

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК ЗА II КЛАС
(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)**

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по френски език в начален етап е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с общуването и с изграждането на комуникативни компетентности на ученика.

Тази програма поставя началото на задължителното обучение по френски език в начален етап, което в IV клас завършва на ниво A1 по Общата европейска езикова рамка.

Тематичните области, езиковите средства и речевите дейности в програмата са свързани с интересите, възрастта и опита на учениците и следват спираловидния принцип, който дава възможност за повторяемост, за постепенно разширяване и задълбочаване на знанията, уменията и компетентностите и се отнася за всеки клас през целия етап на обучението.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО В КРАЯ НА КЛАСА

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати думи и изрази, свързани с конкретното обкръжение, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и характерна за езика интонация; • да разбира общото съдържание на кратък текст (като при необходимост ползва опори); • да разбира кратки, ясни указания и да следва елементарни упътвания от учителя; • да се ориентира в числата. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати имена, думи и изрази, срещани в учебни ситуации в училище; • да разбира поздравителна картичка с кратък текст, написан с елементарни стандартни изрази; • да разбира онагледена кратка и несложна писмена информация; • да разбира общото съдържание на елементарни текстове, включващи позната лексика и изучавани граматични структури, като при необходимост ги препрочита; • да разбира несложни указания от учебника/учебната тетрадка. 	<p>Ученикът може:</p> <p>При диалогична реч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да общува по много елементарен начин, подпомогнат от събеседника, който е готов да преформулира или повтори бавно казаното; • да установява кратък социален контакт, използвайки елементарни форми на вежливост; • да задава и отговаря на елементарни въпроси по познати теми; • да се ориентира в числата; • да говори, макар и бавно, по познати теми, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да използва някои компенсаторни комуникативни стратегии като мимика и жестове. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да попълва основните си лични данни във формуляр или въпросник; • да пише кратък текст за поздравителна картичка, като използва елементарни стандартни изрази и опори; • да съставя елементарен писмен текст с ограничен обем думи, в който се представя накратко и назовава хора от близкото обкръжение, като използва опори; • да пише кратък текст по познати теми с ограничен обем думи, като използва елементарни стандартни изрази и опори.

		<p>При монологична реч:</p> <ul style="list-style-type: none">• да се представя накратко, като използва прости изречения;• да назовава хората, с които общува, местоположението си;• да говори по познати теми, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;• да използва някои компенсаторни комуникативни стратегии като мимика и жестове.	
--	--	---	--

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Франция, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</p> <p>I. ТОВА СЪМ АЗ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Това съм аз (име, пол, възраст, националност) • Моето семейство, моите роднини <p>II. ТОВА Е МОЯТ СВЯТ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моето родно място (държава, населено място) • Моята класна стая (учебни пособия, цветове, числата до 10) 	<p>СЛУШАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати думи и изрази, общото съдържание на кратък елементарен текст по предвидените тематични области, когато се говори бавно и ясно със стандартно произношение и с характерна за езика интонация (при необходимост с опори); • да разбира общото съдържание на кратък елементарен онагледен текст в рамките на предвидените тематични области. <p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира познати имена, думи и изрази, поздравителна картичка с кратък текст, написан с елементарни стандартни изрази; • да разбира на общото съдържание на кратък елементарен онагледен текст по изучаваните 	<p>Учениците усвоят посочените граматични категории имплицитно, тъй като в начален етап граматика не се преподава и теоретични познания не се формират. Граматичните понятия/форми, напр. <i>съществително име, глагол, единствено/множествено число, род</i> и т.н. се усвояват като лексикални единици и се употребяват в рамките на предвидената тематика.</p> <p>Phonétique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Phonèmes français (1) • Accent • Rythme et intonation de la phrase simple (déclarative, exclamative, impérative, interrogative) <p>Grammaire</p> <p>Nom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genre (<i>opposition masculin / féminin</i>) • Nombre (<i>opposition singulier/pluriel</i>) <p>Article :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Défini / indéfini (<i>opposition le/un, la/une, les/des</i>) <p>Adjectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjectifs qualificatifs (<i>opposition masculin/féminin</i>) • Adjectifs numéraux cardinaux (1-10) • Adjectifs interrogatifs • Adjectifs possessifs (un seul possesseur - un seul objet; plusieurs objets)

III. АЗ ОПОЗНАВАМ И ОПАЗВАМ ПРИРОДАТА

- Домашни любимци
- Плодове и зеленчуци
- Сезони и месеци – общо представяне

IV. АЗ ОПОЗНАВАМ СВЕТА

- Празници – рожден ден, Коледа, Великден
- Спортуване – любими спортове
- България и Франция, столици, флагове – най-общо представяне

тематични области;

- да разбира несложни указания от учебника/учебната тетрадка.

ГОВОРЕНЕ

Ученикът може:

При диалогична реч

- да поздравява и да води елементарен разговор по изучаваните тематични области, като задава и да отговаря на въпроси;
- да води разговор по изучаваните тематични области, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането.

При монологична реч

- да представя себе си и свои близки и приятели по много елементарен начин;
- да говори по изучаваните тематични области, макар и бавно, с по-дълги паузи и с произношение и интонация, които не нарушават разбирането.

Pronom:

- Pronoms personnels sujet atones et toniques
- Pronoms interrogatifs (formes simples)

Verbe : Les verbes les plus fréquents

- Indicatif présent, formes affirmative, négative et interrogative (*est-ce-que*) :

- avoir, être
- verbes en –er
- formes impersonnelles (*il y a, il faut, il fait froid/chaud*)

- Impératif - forme affirmative:

- écoutez, regardez, finissez, ouvrez, lisez, prenez, viens, assieds-toi, dis-moi, donne-moi

Adverbe:

- Adverbes d'affirmation (*oui*)/de négation (*non*)
- Adverbes de manière (*bien, vite*)
- Adverbes de temps (*maintenant, encore*)
- Adverbes de lieu (*où, ici*)

Préposition :

- *à, de, avec*

Conjonction :

- *et*

Structures globales: (surtout à l'oral):

Qui est-ce ?

Qu'est-ce que c'est ?

C'est + prénom ;

C'est + article + objet ;

C'est / Ce n'est pas + prénom / objet / adjectif

/adverbe

Comment tu t'appelles ?

Tu as quel âge ?

Où est + prénom ?

Où est + article + objet ;

Qu'est-ce qu'il/elle fait ;

ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да попълва формуляр или въпросник с основните си лични данни;
- да пише кратък текст (поздравителна картичка, покана), като използва елементарни стандартни изрази и опори;
- да съставя кратък текст по изучаваните тематични области като използва елементарни стандартни изрази и опори.

До 10 думи

Je peux + verbe

Orthographe:

- modèles phoniques
- alphabet et signes orthographiques
- correspondances sons/graphies (1) (stratégies d'approche *j'écoute/j'écris ; je vois/je lis*)
- signes de ponctuation de la phrase simple

Lexique

Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените от програмата тематични области.

Основни тематични групи на лексиката:

- обкръжение: членове на семейството, приятели, съученици;
- в клас: мебели, пособия;
- природа;
- домашни любимци;
- плодове и зеленчуци;
- месеци и сезони;
- цветове;
- числа;
- популярни видове спорт, игри;
- родно място;
- празници;
- столици и флагове на Франция и България.

Включват се елементи от речевия етикет:

поздрав, обръщение, запознаване, представяне, съгласие и несъгласие, сбогуване, благодарност, пожелания за рожден ден, за Коледа, за Великден.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишен брой часове за изучаване на предмета във втори клас – 64 часа

Обучението по чужд език във II клас започва с устен уводен курс.

Препоръчителен брой часове за устен уводен курс – до 14 часа.

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	50%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за един учебен срок:	
Устни изпитвания и участие в клас	минимум 3 оценки
Домашни работи	минимум 1 оценка
Работа по проекти	1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Учебната програма по френски език за II клас дава възможност на учителя да използва различни подходи, методи и стратегии на обучение, съобразени с възрастта на учениците, с тяхната мотивация за учене и стимулиращи индивидуалното им развитие.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ФРЕНСКИ ЕЗИК

Обучението по френски език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на комуникативен подход с акцент върху практическото приложение на френския език;
- изграждане на езикови, социокултурни и ключови компетентности;
- формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, адекватни на възрастовите особености на учениците, а новият материал се съпоставя с вече възприетия;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* във връзка с особеностите на възрастта и в съответствие с принципа за устно изпреварване;

- поетапно въвеждане на материала, като при изучаването на букви/буквосъчетания той се изразява в следното: усвояването на фонемите предхожда усвояването на графемите; сенсibiliзирането на печатните букви и четенето на текст с печатни букви предхождат усвояването на ръкописните съответствия; начинът на изписване на всяка ръкописна буква се демонстрира при въвеждането ѝ; четат се и се пишат само предварително устно усвоени думи и изречения.
- индуктивно представяне на граматичните категории, които се усвояват имплицитно, а морфологичните структури се изучават чрез синтактични конструкции. Следва се семантична, а не граматична прогресия. Учениците не учат правила, а усвояват граматиката в процеса на изпълняване на упражнения и дейности. Учебните задачи са диференцирани и индивидуализирани, като основното ядро на лексикалните единици може да бъде разширено според интересите и възможностите на учениците.
- постепенното отстъпване от ползването на родния език в час в полза на комуникацията на френски език, като водещият принцип е толкова роден език колкото е необходимо, толкова чужд език колкото е възможно.

Една от основните задачи на обучението е ученикът да прилага на практика изучавания език: да чете, да разбира устна реч, да общува на елементарно ниво, да се изразява в писмена и устна форма и да има изградено положително отношение към чуждата култура. Социокултурната информация за Франция се включва активно в учебната дейност и е база за сравнение с българската култура, като цели изграждане на чувство за национална идентичност, толерантност и готовност за межкултурно общуване.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	участие в игрови форми на обучение, учебни спектакли; общуване и съвместна работа с учители и съученици в групови урочни и извънурочни форми на дейност. Ученикът съобщава, възпроизвежда, разказва на чужд език, получава информация за страната на изучавания език от различни носители на информация, участва в учебни проекти, използва широк спектър традиционни и съвременни учебни средства.
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	осъзнаване на езика като средство за общуване между хората, връзка с изучавания материал по учебен предмет български език и литература .
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	извършване на дейности за групиране и съотнасяне, дейности за разширяване на екологичната култура чрез обучението по чужд език – различни учебни изследователски дейности за опознаване на природата на родния край и на страната на изучавания език; връзка с изучавания материал по учебните предмети математика и околна среда .
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по френски език, като учителят съдейства за безопасно използване на интернет при изпълнение на учебните задачи.
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • игри с учебен характер, пряко свързани с обучението (в екип и индивидуални) - лингвистични: фонетични, лексикални; - роли;

	<ul style="list-style-type: none"> - подвижни; - дидактични: имитационни, с помощни методични материали и др.; - театрално-игрови дейности (в екип и индивидуални): пантомимични форми, танцови движения, мимики и жестове, сценки, драматизации и др. - изпълнение на песни, стихчета, скоропоговорки; • несложни краткосрочни проектни дейности (в екип и индивидуални). - сценарийни – подготовка на извънкласни програми. • изобразителни дейности (в екип и индивидуални): - илюстриране; - оцветяване; - създаване на рисунки; - моделиране; - изработване и надписване на картички; • дейности извън училище: - учебни посещения; - наблюдения; - екскурзии. • комуникативни роли на ученика при извършване на дейности: - партньор в диалог (учител – ученик; ученик – ученик); автор и/или изпълнител на кратко монологично изказване, връзка с всички учебни предмети.
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	работа в групи, съвместни проекти, общуване със съученици и учител, изразяване и разбиране на различни гледни точки. Ученикът активно участва в живота на класа и училището, като прилага умения, получени в обучението по чужд език. Връзка с всички учебни предмети.
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	дейности в група, изпълняване на задачи за планиране на времето, представяне на собствени проекти, идеи, връзка с учебен предмет технологии и предприемачество.
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на собствената култура в контекста на световното и европейско културно наследство, като ученикът активно участва в дейности (постановки, празници и др.), посветени на България и на Франция, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство.
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за водене на здравословен начин на живот при съответните теми в обучението по чужд език, връзка с учебен предмет физическо възпитание и спорт.