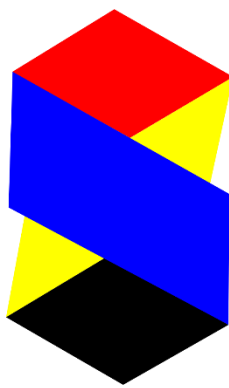




МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДИРЕКЦИЯ „ПРОФЕСИОНАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ“

РЕГЛАМЕНТ
НА НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ



МЛАДИ ТАЛАНТИ В
ИНТЕРИОРНИЯ
ДИЗАЙН

ЗА УЧЕБНАТА 2023/2024 ГОДИНА

ОРГАНИЗАТОР: Министерството на образованието и науката

СЪОРГАНИЗАТОР:



ПГ по ДИЗАЙН
„Елисавета Вазова“

ПАРТНЬОР:



I. ЦЕЛИ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

Да се осигури възможност на учениците, участващи в състезанията, да:

- изявят творческите си умения и придобитите знания, умения и компетентности по усвояваните професии;
- придобият мотивация и увереност за постигане на по – високи резултати и усъвършенстване на практическите умения в реална работна среда.

Да се осигури възможност на училищата за:

- демонстриране на постижения и готовност за упражняване на усвоените професии, креативно решаване на практически задания в конкретна ситуация;
- стимулиране реализирането на контакти и партньорство между ученици и учители от професионални гимназии от съответното професионално направление в различни региони от страната;
- популяризиране и утвърждаване на добри практики при осъществяване на професионалното образование и обучение;
- приобщаване на социални партньори към проблемите на професионалното образование и обучение.
- Оказване на реална подкрепа в популяризиране възможностите на учениците за реализация в конкретни предприятия, отпускане на стипендии на обучаващите и сключване на договори със завършващите.

II. УЧАСТНИЦИ В СЪСТЕЗАНИЕТО

Ученици от средните училища в Република България, осъществяващи обучение по професии, свързани с дизайн, проектиране, конструиране и изработване на мебели и интериор.

Участниците се разделят в две възрастови групи:

Първа възрастова група – ученици от IX и X клас, участващи самостоятелно или в екип;

Втора възрастова група – ученици от XI и XII клас, участващи самостоятелно или в екип.

III. ЕТАПИ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

Първи кръг – училищен. Срок на провеждане: до 01.03.2024 г.

Място на провеждане: по училища

Втори кръг – национален. Срок на провеждане: 27.04.2024 г.

Училище домакин – Професионална гимназия по дизайн „Елисавета Вазова“, гр. София.

IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ, ВЪРХУ КОЕТО СЕ ПРОВЕЖДА СЪСТЕЗАНИЕТО

Интериорен проект на дневна – избор на планова схема, аранжировка, зонирание, перспективи, цветови решения, конструктивни решения, избор на материали, проектиране и моделиране.

V. ФОРМАТ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

1. Училищен етап:

Първа възрастова група – идеен проект на частични интериорни решения;

Втора възрастова група – идеен проект за интериорен дизайн на помещение по зададен план или тема.

2. Национален етап:

Първа възрастова група – представяне на оригинални частични интериорни решения;

Втора възрастова група:

– представяне на визуализиран 3D идеен проект;

– представяне на оригинални интериорни решения по изработения идеен проект

VI. ОРГАНИЗИРАНЕ И ПРОВЕЖДАНЕ НА СЪСТЕЗАНИЕТО

1. Общи изисквания към организацията и провеждането, отнасящи се за всички кръгове на състезанието

- осигуряване на здравословни и безопасни условия на труд на съответните работни места – извършване на инструктажи преди началото на състезанията, за които всеки участник (ученик, ръководител, член и председател на комисия) лично се подписва в инструктажните книги;
- осигуряване с необходимите знаци, противопожарни и обезопасителни средства и оборудване на работните места с аптечка;
- осигуряване присъствието на медицинско лице за оказване на медицинска (долекарска) помощ при необходимост, а според спецификата на състезанието – и на специализирани органи (МВР и др.);
- участие на учениците в състезанието с работни облекла, лични предпазни средства и специфични пособия съобразно регламентите на състезанията;
- за участието си във всяко състезание ученикът, в случай че има навършени 16 години, или съответно родителят/настойникът/попечителят, носещ родителска отговорност за ученика, предварително подава декларации за информираност и съгласие (по утвърден образец съгласно Приложение № 2 или съответно Приложение № 3) за публикуване на:
 - резултатите на ученика и личните му данни (трите имена на ученика, училище, клас, населено място);

- снимки и/или видео с негово участие за целите и за популяризирането на събитието.
- Декларациите за информираност и съгласие на учениците, се съхраняват в училището две години след изтичане на учебната година, в която е проведено състезанието, след което се унищожават по сигурен начин.
- при липса на изрично изразено съгласие, горепосочените данни и резултати от състезанието се обявяват публично с идентификационен код;
- ученикът, в случай че има навършени 16 години, или съответно родителят/настойникът/попечителят, носещ родителска отговорност за ученика, има право да оттегли дадените съгласия за оповестяване на резултати и на лични данни или снимки/видео чрез писмено заявление до администратора на лични данни;
- по време на състезанието не се допускат учители специалисти, а само оценители. На разположение е специалист, който има задължението да отстранява възникнали повреди по съоръженията или други непредвидени обстоятелства.

2. Изисквания към организацията и провеждането за съответните кръгове на състезанието

- **Титулна страница (формат A4, MS Word)**, съдържаща следната информация:
 - лого на училището;
 - вид на състезанието (шрифт **Times New Roman**, размер **20 pt**, главни **bold** букви, подравнени вляво);
 - тема – задава се всяка учебна година. За учебната 2023/24г. темата е „**Устойчиви жилищни пространства на бъдещето**“;
 - данни за участника/екипа от участници: трите имена (шрифт **Times New Roman**, размер **14 pt**, главни **bold** букви, подравнени вляво);
 - данни за ръководителя/ръководителите: трите имена (шрифт **Times New Roman**, размер **14 pt**, главни **bold** букви, подравнени вляво), телефон, e-mail;
- **Страница 1.** Мотивация и обосновка на избраните решения (формат A4, MS Word, шрифт **Times New Roman**, размер **12pt**);
- **Страница 2.** Описание на проекта (формат A4, MS Word, шрифт **Times New Roman**, размер **12pt**);
- **Страница 3.** Описание на използваните цветове, материали и аксесоари (формат A4, MS Word, шрифт **Times New Roman**, размер **12pt**);
- **Страница 4.** Визуализиране на 3D проекта

▪ **Изисквания:**

Общи Условия:

- Всички снимки трябва да бъдат с размери 3600 x 2700 пиксела.
- Формат на снимките: JPEG.

Изисквания за Представяне по Възрастови Групи:

✓ **Първа Възрастова Група:**

- Основна Снимка: Снимка (перспектива), представяща част от интериорно решение.
- Допълнителна Снимка №2: Снимка (перспектива), показваща детайл от интериорния дизайн или уникална отличителна черта.
- Макет в мащаб по избор
- Документация: Технически характеристики и използвани продукти и материали.

✓ **Втора Възрастова Група:**

- Основна Снимка: Снимка (визуализация), показваща най-представителната част от интериорното пространство с добро осветление.
- Допълнителна Снимка №1: Снимка (визуализация), показваща друга част от пространството, което е добре осветено.
- Допълнителна Снимка №2: Снимка (визуализация), показваща детайл от интериорния дизайн или уникална отличителна черта.
- Допълнителна Снимка №3: Снимка (визуализация), показваща пространството отгоре.
- Допълнителна Снимка №4: Снимка (визуализация) с хора в пространството или показваща различна гледна точка на проекта.
- Макет в мащаб по избор
- Документация: Технически характеристики, план на помещението и използвани продукти и материали.

▪ **Допълнителни Указания:**

- Участниците трябва да осигурят, че всички снимки са ясни и висококачествени, за да може журито да оцени детайлите и качеството на интериорното решение.
- Всички използвани материали и продукти трябва да бъдат ясно идентифицирани в документацията.
- Документацията трябва да включва обяснение на концепцията и творческия процес зад интериорното решение.

- При представяне на проектите, участниците трябва да се уверят, че всички изображения и текстове са авторски и не нарушават права на трети страни.

3. Задължения на директора на училището – домакин

- назначава със заповед комисия за организиране и провеждане на училищния, регионалния или националния кръг на състезанието и комисия за оценяване постиженията на учениците (жури, съдийска комисия, оценители);
- осигурява здравословни и безопасни условия на работните места за провеждане на състезанието и специалист(и) за отстраняване на възникнали технически повреди по инструментариума, техниката, съоръженията или при други непредвидени обстоятелства;
- утвърждава състезателните материали (тестове, задания, оценъчни карти, протоколи и т.н.), информационните и рекламните материали.
- По решение на директора на училищните кръгове на националните състезания по професии, за които подготовката на изпитните материали за съответните възрастови групи се осъществява от училищни комисии, при липса на друга възможност се провеждат от разстояние в електронна среда при осигурени технически и технологични 19/23 условия, като се гарантира равнопоставеност и обективност на работата на участващите ученици.

4. Комисии за организиране и провеждане на съответния кръг от състезанието

- Комисията за организиране и провеждане на училищния или националния кръг на състезанието:
 - разработва проект на оперативен план, работна програма, сценарий, правила, регламент и др. за провеждане на състезанието;
 - отговаря за организационно-техническото и материалното осигуряване на съответното състезание – контакти, работни места и оборудването им, техническа и технологична документация, състезателни материали и т.н.;
- Комисията по оценяване на постиженията на учениците на съответния кръг;
 - Включва в състава си специалисти от съответното професионално направление, представители на работодателите и на работниците и служителите, преподаватели във висши училища, учители с дългогодишен професионален опит и доказани постижения, изявени майстори в професията и др. За председатели и членове на комисиите за регионален и национален кръг се определят представители на регионалната или националната структура на браншовата камара, асоциация или друго сдружение на работодателите и работниците по съответното за състезанието направление или на по-големи предприятия, фирми, кооперации и др. от региона;

- определя и обявява реда и начина за оценяване (критерии, показатели, качествени и количествени оценки); гарантира равнопоставеност на всички индивидуални участници и/или отбори;
- наблюдава за правилното и безопасно провеждане на състезанието – спазване на технологичните изисквания за решаване/изпълнение на теоретичните и практическите задания, тестове, казуси, задачи, проекти и др.;
- оценява постиженията на учениците-състезатели;
- разработва условия за отборно и/или индивидуално класиране;
- съставя протокол за резултатите от състезанието и класирането на участниците;
- за всяко нарушение на установения ред за провеждане на състезанието комисията санкционира състезателя с отнемане на точки. При груби нарушения състезателят може да бъде отстранен от участие. Начинът и редът за санкциониране се съобщават преди състезанието от комисията по провеждането му.

VIII. СИСТЕМА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ – ПРАВИЛА И КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА

1. Критерии

✓ Първа възрастова група

- 1.1.** хармоничен, естетичен и цялостен образ на частично интериорно решение;
- 1.2.** ергономичност;
- 1.3.** иновативни решения;
- 1.4.** използвани материали;
- 1.5.** адекватност на решенията, подчиняващи се на световни тенденции в дизайна;
- 1.6.** реализируемост и приложимост на проекта;
- 1.7.** презентиране на частично интериорно решение

✓ Втора възрастова група

- 1.1.** хармоничен, естетичен и цялостен образ на интериора;
- 1.2.** функционална организация на пространството и ергономичност;
- 1.3.** иновативни решения при оформяне на пространството;
- 1.4.** използвани материали;
- 1.5.** използване на предоставения план или тема;
- 1.6.** спазване на габаритните размери на помещението;
- 1.7.** адекватност на решенията за жилищни помещения: уютни, релаксиращи, природосъобразни, подчиняващи се на световни тенденции в дизайна;
- 1.8.** реализируемост и приложимост на проекта;

1.9. представяне на 3D проект чрез презентирание, табла и макети

2. Оценяване

Системата на оценяване е точкова. Максималният брой точки е **100**.

Председателят и членовете на комисията, попълват **оценъчни карти**, оценявайки проектите по всеки отделен критерий със съответния брой точки.

Попълва се окончателен протокол за общата оценка и класиране на всеки състезател или екип, който се подписва от членовете на комисията по оценяване.

КРИТЕРИИ И ОЦЕНЯВАНЕ

Първа възрастова група (IX и X клас)

№	Критерии	Показатели	Максимален брой точки по показатели	Общ максимален брой точки
1.	хармоничен, естетичен и цялостен образ на частично интериорно решение	1.1. Хармоничен вид на частично интериорно решение 1.2. Естетичен вид на частично интериорно решение 1.3. Цялостен образ на частично интериорно решение	5 5 5	15
2.	ергономичност	2.1. Ергономичност	5	5
3.	иновативни решения	3.1. Интегративност между традиции и иновации 3.2. Степен на иновативност	15 15	30
4.	използвани материали	4.1. Традиционни 4.2. Съвременни	5 5	10
5.	адекватност на решенията, подчиняващи се на тенденциите в дизайна	5.1. Форма 5.2. Цвят	5 5	10
6.	реализируемост и приложимост на проекта	6.1. Материализиране на проекта 6.2. Практическо приложение	10 10	20
7.	презентирание на частично интериорно решение	7.1. Умения за презентирание 7.2. Демонстриране на знания и умения от съответната област	5 5	10
				100

КРИТЕРИИ И ОЦЕНЯВАНЕ
Втора възрастова група (XI и XII клас)

№	Критерии	Показатели	Максимален брой точки по показатели	Общ максимален брой точки
1.	хармоничен, естетичен и цялостен образ на интериора;	1.1. Хармоничен вид на интериорно решение 1.2. Естетичен вид на интериорно решение 1.3. Цялостен образ на интериорно решение	2 2 2	6
2.	функционална организация на пространството и ергономичност;	2.1. функционалност 2.2. ергономичност	5 5	10
3.	иновативни решения при оформяне на пространството;	3.1. Интегративност между традиции и иновации 3.2. Степен на иновативност	15 10	25
4.	използвани материали;	4.1. Традиционни 4.2. Съвременни	5 5	10
5.	Следване на зададена тема;	5.1. Коректно следване на зададената тема	4	4
6.	адекватност на решенията за жилищни помещения: уютни, релаксиращи, природосъобразни, подчиняващи се на световни тенденции в дизайна;	6.1. Уют 6.2. Релаксация 6.3. Природосъобразност 6.4. Форма 6.5. Цвят	2 2 2 2 2	10
7.	реализируемост и приложимост на проекта;	7.1. Материализиране на проекта 7.2. Практическо приложение	10 5	15
8.	представяне на 3D проект чрез презентирание, табла и макети	8.1. Умения за презентирание 8.2. Качествено изработен 3D проект	5 15	20
				100

IX. РЕСУРСНО ОБЕЗПЕЧАВАНЕ

А. Министерството на образованието и науката осигурява:

1. Финансовите средства за:

- храна, квартирни и пътни разходи на учениците, класирани за участие в регионалния кръг – ако е предвиден такъв, и в националния кръг на състезанието;

- храна, квартирни и пътни разходи на членовете на журито, за регионалния кръг – ако е предвиден такъв, и за националния кръг на състезанието;
- необходимите материали и консумативи за изпълнение на задачите в регионалния кръг – ако е предвиден такъв, и в националния кръг на състезанието;
- грамоти за участие на всеки ученик състезател и на всеки учител ръководител;
- медали за индивидуалното и купи за училищното класиране – от първо до трето място от съответните състезателни дисциплини.

2. Цялостната организация, координация и контрол на състезанието.

Б. Съорганизаторите и/или партньорите (фирми, университети, браншови организации, медии и др.) подпомагат училищата домакини при осигуряването на:

- инструментите и материалите, необходими за провеждането на състезанието;
- наградите за учениците;
- популяризирането на провеждането на състезанията, както и на резултатите от тях.

В. Училищата осигуряват:

- необходимите индивидуални работни места, лични предпазни средства, материали, необходими за изработване на модели и др.;
- здравословни и безопасни условия на труд при провеждане на състезанията;
- финансовите средства за командировъчни – дневни, квартирни и пътни разходи на ръководителите на отборите;
- участието на представители от местната администрация, фирми, висши училища и др.;
- популяризиране чрез сайтовете на училищата и чрез регионалните медии на училищния кръг на състезанието и участието на съответното училище в регионалния и националния кръг на състезанието;
- предоставянето на обобщена информация в МОН, непосредствено след приключване на националния кръг на състезанието.