

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА III КЛАС (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по френски език в начален етап е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с общуването и с изграждането на комуникативни компетентности на ученика.

Програмата е предназначена за обучение по френски език в III клас, което в края на IV клас завършва на ниво А1 по Общата европейска езикова рамка.

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са свързани с интересите, възрастта и опита на учениците и следват спираловидния принцип, който дава възможност за повторяемост, за постепенно разширяване и задълбочаване на знанията, уменията и компетентностите и се отнася за всеки клас през целия етап на обучението.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация; да разбира общото съдържание на кратък текст, както и елементарни полезни подробности. да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя; да се ориентира във времето и числата. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации от всекидневието; да разбира текст на картички и кратки писма; да разбира онагледена кратка и несложна информация; да разбира съдържанието на кратки адаптирани и несложни автентични текстове от различни жанрове, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита; да разбира указания за изпълнение на упражнения и дейности в учебника/учебната тетрадка. 	<p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> да общува по елементарен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да потрети или преформулира бавно казаното; да води елементарен разговор по познати теми, като задава и отговаря на елементарни въпроси; да се ориентира в цифрите и времето; да изразява по несложен начин свои непосредствени потребности; да установява кратък социален контакт, използвайки елементарни форми на вежливост; да говори, макар и бавно, по познати теми, с дълги паузи и с произношение и интонация, не нарушаващи разбирането; да използва някои компенсаторни стратегии. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да попълва основните си лични данни във формуляр или въпросник; да описва с елементарни кратки изречения себе си; да пише поздравителна картичка /кратко лично писмо, като при необходимост ползва опори и учебен речник; да съставя елементарен писмен текст с ограничен обем думи, в който представя себе си и хора от близкото обкръжение, като ползва опори.

		<p>При монологична реч:</p> <ul style="list-style-type: none">• да се представя, използвайки прости изречения и да назовава местоживееенето си;• да описва в много кратък текст хората, с които общува;• да разказва посредством прости фрази за всекидневните си дейности;• да говори, макар и бавно, по познати теми с дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;• да използва някои компенсаторни стратегии.	
--	--	---	--

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Франция и другите френскоговорящи страни, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</p> <p>I. ТОВА СЪМ АЗ</p> <ul style="list-style-type: none"> Лични данни (месец на раждане, клас, училище) Аз и моите връстници в България <p>II. ТОВА Е МОЯТ СВЯТ</p> <ul style="list-style-type: none"> Моят дневен режим. Части на деня. Кръгъл час Моите дейности в училище и дома. Числата до 20 	<p>СЛУШАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общото съдържание на кратък текст по изучаваните тематични области; да разбира елементарни полезни подробности от съдържанието на текст по изучаваните тематични области. да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя; да се ориентира във времето и числата до 20. <p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общото съдържание на онагледен текст по изучаваните тематични области; да разбира съдържанието на кратки адаптирани и несложни автентични текстове от различни жанрове по изучаваните тематични области, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита; да разбира указания за изпълнение на упражнения и дейности в учебника/учебната тетрадка. 	<p><i>Учениците усвояват посочените граматически категории имплицитно. В начален етап граматика не се преподава и теоретични познания не се формират. Граматичните понятия се въвеждат като лексикални единици и глобални конструкции и се употребяват в рамките на изучената тематика.</i></p> <p>Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> Phonèmes français (2) Accent Rythme et intonation de la phrase simple (déclarative, exclamative, impérative, interrogative) <p>Grammaire</p> <p>Nom:</p> <ul style="list-style-type: none"> Genre Nombre – pluriel en -s ; <i>aux</i> <p>Article :</p> <ul style="list-style-type: none"> Défini / indéfini Article contracté <p>Adjectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> Adjectifs qualificatifs (<i>nouveau/nouvelle</i>) Adjectifs numéraux cardinaux (1-20) Adjectifs démonstratifs Adjectifs possessifs (plusieurs possesseurs - un seul objet) Adjectifs démonstratifs

<p>III. АЗ ОПОЗНАВАМ И ОПАЗВАМ ПРИРОДАТА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Популярни диви и домашни животни • Плодове и зеленчуци в нашата градина • Сезони. Метеорологично време <p>IV. АЗ ОПОЗНАВАМ СВЕТА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Празници - рожден ден, Коледа, Великден и др. • Спорт • Франция и други френскоговорящи страни – светът на моите връстници чрез детски списания и произведения за деца. 	<p>ГОВОРЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • да води елементарен разговор по изучаваните тематични области; • да задава и да отговаря на елементарни въпроси по изучаваните тематични области; • да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да използва някои компенсаторни стратегии. <p>При монологична реч</p> <ul style="list-style-type: none"> • да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да използва някои компенсаторни стратегии. <p>ПИСАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да попълва формуляр или въпросник с основните си лични данни; • да пише кратък текст по изучаваните тематични области, като ползва елементарни стандартни изрази и опори, включително речник; • да пише кратко лично писмо/ кратка поздравителна картичка. <p>До 20 думи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectifs interrogatifs <p>Pronom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronoms personnels sujet atones et toniques • Pronoms interrogatifs (formes simples) <p>Verbe : Verbes fréquents</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicatif présent, formes affirmative, négative et interrogative (<i>inversion</i>) : - verbes en –er - verbes en –ir, –oir, –re - formes impersonnelles (<i>il neige, il pleut</i>) <p>Adverbe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adverbes de manière (<i>comment</i>) • Adverbes de quantité (<i>beaucoup / peu</i>) • Adverbes de temps (<i>quand</i>) • Adverbes de lieu (<i>dehors</i>) <p>Préposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>à, de, pour, sans</i> <p>Conjonction :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>mais</i> <p>Structures globales (surtout à l’oral): <i>Quel est ton/son prénom?</i> <i>Quelle heure est-il ?</i> <i>C’est quand ton anniversaire ?</i> <i>Il/elle est de quelle nationalité ?</i> <i>Verbe être + adjectif</i> <i>Il y a beaucoup de ...</i> <i>J’ai / Je n’ai pas beaucoup de/d’ ...</i> <i>Habiter à, au, en ...</i></p> <p>Orthographe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • correspondances sons/graphies (2) (stratégies d’approche <i>j’écoute/j’écris ; je</i>
---	--	--

vois/je lis)

- signes de ponctuation de la phrase simple

Lexique

Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области.

Основни тематични групи на лексиката:

- обкръжение: членове на семейството, приятели, съученици;
- моите връстници в България, Франция и други френскоговорящи страни;
- дейности в училище, у дома (ежедневни и по случай празници), на стадиона;
- природа: диви и домашни животни, плодове и зеленчуци, сезони, метеорологично време;
- цветове;
- числа;
- лексика от популярни, свързани с тематичните области кратки песни, стихотворения и кратки адаптирани текстове от френскоезични автори.

Включват се елементи от речевия етикет:
поздрав, обръщение, представяне, запознаване, съгласие и несъгласие, сбогуване, благодарност, молба, поздравление и пожелания за празници.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишният брой часове за изучаване на учебния предмет в III клас е определеният годишен брой часове в прилагания в училището рамков учебен план.

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	50%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Оценяването на знанията и уменията на учениците по френски език в III клас се извършва чрез устни и писмени форми на проверка. В писмена форма се извършва диагностика на входното и на изходното ниво на знанията и уменията на учениците. Оценяването на резултатите от обучението в III клас е формиращо. Поставените качествени оценки се основават на изявата на ученика в часа, на изпълнението на домашни работи, работа по проекти и други индивидуални задачи.

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Учебната програма по френски език за III клас дава възможност на учителя да използва различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с възрастта на учениците, с тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

Обучението по френски език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическото приложение на френския език;
- изграждане на езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, адекватни на възрастовите особености на учениците, а новият материал се съпоставя с вече възприетия;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* във връзка с особеностите на възрастта и в съответствие с принципа за устно изпреварване;

- поетапно въвеждане на материала, като при изучаването на букви/буквосъчетания той се изразява в следното: усвояването на фонемите предхожда усвояването на графемите; сенсibiliзирането на печатните букви и четенето на текст с печатни букви предхождат усвояването на ръкописните съответствия; начинът на изписване на всяка ръкописна буква се демонстрира при въвеждането ѝ; четат се и се пишат само предварително устно усвоени думи и изречения.
- индуктивно представяне на граматичните категории, които се усвояват имплицитно, а морфологичните структури се изучават чрез синтактични конструкции. Следва се семантична, а не граматична прогресия. Учениците не учат правила, а усвояват граматиката в процеса на изпълняване на упражнения и дейности. Учебните задачи са диференцирани и индивидуализирани, като основното ядро на лексикалните единици може да бъде разширено според интересите и възможностите на учениците.
- постепенното отстъпване от ползването на българския език в час в полза на комуникацията на френски език, като водещият принцип е толкова български език колкото е необходимо, толкова чужд език колкото е възможно.

Една от основните задачи на обучението е ученикът да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува на елементарно ниво, да се изразява в писмена и устна форма и да има изградено положително отношение към чуждата култура. Социокултурната информация за Франция и френскоговорящите страни се включва активно в учебната дейност и е база за сравнение с българската култура, като цели изграждане на чувство за национална идентичност, толерантност и готовност за межкултурно общуване.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	участие в игрови форми на обучение, учебни спектакли; общуване и съвместна работа с учители и съученици в групови урочни и извънурочни форми на дейност. Ученикът съобщава, възпроизвежда, разказва на чужд език, получава информация за страната на изучавания език от различни носители на информация, участва в учебни проекти, използва широк спектър традиционни и съвременни учебни средства.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	осъзнаване на езика като средство за общуване между хората, връзка с изучавания материал по учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	извършване на дейности за групиране и съотнасяне, дейности за разширяване на екологичната култура чрез обучението по чужд език – различни учебни изследователски дейности за опознаване на природата на родния край и на страната на изучавания език; връзка с изучавания материал по учебните предмети математика и човекът и природата .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език, като учителят съдейства за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи, връзка с всички учебни предмети .
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • игри с учебен характер, пряко свързани с обучението (в екип и индивидуални) - лингвистични: фонетични, лексикални;

	<ul style="list-style-type: none"> - ролеви; - подвижни; - дидактични: имитационни, с помощни методични материали и др.; - театрално-игрови дейности (в екип и индивидуални): пантомимични форми, танцови движения, мимики и жестове, сценки, драматизации и др. - изпълнение на песни, стихчета, скоропоговорки; • несложни краткосрочни проектни дейности (в екип и индивидуални). - сценарийни – подготовка на извънкласни програми. • изобразителни дейности (в екип и индивидуални): - илюстриране; - оцветяване; - създаване на рисунки; - моделиране; - изработване и надписване на картички; • дейности извън училище: - учебни посещения; - наблюдения; - екскурзии. • комуникативни роли на ученика при извършване на дейности: - партньор в диалог (учител – ученик; ученик – ученик); автор и/или изпълнител на кратко монологично изказване, връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	<p>работа в групи, съвместни проекти, общуване със съученици и учител, изразяване и разбиране на различни гледни точки. Ученикът активно участва в живота на класа и училището, като прилага умения, получени в обучението по чужд език. Връзка с всички учебни предмети.</p>
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	<p>дейности в група, изпълняване на задачи за планиране на времето, представяне на собствени проекти, идеи, връзка с учебен предмет технологии и предприемачество.</p>
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	<p>дейности за опознаване на собствената култура в контекста на световното и европейско културно наследство, като ученикът активно участва в дейности (постановки, празници и др.), посветени на България и на страните на изучавания език, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.</p>
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	<p>дейности, формиращи навици за водене на здравословен начин на живот при съответните теми в обучението по чужд език, връзка с учебен предмет физическо възпитание и спорт.</p>