

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА III КЛАС (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по испански език в начален етап е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с общуването и с изграждането на комуникативни компетентности на ученика.

Програмата е предназначена за обучение по испански език в III клас, което в IV клас завършва на ниво A1 по Общата европейска езикова рамка.

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са свързани с интересите, възрастта и опита на учениците и следват спираловидния принцип, който дава възможност за повторемост, за постепенно разширяване и задълбочаване на знанията, уменията и компетентностите и се отнася за всеки клас през целия етап на обучението.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

Таблица с декомпозирани стандарти

| СЛУШАНЕ | ЧЕТЕНЕ | ГОВОРЕНЕ | ПИСАНЕ |
|---|--|--|---|
| <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация; да разбира общото съдържание на кратък текст, както и елементарни полезни подробности. да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя; да се ориентира във времето и числата. | <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации от всекидневието; да разбира текст на картички и кратки писма; да разбира онагледена кратка и несложна информация; да разбира съдържанието на кратки адаптирани и несложни автентични текстове от различни жанрове, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита; да разбира указания за изпълнение на упражнения и дейности в учебника/учебната тетрадка. | <p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> да общува по елементарен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да потрети или преформулира бавно казаното; да води елементарен разговор по познати теми, като задава и отговаря на елементарни въпроси; да се ориентира в цифрите и времето; да изразява по несложен начин свои непосредствени потребности; да установява кратък социален контакт, използвайки елементарни форми на вежливост; да говори, макар и бавно, по познати теми, с дълги паузи и с произношение и интонация, не нарушаващи разбирането; да използва някои компенсаторни стратегии. | <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да попълва основните си лични данни във формуляр или въпросник; да описва с елементарни кратки изречения себе си; да пише поздравителна картичка /кратко лично писмо, като при необходимост ползва опори и учебен речник; да съставя елементарен писмен текст с ограничен обем думи, в който представя себе си и хора от близкото обкръжение, като ползва опори. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>При монологична реч:</p> <ul style="list-style-type: none">• да се представя, използвайки прости изречения и да назовава местоживеенето си;• да описва в много кратък текст хората, с които общува;• да разказва посредством прости фрази за всекидневните си дейности;• да говори, макар и бавно, по познати теми с дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;• да използва някои компенсаторни стратегии. | |
|--|--|--|--|

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

| Тематични области | Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане) | Нови знания |
|---|--|--|
| <p>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Испания и испаноезични страни, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</p> <p>I. ТОВА СЪМ АЗ</p> <ul style="list-style-type: none"> Лични данни (месец на раждане, клас, училище) Аз и моите връстници в България <p>II. ТОВА Е МОЯТ СВЯТ</p> <ul style="list-style-type: none"> Моят дневен режим. Части на деня. Кръгъл час Моите дейности в училище и дома. Числата до 20 | <p>СЛУШАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общото съдържание на кратък текст по изучаваните тематични области; да разбира елементарни полезни подробности от съдържанието на текст по изучаваните тематични области. да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя; да се ориентира във времето и числата до 20. <p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> да разбира общото съдържание на онагледен текст по изучаваните тематични области; да разбира съдържанието на кратки адаптирани и несложни автентични текстове от различни жанрове по изучаваните тематични области, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита; да разбира указания за изпълнение на упражнения и дейности в учебника/учебната тетрадка. | <p><i>Учениците усвояват посочените граматически категории имплицитно. В начален етап граматика не се преподава и теоретични познания не се формират. Граматичните понятия се въвеждат като лексикални единици и глобални конструкции и се употребяват в рамките на изучената тематика.</i></p> <p>ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> Letras y sonidos; sonido-letra, Vocales y consonantes: pronunciación Entonación <p>ГРАМАТИКА</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Artículo</u> <ul style="list-style-type: none"> indefinido y definido al; del <u>Sustantivo</u> <ul style="list-style-type: none"> género número <u>Adjetivo</u> <ul style="list-style-type: none"> los colores grande/pequeño, bueno/malo, alto/bajo, hermoso/ feo |

III. АЗ ОПОЗНАВАМ И ОПАЗВАМ ПРИРОДАТА

- Популярни диви и домашни животни
- Плодове и зеленчуци в нашата градина
- Сезони. Метеорологично време

IV. АЗ ОПОЗНАВАМ СВЕТА

- Празници - рожден ден, Коледа, Великден и др.
- Спорт
- Испания и други испаноезични страни – светът на моите връстници чрез детски списания и произведения за деца.

ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

При диалогична реч

- да води елементарен разговор по изучаваните тематични области;
- да задава и да отговаря на елементарни въпроси по изучаваните тематични области;
- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да използва някои компенсаторни стратегии.

При монологична реч

- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да използва някои компенсаторни стратегии.

ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да попълва формуляр или въпросник с основните си лични данни;
- да пише кратък текст по изучаваните тематични области, като ползва елементарни стандартни изрази и опори, включително речник;
- да пише кратко лично писмо/ кратка поздравителна картичка.

До 20 думи

• Pronombres

- personales
- personales CD/CI (me, te, lo, la; me, te, le)
- posesivos: mi, tu, su, nuestro/a, vuestro/a
- reflexivos: me, te, se
- demostrativos: este, esta, aquel, aquella
- indefinidos/negativos: alguien/nadie, algo/nada, etc.
- interrogativos y relativos: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cuánto?; quien..., que..., etc.

• Numerales cardinales (1-20)

• Verbos

Presente de indicativo

- ser, estar
- estar, hay, tener
- llamarse
- ir, venir
- gustar
- Adverbios
- modales: sí, no
- de lugar: aquí, allí; arriba, abajo, dentro, etc.
- de tiempo: hoy, ahora, mañana, después
- de modo: bien, mal

• Preposiciones

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>- a, de, en</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Conjunciones</u> <p>- y / ni</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Construcciones globales</u> <p><i>¡Hola! ¡Buenos días! ¡Buenas tardes! ¡Buenas noches!</i></p> <p><i>¿Qué es esto?, ¿Dónde está?</i></p> <p><i>Me llamo ..., Soy de ..., Hablo español.</i></p> <p><i>Vivo en ..., Tengo ... años., Me gusta, ¿Cómo te llamas?, ¿Cuántos años tienes?, ¿Dónde vives?, ¿Qué te gusta?</i></p> <p><i>¡Adiós! ¡Hasta luego!</i></p> <p>ПРАВОПИС И ПУНКТУАЦИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> • reglas básicas de ortografía • puntuación de la oración interrogativa y exclamativa <p>ЛЕКСИКА</p> <p><i>Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области.</i></p> <p>Основни тематични групи на лексиката:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обкръжение: членове на семейството, приятели, съученици; – моите връстници в България, Испания и други испаноезични страни; – дейности в училище, у дома |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>(ежедневни и по случай празници), на стадиона;</p> <ul style="list-style-type: none"> – природа: диви и домашни животни, плодове и зеленчуци, сезони, метеорологично време; – цветове; – числа; – лексика от популярни, свързани с тематичните области, кратки песни / стихотворения и кратки адаптирани текстове от испаноезични автори. <p>Включват се елементи от речевия етикет: поздрав, обръщение, представяне, запознаване, съгласие и несъгласие, сбогуване, благодарност, молба, поздравление и пожелания за празници.</p> |
|--|--|---|

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишният брой часове за изучаване на учебния предмет в III клас е определеният годишен брой часове в прилагания в училището рамков учебен план.

| | |
|---|-----|
| За нови знания | 50% |
| За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности | 50% |

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Оценяването на знанията и уменията на учениците по испански език в III клас се извършва чрез устни и писмени форми на проверка. В писмена форма се извършва диагностика на входното и на изходното ниво на знанията и уменията на учениците. Оценяването на резултатите от обучението в III клас е формиращо. Поставените качествени оценки се основават на изявата на ученика в часа, на изпълнението на домашни работи, работа по проекти и други индивидуални задачи.

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Учебната програма по испански език за III клас дава възможност на учителя да използва различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с възрастта на учениците, с тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическото приложение на испанския език;
- изграждане на езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, адекватни на възрастовите особености на учениците, а новият материал се съпоставя с вече възприетия;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* във връзка с особеностите на възрастта и в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- поетапно въвеждане на материала, като при изучаването на буквосъчетания той се изразява в следното: усвояването на фонемите предхожда усвояването на графемите; четат се и се пишат само предварително устно усвоени думи и изречения.
- индуктивно представяне на граматичните категории, които се усвояват имплицитно, а морфологичните структури се изучават чрез синтактични конструкции. Следва се семантична, а не граматична прогресия. Учениците не учат правила, а усвояват граматиката в процеса на изпълняване на упражнения и дейности. Учебните задачи са диференцирани и индивидуализирани, като основното ядро на лексикалните единици може да бъде разширено според интересите и възможностите на учениците.
- постепенното отстъпване от ползването на българския език в час в полза на комуникацията на испански език, като водещият принцип е толкова български език колкото е необходимо, толкова чужд език колкото е възможно.

Една от основните задачи на обучението е ученикът да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува на елементарно ниво, да се изразява в писмена и устна форма и да има изградено положително отношение към чуждата култура. Социокултурната информация за Испания и испаноезични страни се включва активно в учебната дейност и е база за сравнение с българската култура, като цели изграждане на чувство за национална идентичност, толерантност и готовност за межкултурно общуване.

| Ключови компетентности | Дейности и междупредметни връзки |
|--|---|
| УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ | участие в игрови форми на обучение, учебни спектакли; общуване и съвместна работа с учители и съученици в групови урочни и извънурочни форми на дейност. Ученикът съобщава, възпроизвежда, разказва на чужд език, получава информация за страната на изучавания език от различни носители на информация, участва в учебни проекти, използва широк спектър традиционни и съвременни учебни средства. |
| КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК | осъзнаване на езика като средство за общуване между хората, връзка с изучавания материал по учебен предмет български език и литература . |
| МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ | извършване на дейности за групиране и съотнасяне, дейности за разширяване на екологичната култура чрез обучението по чужд език – различни учебни изследователски дейности за опознаване на природата на родния край и на страната на изучавания език; връзка с изучавания материал по учебните предмети математика и околна среда . |
| ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ | използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език, като учителят съдейства за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи. |
| УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ | <p>натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игри с учебен характер, пряко свързани с обучението (в екип и индивидуални) <ul style="list-style-type: none"> - лингвистични: фонетични, лексикални; - ролеви; - подвижни; - дидактични: имитационни, с помощни методични материали и др.; - театрално-игрови дейности (в екип и индивидуални): пантомимични форми, танцови движения, мимики и жестове, сценки, драматизации и др. - изпълнение на песни, стихчета, скоропоговорки; • несложни краткосрочни проектни дейности (в екип и индивидуални). <ul style="list-style-type: none"> - сценарийни – подготовка на извънкласни програми. • изобразителни дейности (в екип и индивидуални): <ul style="list-style-type: none"> - илюстриране; - оцветяване; - създаване на рисунки; - моделиране; - изработване и надписване на картички; • дейности извън училище: <ul style="list-style-type: none"> - учебни посещения; |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - екскурзии. • комуникативни роли на ученика при извършване на дейности: - партньор в диалог (учител – ученик; ученик – ученик); автор и/или изпълнител на кратко монологично изказване, връзка с всички учебни предмети. |
| СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ | работа в групи, съвместни проекти, общуване със съученици и учител, изразяване и разбиране на различни гледни точки. Ученикът активно участва в живота на класа и училището, като прилага умения, получени в обучението по чужд език. Връзка с всички учебни предмети. |
| ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ | дейности в група, изпълняване на задачи за планиране на времето, представяне на собствени проекти, идеи, връзка с учебен предмет технологии и предприемачество. |
| КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО | дейности за опознаване на собствената култура в контекста на световното и европейско културно наследство, като ученикът активно участва в дейности (постановки, празници и др.), посветени на България и на страните на изучавания език, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство. |
| УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ | дейности, формиращи навици за водене на здравословен начин на живот при съответните теми в обучението по чужд език, връзка с учебен предмет физическо възпитание и спорт. |