemenski



Exercice 4

Pourquoi, selon vous, l'image porte-t-elle le titre de « Martyres bulgares » ? Quelles sont les victimes ? Dans quelle ambiance l'action se déroule-t-elle ? Pourquoi cela renforce-t-il l'effet de la violence et de la profanation ? Les soldats turcs sont habillés de manière différente – quelle conclusion pouvez-vous tirer de ce détail-là ?



24. La Guerre de libération russo-turque. Les traités de San Stefano et de Berlin et la naissance de la question nationale



Contexte historique

Après l'échec de la Conférence de Constantinople des ambassadeurs pour régler la crise d'Orient de manière pacifique, la Russie a commencé à se préparer à la guerre. Elle s'est assurée la non-ingérence de l'Autriche-Hongrie et de l'Angleterre et des alliances avec la Roumanie, la Serbie et le Monténégro. La guerre était menée sur deux fronts : le front danubien et le front caucasien. Dans les combats aux endroits clés, les volontaires bulgares enrôlés dans l'armée russe se sont distingués par leur bravoure. Surmontant plusieurs moments critiques, au cours de l'été et de l'automne 1877, après la chute de Plevne, l'armée russe s'est emparée de Sofia, Plovdiv et Edirne. Irrésistible dans son élan, elle est arrivée devant Constantinople. Le 3 mars 1878, à San Stefano, la Russie et l'Empire ottoman ont signé un traité de paix préliminaire, qui a rétabli la Bulgarie dans ses frontières ethniques. Mais au Congrès de Berlin, convoqué au lendemain de la guerre, les grandes puissances, cherchant à régler leurs propres relations, ont démembré la Bulgarie de San Stefano en cinq parties. Ce qui a fait naître la question nationale bulgare.



Compétences

Les problèmes proposés vous aideront à améliorer votre analyse des œuvres d'art et à adopter une approche critique, tout en réfléchissant sur les thèmes abordés. Les activités vous aideront à développer des compétences vous permettant à comparer des informations à partir des cartes historiques et à expliquer les changements territoriaux résultant des processus dynamiques en cours.



Exercice 1

Regardez l'image et répondez aux questions.



L'empereur Alexandre II, le Grand-Duc commandant en chef,
le roi de Roumanie Carol Ier sur la position de Plevne - dessin de K. Broz

Quel moment de la guerre est présenté sur l'image ? Qui sont les personnes représentées ? Comment les reconnaissez-vous ? Quels ont été les moments critiques au cours de la guerre ?

Exercice 2

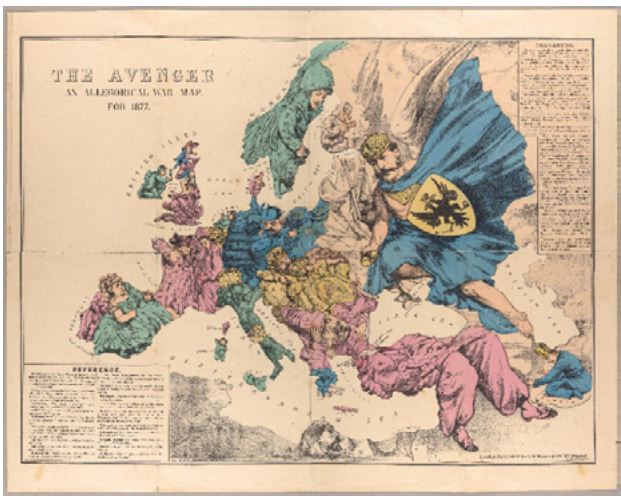
Utilisez Internet pour trouver des informations sur le stationnement des soldats russes à Chipka, durant l'hiver, et sur l'origine de la phrase ailée du lieutenant-général Fiodor Radetsky, adressée au quartier général de l'armée de campagne russe : « Tout est calme à Chipka ». Présentez vos résultats à la classe !

Exercice 3



Examinez la carte allégorique ou scannez le code QR et répondez aux questions.

Qu'est-ce qui est représenté sur la carte ? Pour quelle(s) raison(s) l'auteur a-t-il choisi de présenter la Russie et la Turquie de cette manière ? Comment les Bulgares sont-ils présentés ? Qu'est-il écrit sur les épées de l'empereur russe et du sultan turc ? Quelle conclusion tirez-vous de l'attitude de l'auteur envers ces deux pays ?



Exercice 4

Comparez les deux cartes et répondez aux questions.



Comment les frontières de la Bulgarie ont-elles changé après le Congrès de Berlin ? En quoi consiste la question nationale ? Par quels moyens arriverait-on à la résoudre ?

25. La société, la vie quotidienne et la culture des Bulgares à l'époque du l'Eveil national



Contexte historique

A l'époque de l'Eveil national, la société bulgare a subi certaines transformations. La grande majorité de la population était toujours constituée de paysans pauvres, mais des groupes de personnes plus riches ont apparu : collecteurs d'impôts, tchorbadjis (paysans enrichis), bourgeoisie naissante, intellectuels. La vie quotidienne s'est enrichie d'idées et de modèles empruntés à l'Europe. La culture matérielle traditionnelle s'est vu influencer par l'esprit de l'humanisme. Les fondements du nouvel art bulgare ont été jetés. Les nouvelles tendances étaient visibles dans l'architecture : des places, des rues commerçantes avec des magasins-ateliers ont pris forme, dominés par de hautes tours horloges. Des métiers d'art se sont développés : la sculpture sur bois a laissé de véritables chefs-d'œuvre, la peinture religieuse a fait revivre des martyrs bulgares, des visages humains animés par la vie, des éléments de la vie quotidienne. Les fondements du théâtre bulgare ont été posés, qui dans l'esprit des traditions théâtrales de la Renaissance défendait le petit homme, le paysan trompé, le marchand ruiné, la dignité bafouée.



Compétences

Les activités proposées vous encourageront à rechercher et à systématiser de l'information recueillie en ligne, en vous appuyant sur les points de repères proposés, et à développer vos compétences numériques. Ils vous aideront également à mieux comprendre les acquis culturels locaux de l'époque du Réveil national.



Exercice 1

Le bâtisseur le plus célèbre de l'époque de l'Eveil national est incontestablement le maître Kolio Fitcheto (Nikola Fitchev) de Drianovo. Durant sa vie relativement longue (1800-1881), il a créé les monuments les plus célèbres de l'architecture bulgare de l'époque de l'Eveil national : l'église Saints Constantin et Hélène, la Maison au singe, le Konak turc, l'auberge de Hadji Nikoli à Tarnovo, l'église cathédrale à Svichtov, le pont couvert à Lovetch, les ponts sur la rivière Rossitsa à Sevlievo et sur la rivière Yantra près de Biala, la fontaine au monastère Sokolski et bien d'autres.



Kolio Fitcheto



Maison au singe



Le pont couvert à Lovetch

Choisissez l'un des monuments cités. Recherchez sur Internet des informations à son sujet et rédigez son passeport à l'aide du tableau proposé :

	Quand a-t-il été créé ?	Où se trouve-t-il ?	Pour quelle raison était-il construit ? Quelle a été sa vocation ?	Quelle fonction remplit-il aujourd'hui	Autres éléments
Informations sur le monument					

Exercice 2

De nombreux métiers se sont rapidement développés à l'époque du Réveil national : la chaudronnerie, la céramique, le tissage de tapis, la broderie avec ses modèles bulgares authentiques, le tressage. Écoutez les informations sur cinq métiers traditionnels bulgares et faites un petit album électronique (portefeuille) de 4 à 5 photos pour illustrer l'un de ces métiers à votre choix.



Exercice 3

Regardez sur YouTube les 20 premières minutes de la comédie musicale télévisée d'après la pièce « La Civilisation mal comprise » de Dobri Voïnikov (BNT, 1974) et répondez aux questions : Quels défauts de la société de l'époque l'auteur ridiculise-t-il ? Pourquoi est-il important pour les personnages de parler en français et de danser des danses européennes ?



Exercice 4

Visitez le musée ethnographique local ou le musée de l'Éveil national. Devenez des reporters et créez une vidéo de quelques minutes pour présenter l'exposition et ses pièces uniques. S'il n'est pas autorisé à tourner dans le musée, faites votre reportage depuis la cour.



Musée ethnographique à Plovdiv

26. La création de la Principauté de Bulgarie. Le prince Alexandre Ier, les partis politiques et la question constitutionnelle



Contexte historique

La création des institutions de la Principauté de Bulgarie a commencé durant la guerre russo-turque et s'est poursuivie après la Libération conformément aux dispositions du traité de Berlin. Une Assemblée constituante a été convoquée à Tarnovo pour adopter une Constitution. Lors des débats, deux principaux partis politiques se sont formés : le parti libéral et le parti conservateur. Comme les idées des Libéraux ont prévalu, la Constitution adoptée, dite Constitution de Tarnovo, était l'une des plus démocratiques en Europe. Alexandre Ier est devenu le premier prince bulgare élu. La vie politique en Bulgarie était très dynamique. En 1881, le prince Alexandre Ier a suspendu la Constitution de Tarnovo et a mis en place le régime des pleins pouvoirs visant à lui permettre de gouverner avec de pleins pouvoirs extraordinaires pendant une période de 7 ans. Le régime n'a pas réussi à atteindre ses objectifs, malgré le soutien initial de la Russie. Deux ans plus tard, il a été abrogé, la Constitution a été rétablie, mais les relations avec la Russie se sont tendues.



Compétences

Les problèmes proposés vous aideront à rechercher, sélectionner et analyser, de manière autonome, des informations sur des sujets spécifiques et à formuler des conclusions. Avec leur aide, vous améliorerez vos compétences pour rédiger un texte argumentatif, pour présenter et défendre une thèse, en vous mettant à la place d'un député bulgare.



Exercice 1

Formez deux groupes et entrez dans le rôle des députés, libéraux et conservateurs, membres de l'Assemblée constituante. Débattre sur le droit de vote, qui devait être inscrit dans la Constitution de Tarnovo. Chaque groupe doit défendre la position de son parti politique : « pour » ou « contre » (suffrage universel ou soumis à des conditions d'éducation, de richesse). Comment la question du droit de vote des femmes se posait-elle à l'époque ?



Constitution de Tarnovo

**Exercice 2**

Indiquer les pleins pouvoirs du prince au regard des trois pouvoirs, selon la Constitution de Tarnovo :

Pouvoir législatif	Pouvoir exécutif	Pouvoir judiciaire

**Exercice 3**

Lisez la biographie du premier prince bulgare élu. Indiquez au moins trois raisons pour lesquelles les députés bulgares se sont arrêtés sur lui. Quels sentiments, selon vous, Alexandre Ier a-t-il gardé envers la Bulgarie après son abdication ? Argumentez-vous en citant des faits concrets.



Le prince Alexandre Ier de Battenberg



Le mausolée à Sofia
du prince Alexandre Ier de Battenberg

**Exercice 4**

Marquez « ✓ » (vrai) et « ✗ » (faux) à la fin des déclarations suivantes :

Le développement de la jeune principauté bulgare après la Libération est accompagné de forts bouleversements internes.	
Dans le domaine politique, les partis nouvellement créés se sont lancés dans des luttes acharnées pour le pouvoir.	
Le prince et les conservateurs ont réussi à modifier la Constitution malgré et contre la volonté du peuple.	
Le coup d'Etat, réalisé par le prince en avril 1881, a consacré le début d'une série de revirements politiques dans la nouvelle histoire bulgare.	
A l'issue du régime des pleins pouvoirs, le Parti conservateur s'est scindé en deux : les modérés et les intransigeants (les extrémistes).	
En résultat du régime des pleins pouvoirs, les relations avec la Russie se sont tendues.	

27. La Réunification de la Roumélie orientale avec la Principauté de Bulgarie et sa défense



Contexte historique

La Réunification de la Principauté de Bulgarie et de la Roumélie orientale a été le premier acte de résistance réussi contre les décisions injustes du Congrès de Berlin. Elle a été préparée et exécutée par le Comité révolutionnaire central clandestin bulgare, dirigé par Zahari Stoyanov, et par la milice de la Roumélie orientale, sans effusion de sang. Accueillie avec une énorme joie par tous les Bulgares, elle a rencontré la désapprobation des grandes puissances et des pays voisins. Sans attendre les résultats de la conférence internationale convoquée à cette occasion à Constantinople, la Serbie a attaqué la Bulgarie. Dans la guerre qui a éclaté, les Bulgares ont défendu catégoriquement la Réunification et ont remporté une brillante victoire. La reconnaissance internationale est venue avec l'Acte de Tophane des grandes puissances et de la Turquie.



Compétences

Avec les exercices proposés, vous améliorerez vos compétences de travailler avec une carte historique et d'autres sources visuelles. Les activités vous encourageront à rechercher et à sélectionner des informations sur un thème concret, à l'aide des outils informatiques.



Exercice 1

Examinez la carte de la Bulgarie au lendemain de la Réunification et répondez aux questions :



La Grèce et la Serbie insistaient à voir une Bulgarie divisée et désunie. Expliquez pourquoi ? Quel était le sort des régions méridionales, marquées en jaune-vert ? Pourquoi la Russie s'est-elle opposée à la Réunification ? Pour quelle raison la Grande-Bretagne s'avère-t-elle la seule grande puissance à soutenir la Réunification ?



Exercice 2

Regardez les images et répondez aux questions.



« Ambulance » de campagne



Hôpital de campagne

Décrivez la mission de l'« ambulance » de campagne. Comment est-elle équipée ? Quel est son objectif ? Comment est organisé l'hôpital de campagne ? Où sont stockés les consommables médicaux ?



Exercice 3

Pourquoi le monument a-t-il été appelé « Monument aux capitaines » ? A qui est-il dédié ? Divisez-vous en groupes et cherchez des informations supplémentaires concernant leur exploit.



Le Monument aux capitaines, Slivnitsa



Le Mémorial des soldats morts au combat, Slivnitsa

Quel insigne est placé au centre du mémorial ? Quelle est l'importance des combats de Slivnitsa pour l'issue de la guerre ?



Exercice 4

Lisez le texte et répondez aux questions.

L'historien militaire, le général Yordan Venedikov, dans son livre « Histoire des volontaires de la Guerre serbo-bulgare de 1885 », note la participation héroïque des ouvriers italiens, travaillant à la construction de la ligne ferroviaire internationale Saranbey (Septemvri) – Sofia, aux hostilités déclenchées par l'entrée en Bulgarie de troupes serbes, à l'instigation de l'Autriche. Soixante-dix ingénieurs et ouvriers ont formé alors la Société italienne de secours mutuel et avec tout leur équipement et une grande quantité d'articles sanitaires ont rejoint les défenseurs de la Bulgarie. La société était présidée par Ricardo Toscani. Avec leurs moyens techniques et leurs compétences d'ambulanciers, les Italiens ont contribué au sauvetage d'un grand nombre de blessés lors des combats à Slivnitsa et Piroto. Certains d'entre eux ont perdu la vie. A la fin de la guerre, le roi Umberto Ier d'Italie a décerné la médaille spéciale de valeur civique au drapeau des volontaires italiens.

Selon vous, quelle était la motivation des Italiens pour leur implication dans la guerre ? Comment appréciez-vous leur aide, étant donné que dans toute la Bulgarie, à cette époque-là, il n'y avait que 150 médecins et 8 vétérinaires ?

28. La crise bulgare et l'élection du prince Ferdinand Ier. Le développement de la Bulgarie au début du XXe siècle. La proclamation de l'indépendance.



Contexte historique

Un an après la Réunification, des officiers russophiles ont monté un coup d'Etat et ont contraint le prince Alexandre Ier à abdiquer. Un contrecoup d'Etat, organisé par Stefan Stambolov, alors président de l'Assemblée nationale, a porté celui-ci au pouvoir. La Troisième Assemblée constituante, qui venait d'être élue, n'a pas réussi à élire un prince bulgare ; la rupture intervenue dans les relations avec la Russie a duré dix ans. L'arrivée du prince Ferdinand Ier a mis fin à la crise politique et le nouveau premier ministre Stefan Stambolov a entrepris des démarches pour obtenir sa reconnaissance internationale. Pendant les sept années de gouvernement de Stambolov, la Bulgarie a connu un développement économique rapide grâce à sa politique protectionniste. Celle-ci a été maintenue par son successeur Konstantin Stoïlov. Au début du XXe siècle, le pays se développait de manière dynamique, mais après l'échec de l'insurrection d'Ilinden-Préobrajénié (la Transfiguration), il est devenu clair que la réunification nationale ne se ferait que manu militari. Un premier pas vers cela a été la proclamation, le 22 septembre 1908, de l'indépendance de la Bulgarie et la transformation de la Bulgarie en royaume.



Compétences

Avec les exercices proposés, vous approfondirez vos connaissances sur des événements clés de notre histoire récente et vous améliorerez vos compétences pour analyser et apprécier l'action des hommes politiques.



Exercice 1



Le palais d'Alexandre Ier de Battenberg, où il a été arrêté, gravure d'auteur inconnu, début du XXe siècle

Pourquoi la Russie a-t-elle soutenu le coup d'Etat contre le prince Alexandre Ier ? Qui a organisé le putsch et dans quel but ? Qu'est-ce que la « crise bulgare » ? Quand et comment a-t-elle pris fin ? Quelles en étaient les conséquences pour le développement des relations bulgaro-russes ?



Exercice 2

Les appréciations des historiens sur Stambolov varient de comparaisons avec Bismarck, le « grand homme d'Etat d'une petite principauté », à des qualifications de « dictateur ». Donnez des arguments à l'appui de chacun de ces jugements contradictoires.



Monument à Stefan Stambolov
à Veliko Tarnovo



Monument à Stefan Stambolov à Sofia



Exercice 3

Commentez en quelques phrases la pensée de Stambolov : « J'attraperai même le diable par la queue, s'il le faut, mais je sortirai la Bulgarie ! » De quelle sortie est-il question ? Le début de quelle politique économique a-t-il posé ?



Exercice 4



Bas-relief du Monument de l'indépendance à Sofia

Quel moment de la proclamation de l'indépendance est représenté sur le bas-relief ? Quelles sont les personnes y représentées, à votre avis ? Quelles ont été les conséquences de la proclamation de l'indépendance de la Bulgarie pour le pays ?

29. Les guerres pour l'unité nationale



Contexte historique

Les résolutions injustes du Congrès de Berlin ont donné naissance à la question nationale bulgare : l'aspiration de tous les Bulgares à s'unir au sein d'un seul Etat. Après l'échec des protestations et des contestations pacifiques, plusieurs soulèvements ont été organisés, dont le plus important a été l'insurrection d'Illinden-Préobrajéni (de la Sainte-Elie et de la Transfiguration) de 1903. Deux guerres balkaniques et une première catastrophe nationale ont suivi : des victoires remarquables de l'armée bulgare et un échec de la diplomatie, vains sacrifices, déception et abattement moral de la nation. Tout cela a prédéterminé, en grande partie, le choix de l'alliance à laquelle la Bulgarie s'est jointe lors de la Première Guerre mondiale. Encore une fois, l'intervention de l'armée bulgare est digne d'admiration, suivie pourtant des erreurs politiques et diplomatiques qui ont conduit le pays à une seconde catastrophe nationale, à des pertes territoriales, à de lourdes réparations et à l'impossibilité de réaliser l'unité nationale.



Compétences

Les activités proposées approfondiront vos connaissances sur les acteurs de l'insurrection d'Illinden-Préobrajéni. Elles vous aideront à améliorer vos compétences pour interpréter et analyser une carte historique, et pour formuler des conclusions.



Exercice 1



Scannez le code QR et reliez correctement les acteurs de l'insurrection d'Illinden-Préobrajéni à la description de leur action.



Exercice 2

Examinez les cartes et répondez aux questions.



Quels sont les portraits sur la première carte et pourquoi y sont-ils imprimés ? Pour qui la guerre a-t-elle été une « guerre de libération » ? Que signifie l'expression « cinq par couteau » ? Pourquoi les alliés de la Bulgarie sont-ils absents sur la deuxième carte ? Qui a soutenu le sultan turc ? Commentez le choix de l'auteur de présenter la mort comme le choléra asiatique. Réfléchissez sur le rôle des deux embarcations.



Exercice 3

Lisez l'extrait d'un article de James Bourchier et répondez aux questions :

Le nombre de ceux qui répondirent à l'appel dépassa largement les attentes et les exigences. Des hommes ayant dépassé l'âge admissible, des garçons n'ayant pas encore terminé leurs études, des hommes, rejetés parce qu'inaptes, se pressaient pour offrir leurs services. Les trains, composés de wagons de marchandises couverts, étaient bondés, il y avait des gens sur les toits. Seule la bonne humeur et le désir réel des gens d'aider l'administration des chemins de fer empêchèrent la désorganisation complète.

James Bourchier, The Times, 9 octobre 1912

D'après vous, pourquoi le nombre des volontaires dépassait-il « les attentes et les exigences » ? Quel était l'état d'esprit des soldats mobilisés ? Comment la population a-t-elle accueilli la nouvelle de la Première Guerre balkanique ?



Exercice 4

Examinez la carte des opérations militaires lors de la Seconde Guerre balkanique et répondez aux questions. Quelles erreurs, de nature militaire et stratégique, ont été commises par les commandants bulgares ? Quelles sont les erreurs diplomatiques qui ont transformé la Guerre Interalliée en Seconde Guerre balkanique ?



Exercice 5

Examinez la carte et faites les exercices. « Terminez » la légende en indiquant à quoi correspondent les frontières d'Etat en rouge, vert et marron. Que désigne la ligne bleue ? Indiquez les noms géographiques des zones hachurées en bleu, vert et marron. Quel sort leur est réservé ?



30. La Bulgarie durant les années 1920. Le radicalisme politique de gauche. La Bulgarie durant les années 1930. Démocratie coup d'État et gouvernement non partisan



Contexte historique

Dans les années 1920, la Bulgarie a connu une crise après-guerre à laquelle le parti agrarien BZNS, dirigé par Alexandre Stamboliïski, a dû faire face. Le gouvernement a déployé des efforts pour relancer l'économie, notamment dans le domaine agricole, et pour sortir la Bulgarie de l'isolement international. En 1923, il a été renversé par un coup d'Etat et le pays a plongé dans une série de bouleversements politiques et troubles paysans, suivis par un soulèvement communiste et une vague de terreur. Le calme et la démocratie sont revenus avec le gouvernement d'Andreï Liaptchev. Au début des années 1930, la Bulgarie a été touchée par la crise mondiale ; le gouvernement du pays a été repris par le Bloc populaire, qui a succédé à l'Alliance démocratique. En 1934, un nouveau coup d'Etat militaire a eu lieu qui a institué une forme de gouvernement non partisan dans le pays. Profitant de cette situation, le tsar Boris III a réussi en quelques années à concentrer le pouvoir entre ses mains et à établir un régime monarchique autoritaire.



Compétences

Les activités proposées stimuleront votre esprit et vous aideront à améliorer vos compétences pour caractériser les modèles politiques et évaluer les actes des acteurs historiques.



Exercice 1

Marquez par « ✓ » (vrai) et « ✗ » (faux) les affirmations suivantes concernant le gouvernement d'Alexandre Stamboliïski

<input type="checkbox"/>	Le gouvernement d'Alexandre Stamboliïski a été qualifié de « dictature paysanne »
<input type="checkbox"/>	Alexandre Stamboliïski est l'auteur de la théorie des castes et de l'agrarisme
<input type="checkbox"/>	La Garde orange était la section des jeunes du parti agrarien BZNS
<input type="checkbox"/>	La loi sur le service du travail obligatoire permettait de contourner les dispositions du traité de Neuilly qui interdisaient la conscription
<input type="checkbox"/>	La politique étrangère d'Alexandre Stamboliïski peut être qualifiée de « revanchisme militant »
<input type="checkbox"/>	Une réforme agraire a été menée en vue de donner des terres aux réfugiés des guerres
<input type="checkbox"/>	L'Union militaire a joué un rôle décisif dans le coup d'Etat contre le gouvernement



Exercice 2

Trouvez et corrigez les 7 erreurs dans le texte suivant :

« Après le coup d'Etat contre le gouvernement du parti agrarien BZNS, un gouvernement a été formé sous la direction du chef du Bloc constitutionnel, le Prof. Alexandre Tsankov. Malgré le désaccord du Komintern,

le massive dans les régions de Stara Zagora et Pazardjik, ainsi que dans le nord-est de la Bulgarie. Le parti communiste a été interdit et s'est orienté vers une politique de terrorisme, qui a culminé en 1924 dans l'attentat contre l'église St. Sophie. A la « terreur rouge » du Parti communiste bulgare, le gouvernement a opposé une « terreur noire » qui a coûté la vie à de nombreux intellectuels et politiciens innocents. En raison de sa politique impopulaire, Alexandre Tsankov a été remplacé par Andreï Liaptchev à l'Alliance populaire. Une période de normalisation et de gouvernement démocratique a suivi en Bulgarie ».



Exercice 3

Après le coup d'Etat du 19 mai, Kimon Guéorguiev est devenu premier ministre du pays. Il était également ministre de la Justice, de la Guerre et, brièvement, ministre des Affaires étrangères.

Comment expliquez-vous la concentration du pouvoir entre les mains de cette personne ? Prouvez par des faits que la démocratie était en crise.



Kimon Gueorguiev



Exercice 4



Tsar Boris III

Indiquez les éléments caractéristiques du régime monarchique autoritaire du tsar Boris III. Comment le roi a-t-il profité du coup d'Etat du 19 mai ? Quels domaines clés du gouvernement de l'Etat a-t-il mis sous son contrôle ?

31. La Bulgarie durant les années de la Seconde Guerre mondiale



Contexte historique

En 1939, la Seconde Guerre mondiale a éclaté. Malgré ses liens politiques et économiques l'assujettissant à l'Allemagne, la Bulgarie a déclaré la neutralité. Cette situation a changé le 1er mars 1941, lorsque la Bulgarie, craignant de devenir, à son tour, victime de l'agression hitlérienne, a rejoint les alliés de l'Axe sur décision du roi et du gouvernement. C'est presque jusqu'à la fin de la guerre que l'armée bulgare n'a pas participé à des opérations militaires actives, se bornant à administrer les territoires annexés de Macédoine et de Thrace. Après le tournant de la guerre, en 1943, et l'entrée de l'Armée rouge sur le territoire bulgare, le pays a pris part à la phase finale de la guerre en Europe, contribuant ainsi à la défaite de l'Allemagne hitlérienne. Aux termes du traité de paix de 1947, la Bulgarie a conservé ses frontières de 1940, mais malheureusement, elle est tombée dans la sphère d'influence soviétique pour une période de 45 ans.



Compétences

A l'aide des activités proposées, vous améliorerez vos compétences pour analyser différentes sources historiques. En entrant dans des rôles, vous apprendrez à trouver les liens de cause à effet entre les processus historiques et vous serez en mesure d'apprécier la place que la Bulgarie y a occupée.



Exercice 1

Formez trois groupes. Entrez dans les rôles de politiciens anglophiles, germanophiles ou partisans de la neutralité. Votre tâche sera d'essayer de « convaincre » le tsar Boris III, en fonction de votre position, que la Bulgarie devrait rejoindre l'Axe, les adversaires de l'Axe, ou garder la neutralité pendant la Seconde Guerre mondiale.



Exercice 2

Lisez la réponse du tsar Boris III à la demande de Joachim von Ribbentrop, ministre allemand des Affaires étrangères, d'envoyer des troupes bulgares au front de l'Est ou en aide au général Rommel en Afrique, lors de leur rencontre à Berlin pendant l'été 1942.

« Mon peuple ne se bat que dans les Balkans, où sont nos terres ethniques. Il ne peut pas se battre sur d'autres fronts ou en Afrique. Si notre armée est envoyée sur la Volga, elle se rangera du côté des Russes, avec de la musique ».



Tsar Boris III

Comment le roi a-t-il argumenté son refus d'envoyer des soldats bulgares à d'autres fronts ? Relevez l'expression prouvant que la guerre n'est qu'une nouvelle tentative de réaliser l'unité nationale. Quels sont les sentiments des Bulgares envers la Russie, d'après tsar Boris III ?



Exercice 3



Médaille remise aux Sauveurs de la Nation



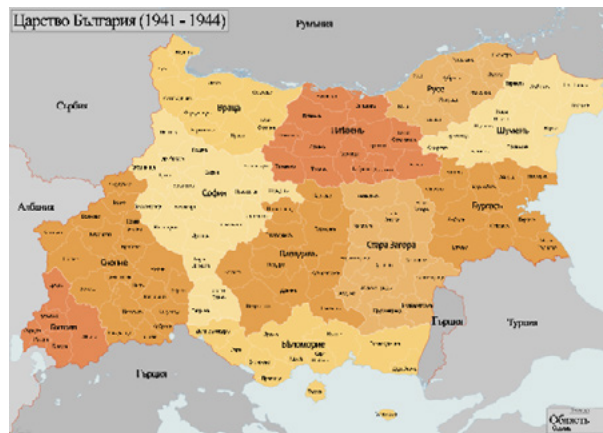
Ordre Stara Planina

Quels sont les mérites du politicien bulgare Dimiter Pechev qui lui ont valu ces distinctions ? Par quelles actions s'est exprimée la résistance des Bulgares contre l'extermination des Juifs bulgares ?



Exercice 4

Quels sont les nouvelles régions administratives de la Bulgarie en 1941–1944 ? Quelle est la différence entre territoires annexés et territoires administrés ? A quel point ces frontières de l'Etat coïncident-elles avec la carte ethnique de la Bulgarie à cette époque ?



Bulgarie en 1941–1944



Exercice 5



Regardez la courte vidéo et répondez aux questions.
<https://www.youtube.com/watch?v=oawamfkt5c>

En combien d'étapes la Seconde Guerre mondiale se divise-t-elle chronologiquement ? Qu'est-ce qui caractérise chacune de ces étapes ?

32. La modernisation de la société bulgare. La culture et la science bulgares



Contexte historique

Après la Libération, la Bulgarie a connu un développement capitaliste libre. En résultat de la politique de protectionnisme, menée par Stefan Stambolov et Konstantin Stoïlov, les rythmes d'industrialisation et de modernisation se sont accélérés, malgré le fait que la population restait composée, majoritairement, de paysans. La couche des travailleurs, louant leur force de travail et celle des industriels sont apparues. Les villes ont commencé à s'urbaniser et à se moderniser. L'Etat a pris en charge l'éducation. Les services médicaux ont été réformés et un paquet de lois sociales a été adopté. Au début du XXe siècle, de nombreuses institutions culturelles et de divertissement ont vu le jour : théâtres, musées, hôtels, scènes de variétés. Le pays a connu un véritable essor économique, scientifique et culturel.



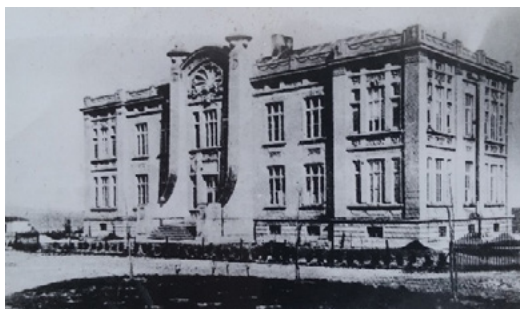
Compétences

Avec les activités proposées, vous améliorerez vos compétences pour extraire et interpréter des informations de différentes sources. Vous découvrirez les éléments de synchronicité et d'asynchronicité dans la vie quotidienne des Bulgares. A l'aide des technologies informatiques, vous rechercherez, traiterez et présenterez des informations sur les processus de modernisation au sein de la société bulgare.



Exercice 1

Regardez les photos et formulez au moins trois conclusions sur la modernisation de la société bulgare au début du XXe siècle.



L'Aquarium à Varna, ouvert en 1932



Le Musée archéologique de Varna, créé en 1906



La plage mixte à Varna, dans les années 1920



La brasserie de Galata, Varna 1909, sévèrement critiquée par le public



Exercice 2

Lisez l'extrait d'une interview avec le politicien et banquier Atanas Bourov et répondez aux questions.

En 1905-1909, en quatre ans, avec quatre récoltes, la Bulgarie s'est relevée. Le pays s'est rempli par-dessus la tête de bovins. Il y avait du blé et du tabac pour exporter dans le monde entier. ... De l'or, de l'or, de l'or. Des orfèvreries et des banquiers qui échangeaient les pièces d'or contre des billets. Les fonctionnaires ne demandaient que de l'argent en papier. Ils priaient les changeurs d'échanger leurs pièces... Ainsi, en 1910-1912, la Bulgarie s'est redressée en Europe comme le pays le plus opulent et le plus riche... Le monde se préparait à la guerre et demandait des stocks d'aliments, de viande, de laine. C'est ce que la Bulgarie produisait et elle a baigné dans de l'or.

Mihail Topalov-Pamouktchiev, « Rencontres avec Bourov », 1990

Montrez la structure de l'économie bulgare durant les premières décennies du XXe siècle. Quelles étaient les ressources principales formant la richesse nationale ?



Exercice 3

Le premier théâtre professionnel en Bulgarie a été créé par deux Français, Bossi et Brun en 1881. Après avoir acheté une maison à Plovdiv, ils y ont ouvert un hôtel et, dans sa cour, ils ont construit un bâtiment pour des spectacles théâtraux. Ainsi est apparu le premier salon de théâtre en Bulgarie, appelé Théâtre international « Luxembourg ». Recherchez des informations sur son intérieur, sa décoration, ses locaux ainsi que sur le sort du bâtiment. Présenter un court exposé devant la classe.



Exercice 4

Recherchez des informations en ligne sur l'inventeur bulgare Assen Yordanov, en vous appuyant sur les éléments suivants : une brève note biographique, sa relation avec la France, la reconnaissance dont ont joui ses avions, ses inventions ultérieures dans le domaine de la construction automobile.



Assen Yordanov avec un des premiers avions de ligne, Douglas (DC-3)

33. La Bulgarie dans la sphère d'influence soviétique. L'affermissement du régime totalitaire sous Todor Jivkov et son effondrement



Contexte historique

À l'issue de la Seconde Guerre mondiale, la Bulgarie s'est retrouvée dans la sphère d'influence soviétique, suite aux ententes passées entre Staline et Churchill. Lors des années de la guerre froide, s'affirmant comme le satellite le plus fidèle de l'URSS, le pays a participé à toutes les initiatives du COMECON et du Traité de Varsovie. Les changements politiques en URSS étaient systématiquement copiés en Bulgarie. À l'époque de la déstalinisation, Todor Jivkov a dirigé d'abord le Parti communiste bulgare, avant de prendre le pouvoir à la tête de l'État. La Constitution de 1971 a consolidé le régime totalitaire et la fusion des pouvoirs. Mais l'écroulement de l'économie a conduit à des problèmes politiques. La chute du Mur de Berlin, symbole du rideau de fer, a marqué le début de la désintégration inéluctable du bloc de l'Est. En Bulgarie, le changement a été réalisé le 10 novembre 1989 au cours d'un plénum du PCB, lors duquel Todor Jivkov a été écarté du pouvoir.



Compétences

Les activités proposées amélioreront vos compétences pour analyser les événements et les processus politiques et vous aideront à expliquer le modèle politique totalitaire en Bulgarie et le rôle de l'URSS pour son imposition. Vous serez en mesure de trouver et de démontrer les principaux éléments caractérisant le pouvoir, concentré entre les mains de Todor Jivkov. Vous pourrez créer, réaliser et analyser un sondage sur une problématique donnée.



Exercice 1

Avec le Plénum d'avril du PCB, c'est « l'époque Jivkov » qui s'est ouverte. Quand a eu lieu ce plénum et quel était son objectif ? Y avait-il un culte de la personnalité à ce moment –là en Bulgarie ? Todor Jivkov, à qui a-t-il succédé à la tête du PCB ? Pourquoi le plénum a-t-il été qualifié d'« historique » ? Quels changements sont intervenus dans la vie politique bulgare à la suite du plénum ?



Todor Jivkov



Exercice 2



Scannez le code QR. Regardez le clip sur l'histoire du Mur de Berlin et répondez aux questions.

Quelles sont les formes de résistance au régime communiste qui y sont montrées ? Pourquoi la chute du mur a-t-elle été considérée comme une fin symbolique de la guerre froide ? Quelles en ont été les conséquences pour le bloc de l'Est ? Comment la Bulgarie a-t-elle mis fin au régime totalitaire ?

**Exercice 3**

Démontrez que le régime établi en Bulgarie à l'époque du socialisme était un régime totalitaire. Donnez des exemples concrets illustrant certaines caractéristiques du totalitarisme.

Caractéristiques	Exemple
Il n'y a qu'un seul parti	
Il existe une fusion entre direction du parti unique et direction de l'Etat	
Il existe de la censure, une police politique et un appareil répressif	
Des organisations de masse, partisans du régime, sont créées ; l'adhésion y est obligatoire	
Ritualisation de la vie publique	

**Exercice 4**

Préparez un sondage avec des questions portant sur la vie quotidienne de l'époque du socialisme en Bulgarie. Discutez des questions ensemble : par exemple, les manifestations, la vie scolaire, la musique, le cinéma, le niveau de vie, les divertissements des jeunes, etc. Interrogez vos proches (vos grands-parents) qui gardent des souvenirs de cette époque. Présentez les résultats devant la classe et discutez-les.



Manifestation à Varna



Inauguration d'un nouveau site de fabrication de Plastchim, à Botevgrad

34. Les évolutions démographiques et économiques à la campagne et dans les villes à l'époque du socialisme



Contexte historique

Des changements économiques et sociaux majeurs sont intervenus durant la période socialiste. La population de la Bulgarie a augmenté dans les conditions d'une période de paix et d'amélioration des soins de santé et du niveau de vie durable, et cela malgré la baisse enregistrée de la natalité. Au milieu des années 1980, le nombre des Bulgares s'élevait à plus de 8 millions de personnes, dont la plupart vivaient dans les villes. En agriculture, une collectivisation des terres d'après le modèle soviétique a été effectuée, qui, malgré les résistances, a été achevée au début des années 1960. Des fermes coopératives et des fermes d'Etat ont été créées. L'industrie, entièrement nationalisée, s'est développée à des pas très rapides, avec une prédominance de l'industrie lourde. En tant que membre du COMECON, la Bulgarie participait à la division socialiste internationale du travail.



Compétences

Les activités proposées vous aideront à expliquer les changements économiques survenus à l'époque socialiste. Avec leur aide, vous améliorerez vos compétences pour analyser des données statistiques et évaluer les conséquences de l'introduction d'une économie planifiée centralisée. Vous sélectionnerez et donnerez des exemples pertinents démontrant l'uniformisation de la vie des Bulgares.



Exercice 1

Examinez les données de la natalité en Bulgarie, selon l'Institut national des statistiques, et répondez aux questions.

Année	Nombre d'enfants nés
1960	140 082
1970	138 745
1980	128 190
1990	105 180

Quelle tendance est observée au niveau de la natalité ? Quel est l'intervalle de changement des données ? Quel en est le rapport avec l'industrialisation, l'urbanisation et la crise du logement dans le pays ?



Exercice 2



Des coopératrices, Musée des arts socialistes

Que symbolise la sculpture ? A votre avis, pourquoi ce musée a-t-il été créé ? En quoi s'exprimait la collectivisation à l'époque du socialisme ? Quelles exploitations agricoles ont été créées ? Quel était le sort de ceux qui refusaient d'entrer dans les coopératives ?



Exercice 3

Résumez par écrit les côtés positifs et négatifs de l'adhésion de la Bulgarie au COMECON durant les années du socialisme. Utilisez comme points de réflexion : la division internationale du travail, les prix et la qualité des produits fabriqués, les marchés, la concurrence, la spécialisation du pays dans certaines industries, la dépendance à l'égard des matières premières importées de l'URSS, la répartition territoriale des sites de production.



Exercice 4

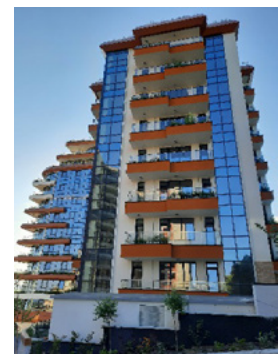
Regardez les photos et répondez aux questions.



Sofia à l'époque du socialisme



Varna aujourd'hui



Varna aujourd'hui

Comment l'Etat faisait-il face aux problèmes de l'urbanisation trop rapide et de la pénurie de logements ? Indiquez les éléments typiques de l'architecture de type socialiste.

35. La science et la culture bulgares. Le pouvoir et les intellectuels. L'image internationale de la Bulgarie



Contexte historique

Durant les années du socialisme, la science et la culture bulgare se sont développées entièrement avec l'aide financière de l'Etat. Leurs réalisations n'étaient utilisées par la propagande officielle que pour l'éloge du système politique. Chaque œuvre d'art était préalablement approuvée par une commission de censure. Le pouvoir, en la personne de Todor Jivkov, « s'achetait » la loyauté des intellectuels avec des privilèges et des distinctions. Au niveau international, la Bulgarie était perçue comme le satellite le plus fidèle de l'URSS.



Compétences

Avec les activités proposées, vous améliorerez vos compétences pour travailler avec des outils informatiques sur des indicateurs définis. Vous rechercherez et sélectionnerez des informations sur des artistes bulgares de renommée mondiale, faisant partie du patrimoine culturel et scientifique mondial. Vous analyserez les mécanismes de contrôle appliqués par le régime communiste à l'égard des intellectuels et les moyens de les contourner.



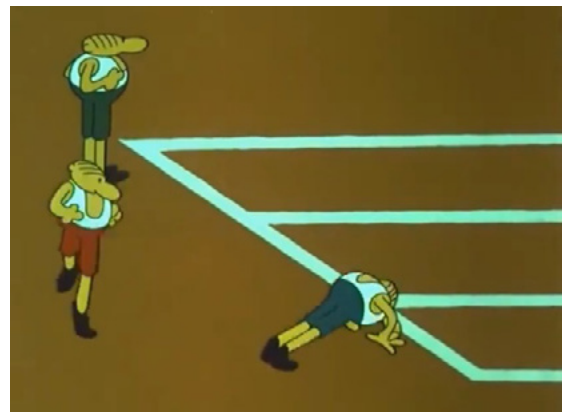
Exercice 1



Regardez le film de Donio Donev « Les Trois imbéciles – Athlètes » (1979) et répondez aux questions.

<https://www.youtube.com/watch?v=03TzVNtPWu0>

Quels défauts de la société l'auteur a-t-il ridiculisés ? Pourquoi la critique sous forme d'allégorie était-elle plus acceptable pour la censure ?



Exercice 2

A la fin de la Seconde Guerre mondiale, les habitants de Milan ont reconstruit l'opéra La Scala, détruite par les bombardements. Sur ses murs menant à la salle, il y a dix énormes portraits d'huile, ceux de Boris Hristov, Nikolaï Guiaourov, Guena Dimitrova, Nikola Guiouzelev, Elena Nikolai, Raïna Kabaïvanska et Nadia Kovatcheva. Les trois autres portraits sont ceux de Placido Domingo, Maria Callas et Mario Del Monaco. Divisez-vous en groupes et faites une brève présentation devant la classe de chacun des illustres chanteurs lyriques bulgares. Utilisez les éléments suivants : note biographique (lieu de naissance et milieu familial), éducation et diplômes acquis, preuve de la contribution de cette personnalité au patrimoine de la culture mondiale (d'autres éléments peuvent y être ajoutés).



Exercice 3



Nourriture spatiale

Étudiez à l'aide des technologies informatiques quelle est la contribution de la Bulgarie à l'élaboration d'aliments pour les cosmonautes et d'une serre spatiale pour la station spatiale internationale. Comment s'appelle le traitement de conservation des aliments ? Qui est l'académicien bulgare qui a dirigé les recherches ? Présentez une brève communication scientifique devant la classe.



Exercice 4



Lisez l'article sur l'attentat perpétré contre le pape Jean-Paul II, regardez les images et répondez aux questions.



Plaque commémorative de la tentative d'assassinat sur la place Saint-Pierre



La papamobile, dans lequel se trouvait Jean-Paul II au moment de l'attentat

Pourquoi la presse occidentale a-t-elle largement répandu la thèse de la « trace bulgare » dans cet attentat, malgré le manque de preuves ? Dans quel but ? Quelles ont été les conséquences de cet événement sur l'image du pays ?

36. La gloire des sportifs bulgares



Contexte historique

La grande majorité des Bulgares aiment le sport et à une certaine étape de sa vie, chacun a pratiqué quelque sport. Les succès des sportifs d'élite ont une forte influence émotionnelle sur le public et deviennent la source de fierté nationale. Le sport est une partie importante de la culture, de l'économie et de la politique moderne.



Compétences

Grâce aux activités proposées vous approfondirez vos connaissances sur les sportifs bulgares les plus populaires. Vous améliorerez vos savoir-faire de recherche, de sélection et de traitement d'information sur un thème, d'exprimer et de défendre votre position personnelle sur un problème concret.



Exercice 1

Prenez connaissance de la biographie du sportif bulgare Dan Kolov, lutteur et catcheur, choisissez des faits concrets qui le caractérisent comme un grand sportif, patriote et bienfaiteur.



Photo de groupe avec Dan Kolov – Agence de l'État « Archives »



Exercice 2

Regardez les petits films consacrés aux moments de gloire de l'équipe nationale de football et de son accueil en Bulgarie après la Coupe du monde aux États-Unis en 1994. Pourquoi, à votre avis, le succès de nos joueurs nationaux a réussi à unir la nation, à créer le sentiment de cohésion et de fierté nationale ?



**Exercice 3**

Divisez-vous en groupes et cherchez de l'information sur les « filles d'or » de la gymnastique rythmique des années 80 et 90 du XX siècle et leur entraîneur Neshka Robeva, et aussi sur « les filles d'or » des dernières années et des derniers Jeux olympiques de Tokyo. Faites un diaporama (8 diapositives au maximum) et présentez vos résultats devant la classe (courte information, images, vidéo de leurs prestations). Comment expliquez-vous le fait que les jeunes gymnastes d'un petit pays comme la Bulgarie ont réussi à « dominer » si longtemps sur la scène mondiale ? A quoi est due cette interruption de la « série d'or » ?



Iliana Raeva



Maria Petrova



Lilia Ignatova



Julia Baicheva

**Exercice 4**

Associez les sportifs bulgares au sport qu'ils pratiquent. Cherchez ceux qui ont fait un record mondial qui n'a pas été battu jusqu'à nos jours.

**Exercice 5**

Faites connaissance avec la biographie de Naim Suleymanoglu, désigné par la Fédération Internationale d'Haltérophilie en tant que Haltérophile No 1 du XXème siècle et répondez aux questions.



Quelle est la raison pour laquelle il quitte la Bulgarie ? Pourquoi les services secrets bulgares et le KGB essaient de le tuer ? Pourquoi le président turc envoie-t-il son avion personnel pour le récupérer en Turquie ?

37. Le développement d'un système politique multipartite et la mise en place d'institutions démocratiques. La Bulgarie au sein de l'OTAN et de l'UE



Contexte historique

Après la chute du régime politique totalitaire, un système politique multipartite et des institutions démocratiques ont été mis en place en Bulgarie. En 1991, une nouvelle Constitution a été adoptée, qui a déterminé les symboles de l'Etat, a rétabli la division des pouvoirs en fixant leurs droits et obligations, a institué la fonction du président de la République. La Bulgarie a changé sa politique étrangère et s'est orientée vers une adhésion à l'OTAN et à l'UE.



Compétences

Les activités proposées développeront vos compétences citoyennes. Avec leur aide, vous comprendrez les principales missions des institutions publiques et les principes du pluralisme et de la démocratie. Vous approfondirez vos connaissances des droits et obligations constitutionnels fondamentaux des citoyens bulgares. Vous comprendrez et évalueriez l'adhésion de la Bulgarie à l'OTAN et l'UE, ainsi que les principales orientations de notre politique étrangère.



Exercice 1



Scannez le code QR et exécutez l'activité concernant le rétablissement du système multipartite en Bulgarie. Connectez les noms des partis politiques à leurs symboles de parti et à leurs premiers dirigeants.



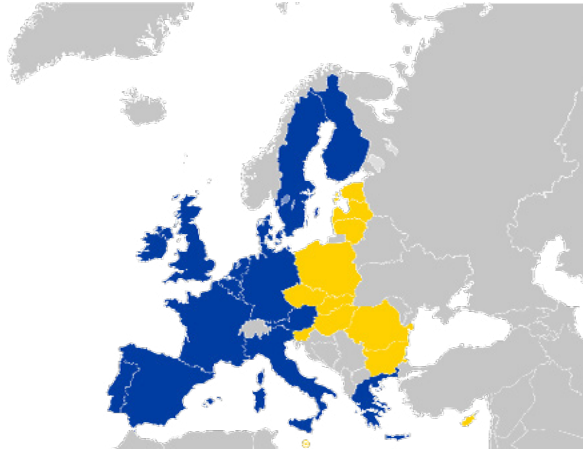
Exercice 2

Marquez par « ✓ » (vrai) et « ✗ » (faux) les affirmations suivantes concernant les droits fondamentaux et les obligations des citoyens selon la Constitution de la République de Bulgarie.


Chacun a droit à la liberté et à l'inviolabilité de sa personne.	
La vie sociale des citoyens est inviolable.	
Les citoyens bulgares ont le droit et le devoir d'étudier et d'employer la langue bulgare.	
Chacun a le droit d'exprimer son opinion, à l'orale et à l'écrit même lorsque cela porte atteinte aux droits et à la réputation d'autrui.	
Les époux ont des droits et des devoirs égaux quant au mariage et à la famille.	
Les convictions religieuses et autres peuvent constituer un motif de refus d'accomplir les devoirs consacrés par la Constitution et les lois.	
Les citoyens sont tenus de payer des impôts et des taxes, fixés par la loi, selon leurs revenus et leurs biens.	
Les citoyens sont tenus de prêter assistance à l'Etat et à la société en cas de sinistres et autres calamités.	

 **Exercice 3**

Entrez dans le rôle des politiciens bulgares de 1990, lorsqu'une proposition a été déposée à la 7e Assemblée constituante, selon laquelle la Bulgarie devait déclarer sa volonté de devenir membre à part entière des Communautés économiques européennes. Soumettez cette proposition à une analyse SWOT et inscrivez dans 4 colonnes les « forces », les « faiblesses », les « opportunités » et les « menaces » de l'adhésion de la Bulgarie à cette organisation.



Carte de l'UE 2004–2007



 **Exercice 4**


Regardez la vidéo sur l'histoire et la structure de l'OTAN et répondez aux questions



Logo de l'OTAN

Dans quel but l'organisation a-t-elle été créée ? Quel est le nombre des Etats fondateurs ? Où se trouve son siège ? Quand la Bulgarie est-elle devenue membre de l'OTAN ? Quand et quel est le dernier pays qui y a adhéré ? Comment s'appelle l'organe suprême de direction de l'organisation et qui est son président ? Quel est le nombre des effectifs des forces de réaction rapide de l'OTAN ?

 **Exercice 5**

Rédigez une « lettre » de 2 pages maximum à un député bulgare. Quelles questions lui poserez-vous ? Quelles propositions lui demanderez-vous d'introduire en votre nom ? Quelles recommandations lui donnerez-vous ?

38. La transition vers une économie de marché. Les processus démographiques et la migration



Contexte historique

La transition d'une économie dirigée vers une économie de marché a commencé dès la chute du totalitarisme en Bulgarie. La dénationalisation a été réalisée par voie de restitution des biens, jadis nationalisés, et là où cela était possible, par une privatisation de masse. Des investisseurs étrangers ont été attirés. Ces processus ont été accompagnés de plusieurs bouleversements au sein de la société, de la perte de marchés traditionnels, d'évolutions sur le plan des habitudes au quotidien et du niveau de vie. L'ouverture des frontières a conduit à l'émigration de près d'un demi-million de Bulgares et à un déclin démographique. Ce phénomène, ajouté à l'accroissement négatif, naturel et mécanique, ont conduit à une perte de population de près de 9 millions au départ à moins de 7 millions d'habitants à la date d'aujourd'hui. L'adhésion de la Bulgarie à l'UE a permis à beaucoup de gens de voyager, d'étudier et de travailler à l'étranger.



Compétences

Avec les activités proposées, vous améliorerez vos compétences en matière d'analyse et d'appréciation des statistiques relatives aux défis de la transition vers une économie de marché et des problèmes sociaux qui l'ont accompagnée. Vous serez en mesure de détecter et d'expliquer les liens de cause à effet des processus démographiques et migratoires, facilités par l'adhésion de l'UE de la Bulgarie.



Exercice 1



Regardez la vidéo comparant l'économie planifiée et l'économie de marché et remplissez le tableau.

Critères de comparaison	Economie planifiée	Economie de marché
A qui appartiennent les moyens de production ?		
Qui prend des décisions concernant la production ?		
Existe-t-il une concurrence ?		
Qui détermine le prix du produit ?		
Eléments positifs		
Eléments négatifs		



Exercice 2

Quelles sont les cryptomonnaies les plus répandues ? Indiquer leurs principaux avantages et faiblesses par rapport aux autres moyens de paiement.

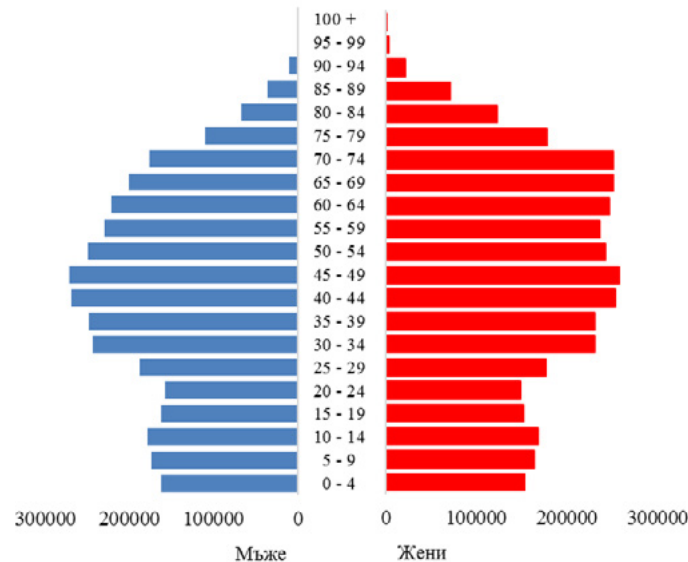




Exercice 3

Lisez les données, examinez le diagramme et répondez aux questions.

En 2020, le nombre des naissances hors mariage était de 35 486, soit 59,7% de l'ensemble des naissances. A la campagne, leur part relative (65,5%) était supérieure à celle dans les villes (57,7%). Pour 79,6% des naissances hors mariage, il existe des données sur le père, ce qui signifie que ces enfants sont très probablement élevés dans un environnement familial, par des parents vivant en union de fait, sans mariage.



Structure par groupes d'âge de la population au 31 décembre 2020, données publiées sur le site en ligne de l'Institut national des statistiques

Que signifie le terme de « déclin démographique » ? Quels sont les effets de la baisse de la natalité ? Pourquoi durant les 30 dernières années, le pourcentage des couples vivant en union de fait a-t-il augmenté ? Comment expliquez-vous le pourcentage élevé des naissances hors mariage à la campagne ?



Exercice 4

Examinez les données et répondez aux questions.

Selon une étude réalisée en 2020 par le Centre pour le développement de communautés durables, 23% des personnes interrogées envisagent de chercher un travail temporaire ou permanent à l'étranger ;

- 32% d'entre eux envisagent de partir pour 5 ans et plus ;

- 65% d'entre eux souhaitent emmener avec eux leurs familles ;

- les principaux motifs de leur intention de partir sont les meilleurs salaires (95%) et le meilleur système social (50%)

- 90% d'entre eux déclarent qu'une augmentation des salaires en Bulgarie pourrait les retenir dans le pays.

Depuis quand la libre migration des travailleurs est-elle accessible aux Bulgares ? Quelles sont les conséquences négatives pour notre pays ? Quel est l'effet positif sur l'économie bulgare ? Suggérez des mesures susceptibles de retenir le personnel qualifié en Bulgarie. Choisirez-vous d'étudier dans une université étrangère ? Justifiez votre réponse !

39. La culture dans un contexte de démocratie. Valeurs européennes.



Contexte historique

Dans le contexte de démocratie, la culture bulgare se développe d'une manière dynamique et subit l'influence de différents facteurs. D'une part, les artistes ont la liberté de créer sans être censurés, d'autre part, le financement de l'État est fortement limité et ils sont obligés de chercher des sponsors. Après l'adhésion de la Bulgarie à l'Union Européenne, les artistes bulgares ont la possibilité de faire partie de l'échange culturel et de présenter leur œuvre au public européen. De nombreux projets internationaux ont pour objectif la connaissance mutuelle, le rapprochement et le partage de valeurs communes.



Compétences

À l'aide des activités proposées, vous découvrirez les liens et les interactions entre la culture bulgare et la culture mondiale contemporaine et le développement du pluralisme culturel. Vous perfectionnerez vos savoir-faire de découvrir, de choisir, de créer et de présenter de l'information à l'aide des moyens techniques et des technologies. Vous prendrez part à une discussion en défendant votre position et en argumentant votre opinion.



Exercice 1

L'initiative « Capitale européenne de la culture » est un des événements culturels européens les plus prestigieux et les plus populaires. Son objectif est de contribuer au rapprochement des peuples européens. Cherchez quelles sont les villes bulgares qui se sont portées candidats et quelle est la ville ayant gagné le droit d'être capitale de la culture en 2019. Faites une courte vidéo en jouant le rôle de reporters et présentez cette initiative et les événements organisés dans son cadre.





Exercice 2

Observez l'interview et répondez aux questions.

<https://www.youtube.com/watch?v=J-03iWEYieU>

Pourquoi pour les Bulgares, c'est très difficile de réussir à l'étranger ? Quelle formation faut-il aux acteurs contemporains pour bien performer aux castings ? Quelles épreuves Martin a-t-il surmontées ? Y a-t-il quelque affirmation/idée formulée par Martin que vous n'éprouvez pas ? Citez au moins 3 conseils que Martin donne aux élèves bulgares qui souhaitent réussir à l'étranger.



Exercice 3

En 2017, Vladimir Koylazov reçoit l'Oscar dans la catégorie « Technologies scientifiques et techniques ». Cherchez sur Internet pour quelle technologie a-t-il reçu le prix. Quelle est son application dans le cinéma ? Quelles d'autres industries en profite ?



Exercice 4

La langue informelle des jeunes gens en Bulgarie abonde de mots anglais dont certains sont adaptés en bulgare. Menez une discussion sur le thème : « La langue bulgare, est-elle menacée ? » Quelle est la signification du thème « franglais » ? Le fait que la langue anglaise pénètre massivement dans les autres langues européennes pose-t-il problème, selon vous ? Argumentez votre réponse !

40. Internet et les réseaux sociaux dans la vie des jeunes gens



Contexte historique

Internet et les réseaux sociaux sont présents dans la vie quotidienne des gens modernes. Les obligations professionnelles, l'enseignement, le ménage et les distractions se passent de plus en plus en milieu électronique. Cela apporte beaucoup de facilités mais cache aussi beaucoup de risques. Le futur développement est lié à l'utilisation de plus en plus large des technologies informatiques et de l'intelligence artificielle. Les parents ne peuvent pas transmettre à leurs enfants leur expérience dans ce domaine car ils n'en ont pas et très souvent, les enfants connaissent mieux le monde numérique. Il est exclusivement important que les jeunes gens soient attentifs et responsables dans l'utilisation d'Internet et des réseaux sociaux.

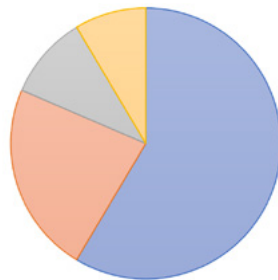


Compétences

Grâce aux activités proposées vous allez améliorer et élargir votre information sur l'utilisation responsable et sûre des technologies informatiques. Elles vont vous encourager et vous pousser à réfléchir et à être plus responsables dans votre travail sur Internet.



Exercice 1



Faites un diagramme circulaire individuel qui reflétera la répartition du temps que vous passez sur Internet (sur l'ordinateur, sur une tablette, ou sur le téléphone). Utilisez les paramètres suivants : jeux, communication avec des amis dans les réseaux sociaux, recherche d'information sur des choses qui vous intéressent (y compris suivre une personnalité importante), exécution de tâches liées à l'école (quand vous n'êtes pas à l'école à distance). Évaluez-en % la part de tout votre temps en ligne pour chacun des paramètres. Multipliez les % par 3,6 et vous allez recevoir les degrés de l'arc de votre diagramme circulaire. Commencez par le secteur le plus grand, celui de « 12 heures ». Pensez-vous qu'il faille changer quelque chose dans cette répartition ?



Exercice 2

Jouez le rôle de conseiller d'un enfant plus jeune que vous (un frère ou une sœur) et donnez-lui des conseils de navigation saine sur Internet. Quelle information ne doit-il pas partager ? Quelles lettres ne doit-il pas ouvrir ? Qu'est-ce que le phishing ? Quelles sont les connaissances dangereuses ? Comment il doit réagir quand on lui propose des choses gratuites ou bien « un schéma avec un grand lot rapide ? ». À qui il doit s'adresser si quelque chose dans le comportement de quelqu'un le dérange ou l'inquiète ? Quelles sont les applications, les navigateurs et les programmes de protection des enfants que vous recommanderiez aux parents si l'enfant est petit ?

Glossaire

Âge d'or – l'épanouissement de la culture bulgare sous le tsar Siméon le Grand

Un archevêché – le siège épiscopal d'un archevêque

Un artefact archéologique – un objet façonné par l'être humain et découvert à l'occasion de fouilles archéologiques

Un attentat – une action contre la sûreté de l'État; un crime ayant comme but soit de changer le gouvernement, soit d'inciter à la guerre civile ou de porter la dévastation, le massacre et le pillage

Une autonomie (politique) – la capacité d'un Etat à se gouverner soi-même, selon ses propres règles

Une basilique – église chrétienne des premiers siècles aux vastes proportions

Les Bogomiles – disciples du prêtre bulgare Bogomil, créateur d'un mouvement chrétien hétérodoxe au Xème siècle

Un camp de concentration – camp dans lequel sont rassemblés, sous la surveillance de la police des détenus politiques

La Charia – le droit musulman qui codifie les aspects publics et privés de la vie d'un musulman et les interactions sociales

Un canon (art) – l'ensemble des règles déterminant le rapport idéal entre les dimensions des diverses parties du corps humain

César – deuxième titre en Byzance, après celle de l'empereur

La christianisation – un processus qui consiste à « intégrer » quelqu'un au christianisme de façon pacifique, avec l'évangélisation et les missionnaires, ou bien militairement

La citoyenneté – Situation positive créée par la pleine reconnaissance aux personnes de leur statut de citoyen. (Le citoyen dispose, dans une communauté politique donnée, de tous ses droits civils et politiques.)

La civilisation mégalithique – ensemble des monuments formés de gros blocs de pierre brute (dolmen, menhir, etc.)

La collectivisation – action menée en vue d'une appropriation collective des moyens de production par expropriation ou par nationalisation

Le communisme – politique, doctrine des partis communistes ; théorie visant à mettre en commun les biens matériels

Le Coran – le livre sacré de l'islam

La culture moderne – qui s'adapte pleinement aux innovations de son époque, qui est de son temps

La culture traditionnelle – ensemble des phénomènes matériels et idéologiques qui caractérisent un groupe ethnique ou une nation, une civilisation ; manière d'agir ou de penser transmise depuis des générations à l'intérieur d'un groupe

Une diaspora – la dispersion d'une communauté ethnique ou d'un peuple à travers le monde

La dictature du prolétariat – pour les marxistes, période de transition qui suit la révolution socialiste et qui, caractérisée par la substitution à l'État bourgeois d'un État où le prolétariat exerce seul le pouvoir

Le dualisme – une doctrine qui postule la coexistence de deux principes éternels et inengendrés à l'origine de la création du bien et du mal

L'Église autocéphale – Église chrétienne dont le primat jouit d'une indépendance totale, sur le plan juridique comme sur le plan spirituel, par rapport à une quelconque autorité

Un, e ermite – une personne qui a choisi une vie spirituelle dans la solitude et le recueillement

Une ethnie – une population humaine ayant en commun une ascendance, une histoire, une culture, une langue, un mode de vie ; bien souvent plusieurs de ces éléments à la fois

Une expropriation – c'est une procédure qui permet à une personne publique (État, collectivités territoriales...) de contraindre un particulier ou une personne morale (entreprise) à céder la propriété de son bien.

Une expulsion – l'action de chasser quelqu'un d'un pays, du lieu où il se trouve ou d'exclure quelqu'un d'une communauté

Les goriani – combattants contre l'instauration du régime communiste

Les grandes invasions barbares – le déplacement des peuples asiatiques vers l'Europe entre IVème et VIIème siècles

Une guerre économique – guerre, provoquée par des raisons économiques

L'hésychasme – une pratique spirituelle mystique enracinée dans la tradition de l'Église orthodoxe (« être en paix, garder le silence »)

L'identité – l'ensemble de traits propres d'une personne ou d'une communauté. Ces caractéristiques distinguent un individu (ou des groupes d'individus) des autres. L'identité est également associée à la conscience qu'une personne a de soi-même ; l'identité nationale – des multiples relations existant entre les différents individus ou des groupes sociaux à l'espace, dans les conditions techno-politiques de la mondialisation

L'industrialisation socialiste – Développement de l'industrie dans un État socialiste

Les insignes – attributs d'un rang, d'une fonction

Une insurrection – soulèvement en masse contre le pouvoir établi ; révolte

L'Internationale communiste ou Komintern – il regroupe les partis communistes partisans du nouveau régime soviétique

L'islamisation – la conversion d'une société à l'islam

Les janissaires – un ordre militaire composé d'esclaves d'origine européenne, constituant l'élite de l'infanterie de l'armée ottomane

Une légitimité – la conformité à un principe supérieur qui dans une société et à un moment donné est considéré comme juste

La libération de la Bulgarie – la restauration de l'État bulgare médiéval après la guerre russo-turque de 1877–1878

La liberté de la presse – le droit donné à chacun de faire connaître par écrit, ou tout autre moyen de communication, ses opinions, droit de faire paraître un journal, sans autorisation préalable

Une union dynastique – mariage arrangé entre des membres des familles royales pour garantir l'union entre deux pays

Une migration – un déplacement du lieu de vie d'individus pour des raisons économiques, politiques ou culturelles

Une miniature – une peinture de petites dimensions servant à enluminer un livre, généralement manuscrit, et destinée à illustrer le texte

La mondialisation – la tendance des entreprises multinationales à concevoir des stratégies à l'échelle planétaire, conduisant à la mise en place d'un marché mondial unifié

Les nomades – des peuples dont le mode de vie comporte des déplacements continuels

L'orenda – force divine non personnalisée chez protobulgares

L'orphisme – doctrine cosmogonique et eschatologique (l'immortalité de l'âme et cycle des réincarnations), comprenant des rites mystiques

Les païens – relatifs à une religion autre que les grandes religions monothéistes

Le patriarcat – une juridiction autocéphale de la communion orthodoxe en Bulgarie ; elle occupe le huitième rang honorifique parmi les Églises autocéphales

Une privatisation – l'action de transférer au secteur privé une activité, une entreprise qui appartenait au secteur public

« Processus de régénération » – dans la terminologie de la propagande le virage nationaliste pris par le pouvoir communiste de Bulgarie dans les années 1970–1980 et visant à assimiler par la force la population musulmane du pays

La pronia – un système fiscal d'attribution de terres par l'empereur byzantin, à un individu pour qu'il en soutire, pour son propre profit, les revenus d'état qui y sont rattachés

Le protectionnisme – système consistant à protéger l'économie d'un pays contre la concurrence étrangère au moyen de mesures tarifaires (droits de douane) et non tarifaires (quotas, contingents, normes, subventions à l'exportation)

La régence – l'organe suprême qui exerce le pouvoir au nom du monarque en titre, trop jeune, absent, incapable de gouverner par lui-même

La révolution néolithique – l'apparition de l'agriculture

Une rotonde – église de forme circulaire

Un sanctuaire – édifice sacré ; endroit le plus saint d'un temple

Un scriptorium – pièce d'un monastère servant d'atelier dans lequel les moines copistes réalisaient des livres copiés manuellement

Un siège – dans le domaine militaire, l'ensemble des actions menées en vue de s'emparer d'une place fortifiée ou d'une position ennemie

Un schisme – la rupture d'Église orthodoxe avec le Saint-Siège

Un séparatisme – le détachement d'un féodal avec sa possession de l'Etat

Les sipahis – une troupe de cavaliers d'élite placés directement sous le commandement du sultan; ils doivent un service militaire en échange de la concession d'un timar

La soviétisation – se soumettre à l'autorité de l'U.R.S.S., à un régime de type communiste

Le sultan – le titre porté par des monarques musulmans

Le tanzimat – l'ère de réformes dans l'Empire ottoman

Une terreur – la pratique systématique de violences, de crimes en vue d'imposer un pouvoir

Le totémisme – forme de la religion, basée sur le culte du totem

Une union – fait pour des personnes, des groupes, d'être unis par des intérêts communs

Une vassalité – la situation de dépendance d'un homme libre (vassal) envers son seigneur par la cérémonie de l'hommage

Une vita – le récit de la vie et des miracles d'un saint

Библиография/Bibliographie

Магдалена АНДРЕЕВА, Евгений КАНДИЛАРОВ, Николай ДИМИТРОВ, 2020, Христоматия с извори за българската история, Педагог 6

Пламен ПАВЛОВ, Райна ГАВРИЛОВА, Веселин ЯНЧЕВ, Любомир ОГНЯНОВ, Мария БЕНОВА, Мария БОСЕВА, Кирил СЛАВЧЕВ, 2019, История и цивилизации, Просвета

Петър Берон, 2019, Буквар с различни поучения (фототипно издание с осъвременен текст), Българска история и Българска памет

Йордан ВЕНЕДИКОВ, 1985, История на доброволците от Сръбско-българската война 1885 година, Отечествен фронт

Михаил ТОПАЛОВ-ПАМУКЧИЕВ, 1990, Среци с Буров, Интерпрес 67

Сайт на Националния статистически институт

Снимки: Wikipedia, deviantart.com (@Gambargin), авторски

QR кодовете водят до:

YouTube, LearningApps.org, Soundcloud.com, Wikipedia, Surge.sh

