

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ПРИЛОЖЕНИЕ
към Заповед № РД 09 – 2045 / 31.12.2004 г.

НАЦИОНАЛНА ИЗПИТНА ПРОГРАМА

**за провеждане на държавни изпити за придобиване трета степен на
професионална квалификация**

СПЕЦИАЛНОСТ: № 1074 ВЪТРЕШНА АРХИТЕКТУРА

София, 2004 година

I. ЦЕЛ НА ИЗПИТНАТА ПРОГРАМА

Изпитната програма е предназначена за организиране и провеждане на държавните изпити по теория и практика за придобиване трета степен на професионална квалификация по специалност **№ 1074 Вътрешна архитектура** от професионална област **Горско стопанство и дървообработваща промишленост** от списъка на специалностите и професиите за професионалните училища, утвърден през 1993 година.

Разработена е на основата на ЗНП, ЗПОО, ЗСООМ, нормативните документи за придобиване степен на професионална квалификация.

II. ЦЕЛ НА ОБУЧЕНИЕТО

Основна цел на обучението по специалност **Вътрешна архитектура** – трета степен на професионална квалификация е чрез усвояване на трайни знания и умения обучаваните да придобият професионални компетенции за проектиране, конструиране и производство на вътрешно обзавеждане.

III. ПРОФЕСИОНАЛНИ КОМПЕТЕНЦИИ И КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕТО ИМ

ПРОФЕСИОНАЛНИ КОМПЕТЕНЦИИ

№ по ред	Професионални компетенции	Относителна тежест в крайното оценяване %
1	Знае и прилага нормативните изисквания за здравословни и безопасни условия на труд в мебелното производство.	5
2	Познава, подбира и ползва дървесина, дървесни и спомагателни материали за производство на мебелни изделия и прилага знания за сушене на дървесината.	10
3	Знае и изпълнява последователно технологичните операции при изработване на мебели, като спазва изискванията на БДС за функционални размери и качество.	10
5	Чертае и разчита конструктивни чертежи, съставя конструктивна и разходно-нормативна документация на мебелни изделия.	20

6	Изработва изделия от дървесина, дървесни и спомагателни материали, извършва монтаж и ремонт на мебели.	15
7	Обработва дървесина и дървесни материали с универсални и специализирани дървообработващи машини.	15
8	Проектира мебели и интериор за жилищни и обществени сгради.	20
9	Познава икономиката, мениджмънта и маркетинга на фирмата.	5

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ (УЧЕБНИ ПРЕДМЕТИ) И КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ СТЕПЕНТА НА УСВОЯВАНЕТО МУ

№ по ред	Учебни предмети Теми от учебното съдържание:	Критерии за оценяване (знания и умения)
1.	Здравословни и безопасни условия на труд	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Нормативни документи за здравословни и безопасни условия на труд. ➤ Пожарна и аварийна безопасност. ➤ Професионален и здравен риск и долекарска помощ. ➤ Безопасни условия за работа и опазване на околната среда. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава и прилага нормативните документи за здравословни и безопасни условия на труд. ➤ Познава и спазва правила и норми за пожарна и аварийна безопасност. ➤ Познава източниците на риск и начините за оказване на долекарска помощ. ➤ Организира, прилага и контролира безопасната работа и не допуска замърсяване на околната среда.
2.	Материалознание	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Свойства на дървесината. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава и назовава физичните, химичните, механичните и

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Недостатъци на дървесината. ➤ Строеж, свойства и приложение на дървесината на местнорастящи и тропически дървесни видове. 	<p>технологичните свойства на дървесината.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Определя плътност и влажност на дървесината. ➤ Описва недостатъците във формата настъблото и в строежа на дървесината. ➤ Описва строежа, обяснява свойствата и дефинира приложението на дървесните видове.
3.	Сушене на дървесината	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Цели на сушенето на дървесина. ➤ Методи на сушене-естествено и техническо. ➤ Режими на сушене и контрол на процеса на сушене. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дефинира целите на сушене. ➤ Изброява методите на сушене. ➤ Познава параметрите на режима на сушене; обяснява напреженията и деформациите в дървесината. ➤ Познава технологията на сушене и начините за контрол на процеса.
4.	Технологии и машини в мебелното производство	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Основни и спомагателни материали в мебелното производство. ➤ Разкрояване на основни материали. ➤ Формиране на детайли от масивна дървесина; ➤ Формиране на мебелни сборни единици. ➤ Допълнителна механична обработка. ➤ Шлайфане на дървесни повърхности. ➤ Изграждане на защитно-декоративни покрития; ➤ Монтаж и опаковане на мебели. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Определя по вид, качество и предназначение различните дървесни материали. ➤ Описва схеми на разкрояване, познава машините за разкрояване. ➤ Познава машините и обяснява технологията за формиране на детайли. ➤ Дефинира процеса слепване, изброява видове лепила и приложението им, познава режимите на слепване. ➤ Познава машините и обяснява технологията за допълнителна механична обработка на детайли и агрегати. ➤ Дефинира процеса шлайфане, изброява видовете шкурки и

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Украса на мебелите. ➤ Технологии за изработване на вити, стилови и тапицирани мебели. ➤ Производство на врати и прозорци. 	<p>машини, описва режим на шлайфане.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава видовете материали за изграждане на защитно-декоративни покрития, методи, машини и съоръжения за нанасянето им. ➤ Подчертава особеностите при монтаж и опаковка на мебели, изброява видове мебелен обков и опаковъчни материали. ➤ Познава видовете украси на мебели. ➤ Различава технологичните процеси при изработване на вити, стилови и тапицирани мебели и изброява машини, инструменти и съоръжения за производството им. ➤ Изброява технологичните операции и машини за производство на врати и прозорци.
5.	Техническо чертане	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Правила за оформяне на чертежи. ➤ Изобразяване. Изгледи, разрези и сечения. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава основните формати ,мащи-би,видовете линии и тяхното приложение,основните начини за графично оформяне. ➤ Разпознава и чертае правоъгълни и аксонометрични проекции,познава видовете изгледи,разрези и сечения.
6.	Конструиране на мебелни изделия	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Класификация на мебелите. Съставни части и комплектоване. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изброява признаците за класификация на мебелите. ➤ Назовава съставните им части и начините за комплектоване.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Основни съединения на конструктивните елементи на мебелите. ➤ Конструирание на конструктивните елементи на мебелите. ➤ Конструктивни решения при корпусните мебели. ➤ Функционални размери и особености в конструкцията на корпусните мебели. ➤ Конструктивни решения при решетъчните мебели. ➤ Функционални размери и особености в конструкцията на решетъчните мебели. ➤ Конструирание на врати и прозорци от дървесина. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава и изчертава конструктивните съединения. ➤ Познава и конструира видовете конструктивни елементи: детайли, агрегати, рамки, плочи. ➤ Обяснява предназначението на конструктивните елементи. ➤ Обяснява възможните конструктивни решения. ➤ Знае функционалните размери на корпусни мебели и описва особеностите в конструкцията им. ➤ Обяснява възможните конструктивни решения при решетъчните мебели. ➤ Знае функционалните размери на решетъчните мебели и описва особеностите в конструкцията им. ➤ Познава конструкцията на врати и прозорци от дървесина.
7.	Конструирание на мебели	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Разработване на техническа документация на мебелни изделия: <ul style="list-style-type: none"> - конструкторска документация - разходно-нормативна документация - маршрутно-технологична документация. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава частите на техническата документация. ➤ Разработва: <ul style="list-style-type: none"> - чертежи на общия вид на мебелно изделие; - конструктивни чертежи на детайли, агрегати или възли на мебелно изделие. ➤ Съставя: <ul style="list-style-type: none"> - спецификация на елементите на изделието; - разходна норма за основни материали.
8.	Проектиране на мебели и интериор	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Перспективно проектиране. ➤ Средства за интериорно 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Знае и прилага правилата за перспективно изобразяване. ➤ Познава и използва средствата

	<p>Композиране.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проектиране на основни видове мебели: за седене, за съхранение, за спане, маси. ➤ Обзавеждане на жилищни и обществени сгради. 	<p>за интериорно композиране.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Прилага правилата за проектиране на основни видове мебели. ➤ Прилага принципи и норми при аранжиране на помещения на жилищни и обществени сгради.
9.	Икономика	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Теория на пазарното стопанство. ➤ Икономика на фирмата. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава основните икономически закони, икономически показатели, данъчната политика на държавата. ➤ Познава правните възможности за създаване и регистриране на фирмата и прекратяване на дейността ѝ. ➤ Познава инвестиционния процес, възможностите за финансиране, организацията на заплащане и ценообразуване.
10.	Мениджмънт	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Предприемачество. ➤ Мениджмънт. ➤ Управление на персонала, трудово-правни отношения и кадрова политика. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Познава ролята, функциите и личните качества на предприемача. Различава предприемаческите стратегии. ➤ Познава видовете мениджмънт, организационни системи, стилове и методи на управление на фирмата. ➤ Познава изискванията за сключване и прекратяване на трудов договор. Познава формите и методите на заплащане на труда и договаряне на работната заплата. ➤ Познава действащата система за социално и здравно осигуряване.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бизнес планиране, раздели на бизнес плана. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Посочва критериите за подбор на персонала и оценка на работата му. ➤ Описва целите и задачите на бизнес плана. ➤ Познава основните раздели на бизнес плана и правната форма за осъществяване на бизнес. ➤ Очертава административно-управленската структура на фирмата.
12.	Учебна практика	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Обработване на дървесината с ръчни инструменти. ➤ Изработване на конструктивни съединения. ➤ Първа механична обработка на дървесина и дървесни материали. ➤ Подготвително-пресова работа. ➤ Втора механична обработка. ➤ Повърхностна обработка. ➤ Сглобяване на корпусни и решетъчни мебели. Ремонт на мебели. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Използва ръчни инструменти за обработка на дървесината. ➤ Изработва конструктивни съединения. ➤ Изпълнява технологични операции за механична обработка на детайли от дървесина и дървесни материали на съответните дървообработващи машини. ➤ Демонстрира знания и умения за безопасна работа. ➤ Извършва подготвителни операции. ➤ Описва режими на пресоване; машини и съоръжения за пресоване. ➤ Изпълнява технологични операции за втора механична обработка на елементи от дървесина и дървесни материали на съответните дървообработващи машини. ➤ Демонстрира знания и умения за безопасна работа. ➤ Използва различни материали за повърхностна обработка и изгражда покрития. ➤ Изпълнява технологичните

		<p>операции за сглобяване на корпусни и решетъчни мебели.</p> <p>➤ Извършва монтаж-ремонтни операции.</p>
--	--	---

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ И СЪДЪРЖАНИЕ НА ДЪРЖАВНИТЕ ИЗПИТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ ТРЕТА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ

1. Държавните изпити за придобиване трета степен на професионална квалификация са:

- изпит по теория на професията;
- изпит по практика на професията.

2. Държавният изпит по теория на професията е национален и писмен, провежда се на една дата за всички професии и за всички ученици с продължителност 4 астрономически часа.

3. Държавният изпит по практика на професията се организира като изработване на проект, провежда се по график на училището и е с продължителност до 3 дни по 6 астрономически часа.

4. Държавните изпити за придобиване трета степен на професионална квалификация по теория и практика на професията се провеждат върху учебното съдържание, предвидено в учебните програми по професионална подготовка за пълния курс на обучение.

5. До държавни изпити за придобиване трета степен на професионална квалификация се допускат ученици, успешно завършили 13-ти клас.

6. В определеното по графика време и място за провеждане на държавните изпити по теория и практика на професията учениците се явяват с документ за самоличност.

ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ТЕОРИЯ НА ПРОФЕСИЯТА

Изпитните теми са определени с изпитната програма, те са комплексни и включват учебно съдържание от няколко учебни предмета, като се базират на професионалните компетенции и знанията, представени в горните таблици.

СПИСЪК НА ИЗПИТНИТЕ ТЕМИ И ПЛАН - ТЕЗИС НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

Изпитна тема № 1: Обзавеждане на входно преддверие

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение, аранжировка и обзавеждане на входното преддверие.
- Функционални размери и конструктивни особености на гардероби за връхни дрехи.
- Функционални размери и конструктивни особено на шкафчета за обувки.
- Функционални размери и конструктивни особено на стенни закачалки.
- Себестойност на изделията – същност и елементи.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 1	Максимален брой точки 60
• Описва предназначението, аранжировката и обзавеждането на входното преддверие.	10
• Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на гардероби за връхни дрехи.	20
• Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на шкафчета за обувки.	10
• Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на стенните закачалки.	10
• Познава същността на себестойността и обяснява елементите ѝ.	10

Изпитна тема № 2: Обзавеждане на кухня

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение и видове кухни.

- Функционални схеми и системи за обзавеждане на кухните.
- Правила и норми при обзавеждане на кухни.
- Функционални размери и конструктивни особено на секционните кухненски шкафове.
- Технологични етапи и машини за изработване на секционен кухненски шкаф от втори ред от ламинирани плочи.
- Същност и етапи на ценовата калкулация.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 2	Максимален брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Описва предназначението на кухните и прави анализ на видовете кухни. • Обяснява функционалните схеми и системи за обзавеждане на кухните. • Обяснява правилата и нормите при обзавеждане на кухните. • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на секционните кухненски шкафове. • Описва технологичните етапи и съответните машини за изработване на СКШ от втори ред от ламинирани плочи. • Обяснява същността и етапите на ценовата калкулация. 	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">5</p>

Изпитна тема № 3: Обзавеждане на спалня

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение, съдържание и видове спални.
- Правила и норми при обзавеждане на спални.
- Функционални размери и конструкция на гардероби.
- Функционални размери и конструкция на нощни шкафчета.
- Функционални размери и конструкция на тоалетки.
- Функционални размери и конструкция на легла.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 3	Максима лен брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Описва предназначението, съдържанието и видовете спални. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Изброява правилата и нормите при обзавеждане на спалня. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на гардероби. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на нощни шкафчета. 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на тоалетки. 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на легла. 	15

Изпитна тема № 4: Обзавеждане на младежка стая

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение, съдържание и обзавеждане на младежка стая.
- Пространствено организиране на отделните дейности.
- Функционални размери и конструкция на бюро.
- Функционални размери и конструкция на столове.
- Себестойност на изделията – същност и елементи.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 4	Максима лен брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Описва предназначението, съдържанието и обзавеждането на младежката стая. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява пространственото организиране на отделните дейности. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на бюра. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на столовете;. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Познава същността на себестойността и обяснява елементите ѝ. 	5

Изпитна тема № 5: Обзавеждане на дневна

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение, съдържание и видове.
- Правила и норми за обзавеждане на дневна.
- Функционални размери и конструкция на ниски маси към кът за почивка.
- Функционални размери и конструкция на секционна корпусна мебел.
- Технологии за сглобяване на неразглобяема корпусна мебел.
- Значение на рекламата за успешен пласмент.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 5	Максима лен брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Описва предназначението, съдържанието и видовете дневни. 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява правилата и нормите за обзавеждане на дневна. 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на ниски маси към кът за почивка. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на секционна корпусна мебел. 	15

<ul style="list-style-type: none"> • Описва технологиите за сглобяване на неразглобяема корпусна мебел. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява значението на рекламата за успешен пласмент. 	5

Изпитна тема № 6: Обзавеждане на трапезария

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение и особености за обзавеждане на трапезарията.
- Функционални размери и конструкция на маси за хранене.
- Функционални размери и конструкция на столове за хранене.
- Избор на подходящо осветление.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 6	Максимален брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Описва предназначението и особеностите за обзавеждане на трапезарията. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на масите за хранене. 	20
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на столовете за хранене. 	20
<ul style="list-style-type: none"> • Прави обосновано предложение за избор на подходящо осветление. 	10

Изпитна тема № 7: Обзавеждане на кабинет и ателие

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение и съдържание на кабинетите и ателиетата.
- Функционални размери и конструкция на бюра за работа с компютър.
- Функционални размери и конструкция на столовете за работа.
- Функционални размери и конструкция на библиотечен шкаф.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 7	Максима лен брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Описва предназначението и съдържанието на кабинетите и ателиетата. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на бюра за работа с компютър. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на столовете за работа. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на библиотечен шкаф. 	15

Изпитна тема № 8: Обзавеждане на заведения за обществено хранене

План-тезис на учебното съдържание:

- Класификация на заведенията за обществено хранене и начини на обслужване.
- Мебели и норми за обзавеждане.
- Функционални размери и конструкция на масите за хранене.
- Функционални размери и конструкция на столовете за хранене.
- Функционалните размери и конструкция на корпусните мебели за съхраняване на прибори и покривки.
- Същност и етапи на ценовата калкулация.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 8	Максима лен брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Познава класификацията на заведенията за обществено хранене и описва начините на обслужване. 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Описва мебелите и нормите за обзавеждане. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на масите за хранене. 	15

<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на столовете за хранене. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на корпусните мебели за съхраняване на прибори и покривки. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява същността и етапите на ценовата калкулация. 	5

Изпитна тема № 9: Обзавеждане на търговски зали

План-тезис на учебното съдържание:

- Видове търговски зали и организиране на работните зони.
- Норми на обзавеждане.
- Класификация на мебелите, предназначени за търговски зали и тенденции в обзавеждането на магазини.
- Значение на рекламата за успешен пласмент.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 9	Максимален брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Изброява видовете търговски зали и обяснява организирането на работните зони. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява нормите на обзавеждане. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Описва конструкцията и предназначението на мебелите, предназначени за търговски зали и обяснява тенденциите в обзавеждането на магазини. 	30
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява значението на рекламата за успешен пласмент. 	10

Изпитна тема № 10: Проектиране, конструиране и технология за изработване на стол с полутвърда тапицерия

План-тезис на учебното съдържание:

- Класификация на столовете.
- Функционални размери и конструктивни елементи на столовете.
- Конструктивни съединения между отделните елементи.
- Структура на технологичния процес за производство на столове – особености.
- Технология за изграждане на полутвърда тапицерия.

- Себестойност на изделията – същност и елементи.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 10	Максима лен брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Класифицира столовете в зависимост от предназначението 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструктивните елементи на столовете. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява конструктивните съединения. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Описва структурата на технологичния процес за производство на столове и обяснява особеностите. 	15
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява технологията за изграждане на полутвърда тапицерия. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява същността и елементите на себестойността. 	5

Изпитна тема № 11: Проектиране, конструиране и технология на изработване на комод /скрин/.

План-тезис на учебното съдържание:

- Характерни елементи от старинни стилове, използвани при проектирането на скринове.
- Функционални размери и конструкция на комод.
- Конструктивни решения при съединения на чекмеджета.
- Технологични операции и машини за изработване на чекмедже.
- Значение на рекламата за успешен пласмент.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 11	Максима лен брой точки 60
<ul style="list-style-type: none"> • Изброява характерни елементи от старинни стилове, използвани при проектирането на скринове. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Посочва функционалните размери и обяснява конструкцията на комод. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Обяснява конструктивните решения при съединения на чекмеджета. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Описва технологичните операции и машини за 	

изработване на чекмедже.	15
• Обяснява технологиите за сглобяване на неразглобяема корпусна мебел.	10
• Обяснява значението на рекламата за успешен пласмент.	5

Изпитна тема № 12: Художествено-декоративно оформление на интериора

План-тезис на учебното съдържание:

- Предмети на изкуството, правила и норми при аранжирането им в жилището.
- Декоративни прегради и цветарници.
- Използване на дърворезбата като украса на мебелите – видове резби и начин на тяхното изпълнение.
- Повърхностна обработка на резби.
- Видове интарзии и техника на изпълнение.
- Същност и етапи на ценовата калкулация.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 12	Максимален брой точки 60
• Изброява предметите на изкуството и обяснява правилата и нормите при аранжирането им.	5
• Описва конструкцията на декоративните прегради и изброява видовете цветарници.	10
• Изброява видовете резби и обяснява начина на тяхното изпълнение.	15
• Анализира методите за повърхностна обработка на резби.	10
• Изброява видовете интарзии и обяснява техниката на изпълнение.	15
• Обяснява същността и етапите на ценовата калкулация.	5

Изпитна тема № 13: Проектиране, конструиране и технология на изработване на секционен кухненски шкаф от I-ви ред от ламинирани ПДЧ

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение. Функционални размери. Комплектоване.
- Материали и конструктивни елементи.
- Конструктивни решения при изработване на корпус.
- Разкрояване на плочи. Схеми и машини за разкрояване. Изисквания за безопасна работа.
- Допълнителна механична обработка на елементите на корпуса. Машини и приспособления. Изисквания за безопасна работа.
- Монтаж на обков и сглобяване.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 13	Максимален брой точки 60
• Описва предназначението, посочва функционалните размери и изброява секционните кухненски шкафови и електроуреди, които изграждат I-ви ред.	10
• Определя материалите за изработване на кухненски шкафови и изброява конструктивните им елементи.	10
• Обяснява възможните конструктивни решения при изграждане на корпус.	5
• Описва технологията на разкрояване на облагородени плочи, посочва схеми и видове циркулярни машини за разкрояване на плочи, изброява правилата за здравословни и безопасни условия на труд.	15
• Изброява операции, машини и приспособления за допълнителна механична обработка, знае правилата за здравословни и безопасни условия на труд.	15
• Изброява в технологична последователност операциите за монтаж на обков и сглобяване.	5

Изпитна тема № 14: Проектиране, конструиране и технология на изработване на легло единично с чела и царги от пълнежни мебелни плочи и повърхностна обработка с пигментен лак

План-тезис на учебното съдържание:

- Предназначение на леглата, видове легла и функционални размери.
- Основни конструктивни елементи, материали за изработването им - видове и технологични свойства.
- Конструиране на мебелни плочи с плътен пълнеж. Технологичен процес при изработването им.
- Изграждане на защитно-декоративно покритие с пигментен лак. Устройство и работа с лакозаливна машина. Здравословни и безопасни условия на труд при работа с лакохимически материали.
- Монтаж на обков и сглобяване на легла.
- Методи на ценообразуване.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 14	Максимален брой точки 60
• Описва предназначението на леглата, изброява видовете легла и посочва функционалните им размери.	10
• Изброява конструктивните елементи на леглото, основните материали за изработването им и описва технологичните им свойства.	10
• Обяснява и схематизира конструкцията на пълнежна мебелна плоча. Обяснява технологичните операции за изработването ѝ.	15
• Описва устройството и принципа на работа на лакозаливна машина. Изброява правилата за здравословни и безопасни условия на труд. Подрежда в последователен ред технологичните операции за изграждане на покритие с пигментен лак.	15
• Описва особеностите на монтаж на обков и сглобяване на разглобяеми мебели.	5
• Изброява методите на ценообразуване.	5

Изпитна тема № 15: Проектиране, конструиране и технология на изработване на шкаф секционен от ПДЧ за дневна-фурнирован, разглобяем

План-тезис на учебното съдържание:

- Скица на изделието.
- Функционални размери и конструктивни елементи на секционен шкаф за дневна.
- Видове конструктивни решения на страница с дъно. Мебелен обков.
- Технологична последователност и машини за изработване на конструктивните елементи.
- Особенности в технологията на сглобяване на разглобяема корпусна мебел.
- Нормиране на труда.

Критерии за оценяване на изпитна тема № 15	Максима лен брой точки 60
• Изработва скица на изделието.	5
• Посочва функционалните размери и изброява конструктивните елементи.	15
• Описва конструктивните решения на страница с дъно и използвания мебелен обков.	10
• Описва технологичната последователност и машините за изработване на конструктивните елементи.	15
• Обяснява особеностите в технологията на сглобяване на разглобяема корпусна мебел.	10
• Изброява видовете норми и методи за нормиране на труда.	5

ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ПРАКТИКА НА ПРОФЕСИЯТА

Държавният изпит по практика на професията се състои в разработване на тема с практическа насоченост съответстваща на съдържанието на учебните програми по професията (за теория и практика).

Изпълнението на дейностите на държавния изпит по практика на професията се възлага чрез индивидуални практически задания.

Индивидуалните практически задания се разработват в съответствие с професионалните компетенции заложи, в изпитната програма, съставят

се в училището в зависимост от конкретните условия за провеждане на изпита и се утвърждават от директора на училището.

В индивидуалните практически задания се изписват:

- дейностите, които трябва да се извършат по време на държавния изпит по практика на професията – разработване проект и изпълнение на проекта или част от него.
- критерии за оценяване изпълнението на заданието, които се конкретизират на основата на единните национални критерии, заложиени в изпитната програма.

Държавният изпит по практика на професията е с продължителност до 3 дни по 6 астрономически часа. В деня определен за откриване на държавния изпит по практика всеки ученик изтегля индивидуално практическо задание.

ТЕМИ ЗА ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО ПРАКТИКА ЗА СПЕЦИАЛНОСТТА „ВЪТРЕШНА АРХИТЕКТУРА”

1. Разработване на проект за обзавеждане на детска стая.
2. Разработване на проект за обзавеждане на спалня за родители.
3. Разработване на проект за обзавеждане на хол.
4. Разработване на проект за обзавеждане на дневна.
5. Разработване на проект за обзавеждане на кухня.
6. Разработване на проект за обзавеждане на библиотека.
7. Разработване на проект за обзавеждане на ателие.
8. Разработване на проект за обзавеждане на офис.
9. Разработване на проект за обзавеждане на кабинет.
10. Разработване на проект за обзавеждане на трапезария.
11. Разработване на проект за обзавеждане на магазин за дрехи.
12. Разработване на проект за обзавеждане на магазин за хранителни стоки.
13. Разработване на проект за обзавеждане на ресторант.
14. Разработване на проект за обзавеждане на концертна зала.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА ИНДИВИДУАЛНИТЕ ПРАКТИЧЕСКИ ЗАДАНИЯ

№ по ред	К р и т е р и и	П о к а з а т е л и	Брой точки
1.	Аранжировка на мебели и интериор в мащаб посочен в индивидуалното задание;	Начертава аранжировка на мебели и елементи на интериора в зададен мащаб при спазване правилата и изискванията за обзавеждане на съответното помещение;	20
2.	Разгъвки на стени на помещението с прилежащо към тях обзавеждане в мащаб посочен в заданието;	Начертава необходимия брой разгъвки на стените на помещението;	10
3.	Един брой интериорна перспектива (ъглова или фронтална в зависимост от аранжирането);	Начертава интериорна перспектива в мащаб;	10
4.	Цветово решение на интериорната композиция;	Изпълнява подходящо цветово решение на проекта и прави обосновка на избора на цветовото решение на интериора;	5
5.	Обяснителна записка към проекта;	Разработва обяснителна записка към проекта;	5
6.	Защита на изработения интериорен проект	Ползва обяснителната записка и представя проекта пред изпитната комисия;	10
		О Б Щ О	60

V. СИСТЕМА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА ДЪРЖАВНИТЕ ИЗПИТИ ЗА ПРИДОБИВАНЕ ТРЕТА СТЕПЕН НА ПРОФЕСИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ

1. Системата за оценяване на държавните изпити за придобиване на професионална квалификация е точкова. Максималният брой точки за оценяване на всяка изпитна тема по теория и практика е 60.
2. Оценяването на всяка изпитна тема се извършва по критериите към нея, определени в изпитната програма.
3. Оценяването на всяко индивидуално практическо задание се извършва по критериите, изписани в него, които са разработени на базата на националните критерии, определени в изпитната програма.
4. Всеки член на съответните изпитни комисии, включително председателите, преглеждат и оценяват разработените изпитни теми, преглеждат и оценяват индивидуалните практически задания и изслушват защитите им и вписват определения от тях брой точки в съответния индивидуален протокол.
5. Реалният брой точки от държавните изпити по теория и практика на професията се изчислява като средноаритметичен с точност до 0,01 от точките на всички членове на съответните изпитни комисии.
6. На всяка изпитна тема се поставя рецензия и реалния брой точки, с които тя е оценена под които се подписват всички членове на комисията.
7. В индивидуалните практически задания се изписва реалният брой точки, под които се подписват всички членове на комисията.
8. Цифровите оценки от държавните изпити по теория и практика на професията се изчисляват с точност до 0,01 по формулите:
ЦИФРОВА ОЦЕНКА = 0,1 X РЕАЛЕН БРОЙ ТОЧКИ
9. Цифровите оценки се вписват в протоколите за резултатите от държавния изпит по теория на професията и от държавния изпит по практика на професията.
10. Цифровите оценки се обявяват най-късно до пет дни след приключване на изпитите.

VI. ЛИТЕРАТУРА

1. Манджукова Х., Лазаров В., Дървесинознание и материалознание, Техника, С., 1970
2. Илчев Х., Материалознание по тапицерство и декораторство, Техника, С., 1970
3. Николов С и колектив, Сушене на дървесината, Земиздат., 1992
4. Попова Е. и колектив, Технологии и машини в мебелното производство, Земиздат С., 1992

5. Мръвкарров Й.и колектив, Технология на мебелното производство, Земиздат, С., 1988
6. Кючуков Г. и колектив, Конструирание на мебели , Сиела, С.,1999
7. Илчев Х., Технология на тапицерството, Техника, С., 1984
8. Касабов К.и колектив, Съвременна тапицирана мебел, Техника, С., 1984
9. Филипов Г.,Машини за производство на мебели,Техника, С., 1979
10. Сандалски Б.и колектив, Машинно чертане I част,Техника С.,1993
11. Дишков Г., Проектиране на мебели и интериор, Просвета, 2002 .
12. Баев Д. и колектив, Чертане и конструирание на мебели, Земиздат, 1988
13. Кирил Тодоров, Предприемачество и дребен бизнес, Мартилен,1997
14. Кирил Тодоров, Предприемачество и мениджмънт, Мартилен, 2004
15. Ангел Ангелов, Ръководство за разработване на бизнесплан,Сиела, 1999
16. Друмев Д., Стилзнание, Техника, С., 1977
17. Беджев И., Стилзнание, Земиздат, С., 1989.
18. Петков И., Да се научим на дърворезба, Техника, С., 1988
19. Маринов И., Елефтеров Д., Ръководство по дърворезба и пирография, Земиздат, С., 1986
20. Войнова.А., Икономика, Мартилен, С. 2003

Авторски колектив:

1. инж. Незабравка Евтимова, ПТГ, „Юрий Гагарин”- Перник
2. инж. Виктория Чолева, ПГВАД, „Хр. Ботев” - София
3. инж. Маргарита Лазарова, ПГ , „З.Зограф”- Плевен
4. инж. Нина Костова, ПГ , „З.Зограф”- Плевен
5. инж. Николина Винева, ПГ , „З.Зограф”- Плевен
6. инж. Румяна Александрова, ПГ , „З.Зограф”- Плевен