

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА IV КЛАС (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по италиански език в начален етап е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с общуването и с изграждането на комуникативни компетентности на ученика.

Програмата е предназначена за обучение по италиански език в IV клас за постигане на ниво A1 по Общата европейска езикова рамка в края на началния етап.

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са свързани с интересите, възрастта и опита на учениците и следват спираловидния принцип, който дава възможност за повторемост, за постепенно разширяване и задълбочаване на знанията, уменията и компетентностите и се отнася за всеки клас през целия етап на обучението.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация; • да разбира общото съдържание на кратък несложен текст, както и елементарни полезни подробности. • да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учител и от трети лица; • да се ориентира в пространството, времето и числата. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в типични ситуации от всекидневието; • да разбира текст на картички, кратки електронни съобщения и лични писма; • да разбира кратка и несложна информация, като в повечето случаи тя е онагледена; • да разбира съдържанието на кратки елементарни автентични и адаптирани текстове от различни жанрове по познати теми, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита; • да разбира несложни съобщения, указания и информация от учебните пособия. 	<p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да общува по несложен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да повтори или преформулира бавно казаното; • да води несложен разговор по познати теми, като задава и отговаря на елементарни въпроси; • да се ориентира в пространството, времето и числата; • да изразява по несложен начин свои непосредствени потребности и желания; • да установява кратък социален контакт, използвайки несложни форми на вежливост; • да говори по познати теми, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да прилага някои компенсаторни стратегии. <p>При монологична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да се представя; • да описва в кратък текст хората, с които общува, заобикалящата среда и всекидневните си 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да попълва личните си данни във формуляр или въпросник; • да описва с елементарни изрази и фрази себе си и хора от близкото обкръжение; • да пише поздравителна картичка с кратък текст, електронно съобщение/лично писмо, като при необходимост ползва опори и учебен речник; • да съставя елементарен писмен текст по познати теми с ограничен обем думи, като ползва опори.

		дейности; <ul style="list-style-type: none"> • да разказва с кратки несложни фрази за всекидневните си дейности и предпочитания; • да говори по познати теми, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да прилага някои компенсаторни стратегии. 	
--	--	--	--

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Италия, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</p> <p>I. ТОВА СЪМ АЗ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моето здраве. Части на тялото • Аз и моите приятели – външен вид, характер (основни понятия). 	<p>СЛУШАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира общото съдържание на кратък текст по изучаваните тематични области, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация; • да разбира елементарни полезни подробности от съдържанието на текст по изучаваните тематични области, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация. • да разбира кратки, ясни указания и елементарни упътвания от учител и от трети лица. • да се ориентира в пространството, времето и числата. 	<p>Учениците усвояват посочените граматически категории имплицитно. В начален етап граматика не се преподава и теоретични познания не се формират. Граматичните понятия се въвеждат като лексикални единици и глобални конструкции и се употребяват в рамките на изучената тематика.</p> <p>Fonetica</p> <p>Pronuncia corretta delle vocali e consonanti, -c, -g, -s, -z; delle doppie consonanti; dei gruppi fonetici -sc, -gn, -gli.</p> <p>Morfologia</p> <p>Verbi all'indicativo presente: le tre coniugazioni del verbo – fare, andare, venire, piacere (mi piace);</p>

<p>II. ТОВА Е МОЯТ СВЯТ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моят дом – помещения и мебели • Моето училище – учебни предмети, дни на седмицата, числата до 100 • Моята улица • В магазина <p>III. АЗ ОПОЗНАВАМ И ОПАЗВАМ ПРИРОДАТА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Животните, растенията и тяхната среда • Защитени растения и животни • Аз опазвам природата. <p>IV. АЗ ОПОЗНАВАМ СВЕТА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Празници - Коледа, Великден и други типични празници за България, Испания и други испаноезични страни • Моята ваканция • Моите интереси и хоби • Италия – известни градове и природни обекти. 	<p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира общото съдържание на кратък несложен онагледен текст по изучаваните тематични области; • да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в типични ситуации от всекидневието; • да разбира текст на картички, кратки електронни съобщения и лични писма; • да разбира кратка и несложна информация, като в повечето случаи тя е онагледена; • да разбира съдържанието на елементарни учебни и адаптирани текстове, както и несложни автентични текстове от различни жанрове, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, със съдържание, отговарящо на по изучаваните тематични области, като при необходимост ги препрочита; • да разбира несложни съобщения, указания и информация от учебните пособия. <p>ГОВОРЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да води разговор по изучаваните тематични области, като задава и отговаря на елементарни въпроси; • да изразява по елементарен начин своето желание и конкретни свои потребности; 	<p>Sostantivo: genere e numero; Aggettivo: genere e numero, concordanza; Pronomi: personali, possessivi, interrogativi; I numerali cardinali da 20 a 100; Preposizioni: in, a, di, per, su, da, con; Negazione: no, non;</p> <p><u>Sintassi</u></p> <p>Proposizione semplice Ordine delle parole</p> <p><u>Ortografia e punteggiatura</u></p> <p>Si apprendono le regole dell'ortografia: Scrittura corretta degli esempi fonetici soprannominati</p> <p>ЛЕКСИКА</p> <p><i>Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области.</i></p> <p>Основни тематични групи на лексиката:</p> <ul style="list-style-type: none"> • човек: здраве, хранене; описание на външен вид, качества и характер; дрехи; увлечения, занимания, общуване; • у дома: описание на помещения, обзавеждане; • в училище: изучавани учебни предмети, програма, класни и извънкласни дейности; • на улицата: движение, транспорт, посоки, обществени сгради, магазини (стоки, продукти); • сред природата: растения, диви и домашни животни; околна среда, опазване на природата; • свободно време, ваканция; • традиционни български и италиански празници; • известни градове и географски обекти в Италия и България
--	---	--

- да използва несложни форми на вежливост;
- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага някои компенсаторни стратегии.

При монологична реч:

- да говори, макар и с паузи, по изучаваните тематични области;
- да изразява по елементарен начин предпочитания;
- да разказва накратко за всекидневните си дейности;
- да говори по познати теми, макар и бавно, с недълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага някои компенсаторни стратегии.

ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да попълва личните си данни във формуляр или въпросник;
- да пише кратък текст по изучаваните теми, като ползва елементарни стандартни изрази и опори, включително речник;
- да пише кратко лично писмо/електронно съобщение;
- да пише поздравителна картичка;
- да прави кратко описание по изучаваните

Включват се елементи от речевия етикет:

поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, молба, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, покана, поздравление и пожелания за празници.

	тематични области ; <ul style="list-style-type: none"> • да изразява по елементарен начин предпочитания. <p>До 30 думи</p>	
--	---	--

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишният брой часове за изучаване на учебния предмет в IV клас е определеният годишен брой часове в прилагания в училището рамков учебен план.

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

В IV клас проследяването на напредъка на всеки ученик по италиански език се основава на писмени и устни форми на проверка, които се прилагат в съответствие с концепцията за формиращото оценяване. В писмена форма се извършва диагностика на входното и на изходното ниво на знанията и уменията на учениците. В резултат на текущите проверки на знанията и уменията на учениците се поставят оценки с количествен и качествен показател. Поставените оценки се основават на изявата на ученика в часа, на изпълнението на домашни работи, работа по проекти и други индивидуални задачи.

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Учебната програма по италиански език за IV клас дава възможност на учителя да използва различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с възрастта на учениците, с тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК

Обучението по италиански език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическото приложение на италианския език;
- изграждане на езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, адекватни на възрастовите особености на учениците, а новият материал се съпоставя с вече възприетия;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* във връзка с особеностите на възрастта и в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- поетапно въвеждане на материала, като при изучаването на буквосъчетания той се изразява в следното: усвояването на фонemi предхожда усвояването на графеми; четат се и се пишат само предварително устно усвоени думи и изречения.
- индуктивно представяне на граматичните категории, които се усвояват имплицитно, а морфологичните структури се изучават чрез синтактични конструкции. Следва се семантична, а не граматична прогресия. Учениците не учат правила, а усвояват граматиката в процеса на изпълняване на упражнения и дейности. Учебните задачи са диференцирани и индивидуализирани, като основното ядро на лексикалните единици може да бъде разширено според интересите и възможностите на учениците.
- постепенното отстъпване от ползването на българския език в час в полза на комуникацията на италиански език, като водещият принцип е толкова български език колкото е необходимо, толкова чужд език колкото е възможно.

Една от основните задачи на обучението е ученикът да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува на елементарно ниво, да се изразява в писмена и устна форма и да има изградено положително отношение към чуждата култура. Социокултурната информация за Италия се включва активно в учебната дейност и е база за сравнение с българската култура, като цели изграждане на чувство за национална идентичност, толерантност и готовност за межкултурно общуване.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	участие в игрови форми на обучение, учебни спектакли; общуване и съвместна работа с учители и съученици в групови урочни и извънурочни форми на дейност. Ученикът съобщава,
	възпроизвежда, разказва на чужд език, получава информация за страната на изучавания език от различни носители на информация, участва в учебни проекти, използва широк спектър традиционни и съвременни учебни средства.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	осъзнаване на езика като средство за общуване между хората, връзка с изучавания материал по учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	извършване на дейности за групиране и съотнасяне, дейности за разширяване на екологичната култура чрез обучението по чужд език – различни учебни изследователски дейности за опознаване на природата на родния край и на страната на изучавания език; връзка с изучавания материал по учебните предмети математика и околн свят .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по италиански език, като учителят съдейства за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи. Връзка с всички учебни предмети.
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • игри с учебен характер, пряко свързани с обучението (в екип и индивидуални) <ul style="list-style-type: none"> - лингвистични: фонетични, лексикални; - ролеви; - подвижни; - дидактични: имитационни, с помощни методични материали и др.; - театрално-игрови дейности (в екип и индивидуални): пантомимични форми, танцови движения, мимики и жестове, сценки, драматизации и др. - изпълнение на песни, стихчета, скоропоговорки; • несложни краткосрочни проектни дейности (в екип и индивидуални). <ul style="list-style-type: none"> - сценарийни – подготовка на извънкласни програми. • изобразителни дейности (в екип и индивидуални): <ul style="list-style-type: none"> - илюстриране; - оцветяване; - създаване на рисунки; - моделиране; - изработване и надписване на картички;

	<ul style="list-style-type: none"> • дейности извън училище: - учебни посещения; - наблюдения; - екскурзии. • комуникативни роли на ученика при извършване на дейности: - партньор в диалог (учител – ученик; ученик – ученик); автор и/или изпълнител на кратко монологично изказване, връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	работа в групи, съвместни проекти, общуване със съученици и учител, изразяване и разбиране на различни гледни точки. Ученикът активно участва в живота на класа и училището, като прилага умения, получени в обучението по чужд език. Връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	дейности в група, изпълняване на задачи за планиране на времето, представяне на собствени проекти, идеи, връзка с учебен предмет технологии и предприемачество.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на собствената култура в контекста на световното и европейско културно наследство, като ученикът активно участва в дейности (постановки, празници и др.), посветени на България и на Италия, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за водене на здравословен начин на живот при съответните теми в обучението по чужд език, връзка с учебен предмет физическо възпитание и спорт.