

## **УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО А1 (ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

### **КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА**

Обучението по испански език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на комуникативни компетентности на ученика и с общуването.

Тази програма поставя началото на обучението по испански като чужд език за учениците от IX клас и завършва в X клас на очаквано ниво А1 по Общата европейска езикова рамка. Тя позволява гъвкаво прилагане на изискванията за постигане на описаното ниво на знания и умения по испански език в съответствие с училищния учебен план.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ за всеки следващ клас през целия етап на обучение.

## ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното му обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>• да разбира общото съдържание на кратък несложен текст, както и елементарни полезни подробности.</li> <li>• да разбира кратки, ясни указания и да следва несложни упътвания;</li> <li>• да се ориентира в пространството, времето и числата.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации от всекидневието;</li> <li>• да разбира кратки електронни съобщения, картички или писма;</li> <li>• да разбира онагледена кратка несложна информация;</li> <li>• да разбира съдържанието на кратки несложни автентични, съобразени с езиковото ниво, и адаптирани текстове от различни жанрове по познати теми, съдържащи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита;</li> <li>• да разбира несложни съобщения, указания и информация.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <p><b>При диалогична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да общува по несложен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да повтори или преформулира бавно казаното;</li> <li>• да води несложен разговор по познати теми, като задава и отговаря на несложни въпроси;</li> <li>• да се ориентира в пространството, времето и числата;</li> <li>• да изразява по несложен начин свои непосредствени желаяния и потребности;</li> <li>• да установява кратък социален контакт, използвайки несложни форми на вежливост;</li> <li>• да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да прилага компенсаторни стратегии.</li> </ul> <p><b>При монологична реч:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да се представя, използвайки прости изречения;</li> <li>• да описва накратко хора, с които общува, условията си на живот, всекидневни дейности и заобикалящата среда;</li> <li>• да разказва накратко по несложен начин за всекидневни дейности и предпочитания;</li> <li>• да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;</li> <li>• да прилага компенсаторни стратегии.</li> </ul>	<p><b>Ученикът може:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да попълва личните си данни във формуляр или въпросник;</li> <li>• да описва с несложни изрази себе си и хора от близкото обкръжение;</li> <li>• да пише поздравителна картичка, кратко електронно съобщение/лично писмо, като при необходимост използва опори и учебен речник;</li> <li>• да съставя несложен писмен текст по познати теми с ограничен обем думи, като използва опори.</li> </ul>

## УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p><i>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Испания и испаноезичните страни, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</i></p> <p><b>I. Аз и другите</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Лична информация</li> <li>Семейство и приятели</li> </ul> <p><b>II. Светът около мен</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Моят дом, моето родно място</li> <li>Моето училище-учебни предмети и дейности</li> </ul> <p><b>III. Всекидневие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Моят ден</li> <li>Свободно време</li> <li>Любими занимания</li> </ul> <p><b>IV. Здраве и здравословен начин на живот</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Части на човешкото тяло</li> </ul>	<p><b>СЛУШАНЕ</b></p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение и изучаваните тематични области, когато се говори бавно и ясно, със стандартно произношение и характерна за езика интонация;</li> <li>да разбира общото съдържание на несложен текст по изучаваните тематични области, като при необходимост ползва опори;</li> <li>да разбира конкретни полезни подробности в кратък текст по изучаваните тематични области;</li> <li>да разбира кратко изказване по изучаваните тематични области, дори да е произнесено бавно и да съдържа дълги паузи, които улесняват възприемането на смисъла;</li> <li>да разбира ясни указания и да следва несложни упътвания.</li> </ul> <p><b>ЧЕТЕНЕ</b></p>	<p><b>ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Letras y sonidos en español</b></li> <li><b>Vocales y consonantes: pronunciación</b></li> <li><b>Diptongos</b></li> <li><b>Acento</b></li> <li><b>Modelos de entonación: oraciones declarativas, interrogativas, exclamativas, imperativas</b></li> </ul> <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b><u>Artículo</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>definido, indefinido</li> <li>al; del</li> </ul> </li> <li><b><u>Sustantivo</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>género</li> <li>número</li> </ul> </li> <li><b><u>Adjetivo</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>características: bueno/malo, alto/bajo, hermoso/feo, etc.</li> <li>estado de ánimo: alegre/triste, tranquilo/nervioso, cansado, contento, enfadado, etc.</li> <li>grado comparativo (comparativos irregulares: menor, mayor, mejor, peor)</li> <li>grado superlativo (muy + adj.; -ísimo, -a)</li> </ul> </li> <li><b><u>Pronombres</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>personales</li> <li>personales CD/CI (me, te, lo, la, nos, os, los, las; me, te, le/se, nos, os, les/se)</li> <li>posesivos: mi, tu, su, nuestro/a, vuestro/a; mío,</li> </ul> </li> </ul>

## V. Природа и екология

- Сезони, време, климат
- Растения и животни
- Домашни любимци

## VI. Моята родина и светът

- Испания и другите испаноезични страни - обща информация
- Празници и традиции

### Ученикът може:

- да разбира основни понятия, познати имена, думи и изрази, срещани в обичайни ситуации и по изучаваните тематични области;
- да разбира общото съдържание на кратки, несложни, онагледени текстове по изучаваните тематични области, като при необходимост ги препрочита;
- да открива конкретна информация в ограничени по обем информативни текстове по изучаваните тематични области;
- да разбира кратки електронни съобщения и писма;
- да използва речници и друга справочна литература;
- да разбира кратки несложни указания от учителя и учебните пособия.

### ГОВОРЕНЕ

#### Ученикът може:

#### При диалогична реч:

- да търси и дава кратка лична информация;
- да общува с несложни езикови средства, подпомогнат при необходимост от събеседника, който е готов да повтори или да преформулира казаното;
- да изразява своите непосредствени желания и потребности;
- да задава и да отговаря на прости въпроси в

tuyo, suyo, etc.

- reflexivos: me, te, se, nos, os, se
- demostrativos: este, ese, esta, esa, aquel, aquella, etc.
- indefinidos/negativos: alguien/nadie, algo/nada, alguno/a, ninguno/a, etc.
- interrogativos y relativos: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cuánto?; quien..., que..., como..., donde..., cuando..., cuanto, etc.
- **Numerales cardinales** (1– 100)
- **Numerales ordinales** (1 – 10)
- **Verbo**
- ser y estar
- tener
- hacer
- haber
- ir
- venir
- gustar
- preferir
- **Presente de Indicativo:**
- verbos regulares
- verbos irregulares
- verbos reflexivos
- verbos de cambios fonéticos
- **Perífrasis verbales:** estar + gerundio, querer + infinitivo, poder + infinitivo, ir a + infinitivo, tener que + infinitivo, deber + infinitivo
- **Formas no personales:**
- infinitivo
- gerundio
- **Imperativo positivo**
- **Adverbios**

обичайни ситуации и по изучаваните тематични области;

- да използва в разговор числа, количества, пари и часове;
- да използва кратки стереотипни фрази, макар и бавно и с по-дълги паузи, за да намери подходящи изрази, да произнесе непознати думи или да възстанови прекъснатото общуване;
- да използва компенсаторни стратегии.

#### **При монологична реч:**

- да представя себе си и хората от близкото си обкръжение по несложен начин;
- да описва накратко себе си и други хора, условията си на живот и заобикалящата го среда;
- да разказва накратко за своето всекидневие, предпочитания и бъдещи планове;
- да говори по изучаваните тематични области, като използва прости изречение и изучени фрази и изрази;
- да говори, макар и бавно и с дълги паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да използва компенсаторни стратегии.

- también y tampoco
- de lugar
- de tiempo.
- de cantidad
- de frecuencia
- **Preposiciones**
- a, de, en, por, para, con
- delante de, detrás de, al lado de, dentro de, fuera de, enfrente de, a la derecha de, a la izquierda de, alrededor de, etc.
- **Conjunciones**
- y (e)/ ni
- o (u)
- **Construcciones globales:**  
*¿Me puede prestar..., por favor?; ¡Perdone Ud...!, ¡Pido perdón!, etc.*  
*Sí, .../ No, ..., ¡Vale!, Estoy de acuerdo/ No estoy de acuerdo, etc.*  
*Por favor, señor/a,...*  
*Pienso que..., En mi opinión.../ Según yo...;*  
*Deseo/ Quiero...,*  
*Prefiero..., etc.*

#### **ПРАВОПИС И ПУНКТУАЦИЯ**

- **El alfabeto: la relación sonido-signo gráfico**
- **Reglas de acentuación**
- **Normas ortográficas**
- **Signos de puntuación**
- **Normas de puntuación**

## ПИСАНЕ

### Ученикът може:

- да попълва личните си данни във формуляр или въпросник;
- да описва накратко себе си и хора от близкото обкръжение, дома си и околната среда;
- да съставя кратък несложен текст по изучаваните тематични области;
- да пише кратки електронни съобщения и лични писма/електронни писма;
- да създава несложен писмен текст по зададена изучавана тема и комуникативна задача, като при необходимост ползва опори;
- да използва компенсаторни стратегии.

**В IX клас учениците създават писмен текст с обем 60-80 думи.**

**В X клас учениците създават писмен текст с обем 70-90 думи.**

## Лексика

### Основни тематични групи на лексиката:

- обкръжение: членове на семейството, приятели;
- родно място;
- здраве, хранене;
- описание на външен вид, дрехи;
- качества, увлечения, занимания, общуване;
- растения и животни;
- ограничена лексика, необходима за описание на някои празници, известни градове и географски обекти в Испания и испаноезични страни и България.

### Включват се елементи от речевия етикет:

поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, инструкции, съвет, препоръка, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници.

## **ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ВСЯКА УЧЕБНА ГОДИНА**

Годишният брой часове за изучаване на учебния предмет испански език в IX клас е определеният годишен брой часове в прилагания в училището рамков учебен план.

Годишният брой часове за изучаване на учебния предмет испански език в X клас е определеният годишен брой часове в прилагания в училището рамков учебен план.

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка (писмени изпитвания)	5%

## **СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ:**

Съотношение при формиране на срочна и на годишна оценка:

Текущи оценки от устни и писмени изпитвания	60%
Оценки от контролни работи и от класни работи	20%
Оценки от други участия (участие в часа, изпълнение на домашни работи, работа по групи, работа по проекти и др.)	20%

## ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Тази програма дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Обучението по испански език има за цел :

- да развие езикови, социокултурни и ключови компетентности на учениците на испански език;
- да мотивира ученика да използва испански език за комуникация: да чете, да разбира, да общува без особени затруднения, да демонстрира основни умения за изразяване в устна и писмена форма;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

## ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

**Обучението по испански език се осъществява чрез:**

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;



общуване в клас на испански език (българският се използва при необходимост);

- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезични страни.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
<b>УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ</b>	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
<b>КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК</b>	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет <b>български език и литература.</b>
<b>МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ</b>	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети <b>математика, природни науки.</b>
<b>ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ</b>	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет <b>информационни технологии.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ</b>	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ролеви игри и симулации;</li> <li>• самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците;</li> <li>• представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси;</li> <li>• работа по проекти и презентации;</li> <li>• дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.);</li> <li>• извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезични страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.);</li> <li>• използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);</li> <li>• електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), <b>връзка с всички учебни предмети.</b></li> </ul>
<b>СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</b>	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, <b>връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ</b>	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, <b>връзка с всички учебни предмети.</b>
<b>КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО</b>	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България, на Испания и на испаноезични страни, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети <b>български език и литература, музика и изобразително изкуство.</b>
<b>УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ</b>	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет <b>физическо възпитание и спорт.</b>