

УЧЕБНА ПРОГРАМА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В1.1

(ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА)

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Обучението по испански език в първи гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към овладяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на комуникативната компетентност на ученика и с общуването.

Тази учебна програма е предназначена за XI и XII клас за ученици с неинтензивно и не разширено изучаване на испански език, прие което учениците в края на XII клас се очаква да постигнат равнище В1.1 по Общата европейска езикова рамка. Тази програма позволява гъвкаво прилагане на изискванията за постигане на описаното равнище на знания и умения по испански език в съответствие с училищния учебен план.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасящ се както за всеки следващ клас през целия етап на обучение.

Очакваните резултати по четирите умения: слушане, четене, говорене и писане се основават на Приложение № 2 към чл. 6, ал. 1, т. 2 от Наредба № 5 от 30 ноември 2015 г. за общообразователната подготовка.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО

Таблица с декомпозирани стандарти

СЛУШАНЕ	ЧЕТЕНЕ	ГОВОРЕНЕ	ПИСАНЕ
<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира най-същественото в кратки указания, послания, обяви и съобщения, представени с ясна дикция и нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация; • да проследява кратък разговор, като разбира комуникативните намерения на събеседника (цел, адресат) и идентифицира лицата, темата на разговора, мнения и чувства; • да разбира основната информация от средствата за масово осведомяване; • да разбира конкретни подробности в кратки, ясно формулирани текстове по познати теми от всекидневието; • да разбира указания за изпълнение на учебни дейности и задачи. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да извлича основна информация, да открива темата и да разграничава съществените моменти в ограничени по обем писмени текстове по познати теми от всекидневието, свързани с непосредственото обкръжение и написани на стандартен език; • да се ориентира и открива необходимата информация в обяви, проспекти, реклами, менюта, разписания, указания за ползване и действие и др.; • да разбира конкретна информация в кратки писма, покани и електронни съобщения, определяйки изразените в тях намерения и чувства; • да се ориентира в несложни текстове с помощта на илюстративен материал в тях или като използва компенсаторни стратегии; • да разбира указания за изпълнение на учебни 	<p>При диалогична реч Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да общува в обичайни ситуации от всекидневието, които изискват пряк обмен на конкретна информация по познати теми; • да установява контакт, да търси и дава информация, да изказва мнения и идеи при изпълнение на обичайни задачи и дейности по теми от всекидневието; • да участва в разговор за решаване на преките си потребности с кратки реплики, дори и да не разбира изцяло всичко, като разчита на помощта на събеседника; • да говори макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да владее и използва подходящи и разнообразни езикови средства, речево поведение, регистър на общуване; • да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. 	<p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да формулира кратки съобщения и бележки по зададена тема; • да попълва формуляри; • да пише писмо (вкл. електронно) с цел покана, молба, извинение, приемане или отхвърляне на предложение, изразяване на благодарност и др., като използва несложни изразни средства; • да описва накратко събития от личния си житейски опит и да изразява мнение; • да съставя текст по опорни точки, илюстративен материал или по зададен план; • да съставя текст, чийто вид, структура и съдържание съответстват на комуникативната задача; • да пише текстове, съобразени с граматичните и правописни чуждоезикови норми.

	дейности.	<p>При монологична реч: Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none">• да използва набор от изречения или изрази, за да опише семейството си и познати хора, условията си на живот и обкръжаващата го среда;• да изразява накратко своя преценка и мнение, одобрение/неодобрение, съгласие / несъгласие по познати теми;• да разказва за себе си, за настоящата си и предходната дейност, за своето настояще и минало, за бъдещите си планове;• да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;• да използва компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.	
--	-----------	---	--

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати (компетентности по четирите основни умения: слушане, четене, говорене и писане)	Нови знания
<p><i>Необходимо е да има елементи и/или отделна рубрика, свързани с културата на Испания и испаноезичните страни, както и интегрирани въпроси и теми от областта на гражданското образование и устойчивото развитие с активно приложение на ИКТ в клас. Изкуствата и технологиите да са представени в дейностите.</i></p> <p>I. Аз и другите</p> <ul style="list-style-type: none"> • Междуличностни отношения (чувства, емоции) <p>II. Светът около мен</p> <ul style="list-style-type: none"> • Транспорт и ориентация в града • Социални контакти <p>III. Всекидневие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моите отговорности и задължения • Хранене и заведение за хранене 	<p>СЛУШАНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира съществената информация от изказвания и кратки текстове, свързани с изучаваните тематични области и представени с ясна дикция, нормално темпо на речта, стандартно произношение и характерна за езика интонация; • да проследява кратък разговор, свързан с изучаваните тематични области, между носители на езика, като идентифицира лицата, темата на разговора, изразените мнения и чувства; • да разбира основната информация в интервюта, новини, предавания по радиото и телевизията; • да разбира конкретна информация от кратки съобщения, разговори, реклами, обяви, разписания на влакове, автобуси, самолети; прогнози за времето; • да разбира често употребявана лексика и изрази в текстове, свързани с изучаваните тематични области; • да използва компенсаторни стратегии като се опира на контекста и се ориентира по звуков фон, по интернационални думи и интонация. <p>ЧЕТЕНЕ</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да извлича основната информация от кратки автентични/адаптирани текстове от оригинални 	<p>Fonética y ortografía – sistematización</p> <ul style="list-style-type: none"> • letras y sonidos • vocales y consonantes • diptongos • acento • modelos de entonación <p>Sustantivos y adjetivos Sistematización del género y número, la posición del adjetivo y la apócope Comparativos y superlativos</p> <p>Artículo Artículos definidos e indefinidos - ampliación. Presencia y ausencia del artículo</p> <p>Pronombres</p> <ul style="list-style-type: none"> • personales • posesivos /adjetivos y pronombres/ • demostrativos – particularidades /el neutro nunca va delante del sustantivo, etc./ • indefinidos – varios, cada, cada uno, etc. • relativos – que, el que, el cual, quien, etc. • sistematización <p>Numerales</p> <ul style="list-style-type: none"> • cardinales • ordinales • partitivos – mitad, etc.

<ul style="list-style-type: none"> • Магазини. Услуги <p>IV. Здраве и здравословен начин на живот</p> <ul style="list-style-type: none"> • Грижи за здравето (медицински услуги). <p>V. Природа и екология</p> <ul style="list-style-type: none"> • Природни явления и опазване на околната среда <p>VI. Моята родина и светът</p> <ul style="list-style-type: none"> • Езици, страни, народи • Културни и исторически забележителности в родината и Испания и испаноезичните страни • Популярни празници и традиции • Пътуване, ваканция, туризъм 	<p>източници (приказки, разкази, стихотворения, анекдоти, сценки, рубрики от младежки списания) по изучаваните тематични области и написани на стандартен език;</p> <ul style="list-style-type: none"> • да разбира комуникативната насоченост, да разграничава персонажите, да открива основната тема и съществените моменти, както и изразените мнения, намерения и чувства; • да се ориентира и да открива основната информация в указания, обяви, реклами, менюта, рецепти, разписания, програми; • да открива конкретна информация в кратки лични писма, електронни съобщения, покани, рубрики в младежки списания и интернет; • да открива ключовите думи и изрази текстове, свързани с изучаваните тематични области; • да се ориентира в кратки текстове с помощта на илюстративен материал в тях, като използва компенсаторни стратегии (заглавие и контекст, специфика на конкретния вид текст и др.) или речник. <p>ГОВОРЕНЕ</p> <p>При диалогична реч</p> <p>Ученикът може:</p> <ul style="list-style-type: none"> • да общува в обичайни ситуации от всекидневието и в съответствие с комуникативната задача; • да участва в разговор (вкл. и с помощ от събеседника си), като обменя и обсъжда конкретна информация и изразява мнение по изучаваните тематични области; • да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането; • да прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми. 	<ul style="list-style-type: none"> • multiplicativos - doble, triple, etc. <p>Verbo</p> <p>Contraste plan presente/ plan pasado con los tiempos de Indicativo</p> <p>Transformación de marcadores temporales</p> <p>Contraste Indicativo/Subjuntivo en plan presente y plan pasado</p> <p>Marcadores temporales</p> <p>Estilo directo e indirecto</p> <p>Condicional Simple</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbos regulares - verbos irregulares: poder-podría, hacer –haría, salir – saldría, etc. <p>Uso modal y temporal.</p> <p>Presente de Subjuntivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - uso con pronombres relativos - Busco un hotel que esté.../ - Necesito a alguien que sepa... <p>Contraste Modo Indicativo/Modo Subjuntivo</p> <p>Pretérito Perfecto de Subjuntivo</p> <p>Contraste pretérito perfecto de indicativo / pretérito perfecto de Subjuntivo</p> <p>Pretérito Imperfecto de Subjuntivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbos regulares: hablar, beber, vivir - verbos irregulares: ser, ir, hacer, poner, sentir, decir, etc. <p>Uso: Quería que saliéramos juntos. Me gustaría que vinieras.</p>
--	---	---

При монологична реч

Ученикът може:

- да представя информация по изучаваните тематични области;
- да разказва накратко случки, събития, преживявания, впечатления, свързани с изучаваните тематични области;
- да прави кратко изказване по предварително зададен план или по илюстративен материал;
- да разказва за настоящата си и предходната дейност, за бъдещите си планове и намерения;
- да изразява накратко своя преценка и мнение по въпроси, свързани с изучаваните тематични области;
- да говори, макар и бавно, с паузи, с произношение и интонация, ненарушаващи разбирането;
- да прилага компенсаторни стратегии за преодоляване на комуникативни проблеми.

ПИСАНЕ

Ученикът може:

- да пише кратко съобщение, бележки, писмо (вкл. електронно) по изучаваните тематични области;
- да съставя кратък текст (вкл. с помощта на опорни точки, илюстративен материал), чийто вид, структура и съдържание съответстват на комуникативната задача;
- да пише кратък текст с изразена лична преценка;
- да споделя накратко преживявания и да изразява лична преценка по изучаваните тематични области;
- да попълва формуляри;
- да отправя покана, молба, извинение, поздравление, пожелание, да приема или отхвърля предложения, да изразява благодарност;

Усо de SER y ESTAR

Voz pasiva

Condicional compuesto

Formación y uso: concordancia, probabilidad

Contraste Condicional Simple /Condicional compuesto

Contraste Condicional compuesto / Futuro perfecto

Formas no personales del verbo- sistematización:

-infinitivo

-gerundio

-participio

Oraciones condicionales: condición real e irreal

Perífrasis verbales

- echar(se) a + infinitivo, romper +a +infinitivo, soler + infinitivo, etc.
- darle a uno por + inf., llevar + gerundio, llevar + part., tener+ part., dejar + part., andar + part.

Adverbios – repaso y sistematización

- de modo
- de tiempo
- de cantidad
- de duda, etc.

Preposiciones

por /para

a/ de / en

hasta / hacia

con / contra, etc.

pensar en / de..., preocuparse por..., enfadarse con..., enamorarse de..., fijarse en..., casarse con..., etc.

- да си служи с правопис и пунктуация, които не затрудняват разбирането и са съобразени с чуждоезиковите норми.

Всеки създаден от учениците писмен текст трябва да бъде с обем с обем 150 -170 думи.

Conjunciones

y, e, o, u, pero, sino

Construcciones globales

Me gustaría + infinitivo, Me gustaría que...

Lo siento...,

Me parece + adjetivo/ adverbio

Me parece que...,

No creo que,

En mi opinión...,

Pienso que....., Me imagino que...

¿En qué quedamos?

¿Te importa (que).....?

¿Te apetece...?

Estoy a favor / en contra de...

Damos por terminado ...

Lleva saliendo con...

Tengo pensado...

Deja abierta la puerta.

ЛЕКСИКА

Включват се основни лексикални единици по предвидените от програмата тематични области.

Включват се елементи от речевия етикет:

поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници, предложения и планиране на съвместна дейност, желание и предпочитание, мнения и препоръки, преценка и изводи, разказване и описание, съпоставителна характеристика.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишен брой часове за изучаване на предмета в XI клас - 72 часа

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за учебен срок:	
Устни изпитвания и участие в работа в клас	Минимум 2 оценки
Писмени задачи в клас и домашни работи	Минимум 1 оценка
Класна работа	1 оценка
Контролни работи	Минимум 1 оценка
Работа по проекти	1 оценка

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНО ПРОЦЕНТНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНИТЕ УЧЕБНИ ЧАСОВЕ ЗА ГОДИНАТА

Годишен брой часове за изучаване на предмета в XII клас с разширено изучаване на испански език - 62 часа

За нови знания	50%
За упражнения, преговор, обобщение и практически дейности	45%
За контрол и оценка	5%

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Текущи оценки за учебен срок:	
Устни изпитвания и участие в работа в клас	Минимум 2 оценки
Писмени и домашни работи	Минимум 1 оценка
Класна работа	1 оценка
Контролни работи	Минимум 1 оценка
Работа по проекти	1 оценка

ДЕЙНОСТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ, КАКТО И МЕЖДУПРЕДМЕТНИ ВРЪЗКИ

Програмата дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и самостоятелност при учене, както и насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Обучението по испански език има за цел :

- да развие езикови, социокултурни и ключови компетентности на учениците на испански език;
- да мотивира ученика да използва испански език за общуване: да чете, да разбира, да общува без особени затруднения, да демонстрира основни умения за изразяване в устна и писмена форма;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и култура;
- да спомогне за осъзнаване необходимостта от владеенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

ПОДХОДИ И МЕТОДИ ПРИ ОБУЧЕНИЕТО ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- прилагане на личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацияите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки

ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на испаноговорящите страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот,

**РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ
И СПОРТ**

положително отношение към световното и националното културно наследство,
връзка с учебния предмет **физическо възпитание и спорт**