

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1

МОДУЛ “Устно общуване” XI и XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Устно общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><u>XI клас</u></p> <p>1. Аз и другите</p>	<p>Слушане</p> <p>При слушане на ежедневен разговор, интервю или дискусия, информационен бюлетин от средствата за масово осведомяване, несложни технически инструкции, описание на човек, предмет или място, кратък разказ по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището, когато се говори на стандартен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира общия смисъл на различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът разбира по-важните подробности от съдържанието на жанрово различни текстове по познати теми (автентични или адаптирани / учебни); • ученикът използва набор от стратегии при слушане на текстове от оригинални 	<p>Граматика</p> <p>Fonética y ortografía</p> <p>Sonidos y letras</p> <p>Diptongos</p> <p>Acento</p> <p>Pronunciación y ortografía</p> <p>Artículo</p> <ul style="list-style-type: none"> - definido/indefinido/artículo cero; - artículo con los nombres propios - combinación con otros determinantes-toda una historia, las otras/ demás compañeras, etc. - el ala; el del traje. El señor García está reunido. <p>Sustantivo</p> <ul style="list-style-type: none"> -sustantivos invariables- la tortuga, el leopardo -sustantivos donde el género se distingue por el artículo- el/la pianista, el/ la cantante -cambio de significado según el género- el cometa/ la cometa, el manzano/ la manzana, etc. -sustantivos que van siempre en plural- las naipes, las gafas, las vacaciones -sustantivos que van siempre en singular- la sed, la salud, el norte <p>Adjetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - cambio de significado según el lugar-; un apartamento nuevo /sin usar/, un nuevo apartamento /otro/ - la apócope-un amigo bueno/ un buen amigo, no es un mal negocio/ no es un negocio malo; - grado comparativo- igual a/que, superior/inferior a, más/ menos de/que..., no más/menos de;
<p>1.1. Междоличностни отношения: отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота</p>		
<p>1.2. Реално и виртуално общуване</p>		
<p>2. Всекидневие</p>		
<p>2.1. Личен живот, интереси и професионален избор</p>		
<p>2.2. Мечти и реалност</p>		

2.3. Мода и стил	източници (напр. езикова догадка на база контекст, използване на визуални опори и пр.).	Pronombres <ul style="list-style-type: none"> - personales - posesivos-tónicos y átonos - CD/CI y su posición en las oraciones; posición y combinación de los pronombres CD/CI; valores de <i>se</i> –recíproco e impersonal, falta de posesivo después de un pronombre CI; <ul style="list-style-type: none"> - reflexivos y su posición en las oraciones; - el demostrativo neutro; - indefinidos- cada/ cada uno, cierto, vario,-a/s; ambos/as; cualquier, cualquiera, todo - relativos – que, el que, lo que, quien, el cual, lo cual , cuyo, cuanto, etc. - interrogativos y exclamativos: qué, cuál, quién, contraste qué/cuál Numerales <ul style="list-style-type: none"> -cardinales- 1-1000000 -ordinales -1-20 -los partitivos-mitad o medio, un tercio, un cuarto -los multiplicativos – doble, triple, cuádruple Verbo Contraste Modo Indicativo/Modo Subjuntivo Contraste Plan Presente /Plan Pasado Presente de Indicativo <ul style="list-style-type: none"> -con valor de futuro: Mañana juego al tenis con una amiga.
3. Здраве и здравословен начин на живот	Говорене 2.1. Монологична реч (устно изложение) При описание на лица, предмети и обекти или при предаване на събития или случки, при преразказ по зададени опори (вербални и визуални), при резюмиране (напр. на сюжета на книга или филм), при формулиране и обосноваване на лични чувства, мнения, планове, решения и действия, при представяне или обобщение на резултати от изпълнението на поставена задача (например проект), при устна презентация (по зададен модел) по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището: <ul style="list-style-type: none"> • ученикът построява логически своето изказване; • ученикът създава самостоятелно устно изложение (с или без предварителна подготовка), като се съобразява с целта на общуването, потенциалния слушател и комуникативната ситуация ; • ученикът използва езикови средства, съобразени с основните изисквания за устно общуване, като говори сравнително 	
3.1. Природосъобразен живот		
3.2. Живот без стрес		
3.3. Активна почивка		
4. Природа и екология		

<p>4.1. Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие</p>	<p>гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането.</p>	<p>Pretérito Perfecto de Indicativo Pretérito Indefinido Contraste Pretérito Perfecto /Pretérito Indefinido La he visto hace un rato. Recuerdo que nos conocimos en mayo del año pasado</p>
<p>4.2. Екологично мислене, екологични организации и инициативи</p>	<p>2.2. Диалогична реч (участие в разговор)</p> <p>При спонтанен или предварително подготвен разговор с един или повече събеседници, включително дискусия или интервю, по познати теми, свързани с ежедневието, с лични интереси или с профила на училището или по зададен модел</p>	<p>Pretérito Imperfecto -valor de cortesía -interrupción de un pensamiento- ¿qué me decías? Contraste Imperfecto/Indefinido Iba a llamarte, pero se me olvidó</p>
<p><u>XII клас</u> 5. Светът около мен</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът започва, поддържа и завършва разговор на определена тема, съобразен с целта на общуването и с останалите участници в него; 	<p>Pluscuamperfecto de Indicativo Anoche me dijeron la noticia, pero yo ya la había oído por la radio por la mañana. Uso del Futuro Simple -para expresar cortesía- ya te llamaré, ya nos veremos</p>
<p>5.1. Общество и прогрес</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът реагира словесно на репликите на своите събеседници, като следва логиката на разговора и допринася за неговото развитие; 	<p>Uso del Futuro compuesto- -para expresar probabilidad – ¿lo habrá comprado ella? Contraste Futuro Simple/ Futuro Compuesto Usos de Condicional Simple -valor de cortesía ,de probabilidad, de dar consejos- yo que tú/ yo en tu lugar iría al médico.</p>
<p>5.2. Общество и медии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът изразява чувства, мнения, учтиво съгласие/несъгласие; ученикът използва езикови средства, съобразени с основните изисквания за устно общуване, като говори сравнително гладко/плавно, дори и без предварителна подготовка, с близко до стандартното произношение и употребявайки езиковите структури по начин, който не възпрепятства разбирането; 	<p>Usos de Condicional Compuesto - expresar acciones hipotéticas- habría ido con mucho gusto</p>
<p>6. Моята родина и светът</p>		<p>Imperativo Afirmativo y Negativo</p>
<p>6.1. Аз – гражданин на Европа и света</p>		<p>Subjuntivo para expresar -deseo, voluntad, intención -duda, probabilidad, posibilidad -opinión, juicio, percepción negativa -sentimientos, actividad mental</p>

<p>6.2. Свят без граници: глобализация и национална идентичност</p>	<ul style="list-style-type: none"> ученикът използва компенсаторни комуникативни стратегии за поддържане на разговора, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които разполага (например моли събеседника да повтори или да изясни онова, което току-що е казал, перифразира онова, което е чул / разбрал и др.). 	<p>-finalidad, causa, consecuencia -modo, tiempo, lugar -condiciones realizables e irrealizables Presente de Subjuntivo Pretérito Perfecto de Subjuntivo Contraste Presente de Subjuntivo / Pretérito Perfecto de Subjuntivo Imperfecto de Subjuntivo -puede referirse al presente- ¡Ojalá estuviéramos de vacaciones! -puede referirse al pasado –Me alegré de que vinieras ayer -puede referirse al futuro-¡Ojalá nos tocara la lotería! Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo -para expresar acciones hipotéticas en el pasado- Yo, en su lugar, lo hubiera hecho.</p>
--	---	---

		<p>Perífrasis verbales- dar por+part.; dejar/quedar + participio; llevar /tener+participio, echarse a + inf., romper a + inf., darle a uno por +inf., etc.</p> <p>Usos de Ser/Estar: ser sincero, estar enamorado, es/está caro, es/está alto, es/está seguro, somos/estamos diez. No es por aquí/El estadio está por aquí. El coche estará para el lunes.</p> <p>Formas no personales del verbo</p> <p>-infinitivo: al salir..., de saber..., por no haber venido...Sigue sin darse cuenta.</p> <p>-gerundio: Salió corriendo. Estudiando es como se aprende.</p> <p>-participios- regulares e irregulares; impreso, frito</p> <p>verbos con dos formas de participio: distinguido /distinto, corregido/ correcto, atendido/ atento, despertado/ despierto, etc.</p> <p>Adverbios</p> <ul style="list-style-type: none"> - de tiempo-anoche, anteayer, entonces, luego - de modo-fácilmente, naturalmente - de cantidad-casi, nada, demasiado - de duda- a lo mejor, quizás - grado comparativo/ superlativo - lejísimos <p>Preposiciones- a, de, en, por, para, con, sin, hacia, hasta, contra, sobre, etc.</p> <p>-verbos con preposiciones- estar por, pensar en/de, disponer de, despedirse de, negarse a, soñar con, fijarse en, confiar en, etc.</p> <p>Locuciones: a través del túnel, de cara al sol, hacia el sur, adelante, a lo largo de, a mano derecha, al pie de, al borde de, etc.</p> <p>Conjunciones-y/ni, o, pero/sino, sino que, porque, aunque, sin</p>
--	--	---

		<p>embargo ЛЕКСИКА</p> <p><i>Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.</i></p> <p>Включват се.</p> <ul style="list-style-type: none"> езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод; езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.
--	--	---

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Езиковите знания, разписани в *Нови знания* от таблицата, са обект на внимание и в модул “Писмено общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне препокриването.

Препоръчително разпределение на часовете:

Препоръчително разпределение на часовете:	XI	XII
За нови знания	до 22 часа	10
За упражнения и преговор	до 38 часа	17
Практически дейности/работа по проекти	до 12 часа	4

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 2 оценки	минимум 1 оценка
Домашни работи и проекти	минимум 2 оценки	минимум 1 оценка

ЧУЖДЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.

- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуацията и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогаляване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им

КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на необходимост от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети
СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство

**УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО
РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ
И СПОРТ**

дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет **физическо възпитание и спорт**

**УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1
МОДУЛ „Писмено общуване“
XI и XII клас**

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Писмено общуване“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p><i>В една урочна единица може да има повече от един текст и текстовете да са жанрово различни.</i></p> <p>XI клас</p> <p>1. Аз и другите</p>	<p>1.Четене</p> <p>При четене на личен имейл писмо, несложна делова и/или официална кореспонденция, информационен бюлетин, съобщение от средствата за масово осведомяване, блог, обява, реклама, програма или разписание, несложна техническа инструкция, интервю по актуална или позната тема, кратка статия от списание или вестник (вкл. читателско писмо или репортаж) по теми, свързани с ежедневието, с личните интереси или с профила на училището, адаптиран художествен или научно-популярен текст, когато са написани на стандартен език:</p>	<p>ГРАМАТИКА</p> <p>Fonética y ortografía</p> <p>Sonidos y letras</p> <p>Diptongos</p> <p>Acento</p> <p>Pronunciación y ortografía</p> <p>Artículo</p> <ul style="list-style-type: none"> - definido/indefinido/artículo cero; - artículo con los nombres propios - combinación con otros determinantes-toda una historia, las otras/ demás compañeras, etc. - el ala; el del traje. El señor García está reunido.
<p>1.1. Междуличностни отношения: отношения между поколенията, приятелство, любов и партньорство в живота</p>	<p>училището, адаптиран художествен или научно-популярен текст, когато са написани на стандартен език:</p>	<p>Sustantivo</p> <p>-sustantivos invariables- la tortuga, el leopardo</p> <p>-sustantivos donde el género se distingue por el artículo- el/la pianista, el/ la cantante</p> <p>-cambio de significado según el género- el cometa/ la cometa, el manzano/ la manzana, etc.</p>
<p>1.2. Реално и виртуално общуване</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира и извлича основната информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни); • ученикът разбира и извлича конкретна информация от различни в жанрово и стилово отношение текстове (автентични или адаптирани/учебни); 	<p>-sustantivos que van siempre en plural- las naipes, las gafas, las vacaciones</p> <p>-sustantivos que van siempre en singular- la sed, la salud, el norte démonstratifs, interrogatifs et exclamatifs, indéfinis</p>
<p>2. Всекидневие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира в подробности съдържанието на различни в жанрово и стилово отношение текстове по познати теми (автентични или адаптирани учебни); 	<p>Adjetivo</p> <p>- cambio de significado según el lugar-; un apartamento nuevo /sin usar/, un nuevo apartamento /otro/</p>
<p>2.1. Личен живот, интереси и професионален избор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученикът разбира в подробности съдържанието на различни в жанрово и стилово отношение текстове по познати теми (автентични или адаптирани учебни); 	<p>- la apócope-un amigo bueno/ un buen amigo, no es un mal negocio/ no es un negocio malo;</p> <p>- grado comparativo- igual a/que, superior/inferior a, más/ menos de/que..., no más/menos de;</p>

2.2. Мечти и реалност	<ul style="list-style-type: none"> ученикът използва набор от стратегии при четене на текстове от оригинални източници (напр. открива значението на нови думи и изрази в контекст, търси ключови/опорни думи, разчита на международна лексика, прави справка с речник и/или друг подходящ източник и др.). 	Pronombres <ul style="list-style-type: none"> - personales - posesivos-tónicos y átonos - CD/CI y su posición en las oraciones;
2.3. Мода и стил	2. Писане 2.1. Репродуктивно писане	posición y combinación de los pronombres CD/CI; valores de <i>se</i> – recíproco e impersonal, falta de posesivo después de un pronombre CI; <ul style="list-style-type: none"> - reflexivos y su posición en las oraciones; - el demostrativo neutro; - indefinidos- cada/ cada uno, cierto, vario,-a/s; ambos/as; cualquier, cualquiera, todo - relativos – que, el que, lo que, quien, el cual, lo cual, , cuyo, cuanto, etc. - interrogativos y exclamativos: qué, cuál, quién, contraste qué/cuál
3. Здраве и здравословен начин на живот	При водене на бележки по време на беседа, лекция, презентация на позната тема от ежедневието или свързана с личните интереси, при създаване на план или резюме на прочетен текст, при сбит или по-подробен преразказ на чут или прочетен текст, при разработване на проектна задача, изискваща съставяне на писмен текст на база събрана информация от различни източници:	Numerales -cardinales- 1-1000000 -ordinales -1-20 -los partitivos-mitad o medio, un tercio, un cuarto -los multiplicativos – doble, triple, cuádruple
3.1. Природосъобразен живот	<ul style="list-style-type: none"> ученикът самостоятелно създава текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването и поставената задача, потенциалния читател и комуникативната ситуация; ученикът структурира правилно и логично изложението си или следва логиката на оригиналния текст; ученикът използва уместно езиковите средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и поставената задача по начин, който не възпрепятства разбирането; 	Verbo Contraste Modo Indicativo/Modo Subjuntivo Contraste Plan Presente /Plan Pasado Presente de Indicativo -con valor de futuro: Mañana juego al tenis con una amiga. Pretérito Perfecto de Indicativo Pretérito Indefinido Contraste Pretérito Perfecto /Pretérito Indefinido La he visto hace un rato. Recuerdo que nos conocimos en mayo del año pasado
3.2. Живот без стрес	<ul style="list-style-type: none"> ученикът използва уместно езиковите средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и поставената задача по начин, който не възпрепятства разбирането; 	Pretérito Imperfecto -valor de cortesía -interrupción de un pensamiento- ¿qué me decías? Contraste Imperfecto/Indefinido Iba a llamarte, pero se me olvidó
3.3. Активна почивка	<ul style="list-style-type: none"> ученикът спазва изучените книжовни 	
4. Природа и екология		

<p>4.1. Екология, опазване на околната среда и запазване на природното равновесие</p>	<p>езикови норми (вкл. за правопис и пунктуация).</p> <p>2.2. Продуктивно писане При попълване на документация (формуляри, анкетни карти и др.), при съставяне на кратък автобиографичен текст по зададен модел, при водене на лична кореспонденция (картичка, писмо, покана, имейл), при съставяне на кратки информативни текстове (съобщения, бележки, обяви, анотации на книга или филм, доклади и др.), при описание на човек, предмет или място,</p>	<p>Pluscuamperfecto de Indicativo Anoche me dijeron la noticia, pero yo ya la había oído por la radio por la mañana. Uso del Futuro Simple -para expresar cortesía- ya te llamaré, ya nos veremos Uso del Futuro compuesto- -para expresar probabilidad – ¿lo habrá comprado ella? Contraste Futuro Simple/ Futuro Compuesto Usos de Condicional Simple -valor de cortesía ,de probabilidad, de dar consejos- yo que tú/ en tu lugar iría al médico Usos de Condicional Compuesto - expresar acciones hipotéticas- habría ido con mucho gusto</p>
<p>4.2. Екологично мислене, екологични организации и инициативи</p>	<p>при разказ за случка, преживяване или събитие, при създаване на съчинение (есе) на тема от ежедневието или свързана с личните интереси:</p>	<p>Imperativo Afirmativo y Negativo Subjuntivo para expresar -deseo, voluntad, intención -duda, probabilidad, posibilidad -opinión, juicio, percepción negativa -sentimientos, actividad mental -finalidad, causa, consecuencia -modo, tiempo, lugar condiciones realizables e irrealizables</p>
<p>XII клас 5. Светът около мен</p>	<p>или по модел текст от определен тип (жанр), съобразен с целта на общуването, потенциалния читател и комуникативната ситуация;</p>	<p>Presente de Subjuntivo Pretérito Perfecto de Subjuntivo Contraste Presente de Subjuntivo / Pretérito Perfecto de Subjuntivo</p>
<p>5.1. Общество и прогрес</p>	<p>• ученикът самостоятелно създава по опори</p>	<p>Imperfecto de Subjuntivo -puede referirse al presente- ¡Ojalá estuviéramos de vacaciones! -puede referirse al pasado –Me alegré de que vinieras ayer -puede referirse al futuro-¡Ojalá nos tocara la lotería!</p>
<p>5.2. Общество и медии</p>	<p>• ученикът структурира правилно и построява логически изложението си;</p>	<p>Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo -para expresar acciones hipotéticas en el pasado- Yo, en su lugar, lo</p>
<p>6. Моята родина и светът</p>	<p>• ученикът използва уместно сравнително</p>	
<p>6.1. Аз – гражданин на Европа и света</p>		

<p>6.2. Свят без граници: глобализация и национална идентичност</p>	<p>богат набор от изучените езикови средства, съобразявайки се с основните изисквания за писмено общуване и поставената задача;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ученикът спазва изучените книжовни езикови норми (вкл. за правопис и пунктуация). 	<p>hubiera hecho.</p> <p>Perífrasis verbales- dar por+part.; dejar/quedar + participio; llevar /tener+participio, echarse a + inf., romper a + inf., darle a uno por +inf., etc.</p> <p>Usos de Ser/Estar: ser sincero, estar enamorado, es/está caro, es/está alto, es/está seguro, somos/estamos diez. No es por aquí/El estadio está por aquí. El coche estará para el lunes.</p>
--	---	--

Formas no personales del verbo

-infinitivo: al salir..., de saber..., por no haber venido... Sigue sin darse cuenta.

-gerundio: Salió corriendo. Estudiando es como se aprende.

-participios- regulares e irregulares; impreso, frito

verbos con dos formas de participio: distinguido /distinto, corregido/ correcto, atendido/ atento, despertado/ despierto, etc.

Adverbios

- de tiempo-anoche, anteayer, entonces, luego
- de modo-fácilmente, naturalmente
- de cantidad-casi, nada, demasiado
- de duda- a lo mejor, quizás
- grado comparativo/ superlativo - lejísimos

Preposiciones- a, de, en, por, para, con, sin, hacia, hasta, contra, sobre, etc.

-verbos con preposiciones- estar por, pensar en/de, disponer de, despedirse de, negarse a, soñar con, fijarse en, confiar en, etc.

Locuciones: a través del túnel, de cara al sol, hacia el sur, adelante, a lo largo de, a mano derecha, al pie de, al borde de, etc.

Conjunciones-y/ni, o, pero/sino, sino que, porque, aunque, sin embargo

ЛЕКСИКА

Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.

Включват се.

- езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод;
- езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XI клас - 72 часа

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул:

Езиковите знания, разписани в *Нови знания* от таблицата, са обект на внимание и в модул “Писмено общуване”. В тази част урочните единици от двата модула следва да се съгласуват в съдържателен план, за да се запази единна прогресията при поднасянето им и да се избегне препокриването.

Препоръчително разпределение на часовете:

Препоръчително разпределение на часовете:	XI	XII
За нови знания	до 22 часа	10
За упражнения и преговор	до 38 часа	17
Практически дейности/работа по проекти	до 12 часа	4

Текущи оценки за учебен срок	XI клас	XII клас
Писмени изпитвания и участие в работа в клас	минимум 2 оценки	минимум 1 оценка
Домашни работи и проекти	минимум 2 оценки	минимум 1 оценка

ЧУЖДияТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;

- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- **интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности** в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети

СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1
МОДУЛ “Език и култура”
XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“ и „Писмено общуване“ посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложи в програмата на съответния модул. В модулите „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Език и култура“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторемост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
1. История и съвременност	<p>Познавателна компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познава основни факти, свързани с историята, географията, политическото и социалното устройство на страната/страните на изучавания език; • познава някои от най-изтъкнатите автори/творци и техните най-бележити произведения/творби от областта на литературата, музиката, изобразителното изкуство, киното и др. в страната/страните на изучавания език; • познава структурата на образователната система и основните научни достижения в страната/страните на изучавания език; • познава особеностите на ежедневието, бита, традициите и празниците в страната/страните на изучавания език; • познава типичните поведенчески модели (напр. при поздрав, при отправяне на покана и т.н.) и знае как да реагира адекватно според възприетите норми на поведение в страната/страните на изучавания език; • разбира основните културни ценности и вярвания на 	
1.1 Испаноезичният свят: Испания и страните от Латинска Америка		<ul style="list-style-type: none"> • географско разположение и особености на страните от испаноезичния свят; • характеристики на населението – произход и състав / етническа и религиозна принадлежност; основни региони и населени места/градове;
1.2 Политическо управление и институции на Испания		<ul style="list-style-type: none"> • институцията на кралската власт и Парламентът в Испания: el Congreso y el Senado; • парламентарна монархия; демократична конституция, политически партии;
1.3 Историческа памет – значими събития и изтъкнати личности		<ul style="list-style-type: none"> • коренните жители на Испания ; Златният век на Испания ; откриване на Латинска Америка, XX век- Гражданска война и преход. • коренните жители на Латинска Америка; civilizaciones precolombinas, la Conquista, de las colonias a la independencia;
2. Културни традиции и празници		

<p>2.1. Национални празници и културни символи</p>	<p>носителите на изучавания език.</p> <p>Поведенческа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> открива/идентифицира проявленията на културното разнообразие; осмисля интерпретира смисъла и значението на културното различие (напр. даден факт или явление от чуждата култура) в рамките на съответния културен контекст; сравнява и съпоставя, открива прилики и разлики между родната и културата/културите на носителите на изучавания език; в контекст на многоезичие прави подобни културни паралели и с останалите езици и култури, които познава. 	<ul style="list-style-type: none"> национални празници и чествания: национален празник 12 октомври, ден на конституцията – 6 декември (1978 г.) приемане в Европейския съюз – 12 юни 1985 г. и др. испанската Коледа и Нова година, 6 януари- Día de los Reyes, La Semana Santa; културни символи – напр. националното знаме, герб и др.;
<p>2.2. Традиции в образованието</p>		<ul style="list-style-type: none"> основни характеристики на испанската образователна система;
<p>2.3. Научно-технически прогрес и основни достижения</p>	<p>Ценностна компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p> <ul style="list-style-type: none"> проявява отвореност и любознателност към културното разнообразие; проявява толерантност и се въздържа от изяви на недоверие, предразсъдъци и негативно отношение към различията; проявява чувствителност към различието, вкл. и усет за потенциален межкултурен конфликт, както и такт при избягването му или неговото преодоляване; проявява респект и уважение към културното различие, като не подценява достойнството и самобитността на родната култура; умее да съпреживява и да изрази съпричастност към 	<ul style="list-style-type: none"> бележити личности в науката и изкуството-напр. Severo Ochoa, Santiago Ramón y Cajal-лекари , нобелови лауреати ; Velázquez, Goya, Picasso, Dalí, Miró; Gaudí; Diego Rivera, Siqueiros и др.;
<p>2.4. Културно-исторически паметници и бележити средища на културата и изкуството</p>		<ul style="list-style-type: none"> културно-исторически паметници – напр. las cuevas de Altamira, el acueducto de Segovia, la Alhambra, las catedrales de Burgos y Toledo, el Escorial, la Sagrada Familia и др.; бележити културни средища и музеи – напр. las Universidades de Alcalá de Henares y Salamanca, el Museo de arte contemporáneo ; el Prado; el Instituto Cervantes; etc.
<p>3. Литература и изкуство</p>		

<p>3.1. Шедьоври в литературното наследство</p>	<p>чувствата, вярванията и ценностите на носителите на изучавания език, както и към носители на други езици, които използват изучавания език като средство за комуникация.</p> <p>Стратегическа компетентност</p> <p>В резултат на обучението ученикът:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • изтъкнати испански писатели и поети и техните произведения – напр. Cervantes, Camilo José Cela, Miguel Delibes, A.Gala, Juan Marsé, Ballester, Rosa Montero и др.; • изтъкнати латиноамерикански писатели и поети и техните произведения – напр. García Márquez, Cortázar, Horacio Quiroga, Isabel Allende, M. Vargas Llosa и др.;
<p>3.2. Киноизкуство</p>	<ul style="list-style-type: none"> • прилага стратегии за успешна межкултурна комуникация, вкл. и компенсаторни стратегии, за да избегне недоразумение при взаимодействието с представителите на другата културна общност, като отчита културните специфики (напр. вярвания, ценности, приети модели на поведение и пр.) на участниците в ситуацията на межкултурно общуване. 	<ul style="list-style-type: none"> • -„Todo sobre mi madre”, „Volver”, „Hable con ella”, „ Tres metros sobre el cielo” ; някои други съвременни филми • изтъкнати актьори и режисьори – Almodóvar, Buñuel, Juan Antonio Bardem, Francisco Rabal; някои други съвременни творци • филмови награди и церемонии- los Premios Goya, el festival de cine en San Sebastián;
<p>3.3. Музика – класика и съвременност</p>		<ul style="list-style-type: none"> • някои основни музикални стилове и представители – напр. música clásica, folclórica y moderna: Manuel de Falla, Sarasate, Albéniz; Plácido Domingo, José Carreras, M. Caballé; el flamenco, la jota, la zarzuela,música popular и др. <p>съвременни изпълнители</p>
<p>4. Етикет на общуване</p>		

<p>4.1. Културни стереотипи и поведенчески модели, културни ценности и вявания</p>		<ul style="list-style-type: none"> • речеве стереотипи, ситуативни и комуникативни клишета, съобразно регистъра на речта (напр. изразяване и реагиране на молба, извинение, комплимент, съчувствие, различни емоции, като радост, разочарование и др., даване на лично мнение и/или оценка, намесване в разговор и др.) • отражение на културните стереотипи в езика – културно-специфични метафори и модели на образност, някои идиоми и поговорки, традиционни анекдоти и приказки;
<p>4.2. Културни практики на идентичност в ежедневието</p>		<ul style="list-style-type: none"> • традиционни занимания и любими дейности напр. la siesta, la marcha, el tapeo, la tauromaquia; deportes и др.; • las Fallas, los sanfermines, camino de Santiago • кулинарни традиции младежки културни стереотипи (напр. облекло, вкусове и типични занимания); la movida, el botellón;

4.3. Традиционни и модерни медии

- основни испански печатни издания (вестници, списания): El País, ABC, El Mundo и др.
- електронните медии: радио и телевизия (популярни програми и любими предавания), интернет и социалните мрежи.

ЛЕКСИКА

Обемът лексикални знания включва основни лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените от програмата тематични области.

Включват се.

- езикови формули от речевия етикет (съобразени с регистъра на употреба) за изразяване на поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, предложение, планиране на съвместна дейност, мнения и препоръки, поздравления и пожелания по конкретен повод;
- езикови средства за осъществяване на словесни дейности като: излагане на аргументирано мнение, отстояване на становище, изтъкване на предимства и недостатъци, сравняване на данни, изразяване на преценка и изводи, разказване и описание.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31 часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

Описанието на новите знания в програмата няма изчерпателен и/или затворен характер – изброените примери в съответните тематични области имат по-скоро илюстративна цел и могат да бъдат допълвани и разширявани според интересите на учениците; т. е. залага се на проектната работа и самостоятелните проучвания на учениците по темите според интересите им.

Межкултурните знания следва да се поднасят в дух на толерантност към различието и в съпоставителен план със съответните проявления в родната култура.

Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценка
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценка

ЧУЖДНИЯТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети

СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт

УЧЕБНА ПРОГРАМА ЗА ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК ЗА ПОСТИГАНЕ НА НИВО В 1
МОДУЛ “Езикови практики”
XII клас

КРАТКО ПРЕДСТАВЯНЕ НА УЧЕБНАТА ПРОГРАМА

Профилираното обучение по испански език във втори гимназиален етап на средната образователна степен е насочено към разширяване и обогатяване на основни знания, умения и отношения, свързани с изграждането на езикова, социолингвистична, прагматична и межкултурна компетентност като компоненти на комуникативната компетентност на ученика и се провежда в четири модула – „Устно общуване“, „Писмено общуване“, „Език и култура“ и „Езикови практики“, които представляват единно цяло. В модулите „Устно общуване“, „Писмено общуване“ и „Език и култура“ и „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по уменията – слушане/четене/говорене/писане, заложен в програмата на съответния модул. В модул „Езикови практики“ се посочват очакваните резултати по компетентности.

Тази учебна програма представя профилираната подготовка по испански език за модул „Езикови практики“ за ученици от XI и XII клас, които след без интензивно или без разширено обучение в VIII клас в края на XII клас – профилирана подготовка, постигат ниво В1 по Общата европейска езикова рамка. Учебната програма конкретизира резултатите, които учениците трябва да постигнат в края на XII клас – профилирана подготовка, в съответствие с Приложение № 2 към чл. 4, ал. 1, т. 2 от Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

Тематичните области, езиковите средства, устните и писмените речеви дейности в програмата са съобразени с интересите, възрастовите особености и опита на учениците. Програмата следва спираловидния принцип на повторимост и постепенно разширяване на знанията, уменията и компетентностите, отнасяща се за целия етап на обучение.

Модулното обучение по испански език в XI и XII клас дава възможност на учителя да прилага различни подходи, методи и стратегии на обучение за стимулиране на индивидуалното развитие на учениците и за самостоятелност при учене, както и за насърчаване на мотивацията им в перспективата на ученето през целия живот.

Учебната програма е разработена съобразно и с:

- Референтните документи на ЕС: Обща европейска езикова рамка;
- Европейска референтна рамка за ключови компетентности;
- Европейска квалификационна рамка за учене през целия живот.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Тематични области	Очаквани резултати	Нови знания
<p>1.Рецептивни стратегии за комуникация на чужд език</p> <p>1.1. практики в устната реч</p> <p>1.2. практики в писмената реч</p> <p>2. Продуктивни стратегии за комуникация на чужд език</p> <p>2.1. практики в устната реч</p> <p>2.2. практики в писмената реч</p> <p>3. Език в употреба</p> <p>3.1. граматичен строй на езика</p> <p>3.2. лексикално богатство</p> <p>3.3. правописни и правоговорни норми на книжовния език</p> <p>3.4. официален и неофициален регистър на речта</p>	<p>1. Познавателна компетентност</p> <p>В резултат на обучението си ученикът:</p> <p>1.1. фонетика/правоговор</p> <ul style="list-style-type: none"> • разпознава чуждоезиковите звукове и правилно ги учленява; • познава особеностите на словесното ударение във испанския език; • познава особеностите на логическото ударение в изречението във испанския език; • познава особеностите на интонационните модели във испанския език. <p>1.2. правопис</p> <ul style="list-style-type: none"> • разпознава графемите на испански език; • познава буквените съчетания и звуковите им съответствия н испански език; • познава правописните и пунктуационните правила на испански език. <p>1.3. граматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • осъзнава граматичните единици като единство от форма, значение и употреба; • познава граматичните категории на испански език и езиковите средства за тяхното изразяване - според очакваното езиково ниво; • познава правилата за граматичния строеж на езика. <p>1.4. лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> • осъзнава лексикалните единици като единство от 	<p>I. ЕЗИКОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ</p> <p>1. Фонетика</p> <p>Преговор и затвърждаване на основните фонетични и интонационни норми на произношение и правоговор в испанския език в степен, необходима за успешна устна комуникация.</p> <p>2. Правопис и пунктуация</p> <p>Обобщаване на основните правописни и пунктуационни норми на испанския език в степен, необходима за успешна писмена комуникация.</p> <p>3. Граматика: Морфология</p> <p><i>Преговор и функционална интеграция на усвоените морфологични знания в речевите умения за постигане на успешна комуникация.</i></p> <p><u>Съществително име</u></p> <p>Преговор, обобщаване и затвърждаване на изучените граматични категории на съществителните имена (вид, род, число, определеност и др.) и на езиковите средства за изразяването им. Упражняване на словообразователните модели на съществителното име.</p> <p><u>Прилагателно име</u></p> <p>Преговор и обобщаване на образуването, значението и употребата на формите на прилагателните имена в испанския език (основна, сравнителна и превъзходна). Упражняване на основните словообразователни модели на прилагателното име.</p>

форма (правопис и произношение), значение и употреба;

- познава основните видове значение на думите – разбира техния буквален смисъл и метафорична употреба;
- познава основните лексикални връзки между думите (напр. синоними, антоними и др.) ;
- познава словообразователните модели във испанския език.

1.5. словесни действия/езикови функции

- осъзнава словесните действия /езиковите функции като единство от форма (езикови средства за изразяване на действието), значение и употреба;
- познава широк набор от словесни модели за общуване на испански език (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- познава различните езикови средства, които могат да изразят една и съща езикова функция.

2. Прагматико-стратегическа компетентност

Общи езикови умения и навици:

- за езикова догадка на значението на непознатите езикови елементи от контекст;
- за трансфер на усвоените езикови знания към нов контекст на употреба;
- за подчиняване на езиковите знания на комуникативното намерение;
- за използване на компенсаторни комуникативни стратегии в ситуации на общуване, когато е налице дефицит на езиковите средства, с които ученикът разполага.

Местоимение

Преговор и обобщаване на формите, значението и употребата на изучените видове местоимения в испанския език.

Числително име

Преговор и обобщаване на формата, значението и употребата на числителните бройни и числителните редни в испанския език.

Глагол

Преговор, обобщаване и затвърждаване на изучените граматични категории на глагола в испанския език (лице, число, време, наклонение и др.) и на езиковите средства за изразяването им.

Наречие

Преговор и обобщаване на основна, сравнителна и превъзходна форма, на значението и употребата на различните видове наречия в испанския език.

Служебни части на речта

Преговор и систематизиране на знанията за значението и употребата на:

- предлози;
- съюзи и съюзни думи;
- частици, междуметия и др.

4. Граматика: Синтаксис

Преговор и функционална интеграция на усвоените знания за синтактичната структура на испанския език в речевите умения за постигане на успешна комуникация.

Синтаксис на простото изречение

Преговор и обобщаване на видовете прости изречения. Словоред в съобщителни, въпросителни, заповедни

В резултат на обучението си ученикът:

2.1. фонетика/правоговор

- разбира, когато се говори на книжовен, не-диалектен език с нормално темпо, ясна дикция и стандартно произношение;
- правилно учленява чуждоезиковите звукове;
- поставя правилно словесното ударение при изговор на лексикални единици в изолация или в свързано изказване, както и логическото ударение в изречението;
- използва правилно и уместно особеностите на интонационните модели в чуждия език;
- говори с ясна дикция и стандартно произношение, което не възпрепятства разбирането.

2.2. правопис

- изписва правилно графемите на испански език;
- изписва и изговаря правилно буквените съчетания и звуковите им съответствия на испански език;
- спазва изучените правописни и пунктуационни норми на книжовния език.

2.3. граматика

- разпознава и осмисля употребата на изучените понятийни категории и граматически структури (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и граматически структури, като спазва изучените правила за граматичния строеж на езика;
- при свободна комуникативна употреба прилага уверено сравнително богат набор от изучените граматически структури и форми, като ги

изречения. Упражняване на съгласуването между подлога и сказуемото; подлог, сказуемо, допълнение.

Синтаксис на сложното изречение

Преговор и обобщаване на изучените видове сложно-съчинени и сложно-подчинени изречения (вкл. и езиковите средства за изразяване на връзките между тях).

Пряка и непряка реч

Преговор и систематизиране на знанията за преобразуването на пряката реч в непряка в испанския език. Обобщаване на правилата за съгласуване на времената.

5. Граматика на текста

Синтактична свързаност

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на синтактичната свързаност в текста – напр. чрез думи и изрази за връзка между изреченията.

Смислово изграждане на текста

Преговор и систематизиране на знанията за осъществяване на смисловото единство на текста.

6. Лексика

Обобщаване и систематизиране на изучените лексикални единици, необходими за самостоятелно ползване на езика по предвидените в програмата тематични области.

подчинява на комуникативното намерение.

2.4. лексика

- открива и осмисля употребата на изучените понятийни категории и лексикални единици (думи и изрази) в контекст (вкл. и за изграждане на логическите връзки в строежа на текста);
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените понятийни категории и лексикални единици, като борави правилно с изучените словообразователни модели и прилага уместно основните лексикални връзки между думите и изразите;
- при свободна комуникативна употреба използва уверено сравнително богат набор от изучените лексикални единици, като ги подчинява на комуникативното намерение.

2.5. словесни действия/езикови функции

- открива и осмисля употребата на словесните действия (езиковата функция) за пълноценно общуване на испански език
- в контекст на контролирана употреба използва правилно и уместно изучените словесни действия и поведенчески модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.);
- при свободна комуникативна употреба използва уверено широк набор от изучени словесни действия и модели (напр. поздрав, молба, извинение, изразяване на съгласие или несъгласие и др.), като ги подчинява на комуникативното намерение.

СПЕЦИФИЧНИ МЕТОДИ И ФОРМИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Годишен брой часове за изучаване на модула в XII клас - 31. часа

Допълнителни уточнения за конкретния модул.

По време на обучението се отработват и познанията на учениците за различните формати на изпитните задачи. Възможни са различни видове задачи, съобразени със спецификата на развиваното комуникативно умение.

Препоръчително разпределение на часовете

За нови знания	до 15 часа
За упражнения	до 5 часа
За преговор	до 3 часа
Практически дейности/работата по проекти	до 8 часа

Текущи оценки за учебен срок	XII клас
Устни изпитвания и участие в работа в клас, участие в групови обсъждания и дискусии	минимум 1 оценка
Домашни работи и работа по проекти	минимум 1 оценка

ЧУЖДияТ ЕЗИК КАТО СРЕДСТВО ЗА КОМУНИКАЦИЯ

Профилираното обучение по испански език цели:

- да доразвие и обогати езиковата, социокултурната и стратегическата компетентност на ученика като компоненти на комуникативната компетентност на испански език;
- да изгради у ученика умения за пълноценно и адекватно общуване на испански език (разбиране при слушане и четене, изразяване в писмена и устна форма, общуване без особени затруднения), но и за обучение на испански език;
- да изгражда положително отношение към изучаването на испанския език и испаноезичната култура;
- да спомогне за осъзнаване на необходимостта от владенето на чужд език като фактор за интелектуалното израстване на учениците.

Обучението по испански език се осъществява чрез:

- личностно-ориентирано обучение, което позволява индивидуализиран и диференциран подход;
- прилагане на дейностно-ориентиран подход с акцент върху практическата насоченост на обучението;
- формиране на ценностната система на личността в интелектуален, нравствен, естетически, социален, междуличностен и поведенчески план и развиване на умения за общуване, творчески способности, независимо мислене, самостоятелно вземане на решения и поемане на отговорности.
- общообразователна и възпитателна насоченост на обучението за формиране на базова култура на личността: нравствена, правна, естетическа, физическа, култура на труда, на общуването;
- развиване на творчески умения и независимо мислене на учениците;
- принципа на преподаване от лесно към трудно, от изучено към ново, като работата се основава на личния опит и се създават асоциативни връзки с изучаваното по другите предмети; изученият материал постоянно се включва в учебната дейност чрез типични комуникативни ситуации, а новият материал се съпоставя с изучения; ученикът се поставя в условия да съпоставя, да сравнява, да открива съвпадения и различия, да обобщава, да търси и предлага свои решения;
- създават се асоциативни връзки с усвоените вече знания и с придобитите умения за учене;
- *интегрираното изграждане на четирите езикови умения с акцент върху развиването на говорните компетентности* в съответствие с принципа за устно изпреварване;
- **четирите модула в профилираната подготовка са взаимно свързани и интегрирани и трябва да се разглеждат като единно цяло;**
- комуникативните умения постепенно се усъвършенстват чрез разнообразяване на ситуациите и прилагане на интерактивни методи на обучение;
- общуване в клас на испански език (българският език се използва при необходимост);
- изграждането на нагласа за межкултурно общуване, развиване на толерантност и интерес към други култури и модели на поведение, както и на чувство за национална идентичност при поднасяне на социокултурната информация за Испания и испаноезичните страни.

Използват се подходящи автентични и адаптирани материали:

- аудио- и мултимедийни материали (филми, предавания, театрални постановки, песни, аудиокниги и др.);
- печатни материали (комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.);
- системи за електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси).

Ключови компетентности	Дейности и междупредметни връзки
УМЕНИЯ ЗА ОБЩУВАНЕ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ	интегрирано изграждане на четирите езикови умения: слушане, говорене, четене и писане чрез разбиране и съставяне на устни и писмени послания, разбиране и изразяване на мисли, факти, мнения, чувства и отношения както в устна, така и в писмена форма в предвидими и познати ситуации; използване на помощни материали и техника
КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА БЪЛГАРСКИЯ ЕЗИК	обогатяване на лексиката и осмисляне на отделни граматически категории, развиване на усет за правилен избор на езикови форми, подходящи за конкретен контекст, връзка с учебен предмет български език и литература
МАТЕМАТИЧЕСКА КОМПЕТЕНТНОСТ И ОСНОВНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТТА НА ПРИРОДНИТЕ НАУКИ И НА ТЕХНОЛОГИИТЕ	дейности за запознаване с основни математически действия и концепции и с основни принципи и методи на природните науки и технологиите, както и отражението им върху природната среда, връзка с изучавания материал по учебните предмети математика, природни науки
ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНТНОСТ	използване на системи за електронно обучение в часовете по испански език за развиване на езикови умения чрез ИКТ, връзка с учебен предмет информационни технологии
УМЕНИЯ ЗА УЧЕНЕ	натрупване на знания и опит за осъзнаване на потребност от мотивирано учене и необходимост от постоянно самоусъвършенстване чрез: <ul style="list-style-type: none"> • ролеви игри и симулации; • самостоятелни задачи, отговарящи на индивидуалните интереси на учениците; • представяне на съчинения, стихотворения, песни и пиеси; • работа по проекти и презентации; • дидактически игри в устна или писмена форма (съставяне на фрази, истории с определени думи, групиране на думи, кръстословици, и т.н.); • извънкласна дейност, обвързана с учебния процес (посещения на кино, театрални или оперни постановки на испански език, или свързани с културния контекст на Испания и испаноезичните страни, изложби, уроци изнесени сред природата и свързани със заобикалящата среда, участие в училищни и извънучилищни проекти, представления, тържества, срещи с носители на езика и др.); • използване на съвременни и класически средства за обучение: аудио-и мултимедийни материали; печатни материали (разкази, комикси, откъси от книги, проспекти, брошури и др.); • електронно обучение (образователен софтуер, онлайн ресурси), връзка с всички учебни предмети

СОЦИАЛНИ И ГРАЖДАНСКИ КОМПЕТЕНТНОСТИ	участие в екипни проекти и индивидуални дейности, възпитаване в норми на поведение и изграждане на ценностна система и гражданско самосъзнание; осмисляне на националната културна идентичност чрез опознаване културите на другите народи, връзка с всички учебни предмети
ИНИЦИАТИВНОСТ И ПРЕДПРИЕМЧИВОСТ	работа в екип и изпълнение на индивидуални задачи, приучаване към спазване на срокове, развиване на новаторско мислене и приемане на нови идеи, връзка с всички учебни предмети
КУЛТУРНА КОМПЕТЕНТНОСТ И УМЕНИЯ ЗА ИЗРАЗЯВАНЕ ЧРЕЗ ТВОРЧЕСТВО	дейности за опознаване на националната култура в контекста на световното и европейското културно наследство, проекти, творчески инициативи, участие в постановки, празници и др., посветени на България и на страните на изучавания език, и за развиване на креативност, връзка с учебните предмети български език и литература, музика и изобразително изкуство
УМЕНИЯ ЗА ПОДКРЕПА НА УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ И ЗА ЗДРАВΟΣЛОВЕН НАЧИН НА ЖИВОТ И СПОРТ	дейности, формиращи навици за природосъобразен и здравословен начин на живот, положително отношение към световното и националното културно наследство, връзка с учебния предмет физическо възпитание и спорт